

I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos | 7, 8 y 9 Septiembre 2022 | 7, 8 e 9 Setembro 2022

Evento paralelo



Organizan



60 AÑOS
Educación Superior para el Desarrollo Sostenible.



MUSEO DE ARTE
CONTEMPORÁNEO
BEATO ANGÉLICO



Apoyan



Climate Heritage
NETWORK



ICOMOS
Internacional Consejo de Monumentos and Sites



ICOMOS
Brasil

Sponsor



Auspician



COMISIÓN NACIONAL
DE MONUMENTOS,
DE LUGARES Y
DE BIENES HISTÓRICOS



ADIMRA
Asociación Civil de Docentes de Museos de la República Argentina



ASOCIACIÓN UNIVERSITARIA DE HISTORIA



Centro Internacional
para la Conservación
del Patrimonio
Argentina
CICOP Argentina



ICOM
consejo internacional de museos
Argentina



Instituto
Ciudades
del Futuro



ICOMOS
COMISSÃO NACIONAL
PORTUGUESA



ICOMOS
Comité Nacional Español



ICOMOS
Comité Nacional Español



Sociedad
Central de
Arquitectos



CASA
Coutechet
COLEGIO DE ARQUITECTOS DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES



capbauno



d2

Avalan



U.PORTO
FELUP FACULDADE DE ENGENHARIA
UNIVERSIDADE DO PORTO



CONSTRUCT



Universidad Nacional
de Río Negro



UNIVERSIDAD
DE MENDOZA



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO



FACULTAD DE
FILOSOFIA Y LETRAS



INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN
EN TURISMO E IDENTIDAD



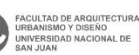
Universidad
de Congreso



UC



FACULTAD DE ARQUITECTURA
URBANISMO Y DISEÑO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE
SAN JUAN



INTHUAR
FADU - UNL



FAU
FACULTAD DE
ARQUITECTURA
Y URBANISMO



UCASAL
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SALTA



FACULTAD
DE ARTES



UNIVERSIDAD
NACIONAL
DE LA PLATA



LINA
LABORATORIO DE INVESTIGACIÓN
NACIONAL EN ARQUITECTURA



UBAfadu
SOCIEDAD ARGENTINA DE
ARQUITECTOS



Hábitat y Sostenibilidad
Arte y Patrimonio
EHyS_EAyP_UNSAM



Hábitat y Sostenibilidad
Arte y Patrimonio
EHyS_EAyP_UNSAM

I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

Evento paralelo de la Conferencia Mundial de la UNESCO
sobre las Políticas Culturales y el Desarrollo Sostenible MONDIACULT 2022

I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

MIÉRCOLES 7 de septiembre de 2022

Sala Santa Teresa, Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico, UCALP.

Ingreso por Diag. 73 Nro 2137 entre 46 y 47, La Plata, Argentina.

9.00 hs. Acreditaciones

9.30 hs. Acto de Apertura. Palabras de bienvenida de las Autoridades.

ICOMOS Argentina, Universidad Católica de La Plata, ICOMOS Internacional, Iniciativa Patrimonio y Cambio Climático, Fundación Ciudad de La Plata, Instituto Cultural de la Provincia de Buenos Aires, Climate Heritage Network.

10.15 hs - 10.50 hs. Panel de Especialistas 01

Moderador: Mauro García Santa Cruz, Secretario ICOMOS Argentina y Miembro del Steering Committee de Climate Heritage Network

"Futures of our Pasts: Mobilising the Cultural Heritage Sector for Climate Action". William Megarry, Coordinador del Grupo de Trabajo de Acción Climática (ICOMOS CAWG).

"La Red Patrimonio Climático en América Latina y el Caribe". Angélica Arias Benavides, CoPresidenta de Climate Heritage Network para América Latina y el Caribe

"El patrimonio latinoamericano en modo desafío colectivo". Adriana Careaga, Presidente ICOMOS Uruguay y Miembro del Board de ICOMOS Internacional

11.00 hs. Conferencia Magistral de Bárbara Blaudt Rangel

Presenta: Fernando De Rito, Presidente Fundación Ciudad de La Plata

"El diseño de destinos inteligentes, creativos y sostenibles". Bárbara Blaudt Rangel. Coordinadora de Destinos Inteligentes e Criativos – CDIC CGPRO/DIMEC/SNDTur, Ministério do Turismo (Brasil)

12.00 hs - 14.00 hs. Intervalo para almuerzo



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

14.00 hs. Conferencia Magistral de Jordi Treserras Juan

Presenta: Gabriela Santibañez, Presidenta ICOMOS Argentina

Conferencista: Jordi Treserras Juan, Presidente ICOMOS España

15.00 hs - 16.00 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 01 - Eje 1

03 "Lugares ociosos para la educación sin lugar. El patrimonio en desuso como respuesta a la demanda de un edificio propio para la Escuela de Arte en Música de la ciudad de Paraná". Bruno Antonio Mercado, Universidad Nacional del Litoral (Entre Ríos, Argentina).

18 "Plan de desarrollo territorial del Alto Valle Calchaquí". Isolina Correa Monterrubio, Fundación Grupo El Abra (Salta, Argentina).

21 "Giro del Cachapoal o La transversal ciclista más larga de Chile. Recuperación sostenible de rutas patrimoniales mediante la bicicleta". María Ignacia Villanueva Llanos, Universidad de Chile (Chile).

83 "Desarrollo urbano y efectos ambientales en el patrimonio arquitectónico". Raúl Ajmat, Victoria Longhini, Lorena Sanchez, Maria Eguren. Universidad Nacional de Tucumán – CONICET (Tucumán, Argentina).

16.10 hs - 17.10 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 02 - Eje 2

4 "Desarrollo Sostenible y accesible del Turismo Cultural, el derecho de todos a la cultura". Josefina María Ocampo. Universidad Nacional de Tucumán (Tucumán, Argentina).

13 "Implicancias de la Agenda 2030, ODS, en el Patrimonio Cultural, Natural y el Turismo Sostenible". Adriana Ten Hoeve, Universidad del Salvador (CABA, Argentina).

64 "Turismo Industrial y gastronomía tradicional. Revalorización del Cocho". Mónica Patricia Ferreyra. Ministerio de Trabajo, Empleo e Industria, Provincia de La Rioja (La Rioja, Argentina).

17.20 hs - 18.10 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 03 - Eje 3

11 "La Fundación Espacio Ctibor y el Desarrollo Sostenible en la Planificación, Administración y Financiación de Actividades Culturales." María Victoria Ctibor, Cristina Avinceta, Nelly Lombardi. Fundación Espacio Ctibor (Buenos Aires, Argentina).

17 "Escuelas construidas en las proximidades de Rosario - Argentina". Analía Brarda. Universidad Abierta Interamericana (Santa Fe, Argentina)

51 "Interpretación del Patrimonio Natural como herramienta para la sostenibilidad en un campus universitario, Reserva Ecológica Leonelo Oviedo (RELO) - Universidad de Costa Rica (UCR)". Yesenia López García. Universidad de Costa Rica (Costa Rica).

55 "Las grandes tiendas de Mendoza, exponentes de la arquitectura comercial del siglo XX". Carlos Leonardo Sala. Universidad de Congreso, Universidad de Mendoza (Mendoza, Argentina).



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

18.20 hs – 18.40 hs. Intervalo

18.45 hs. Conferencia Magistral de Leonardo Barci Castriota

Presenta: Gabriela Santibañez, Presidenta ICOMOS Argentina

"50 años de la Convención del Patrimonio Mundial. Universalismo e identidad". Leonardo Barci Castriota, Vicepresidente para América de ICOMOS.

20.00 hs. Visita a la Casa Curutchet, Sitio de Patrimonio Mundial.

Boulevard 53 Nro 320 (entre 1 y 2), La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.

JUEVES 8 de septiembre de 2022

Sala Santa Teresa, Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico, UCALP.

Ingreso por Diag. 73 Nro 2137 entre 46 y 47, La Plata, Argentina.

09.00 hs - 10.05 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 04 - Eje 1

08 "Propuesta metodológica para la identificación y valoración de paisajes patrimoniales. Estudio de caso: la "zona huasa" de Chile (regiones Metropolitana y de O'Higgins)". Ana María Wegmann Saquel, Janet Pérez Vargas. Universidad Central de Chile (Chile).

20 "Paisaje del viñedo y desarrollo sostenible. El caso de San Rafael, Mendoza". Liliana Girini, Carina Médico, María Jimena Vicchi, Martín Rusca. Universidad de Mendoza (Mendoza, Argentina).

27 "El Hipódromo de La Plata y su Patrimonio arquitectónico Moderno. Nuevos usos para un programa edilicio del siglo XX." Cristina Carasatorre, Valeria Pagani, Susana Tuler, Agustina Babaglio. Universidad Nacional de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

85 Carpa del Ciego Nicolás "La Sanlorenceña". Enrique Lima Meiners, María Fernanda Russo, Fabiana Andrea Mariotti. Universidad Católica de Salta (Salta, Argentina).

10.15 hs - 11.30 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 05 - Eje 4

09 "Cooperação internacional na proteção do patrimônio cultural dos países lusófonos". Diogo Tavares Motta. Universidade Federal de Juiz de Fora (Minas Gerais, Brasil).

14 "Arboricultura y paisajismo patrimonial: Estudio sobre la Casa del Dr. Curutchet en La Plata". Alfredo H. Benassi, Marina Piñol, Mauro García Santa Cruz. Universidad Nacional de La Plata (Argentina).

50 "Santa Catalina: patrimonio histórico y natural en riesgo." Cristina González Bordón, Bruno Cariglino. Comisión Nacional de Monumentos, Lugares y Bienes Históricos (Buenos Aires, Argentina).



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

25 “Centros Históricos Patrimonio de la Humanidad y Desarrollo Orientado al Transporte: retos y oportunidades desde América Latina.” Erik Vergel-Tovar, Ingrid Quintana-Guerrero. (Universidad de los Andes, Colombia).

58 “Serra do Curral Del Rey como bem cultural – sustentabilidade e interpretação do patrimônio”. Marilene Corrêa Maia. Universidade Federal do Rio de Janeiro (RJ, Brasil).

11.30 hs – 11.45 hs. Intervalo

11.45 hs – 13.00 hs. Panel de Especialistas 02

Moderador: Marcela Clot, Vicepresidenta ICOMOS Argentina

"UNESCO y la Cooperación Cultural Internacional". Alfredo Conti, Miembro de ICOMOS Argetina y Profesor e Investigador en la Facultad de Ciencias Económicas (UNLP)

"Casa Curutchet, Sitio de Patrimonio Mundial". Julio Santana, Director Casa Curutchet, Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires.

"Arquitecto des bâtiments de France, un enfoque sostenible en la mutación del patrimonio". Camille Vidal, Ministère de la Culture, DRAC BFC, UDAP 70/90, Francia.

"La gestión sostenible de Casa Batlló, Patrimonio Mundial en Barcelona". Amilcar Vargas, responsable de Patrimonio Mundial en la Casa Batlló, Barcelona.

"Un método posible para intervenir desde el Estado". Guillermo R. García, Miembro de ICOMOS y Asesor patrimonial Comisión Administradora Edificio del Molino, Congreso de la Nación.

13.00 hs – 14.00 hs. Intervalo para almuerzo

14.00 hs – 15.00 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 06 - Eje 1

37 “La Huaca uni-cismid como laboratorio de ciencias y servicio ecosistémico cultural”. José Carlos Hayakawa Casas, Silvia Isabel Quinto Fernández, Diego Celis Estrada, Jonathan Rvines Casas, Luciana Ausejo Calmet, Tania Gomez Calderón. Grupo de Investigación YUYAI – Universidad Nacional de Ingeniería (Perú).

62 “Resignificación de borde, hacer waterfronts. Vinculación, paisaje y patrimonio.” Daiana Uriarte. Universidad Nacional de Rosario (Santa Fe, Argentina).

68 “El diseño de las acequias urbanas a partir de los recientes proyectos de renovación de los municipios de Mendoza”. María Gabriela Santibañez, Graciela Alicia Moretti, Aleandra Dutto. Universidad de Congreso (Mendoza, Argentina).

70 “Innovación tecnológica en la conservación Patrimonial, caso de estudio los dinteles de Tikal”. Ivan Said Sainz Arellano. Universidad Nacional Autónoma de México (CDMX, México).



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

15.10 hs – 16.10 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 07 - Eje 2

28 Un nuevo escenario para la pospandemia. Anfiteatro Martín Fierro, ciudad de La Plata. Agustina Babaglio. Universidad Nacional de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

39 Patrimonio cultural y turismo rural: el caso del programa argentino Pueblos Auténticos. William Lopes de Oliveira. Universidad Nacional de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

87 Propuestas de intervención sustentable para un museo de arte contemporáneo como experiencias de acción climática. Mauro García Santa Cruz, Jimena García Santa Cruz, Guillermo García, Hugo Guete. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

93 Paisaje Cultural, patrimonio y turismo sostenible: la "Ruta de la lavanda" en Azul, provincia de Buenos Aires. Marcela Clot. (Buenos Aires, Argentina).

16.20 hs – 17.25 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 08 - Eje 3

53 "Arte y Devoción al sur del mundo: Registro y documentación del patrimonio artístico custodiado por la Diócesis de Valdivia." Catalina Iglesias Yacher, Tanya Wagemann Scheel. Diócesis de Valdivia (Valdivia, Chile).

67 "El registro del patrimonio ferroviario de Mendoza a través de la mirada del fotógrafo Juan Pi. El oasis sur en perspectiva". Graciela Alicia Moretti, María Gabriela Santibañez, Carlos Leonardo Sala. Universidad de Mendoza (Mendoza, Argentina).

88 "El Obraje Jesuítico de Alta Gracia. Reapropiación e integración". Antonio Eduardo Sabatté. Museo Nacional Estancia Jesuítica de Alta Gracia y Casa del Virrey Liniers / FAUD-UNC (Córdoba, Argentina).

06 "El adobe en los procesos de patrimonialización de la Quebrada de Humahuaca". Analía Virginia Saiquita. Universidad Nacional de Jujuy (Jujuy, Argentina).

17.30 hs – 18.30 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 09 - Eje 5

76 "Repensando los vínculos: colecciones y comunidades en el Noroeste Argentino". Luciana Eguia, Carolina Prieto. CONICET - Instituto de Arqueología, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires (Buenos Aires, Argentina).

74 "Patrimonio y paisaje. Su relación con la planificación, el ambiente y el desarrollo sostenible. Experiencias en formación en carrera de grado y posgrado". María Cecilia Álvarez. Universidad de Congreso (Mendoza, Argentina).

40 "Estrategias educativas para la valoración y difusión del patrimonio cultural local (Provincia de Mendoza, Argentina)". Leire Carrascosa Estenoz, Sebastian Carosio. Universidad Nacional de Cuyo - INCIHUSA-CONICET (Mendoza, Argentina).

47 "Formación y aportes universitarios al patrimonio arquitectónico de Salta". María Soledad Gómez Sánchez. Universidad Católica de Salta (Salta, Argentina).

18.30 hs – 18.45 hs. Intervalo



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

18.45 hs – 20.10 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 10 - Eje 1

71 Áreas verdes urbanas como paisajes patrimoniales para el desarrollo sostenible en Xalapa, Veracruz, México. Xochitl del Alba León Estrada, Rene Murrieta Galindo. Colegio de Veracruz (Veracruz, México).

44 “Problemática y gestión del patrimonio y del paisaje”. Leticia Valeria Tevez. Universidad Nacional de Tucumán (Tucumán, Argentina).

29 “Señales urbanas en uso: vestigios del paisaje del ayer”. Javier De Ponti, Leonel Vigier, Laura Fuertes. Universidad Nacional de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

80 “La rehabilitación urbana como estrategia de impacto sustentable y sostenible en el patrimonio cultural histórico de Canadá”. Gabriela Sanchez. Universidad de Ottawa (Ottawa, Canadá).

45 “Reflexões sobre a preservação do patrimônio arquitetônico em bairros pericentrais de Belo Horizonte (MG/Brasil): Estudo de caso do Carmo”. Sarah Paz. Universidade Federal de Minas Gerais (Minas Gerais, Brasil).

63 “Paisajes culturales: testimonios de la interacción del hombre y la naturaleza en la provincia de Córdoba, Argentina. Caso de estudio: Villa Santa Rosa”. María Rebeca Medina, Silvia Costanzo, Mara Carmignani, Federico Rodriguez Giacón, Jorge Toscano. Universidad Nacional de Córdoba (Córdoba, Argentina).

20.20 hs – 21.20 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 11 - Eje 5

57 “Escuela Taller San Antonio de Cajamarca - Perú : Patrimonio, Desarrollo e Inclusión Social”. Sandra Karina Cerna Merino. Escuela Taller San Antonio de Cajamarca (Cajamarca, Perú).

31 “Integración social y tradiciones constructivas. Experiencias de formación para la restauración del patrimonio en Santa Fe”. Miriam Bessone, María Laura Tarchini, María Laura Elías. Universidad Nacional del Litoral. (Santa Fe, Argentina).

07 “Patrimonio, Educación y Comunidad. Capillas de la Diócesis de Quilmes”. Silvia Beatriz Bruzzo, Vanina Laura Iturria, Sofía Mariel Rodrigo. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

52 “Discursos patrimoniales, exposiciones museográficas en entornos de montaña. El caso del paseo sanmartiniano en El Manzano histórico (Mendoza, Argentina)”. María José Ots, Leticia Saldi. INCIHUSA-CONICET, IAyE, IANIGLA, CONICET; FFyL, UNCuyo (Mendoza, Argentina).



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

VIERNES 9 de septiembre de 2022

Sala Santa Teresa, Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico, UCALP.

Ingreso por Diag. 73 Nro 2137 entre 46 y 47, La Plata, Argentina.

09.00 hs - 10.00 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 12 - Eje 5

82 “Conservación preventiva del patrimonio en contextos de desarrollo”. Raúl Ajmat, María Silvana Zamora. Universidad Nacional de Tucumán – CONICET (Tucumán, Argentina).

15 “Conservación preventiva en museos de arte contemporáneo: marco teórico, salas de exhibición y vitrinas de conservación”. Mauro García Santa Cruz, Jimena García Santa Cruz, Belén García Santa Cruz, Walter Di Santo. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

12 “Propuesta de metodología activa de aprendizaje en Arquitectura a través de la valoración del patrimonio. Caso del casco histórico de La Serena (región de Coquimbo, Chile)”. Universidad Central de Chile (Chile).

41 “O-CITY como Atlas Digital Interactivo para la Identidad, Cultura y Patrimonio mundial”. José Marín-Roig Ramón, Marta B. Ciudad Soto. Universitat Politècnica de València (Valencia, España).

10.10 hs – 11.15 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 13 - Eje 6

02 “Gestión cultural y participación ciudadana. Proyecto Centro Cívico Cultural Plaza del Agua de Gestión Pública Municipal”. Mabel Zecca. Universidad Nacional de Mar del Plata (Argentina).

22 “Memorias de Villa Gral Belgrano. Disputas en torno a la creación y comercialización con fines turísticos de una identidad nacional. María Laura Giorgiotti. Universidad Nacional de Córdoba (Córdoba, Argentina).

34 “Participación comunitaria para la valorización del patrimonio local. El caso del centro distrital de Chacras de Coria”. María Paula Martedi. Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales - CCT Mendoza CONICET. (Mendoza, Argentina)

35 “La participación de la asociación Aimé Bonpland (París) en el cuidado del patrimonio sostenible. Cédric Cerruti, Patricia Mariño, Erma del Puerto”. Asociación Aimé Bonpland, París - CRHIA, La Rochelle Université - Fundación Azara, Buenos Aires - Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UNNE (Argentina).

11.15hs – 11.30 hs. Intervalo

11.30 hs – 12.40 hs. Panel de Especialistas 03

Moderador: Mauro García Santa Cruz, Secretario ICOMOS Argentina y Miembro del Steering Committee de Climate Heritage Network



Mondiacult 2022
México



ICOMOS
Argentina



40 AÑOS
Educación Superior para
el Desarrollo Sostenible



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

"Patrimônio, identidades e formas de construir um presente sustentável". Aline Vieira de Carvalho y Luana Campos, Comitê Científico sobre Mudanças Climáticas e Patrimônio (ICOMOS Brasil CCMCP).

"Sustentabilidade baseada em conhecimento". Esmeralda Paupério y Xavier Romão, Construct LESE, Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto, Portugal.

"Programa de Sustentabilidade do Plano de Requalificação do Núcleo Arquitetônico Histórico de Manguinhos (Nahm)". Cristina Coelho, Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz). RJ, Brasil.

"Plan de Desarrollo Territorial del Alto Valle Calchaquí". Silvia Fajre y Andrea Cerletti. Consultora Fajre & Asociados. Buenos Aires, Argentina.

"Reflexiones sobre el derecho a la ciudad: Un estudio de caso del Distrito Central, Honduras". Gloria Lara-Pinto, Ana E. Hasemann-Lara. ICOMOS Honduras.

12.40 hs – 13.30 hs. Intervalo para almuerzo

13.30 hs. Conferencia Magistral de Mario Santana

Presenta: Gabriela Santibañez, Presidenta ICOMOS Argentina

"Rol de la tecnología en la documentación del patrimonio y la sostenibilidad". Mario Santana, Secretario General de ICOMOS.

14.00 hs – 15.00 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 14 – Ejes 4 y 6

60 "Riesgos e impactos socio-culturales en las comunidades de la Sierra Tarahumara; Batopilas, Chihuahua, México". Francisco Hernández Serrano. Universidad Nacional Autónoma de México (Chihuahua, México).

19 "Ecología integral y conservación preventiva del patrimonio ante el cambio climático". Jimena García Santa Cruz, Mauro García Santa Cruz, Hugo Guete. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

23 "Código de edificación y arquitectura en Villa General Belgrano – El "Estilo de la Villa". Abordaje desde el consumo y los medios de (re)producción". María Laura Giorgiotti. Universidad Nacional de Córdoba (Córdoba, Argentina)

24 "Propuesta de Aplicación de Principios Ambientales de las Casonas Republicanas de Piura en un Edificio Multifamiliar sostenible, Piura, 2022". Diego O. La Rosa Boggio, Martín Suarez Villasís, Marielena Caramantin Feria, Magaly Janina Bautista Paico. Universidad Privada Antenor Orrego (Piura, Perú).

15.10 hs – 16.10 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 15 – Eje 5

30 De la "lección paseo" a la "salida educativa". Liliana Bocquin. DGdeCyE, Bs.As (Buenos Aires, Argentina).



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

86 “Experiencias de formación en patrimonio y desarrollo sostenible”. Mauro García Santa Cruz, Jimena García Santa Cruz, Guillermo García. Universidad Católica de La Plata - Fundación Ciudad de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

43 “Patrimonio, Rehabilitación sostenible y Formación. Programa Cartografías Rurales de la Plataforma LINA: Laboratorio & Intervención + Arquitectura”. Carolina Quiroga, Mariana Quiroga, Juan Manuel Alonso. Universidad de Buenos Aires, LINA Plataforma (Buenos Aires, Argentina).

33 “Más que papel. Éxito Gráfico y Argentina Gráfica en el reconocimiento de la vida e historia del patrimonio del diseño argentino.” Andrea Gergich, Marcelo Weissel Universidad Nacional de Lanús (Buenos Aires, Argentina).

16.20 hs – 17.40 hs. Sesión de Ponencias, Bloque 16 – Eje 1

32 “El hinterland virreinal de Trujillo del Perú: territorio y arquitectura patrimonial sostenible”. Carlos Alfonso Moreno Ahumada, Betsy Liliana Gutierrez Jave. Universidad Privada Antenor Orrego (Trujillo, Perú).

46 “La Diversidad Cultural como activo del Patrimonio cubano”. José Ramón Sola Alonso, Daniel Fernández Urgellés. Universidad de Valladolid (Sevilla, España) y Universidad de Guantánamo (Guantánamo, Cuba).

59 “Paisaje cultural. Entre el desierto y las Lagunas de Guanacache (Departamento de Lavalle, Mendoza Argentina)”. Leire Carrascosa Estenoz, Nidia Amaya. Universidad Nacional de Cuyo (Mendoza, Argentina).

89 “El Paisaje Cultural del Alto Valle Calchaquí: Desafíos de Gestión Integral y Conservación de un Bien inscripto a la Lista Tentativa del Patrimonio Mundial”. Diego Sberna. Museo Arqueológico de Cachi “Pío Pablo Díaz” (Salta, Argentina).

75 “Parque Arqueológico Rincón Chico, Catamarca, Argentina. Una experiencia de planificación participativa para el manejo y conservación del patrimonio arqueológico orientada al desarrollo local”. Leticia V. Raffaele, Mariana den Dulk Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano (Buenos Aires, Argentina).

17.40 hs – 18.00 hs. Intervalo

18.00 hs. Conferencia Magistral de Miguel Iwadare

Presenta: Marcela Clot, Vicepresidenta ICOMOS Argentina

"El Patrimonio Cultural Inmaterial, recurso para el Desarrollo Sostenible" Miguel Iwadare, Miembro de ICOMOS México y del Comité Científico de Patrimonio Inmaterial (ICOMOS ICICH).

18.40 hs. Conclusiones generales y Clausura de las actividades

19.00 hs. Inauguración de Exposiciones en el Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico UCALP

Calle 47 esquina Diag. 73 y Calle 16, La Plata, Provincia de Buenos Aires, Argentina.



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

MIÉRCOLES 7 de septiembre de 2022

Sala Soldi, Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico, UCALP.

Ingreso por Diag. 73 Nro 2137 entre 46 y 47, La Plata, Argentina.

15.00 hs. Palabras de Apertura de las Instituciones Organizadoras

ICOMOS Argentina, ICOMOS Internacional y Universidad Católica de La Plata

15.15hs. Reseña de los Foros de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

“Desafíos para la formación en el campo del patrimonio. Aportes desde ICOMOS Argentina”.
Gabriela Santibañez, Presidenta ICOMOS

15.30 hs. Conferencia de Apertura de Raúl Lamas

Presenta: Silvia Bruzzo, Secretaria Académica FAD UCALP

Conferencista: Raúl Lamas, Decano FAD UCALP

16.10 hs - 17.10 hs. Sesión de Trabajos, Bloque 01 - Eje 1

01 “Patrimonio vial en riesgo: del camino real al Acceso Este de Mendoza”. Juan Martín Bibiloni, Nahir Lilén Heredia Guiñazú, María Luz Vespa. Universidad de Congreso (Mendoza, Argentina).

09 “Puesta en Valor de la Capilla Santa Clara de Asís. Domselaar. Partido de San Vicente”. Sofía Rodrigo, Rut Setrini. Universidad Católica de La Plata – Sede Bernal (Buenos Aires, Argentina).

11 “Crecimiento urbano y desafíos del patrimonio cultural”. Marleny Luna Montoya. Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco – UNSAAC (Cusco, Perú).

32 “Comunidad Awá, guardianes del territorio”. Jhon Mora. Universidad Nacional De La Plata (Buenos Aires, Argentina).

17.20 hs - 18.20 hs. Sesión de Trabajos, Bloque 02 - Eje 1

02 “El canal zanjón: agua y caminos en un segmento histórico de Mendoza”. Carina Antonella Chacón, Martín Leonel Fernandez Castilla. Universidad de Congreso (Mendoza, Argentina).

28 “Modalidades de Habitar Millennials”. Antonella Malatesta. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

36 “La valoración patrimonial de las infraestructuras de control del agua en Argentina. Las experiencias de Cruz del Eje (Córdoba) y Potrerillos (Mendoza)”. Alejandra Dutto Guiñazú, Fernando Carles, Florencia Caserta, Jonathan Baristein, Lautaro Araneo. Universidad Nacional de San Martín (Buenos Aires, Argentina).

18 “40: Educación + Energía. Un nuevo Habitar Rur-urbano. Pedernales, Provincia de Buenos Aires”. Bruno Aizemberg, Paula Pons Estel, Celeste Moschen. Universidad de Buenos Aires, LINA Plataforma (Buenos Aires, Argentina).

JUEVES 8 de septiembre de 2022

Sala Soldi, Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico, UCALP.

Ingreso por Diag. 73 Nro 2137 entre 46 y 47, La Plata, Argentina.

15.30 hs – 16.30 hs. Sesión de Trabajos, Bloque 03 - Eje 2

37 “Dimensión Cultural del Desarrollo Sostenible, Turismo y Participación Comunitaria”. Eduardo Sandoval Negrete. Instituto Politécnico Nacional, México (CDMX, México).

20 “Puesta en valor de la Costanera en Chimbas, San Juan como propuesta de adaptación y mitigación frente los impactos del cambio climático”. Cecilia María Rosés. Instituto de Teoría, Historia y Crítica del Diseño (IDIS/FAUD/UNSJ) - CONICET (San Juan, Argentina).

19 “Los Paisajes Culturales Sostenibles del Valle de Calingasta en San Juan, Argentina ante los nuevos escenarios turísticos pospandemia”. Cecilia María Rosés. Instituto de Teoría, Historia y Crítica del Diseño (IDIS/FAUD/UNSJ) - CONICET (San Juan, Argentina).

16.40 hs – 17.20 hs. Sesión de Trabajos, Bloque 04 - Eje 3

22 “Museo Ferroviario. Puesta en valor de ex Talleres Ferroviarios de Tolosa”. Gisela Elizabeth Ruffolo. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

10 “Patrimônio cultural e gestão de riscos: estudo do Quadrilátero Ferrífero de Minas Gerais, Brasil”. Gustavo Möller, Natália Nunes Aguiar, Karina Pietro Biasi Ruiz, Vitória Kramer. People’s Palace Projects (Minas Gerais, Brasil).

26 “Cenário das legislações de preservação do patrimônio cultural edificado e de eficiência energética em edificações históricas”. Mariana Estima Silva. Pós-Graduação em Memória Social e Patrimônio Cultural - UFPel/RS (Rio Grande do Sul, Brasil)

17.30 hs – 18.30 hs. Sesión de Trabajos, Bloque 05 - Eje 3

16 “El patrimonio como disparador del desarrollo local. Caso el Palacio Piria, Punta Lara, Ensenada, Buenos Aires”. Leandro Igarteburu. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

24 “Una experiencia para la recuperación de la memoria patagónica: la Casa Kaufman en General Roca, Río Negro”. Ana López Serna, Gonzalo Cesar Saúl Carmona, Jorge Alejandro Oviedo. Universidad Nacional de Río Negro (Río Negro, Argentina).

12 “Refuncionalización y Puesta en valor del muelle de la ciudad de Río Gallegos, Santa Cruz”. Belen Soledad Lagos. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

40 “Propuesta para la puesta en valor y refuncionalización del ex predio de la Fábrica Ctibor”. Valentina Carrizo, Pedro Gualtieri. Universidad Nacional De La Plata (Buenos Aires, Argentina).

VIERNES 9 de septiembre de 2022

Sala Soldi, Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico, UCALP.

Ingreso por Diag. 73 Nro 2137 entre 46 y 47, La Plata, Argentina.

14.10 hs – 15.10 hs. Sesión de Trabajos, Bloque 06 - Eje 4

15 “Evaluación de amenazas asociadas al cambio climático en áreas patrimoniales en la zona centro sur de Chile”. Rocío Ramírez Zúñiga. Universidad Técnica Federico Santa María (Chile).

21 “Metodología para la evaluación de riesgo del cambio climático en el patrimonio cultural en Chile”. Francisca Paz Reyes San Martín. Universidad Técnica Federico Santa María (Chile).

34 “El Rosedal de Rosario: Propuesta de estrategias de adaptación y mitigación frente al cambio climático”. Valentina Maurino. Técnica Superior en Museología y Gestión Patrimonial (Santa Fe, Argentina).

29 “Pensando las crisis “moebianamente”. Aplicación a una Arquitectura de Emergencia en casos de Desastres”. Crescenzo Amodio. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

15.20 hs – 16.10 hs. Sesión de Trabajos, Bloque 07 – Ejes 5 y 6

38 “Patrimonio en acción”. Macarena Bazán Rivero. Universidad Nacional de Córdoba (Córdoba, Argentina).

39 “Propuesta de intervención paisajista en un espacio de exhibición a cielo abierto del Museo de Arte Contemporáneo Beato Angélico UCALP”. María Paz Serra. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).

03 Entre discursos patrimoniales y turísticos. Los lugares de la memoria como patrimonios “incómodos” de la humanidad. Micaela Florencia Marín Galván. Universidad Nacional del Sur (Buenos Aires, Argentina).

33 “Patio de Esculturas Museo Beato Angélico”. Leandro Martín Fernández Ginzeri. Universidad Católica de La Plata (Buenos Aires, Argentina).



I Congreso Iberoamericano de Patrimonio y Desarrollo Sostenible

VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

Eventos híbridos en español y portugués | 7, 8 y 9 Septiembre 2022

I Congresso Ibero-americano de Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável

VII Fórum de Estudantes e Jovens Profissionais

Eventos híbridos em espanhol e português | 7, 8 e 9 Setembro 2022

16.30 – 17-20 hs. Conferencia de Guillermo Rubén García

Presenta: Lucas Guzmán Coraita, Subdelegado ICOMOS Argentina

"Tecnología para el patrimonio". Guillermo Rubén García, Secretario de Investigación UCALP

17.20 – 17.40 hs. Clausura del VII Foro de Estudiantes y Jóvenes Profesionales

ICOMOS Argentina y Universidad Católica de La Plata