



Manual da Marca

**O MANUAL DA
MARCA CADASTUR
TEM A FUNÇÃO
DE ORDENAR
E PADRONIZAR
O SIGNO QUE
DISTINGUE E
DIFERENCIA
O PROGRAMA,
COMPREENDENDO
OS PADRÕES
E REGRAS DE
APLICAÇÃO DA
MARCA.**

Por sua importância para a construção da imagem institucional e para a proteção da marca, este manual deve ser bem conhecido por todos aqueles envolvidos nos processos de criação, produção e controle de qualidade das mensagens visuais do Cadastur.

- 1.1 A MARCA
- 1.2 MARCA POSITIVA
- 1.3 MARCA NEGATIVA
- 1.4 PADRÃO CROMÁTICO
- 1.5 ÁREA DE PROTEÇÃO
- 1.6 PADRÃO TIPOGRÁFICO
- 1.7 ASSINATURA
- 1.8 GRAFISMO
- 1.9 USOS INCORRETOS

1.1 A MARCA



Símbolo

Logotipo

A marca Cadastur é a forma gráfica própria e exclusiva para veicular o nome-síntese do programa, em todas as manifestações visuais.

Seu desenho original não pode, sob nenhuma hipótese, ser alterado, observando, para tanto, o uso dos originais digitais autorizados.

1.2 MARCA POSITIVA

1. Versão Colorida



2. Versão Monocromática



3. Versão Monocromática a Traço



Sempre que possível, quando a marca Cadastur for aplicada em fundos claros, deverá ser utilizada a Versão Positiva Colorida.

Conforme os meios de reprodução, a marca Versão Positiva pode assumir a **Versão Colorida (1)** Uso Preferencial, **Versão Monocromática (2)** Uso Restrito e **Versão Chapada** Uso Restrito.

1.3

MARCA NEGATIVA

1. Versão
Colorida



2. Versão
Monocromática



3. Versão
Monocromática
a Traço



Quando houver a necessidade da aplicação da marca Cadastur sobre fundos de cor escura, foi desenvolvida uma Versão Negativa da marca, que não deve sofrer alteração de cor nem de desenho.

Sempre que possível, quando a marca for aplicada a fundos escuros, deverá ser utilizada a **Versão Colorida (1)** Uso Preferencial.

1.4

PADRÃO CROMÁTICO



	Saturação Prevista		
CMYK C100 M80 Y10 K0 Pantone Orange 021C RGB 0 68 138	80%	60%	40%
CMYK C45 M0 Y100 K0 Pantone 382C RGB 165 196 30	80%	60%	40%
CMYK C0 M20 Y100 K0 Pantone 116C RGB 255 204 0	80%	60%	40%



	Saturação Prevista		
CMYK C0 M0 Y0 K30 Pantone Cool Gray 5 C RGB 198 199 200	80%	60%	40%
CMYK C70 M100 Y0 K0 Pantone Cool Gray 9 C RGB 156 158 159	80%	60%	40%
CMYK C70 M100 Y0 K0 Pantone Black C RGB 0 0 0	80%	60%	40%

Para reforçar a Identidade Visual do Cadastur, foi definido um padrão cromático que deve ser respeitado em todas as suas aplicações.

O controle de qualidade das cores-padrão deve ser avaliado observando, para tanto, o uso dos originais digitais autorizados.

1.5 ÁREA DE PROTEÇÃO

Foi definida como módulo espaçador a letra C do logotipo Cadastur.



A fim de preservar as características visuais da marca, é definida uma área em todo o seu entorno, equivalente à altura do logotipo Cadastur (C), que não deve ser “invadida” por outros elementos.

Deverá ser adotada para todas as manifestações visuais em que venha a ser aplicada a marca Cadastur.

1.6

PADRÃO TIPOGRÁFICO

Tipografia Institucional
Cadastur

abcde 0123

DIN - Light

ABCDEFGHIJKLMNOKPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789+ -*/=

DIN - Light alternate

ABCDEFGHIJKLMNOKPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789+ -*/=

DIN - Medium

ABCDEFGHIJKLMNOKPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789+ -*/=

DIN - Medium alternate

ABCDEFGHIJKLMNOKPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789+ -*/=

DIN - Bold

ABCDEFGHIJKLMNOKPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789+ -*/=

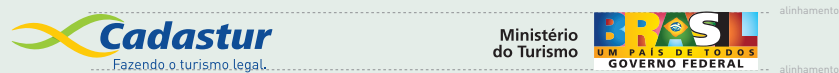
DIN - Bold alternate

ABCDEFGHIJKLMNOKPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 123456789+ -*/=

Para obtenção de máxima unidade e homogeneidade visual reforçando a imagem do programa, foi definida a família DIN como padrão tipográfico para assinaturas.

Para a tipografia-padrão auxiliar, foi definida a família *Frutiger*.

1.7 ASSINATURA

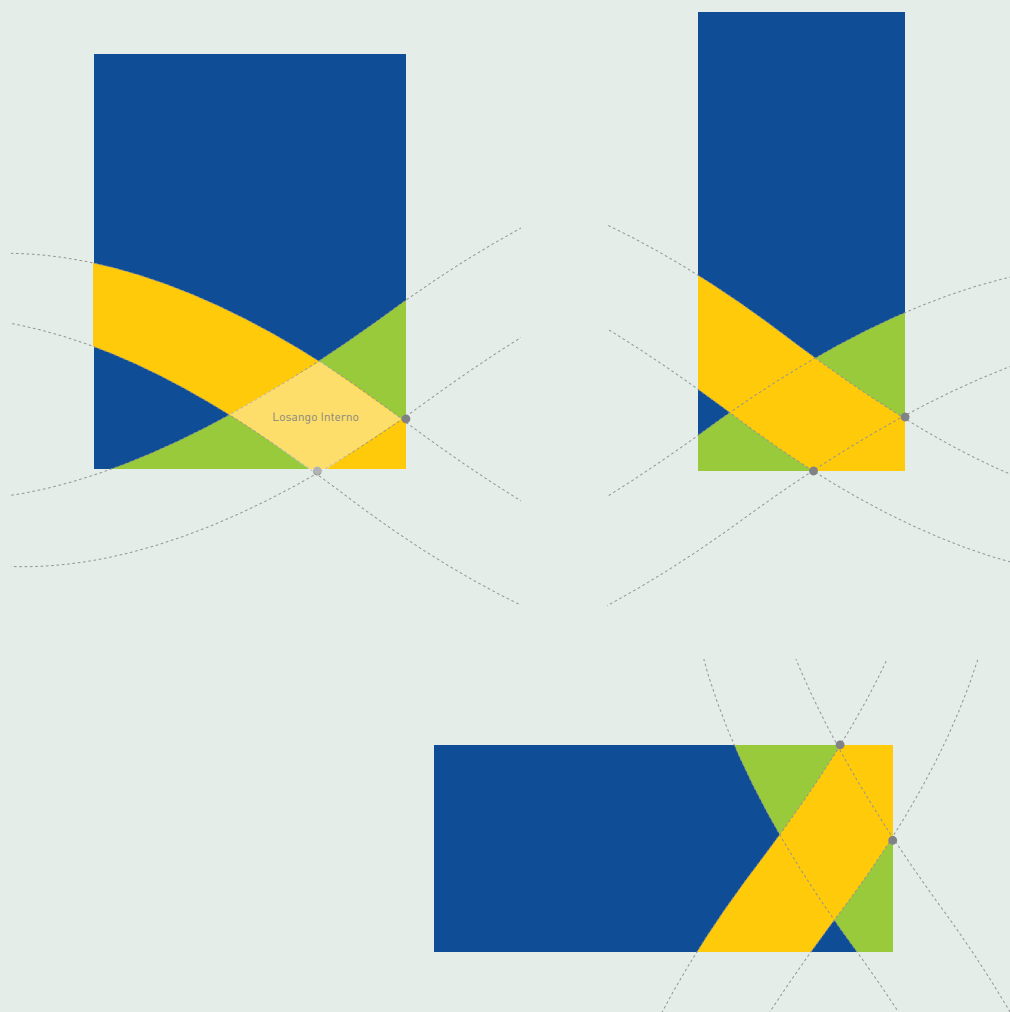


A fim de se obter um padrão de assinatura Cadastur de *slogans* e *websites* do programa, foi criado um *Grid* construído, tanto de espaçamento como de alinhamento.

Sempre que possível, utilizar a família tipográfica DIN para as assinaturas, conforme mencionado no capítulo Padrão Tipográfico.

1.8 GRAFISMO

Foi definido como grafismo-padrão o símbolo da marca Cadastur.



O grafismo deverá obedecer ao alinhamento de no mínimo dois pontos do losango interno com a linha de corte.

O grafismo-padrão foi criado a fim de se obter um elemento acessório capaz de reforçar a identidade visual Cadastur.

Para ter uma unidade visual, foram estabelecidos cortes-padrão, a partir do símbolo da marca, que devem ser respeitados para todas as manifestações visuais Cadastur que necessitem deste acessório.

1.9 USOS INCORRETOS



Com a preocupação de manter a integridade da marca Cadastur, apresentamos algumas aplicações incorretas, cujo uso é proibido.

Para reproduzir a marca, utilizar somente os arquivos digitais em anexo neste manual.

