

RELATÓRIO DE ACOMPANHAMENTO “IN LOCO”
1 - HISTÓRICO DO CONVÊNIO

Processo nº 01420.101750/2018-57	Convênio nº 880485/2018 - Proposta nº 033612/2018			
Convenente: ASSOCIAÇÃO COLETIVO MARACATOD@S				
Objeto: O Projeto Tradição Coletiva atuará na preservação da memória afro-brasileira, por meio de um conjunto de oficinas e ações voltadas para o maracatu, forró, samba, reggae, atividade griot e rastafari				
Valor Total: R\$ 100.000,00	Vigência atual:	31/12/2018 à 31/12/2021		
Concedente: R\$	Data de início:	31/12/2018		
Contrapartida: R\$	Data de Término:	31/12/2022		
Vigência Prorrogada de Ofício: 31/12/2021	Vigência após Prorroga de Ofício:	31/12/2022		
PERÍODO DA VERIFICAÇÃO IN LOCO	19/10/2019 à 21/10/2019			

2 - OBJETIVO

Verificação in loco quanto aos aspectos físicos e aferição das metas e etapas propostas para o projeto , TRADIÇÃO COLETIVA.

CONSIDERAÇÕES INICIAIS:

A presente fiscalização teve por objeto verificar a regularidade da execução física do Termo de Fomento nº 880485/2018, firmado entre a Fundação Cultural Palmares e a ASSOCIAÇÃO COLETIVO MARACATOD@S – CNPJ 25.297.08/2/0001-09, sediado em Maceió - AL

DAS CONSTATAÇÕES:

Dias 07,15,21 e 28 de setembro de 2019 inicia-se as oficinas de Maracatu e Ritmos Afro, Local das atividades:

- Escola Estadual Onélia Campelo - R. Maurício de Melo e Mota, S/N - Santos Dumont, Maceió - AL, 57075-655 conforme cronograma enviado pela Associação;

Dia 09 de outubro de 2019 Oficinas de Forró Tradicional, Local da atividades:

-Escola Estadual Theonilo Gama, 7:00 R. Cel. Paranhos - Jacintinho, Maceió - AL;

-Escola Estadual Maria Rita Lyra Almeida, 10:00 Avenida Senador Rui Palmeira, Trapiche da Barra, Maceió - AL;

-Escola Municipal Antônio Vieira, 13:00 R. Dr. Paulo Neto, S/N - Trapiche, Maceió - AL;

-Escola Municipal Silvestre Péricles, 15:00 Praça Dr. Caio Águia Pôrto, 1 - Pontal da Barra, Maceió.

Dias 02,03,09,10,16,17 e 30 de novembro e 01 de dezembro de 2019, Oficinas de Maracatu e Ritmos Afro, Local das atividades:

- Universidade Federal de Alagoas-Campus A.C. Simões. Dias 02,04,06 e 09 de dezembro de 2019 Oficinas de Maracatu e Ritmos Afro, Local das Atividades:

- Escola Estadual Maria das Graças - AV GOV LAMENHA FILHO, FEITOSA.

Dia 19 de novembro de 2021 iniciamos a fiscalização IN LOCO do projeto Tradição Cultural, por amostragem, na etapa Escola Estadual Maria das Graças - Avenida Governador Filho, Feitosa iniciando as atividades às 19:00, onde, conforme fotos em anexo, foi possível registrar a presença de um considerável público expectador o qual demonstrou grande satisfação com a oferta da programação acessada de forma gratuita na oportunidade foi possível constatar a presença de cerca de 150 pessoas entre jovens adultos e crianças.

Foi possível constatar ainda, a disponibilidade de todo o equipamento constante do plano de trabalho pactuado para atendimento do projeto em tela.


DESCRÍÇÃO DAS FOTOS:

06 de Dezembro oficina de manutenção de instrumentos 2019



Descrição das Fotos:

09 de Dezembro 2019 Oficina de Ritmos Afro.



Descrição das Fotos:

Oficina de História da Cultura Afrobrasileira 04 de Dezembro de 2019



Descrição das Fotos:

Oficinas realizadas na UFAL de manutenção de instrumentos



Descrição das fotos:

Oficinas na Escola Maria das Graças, Feitosa



Descrição das fotos:

Complexo Cultural Teatro Deodoro

3 - CONCLUSÃO:

Em decorrência das informações acima relatadas, avaliamos o percentual de concretização em 75% (setenta e cinco porcento) da execução física.

Registrarmos ainda que coletamos um farto material fotográfico na visita em relato, constatando do presente relatório as principais imagens coletadas. As demais imagens constam da Pasta compartilhada do DEP/FCP, nos servidores desta Fundação, nos autos do respectivo processo administrativo e na Plataforma +Brasil.

Segue links das divulgações no processo SEI publicadas nas redes sociais e jornais locais de Alagoas;

- [0175711](#)
- [0175712](#)
- [0175713](#)
- [0175715](#)

- <https://www.7segundos.com.br/maceio/noticias/2020/07/02/153192-geraldinho-cardoso-levou-forro-para-escolas-atraves-de-emenda-parlamentar>

- <https://ceert.org.br/noticias/historia-cultura-arte/26731/projeto-que-preserva-a-memoria-afro-brasileira-ganha-destaque-em-maceio>

- <https://tribunahojecom/noticias/cidades/2020/05/07/projeto-que-preserva-a-memoria-afro-brasileira-ganha-destaque-em-maceio/>

- <https://www.alagoas24horas.com.br/1287004/1287004/>
- <https://www.correiodosmunicípios-al.com.br/2019/09/maracatodos-atuara-na-preservacao-da-memoria-afro-brasileira-em-alagoas-o-projeto-tera-uma-série-de-oficinas-de-musicas-de-origem-afro-brasileira-o-projeto-tradicao-coletiva-ong-maracat/>
- <https://painelenoticias.com.br/cultura/158613/maracatodos-atuara-na-preservacao-da-memoria-afro-brasileira-em-alagoas>
- <https://tribunahojecom/noticias/entretenimento/2019/09/25/maracatodos-atuara-na-preservacao-da-memoria-afro-brasileira-em-alagoas/>
- <https://odiamais.com.br/projeto-que-preserva-a-memoria-afro-brasileira-ganha-destaque-em-maceio/>
- https://al1.com.br/informacao/noticias/36198/Portal_AL1
- <https://blogkleveronlevy.com.br/projeto-tradicao-coletiva-visa-explorar-diversos-eixos-da-cultura-afro-alagoana-e-afro-brasileira/>
- <https://www.correiodosmunicípios-al.com.br/2019/08/projeto-tradicao-coletiva-visa-explorar-diversos-eixos-da-cultura-afro-alagoana-e-afro-brasileira-maracatu-forro-samba-e-reggae-sao-ritmos-afro-brasileiros-o-projeto-tradicao-coletiva-mais/>
- <https://tribunahojecom/noticias/entretenimento/2019/08/28/projeto-tradicao-coletiva-explora-diversos-eixos-da-cultura-afro-alagoana-e-brasileira/>
- <https://www.cadaminuto.com.br/noticia/2019/09/24/maracatodos-atuara-na-preservacao-da-memoria-afro-brasileira-em-alagoas>
- <https://www.maceio40graus.com.br/noticias/projeto-que-preserva-a-memoria-afro-brasileira-ganha-destaque-em-maceio/>

À consideração superior.

Bras
03
de
jane
2022

(assinatura eletrônica)

Balbino Praxedes de Jesus Junior

Fiscal do Termo de Fomento

Ciente.

(assinatura eletrônica)

Adryelle Arouche

Coordenadora de Fomento



Documento assinado eletronicamente por **Balbino Praxedes de Jesus Junior, Representante Regional**, em 01/02/2022, às 17:06, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **Adryelle Braga Arouche, Coordenadora**, em 03/02/2022, às 14:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.palmares.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0173203** e o código CRC **B7BDF62F**.