



LA4 e LA8

CONTROLADORES AMPLIFICADOS



No centro da abordagem de sistema integrado L-ACOUSTICS®, os controladores amplificados LA4 e LA8 oferecem amplificação de alto-falante de última geração, DSP, controle de rede e proteção abrangente do sistema em um único pacote ergonômico.

Baseadas em plataformas semelhantes, as unidades LA4 e LA8 oferecem alto desempenho e faixa dinâmica para aplicações ao vivo, combinadas com a melhor proteção possível do transdutor.

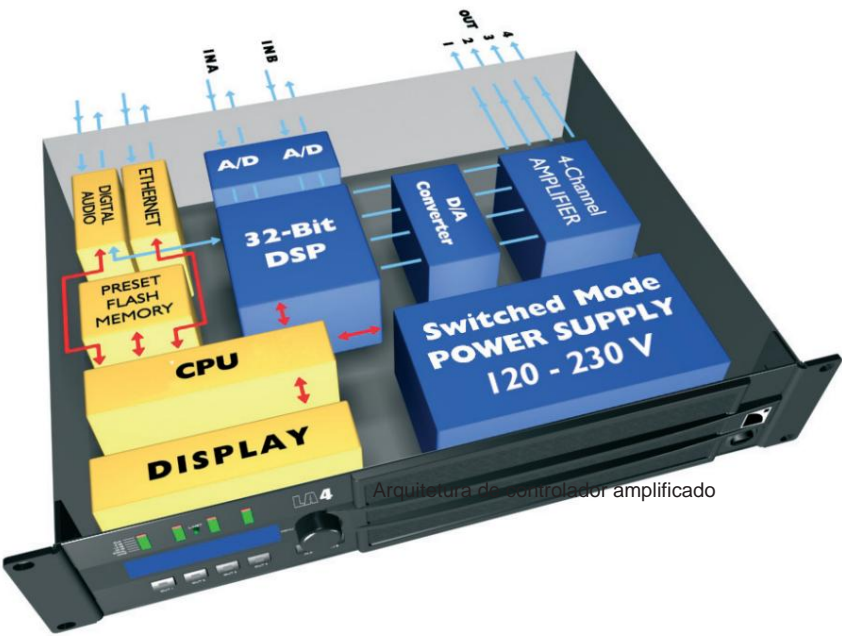
O LA4 e o LA8 compartilham as seguintes características:

- Um formato leve 2U para alta densidade de amplificador.
- Uma seção amplificadora de alta eficiência de quatro canais alimentada por duas entradas.
- Uma seção DSP com algoritmos de filtro avançados e um sistema de proteção exclusivo L-DRIVE para o transdutores que permitem o desempenho ideal do sistema.
- Uma biblioteca predefinida integrada para cobrir o L-ACOUSTICS® sistemas de alto-falantes.
- Uma interface de usuário intuitiva e ergonômica, totalmente acessível do painel frontal para operação autônoma.
- Duas portas Ethernet de E/S para rede de até 253 Unidades LA4 e LA8, monitoradas remotamente pelo software LA NETWORK MANAGER baseado em PC (compatível com Windows®).

As características específicas de cada unidade são as seguintes:

- O LA4 oferece até 4 x 1000 watts em 4 ohms.
- O LA8 oferece até 4 x 1800 watts em 4 ou 2,7 ohms.
- Uma placa de entrada AES/EBU está integrada ao LA8 para total cadeia de sinal digital. Este recurso está disponível como opção no LA4.
- Cada unidade carrega uma biblioteca predefinida integrada dedicada, em relação aos requisitos de hardware.
- Os conectores de saída são SpeakON® para LA4 e CA-COM®/SpeakON® para LA8.

O conjunto exclusivo de recursos integrados e a adição de periféricos são oferecidos em um ambiente seguro e padronizado. Esta abordagem simplifica a configuração e a operação do sistema com o benefício de resultados de áudio superiores e previsíveis em toda a linha de produtos.



dsp

Algoritmos proprietários são processados em um DSP de ponto flutuante de 32 bits motor a uma taxa de amostragem de 96 kHz. Uma abordagem de engenharia dedicada que combina filtros IIR e FIR permite gerar curvas de fase perfeitamente linearizadas e respostas de impulso significativamente melhoradas para uma experiência sonora ainda mais natural, transparente e realista. Dois em cascata 24- conversores A/D de bits no front-end produzem uma codificação inovadora dinâmica de 130 dB.

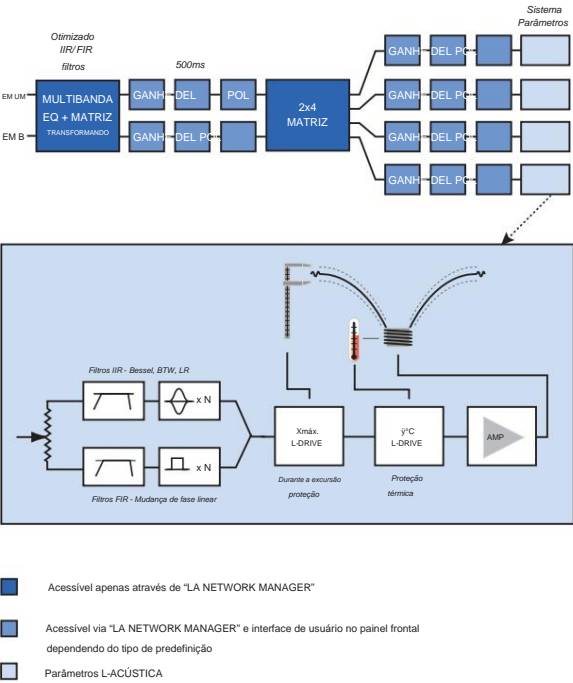
O sistema de proteção L-DRIVE realiza uma dupla análise de nível de sinal em tempo real e RMS. Sob condições extremas, quando as membranas dos componentes atingem a zona de sobreexcursão ou se o conjunto de bobinas a temperatura atinge um ponto crítico, o L-DRIVE atua como um regulador de potência. Como resultado, a quantidade de energia fornecida em qualquer canal é ajustada à capacidade dinâmica e térmica de cada transdutor individual. Isto otimiza os recursos de energia enquanto preserva a mais alta dinâmica faixa.

Com uma biblioteca completa de predefinições e a possibilidade de criar predefinições de usuário adicionais, o engenheiro tem acesso fácil a todas as configurações usuais do sistema de alto-falantes L-ACOUSTICS®.

AMPLIFICAÇÃO

Os quatro canais do amplificador acionados por duas entradas proporcionam ótima flexibilidade do sistema. O LA4 e o LA8 oferecem duas faixas de potência específicas (4 x 1000 watts em 4 ohms e 4 x 1800 watts em 4 ou 2,7 ohms, respectivamente) produzindo uma combinação de potência perfeita para cada sistema de alto-falantes L-ACOUSTICS® individual.

As tecnologias integradas permitem o controle da ampla faixa dinâmica encontrada em produções de áudio ao vivo, enquanto os componentes de alta eficiência oferecem confiabilidade superior, tudo em um pacote ergonômico elegante com relação peso/tamanho excepcional.



INTERFACE DE USUÁRIO

A interface de usuário do painel frontal oferece acesso extremamente rápido para editar as configurações de 2 entradas e 4 saídas. A roda do codificador dá acesso instantâneo aos menus do usuário e a tela LCD oferece visualização em tempo real de os parâmetros do sistema.

O acesso ao comando inclui mudo, ganho, seleção predefinida, além de configurações de atraso e polaridade. A navegação pelas páginas do menu é rápida e intuitiva. Além da biblioteca padrão de predefinições integrada, o engenheiro pode projetar e armazenar suas próprias configurações (inicializadas a partir de um modelo predefinido padrão) em um dos 10 locais de usuário disponíveis.

CONFIGURAÇÕES DO SISTEMA

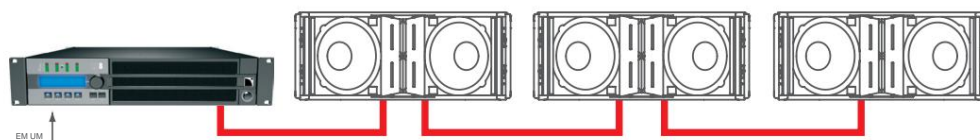
A condução de quatro canais de saída do amplificador através de um DSP oferece uma ampla gama de opções quando se trata de configuração do sistema. As bibliotecas predefinidas integradas LA4 e LA8 permitem ao engenheiro de som um alto grau de flexibilidade na escolha dos modelos de gabinete e da configuração do sistema para uma aplicação específica.

A biblioteca predefinida de fábrica LA4 cobre sistemas de alto-falantes L-ACOUSTICS® que requerem até 800 watts em 8 ohms e 1000 watts em 4 ohms.

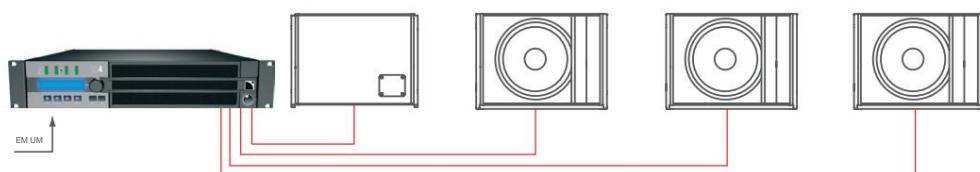
A biblioteca predefinida de fábrica LA8 cobre sistemas de alto-falantes L-ACOUSTICS® que requerem até 1100 watts em 8 ohms e 1800 watts em 4 ou 2,7 ohms.

As bibliotecas predefinidas de fábrica são derivadas de 6 modelos básicos de sistema:

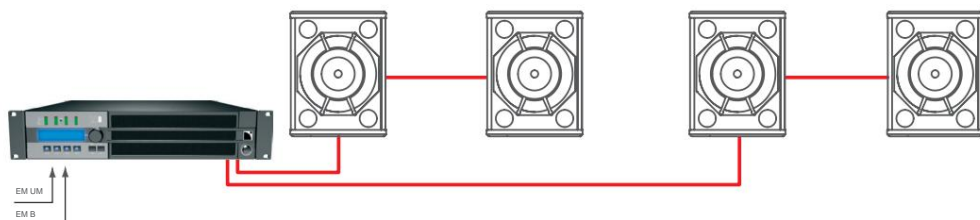
Sistema mono ativo de 3 vias,
quad-amplificado
(ex: LA8 e KUDO)



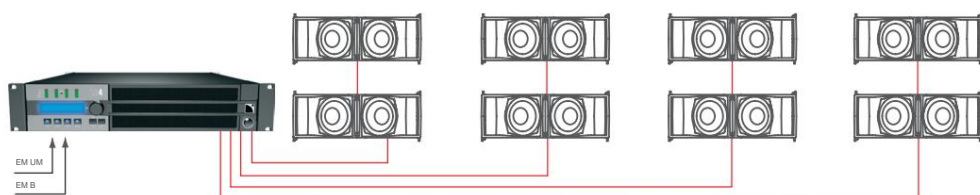
Sistema mono subwoofer cardióide
(ex: LA4 e SB18)



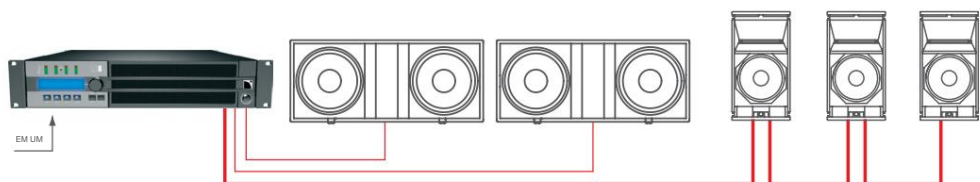
Sistema estéreo ativo de 2 vias
(LA8 e 115XT HiQ)



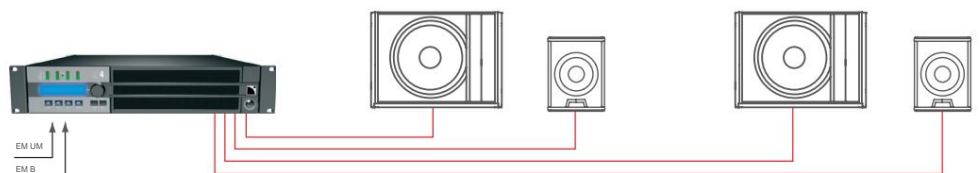
Sistema estéreo passivo
(ex: LA4 e KIVA)



Sistema híbrido mono ativo/subwoofer
(ex: LA8, ARCS II e SB28)



Sistema estéreo híbrido passivo/subwoofer
(ex: LA4, 12XT passivo e SB18)



As ilustrações acima são modelos de conexão e não representam configurações reais do sistema.

Consulte os manuais do usuário para implementação do produto.

ARQUITETURA DE REDE E CONTROLE REMOTO

O projeto de sistemas complexos é possível graças à integração da rede L-NET baseada em Ethernet. Graças ao seu protocolo de transferência de dados de alta velocidade de 100 Mbit/s, até 253 unidades podem ser controladas e monitoradas em tempo real pelo LA NETWORK MANAGER Programas.

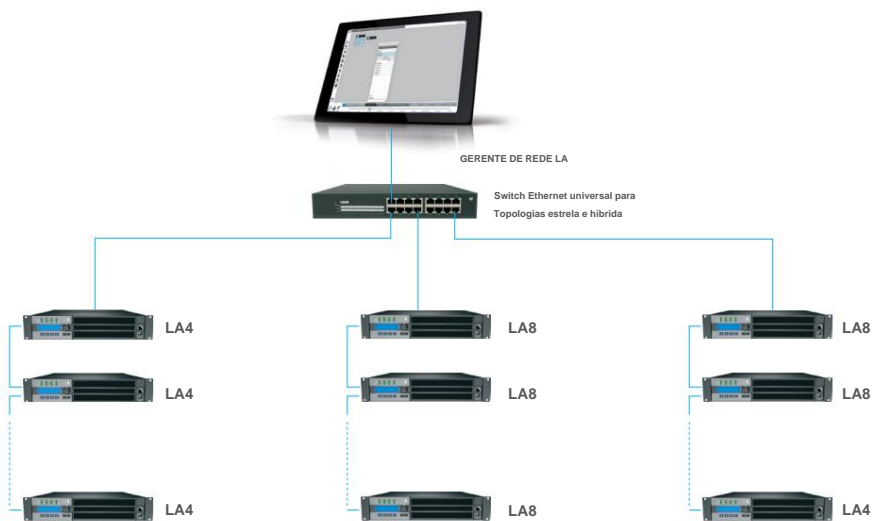
Múltiplas topologias de rede, como ligação em série, estrela e híbrida, são rápida e facilmente configuráveis para total flexibilidade na arquitetura de sistema necessária. O PC que executa o LA NETWORK MANAGER e as unidades são conectados entre si usando cabos CAT5e U/FTP padrão da indústria equipados com conectores RJ45.

Otimizado para uso em tablet PC, o LA NETWORK MANAGER conta com uma abordagem puramente gráfica e permite colocar unidades e grupos em um espaço de trabalho de uma forma que reflita sua localização no campo. Ele foi projetado para conduzir rapidamente o usuário pelas etapas do fluxo de trabalho de Configuração, Ajuste e Live, implementando as ferramentas necessárias para cada tarefa em sua página dedicada. Um mecanismo de rede avançado permite a descoberta automática de unidades conectadas. Capacidade de atribuição de vários grupos, monitoramento abrangente de eventos em tempo real com arquivo de log, bem como inúmeras ferramentas de produtividade completam as características de um software de gerenciamento de rede extremamente prático e orientado a aplicativos.

Como membro certificado dos programas de parceiros CRESTRON® e AMX®, a L-ACOUSTICS® fornece módulos de software que permitem a integração do controle em seus sistemas de automação, para a conveniência do estilo de vida de última geração em centros culturais e de eventos, universidades, locais de culto, instalações esportivas ...



Topologia em cadeia



Topologia híbrida

