



RESULTADOS DA GESTÃO

1 - RESULTADOS DA GESTÃO

1.1 – RESULTADOS DAS METAS FÍSICO-FINANCEIRAS DA LOA 2020

Considerando que a elaboração do PEI/FCP 2020/2023 foi concluída somente no segundo semestre de 2020, as ações desenvolvidas no exercício em análise foram orientadas a partir dos seguintes direcionadores estratégicos: a) Plano Plurianual - PPA 2020-2023; b) Plano Nacional de Cultura– PNC; c) Plano de Ação elaborado sob supervisão do Ministério da Cidadania; e d) Lei Orçamentária Anual – LOA 2020.

A tabela abaixo apresenta o desempenho das ações realizadas pela FCP, a partir do monitoramento dos planos orçamentários e metas físico-financeiras consignadas na LOA/2020:

APURAÇÃO DAS METAS FÍSICAS DOS PLANOS ORÇAMENTÁRIOS - AÇÕES FINALÍSTICAS								
Programa/Ação	Plano Orçamentário	*Unidade de Medida	Meta Física Prevista no Plano Interno	Meta Física Realizada em 2020	% Execução da Meta Física	Dotação Atualizada (Lei+Créditos)	Despesas Empenhadas, até 31.12.2020	% Execução Orçamentária
5025:CULTURA / 20ZH - Preservação do Patrimônio Cultural	0000 - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	Processo avaliado	1	1	100,00%	518.336,00	518.336,00	100,00%
						518.336,00	518.336,00	100,00%
5025:CULTURA/ 20ZF - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira	PO 0001: Fomento à Cultura Negra	Projeto Realizado	2	2	100,00%	232.276,00	232.275,00	100,00%
	PO 000M: Fortalecimento da Economia da Cultura e da Inovação	Apoio Realizado	1	1	100,00%	166.538,00	166.538,00	100,00%
						398.814,00	398813,00	100,00%
5025:CULTURA / 20ZM - Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural	PO 0001 - Fomento a Difusão e Pesquisas sobre Cultura e Patrimônio Afro-Brasileiro	Projeto Apoiado	8	9	112,50%	387.696,00	189.900,00	48,98%
						387.696,00	189.900,00	48,98%
5025: CULTURA / 14U2 - Implantação, Instalação e Modernização de Espaços e Equipamentos Culturais	PO 0001 -Implantação de Espaços Culturais da Cultura Afro-Brasileira	Equipamento Implantado	1	0	0,00%	0,00	0,00	0,00
						0,00	0,00	0,00%
TOTAL						1.304.846,00	1.107.049,00	84,84%

Pode-se constatar que, no que se refere às ações e projetos finalísticos realizados com recursos próprios, foi alcançado índice de execução orçamentária de 84,84%.

As metas físicas programadas para o exercício foram atingidas, com exceção do plano orçamentário “Implantação de Espaços Culturais da Cultura Afro-Brasileira”, cuja execução foi inviabilizada em razão do corte de 100% da referida programação, promovido pela Secretaria de Orçamento Federal - SOF.

No que se refere à execução das Emendas Parlamentares no exercício de 2020, a FCP recebeu um total de 13 emendas individuais, sendo 11 consignadas na LOA (Lei Orçamentária Anual), 01 descentralizada pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN e 01 oriunda do Fundo Nacional de Cultura - FNC, para a celebração de Convênios e Termos de Fomento nas ações orçamentárias 14U2, 20ZH E 20ZF.

As execuções de tais programações foram realizadas nos Estados de Alagoas, Amapá, Amazonas, Espírito Santo e no Distrito Federal, conforme demonstrado na tabela abaixo:

EXECUÇÃO - EMENDAS INDIVIDUAIS

Ação	AUTOR /UF	DOTACAO ATUALIZADA UO 54204 FCP	EMPENHADO	ÍNDICE DE EXECUÇÃO
14U2 - Implantação, Instalação e Modernização de Espaços e Equipamentos Culturais	Dep. Eli Correa Filho/SP	250.000,00		
	Dep. Dulce Miranda/TO	200.000,00		
		450.000,00	0,00	0,00%
20ZF - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira	Dep. Maria do Rosário /RS	250.000,00		
	Sem. Jader Barbalho /PA	300.000,00	299.920,00	99,97%
	Dep. Erika Kokay/DF	348.000,00	347.980,00	99,99%
	Dep. Ivan Valente/SP	250.000,00		
	Dep. João Henrique Caldas/AL	300.000,00	300.000,00	100,00%
	Dep. Fernando Monteiro/PE	100.000,00		
	Dep. Charles Evangelista/MG	100.000,00		
	Dep. Sidney Leite/AM	300.000,00	300.000,00	100,00%
Dep. Prof. Israel Batista/DF	200.000,00	200.000,00	100,00%	
		2.148.000,00	1.447.900,00	67,41%
		2.598.000,00	1.447.900,00	55,73%

Ação	AUTOR	DOTACAO RECEBIDA DO FNC	EMPENHADO	ÍNDICE DE EXECUÇÃO
20ZF - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira	Dep. Lucas Barreto/AP	200.000,00	200.000,00	100,00%
		200.000,00	200.000,00	100,00%

Ação	AUTOR	DOTACAO RECEBIDA DO IPHAN	EMPENHADO	ÍNDICE DE EXECUÇÃO
20ZH Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	Dep. Helder Salomão/ES	150.000,00	150.000,00	100,00%
		150.000,00	150.000,00	100,00%

TOTAL DA EXECUÇÃO		2.948.000,00	1.797.900,00	60,99%
--------------------------	--	---------------------	---------------------	---------------

As emendas representam uma forma de ampliação do orçamento anual, na fase de elaboração no Congresso Nacional. No exercício em análise, tais programações corresponderam a, aproximadamente, 126% do total do orçamento finalístico da FCP previsto na LOA, após os créditos, o que evidencia a dependência da entidade de recursos externos para a execução de sua missão institucional.

1.2 – APURAÇÃO DOS INDICADORES

A partir dos objetivos listados no Mapa Estratégico, que constam nas páginas 16 e 17 deste Relatório, a FCP formulou indicadores e metas para cada um deles, cujos resultados somente serão apurados na sua totalidade, no exercício de 2021, após a implementação do Plano Geral de Iniciativas – PGI que conterà o desdobramento das iniciativas a serem executadas pela instituição, em consonância com o novo planejamento.

Embora o PEIFCP 2020/2023 tenha sido concluído apenas no final do mês de agosto de 2020, foi possível realizar a apuração de 13 indicadores, de um total de 22 propostos para o Mapa Estratégico.

O resultado da apuração dos indicadores encontra-se detalhado a seguir:

1. Direcionador Estratégico: Interação cultural.

1.1. Objetivo Estratégico: Ampliar a inclusão social dos afrodescendentes e das comunidades tradicionais afro-brasileiras.

Indicador	Status	Apuração 2020
Índice de Ações de Inclusão Social (IAIC)	Não Implantado	

2. Direcionador Estratégico: Excelência dos serviços.

2.1. Objetivo Estratégico: Intensificar ações educativas e culturais afro-brasileiras com foco na preservação e no exercício dos direitos do cidadão.

Indicador	Status	Apuração 2020
Índice de Ações Educativas e Culturais (IAEC)	Não Implantado	
Ações de Preservação da cultura afro-brasileira (APCA)	Implantado	163%
Índice de Promoção da Cultura Afro-Brasileira (IPCA)	Implantado	91%

2.2. Objetivo Estratégico: Fomentar o gerenciamento de informações cadastrais e do perfil do público-alvo

Indicador	Status	Apuração 2020
Índice de Implantação do Cadastro de Informações Sócio-Culturais da FCP (IICISC)	Não Implantado	

2.3. Objetivo Estratégico: Garantir o acesso aos serviços e às informações de forma transparente e tempestiva.

Indicador	Status	Apuração 2020
CRQ Assistidas Juridicamente (CAJ)	Implantado	100%
Comunidades Remanescentes de Quilombos Reconhecidas (CRQR)	Implantado	14,65%
Tempo Médio de Resposta ao Pedido de Informação (TMR - PI)	Implantado	12,18 dias
Grau de Satisfação no Atendimento (GSA)	Não Implantado	
Índice de Análise Jurídica (IAJ)	Implantado	98%

3. Direcionador Estratégico: Inovação e liderança participativa.

3.1. Objetivo Estratégico: Transformar os serviços e processos trabalho com foco na simplificação e no alcance digital.

Indicador	Status	Apuração 2020
Índice de Processos Modelados e Automatizados (IPMA)	Não Implantado	
Serviços Públicos Digitais Ofertados (SPDO)	Não Implantado	

3.2. Objetivo Estratégico: Fomentar o desenvolvimento sócio-econômico junto às comunidades quilombolas

Indicador	Status	Apuração 2020
Índice de Ações de Fomento às Comunidades Quilombolas (IAFCQ)	Implantado	49%

3.3. Objetivo Estratégico: Aperfeiçoar a comunicação efetiva com a sociedade e o relacionamento institucional.

Indicador	Status	Apuração 2020
Mecanismos de Diálogo com a Sociedade (MDS)	Implantado	100%

3.4. Objetivo Estratégico: Fortalecer os mecanismos de governança e de gestão pública

Indicador	Status	Apuração 2020
Índice de Desempenho Institucional (IDI)	Não Implantado	

3.5. Objetivo Estratégico: Aprimorar os controles internos e a segurança institucional.

Indicador	Status	Apuração 2020
Índice de Resolutividade das Demandas dos Controles Externos (IRCE)	Implantado	100%
Índice de Resolutividade das Demandas dos Controles Internos (IRCI)	Implantado	100%

4. Direcionador Estratégico: Estratégias de pessoas, infraestrutura e recursos.

4.1. Objetivo Estratégico: Intensificar o desenvolvimento das pessoas e a cultura voltada aos valores institucionais e aos resultados.

Indicador	Status	Apuração 2020
Força de Trabalho Capacitada (FTC)	Implantado	0,19%
Clima Organizacional (CO)	Não Implantado	

4.2. Objetivo Estratégico: Intensificar a modernização de soluções tecnológicas integradas, seguras e de alto desempenho.

Indicador	Status	Apuração 2020
Índice de Execução das Metas do PDTI (IEM-PDTI)	Não Implantado	

4.3. Objetivo Estratégico: Aperfeiçoar a organização e a aplicação dos recursos.

Indicador	Status	Apuração 2020
Tempo Médio de Conclusão de Contratação (TMCC).	Implantado	90,67 Dias
Execução do Orçamento (EO)	Implantado	88%

Conforme acima demonstrado, do total de 22 indicadores de desempenho dos objetivos Estratégicos, 13 foram implantados e apurados, correspondendo a 59%, e 9 indicadores (41%) não foram implantados, pois dependem da implementação do Plano Geral de Iniciativas – PGI, e de soluções de aprimoramento da gestão tais como a instituição do Escritório de Projetos Estratégicos, Aprovação do Plano Diretor de Tecnologia da Informação – PDTI e a elaboração da pesquisa de Clima Organizacional.

Pode-se constatar que a FCP conseguiu um bom desempenho em sete indicadores, com destaque para aqueles indicadores vinculados ao direcionador estratégico “Excelência dos Serviços”, que agrega iniciativas diretamente relacionadas à missão da instituição, que é “Promover e valorizar o patrimônio cultural dos afro-brasileiros e das comunidades tradicionais negras”.

1.3 – ADESÃO AO PROGRAMA DE GESTÃO ESTRATÉGICA E TRANSFORMAÇÃO DO ESTADO – TransformaGov

O Programa de Gestão Estratégica e Transformação do Estado (TransformaGov). Instituído pelo Decreto 10.382/2020, trata-se de uma iniciativa do Poder Executivo Federal com o objetivo de avaliar e modernizar a gestão estratégica dos órgãos integrantes da administração pública federal direta, autárquica e fundacional, otimizando a implementação de suas políticas públicas e conferindo mais eficiência ao gasto público na entrega de mais valor à sociedade.

Em agosto de 2020, a Fundação Cultural Palmares assinou um Termo de Compromisso com a Secretaria Especial de Desburocratização, Gestão e Governo Digital do Ministério da Economia e com a Secretaria Especial de Modernização do Estado da Secretaria-Geral da Presidência da República, para a implementação de um conjunto de 38 soluções de curto e médio prazo, já desenvolvidas pelo Ministério da Economia, que visam a modernização e o aprimoramento da gestão, das quais destacamos as seguintes:

1) Ações de Governança e de Gestão Estratégica, que envolve: formulação do Planejamento Estratégico; instituir Escritório de Projetos Estratégicos e de Transformação de Processos; instituir Programa de Integridade, Publicar a política de gestão de risco; instituir Seccional de Organização e Inovação, com as devidas competências.

2) Ações de Processos de Trabalho, que envolvem: elaborar o Código de Classificação de Documentos e Tabela de Temporalidade da Atividades-finalística a partir da cadeia de valor; instituir Comissão Permanente de Avaliação de Documentos (CPAD); elaborar projeto de melhoria da gestão da Serra da Barriga (Patrimônio Cultural do Mercosul); elaborar projeto de melhoria da gestão do Cais do Valongo (RJ); e, revisão e melhoria dos processos de suporte/atendimento às comunidades quilombolas.

3) Ações de Gestão de Pessoas, que envolvem: elaborar Plano de Desenvolvimento de Pessoas (PDP) a partir das demandas do planejamento estratégico institucional e da avaliação de desempenho individual; elaborar plano de trabalho para migração dos serviços de concessão e manutenção de aposentadorias e pensões da FCP para o Departamento de Centralização de Serviços de Inativos, Pensionistas e Órgãos Extintos – DECIPEX; estabelecer o perfil desejável para cargo Grupo DAS ou FCPE, de níveis 5 e 6; incentivar cadastro dos servidores no Banco de Talentos e implementar o uso do Painel Banco de Talentos pela área de Gestão de Pessoas; gerenciar férias e afastamento dos servidores da equipe por meio do aplicativo Sigepe Gestor; adotar o módulo Central de Mensagens como ferramenta para envio de mensagens aos servidores do órgão.

4) Ações de Gestão de Patrimônio e de Custeio, que envolvem: revisar o Plano de Anual de Contratação (PAC) para alinhá-lo ao Planejamento Estratégico Institucional; implantar o Sistema Integrado de Gestão Patrimonial (SIADS); aderir ao Almoxarifado Virtual; realizar avaliação de possibilidades de compartilhamento de espaços com outros órgãos/entidades (nas representações regionais); identificar parcerias para aperfeiçoar e reduzir custos de guarda e acondicionamento de acervo da Palmares (museus, bibliotecas ou exposições permanentes); aderir à Rede +Brasil; aderir à análise automatizada de Prestação de Contas; promover a adesão das representações regionais da FCP às redes do TransformaGov dos estados já instituídas.

Das 38 ações previstas no Plano de Trabalho do TransformaGOV, no exercício de 2020, foram concluídas 8 ações, sendo que 20 estão em andamento e 10 ainda não foram iniciadas, conforme demonstrado a seguir:

EVOLUÇÃO DA EXECUÇÃO DO PROGRAMA DE GESTÃO ESTRATÉGICA E TRANSFORMAÇÃO DO ESTADO - PGT							
OBJETIVOS DO PGT	Nº Total de Ações	Ações Concluídas	% Ações concluídas	Ações Em Andamento	% Ações em Andamento	Ações Não Iniciadas	% Ações Não Iniciadas
GOVERNANÇA E GESTÃO ESTRATÉGICA:	11	1	9,1%	8	72,7%	2	18,2%
PROCESSOS DE TRABALHO:	9	1	11,1%	6	66,7%	2	22,2%
GESTÃO DE PESSOAS :	6	5	83,3%	1	16,7%	0	0,0%
GESTÃO DE PATRIMÔNIO E CUSTEIO:	12	1	8,3%	5	41,7%	6	50,0%
TOTAIS	38	8	21,1%	20	52,6%	10	26,3%

É importante esclarecer que as ações ainda não iniciadas dependem da conclusão de outras que se encontram em andamento, ou que aguardam a edição de atos para serem implementadas, como por exemplo as publicações do Decreto que cria o Conselho Consultivo da Serra da Barriga; do instrumento de cessão do imóvel “Armazém Docas D. Pedro II” para a FCP (Cais do Valongo) e da portaria de revisão do Regimento Interno da instituição.

As ações do Programa de Gestão Estratégica e TransformaGov realizadas pela Fundação no exercício de 2020 foram as seguintes:

EXECUÇÃO DO PROGRAMA DE GESTÃO ESTRATÉGICA E TRANSFORMAÇÃO DO ESTADO
AÇÕES DE GOVERNANÇA E GESTÃO ESTRATÉGICA:
Formulação do Planejamento Estratégico Institucional.
AÇÕES DE PROCESSOS DE TRABALHO:
Instituição da Comissão Permanente de Avaliação de Documentos –CPAD.
AÇÕES DE GESTÃO DE PESSOAS :
Estabelecer o perfil desejável para cargo Grupo DAS ou FCPE, de níveis 5 e 6
Incentivar cadastro dos servidores no Banco de Talentos e implementar o uso do Pannel Banco de Talentos pela área de Gestão de Pessoas.
Gerenciar férias e afastamento dos servidores da equipe por meio do aplicativo Sigepe Gestor
Elaborar Plano de Desenvolvimento de Pessoas (PDP) a partir das demandas do planejamento estratégico institucional e da avaliação de desempenho individual;
Adotar o módulo Central de Mensagens como ferramenta para envio de mensagens aos servidores do órgão.
AÇÕES DE GESTÃO DE PATRIMÔNIO E CUSTEIO:
Promover a adesão das representações regionais da FCP às redes do TransformaGov dos estados já instituídas

**GESTÃO DA CULTURA
E DESENVOLVIMENTO
SÓCIOECONÔMICO
AFRO-BRASILEIROS**



1.4 – CERTIFICAÇÕES QUILOMBOLAS

Certificação é o ato administrativo em que o Estado brasileiro, por meio da FCP, reconhece a auto declaração de CRQs como “grupos étnico-raciais, segundo critérios de auto-atribuição, com trajetória histórica própria, dotados de relações territoriais específicas, com presunção de ancestralidade negra relacionada com a resistência à opressão histórica sofrida” (Decreto nº 4.887 de 20 de novembro de 2003).

Em 2020, a Fundação recebeu 47 (quarenta e sete) pedidos de certificação, todos foram devidamente tratados. Destes, 15 (quinze) resultaram em certificações emitidas, uma vez que a documentação estava de acordo com a Portaria 98/2007; 19 (dezenove) foram indeferidas por conta de insuficiências documentais; e para 13 (treze) delas foram recomendadas visitas técnicas desta FCP, que ocorrerão em momentos oportunos, uma vez que devido à COVID-19 não podemos acessar essas comunidades.

A visita técnica é prevista na Portaria FCP nº 98/2007, em que a Fundação poderá, a depender do caso concreto, realizar a visita técnica à comunidade no intuito de obter informações e esclarecer possíveis dúvidas. Essas visitas dependem de recursos técnicos e materiais para que a entidade faça a instrução dos processos. Logo, as comunidades dependentes de visitas técnicas, no ano de 2020, passaram a compor o estoque de Certificações Quilombolas conforme o quadro 2 abaixo.

Ainda em 2020, a FCP emitiu outras 14 (quatorze) certidões relativas a processos abertos em anos anteriores, resultando no total de 29 (vinte e nove) certidões emitidas do ano, contemplando 34 (trinta e quatro) CRQs (Quadro 1).

Quadro 1

CERTIDÕES EMITIDAS 2020		
UF	2020 CRQs (Certidões)	2020 Nº CRQs (COMUNIDADE)
AL	1	1
BA	6	10
CE	1	1
MA	11	12
MG	6	6
PA	3	3
PB	1	1
TOTAL	29	34

Quadro 2

ESTOQUE DE CERTIFICAÇÃO		
STATUS	2019	2020
AGUARD VISITA TÉCNICA	31	47
EM ANÁLISE	207	185
TOTAL	238	232

Resultado: 34 (trinta e quatro) Comunidades Remanescentes de Quilombos (CRQs) reconhecidas por meio de 29 (vinte e nove) certidões emitidas. A relação das comunidades está disponível no site: http://www.palmares.gov.br/?page_id=37551

No ano de 2020 não foram realizadas visitas técnicas para sanar o estoque de certificação, uma vez que, além da redução do quadro de pessoal do Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro (DPA), não podemos acessar as CRQs para não expor ao risco de vida seus integrantes, devido à COVID 19.

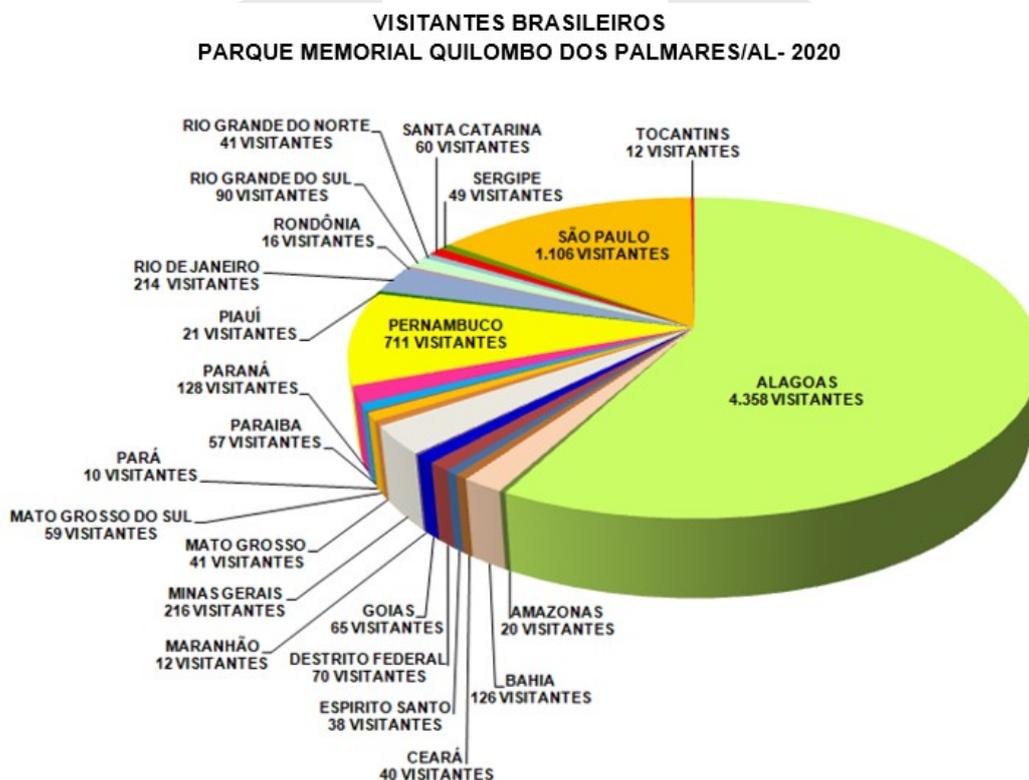
1.5 – LICENCIAMENTO AMBIENTAL

Em 2020, a FCP atuava como autoridade envolvida nos processos de licenciamento ambiental, e se manifestava quando instada por órgãos licenciadores, no momento em que houvesse impactos sobre comunidades quilombolas, e a fim de garantir o respeito ao direito à consulta prévia, segundo os termos da Convenção 169 da OIT. Com a promulgação do Decreto nº 10.252, de 20 de fevereiro de 2020, o licenciamento ambiental passou a ser atribuição do Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (Incra). Por conseguinte, foram repassados para o INCRA aproximadamente 600 (seiscentos) processos de licenciamento, e à FCP coube finalizar 38 (trinta e oito) processos que se encontravam em fase de conclusão.

1.6 – PRESERVAÇÃO DO MONUMENTO NACIONAL SERRA DA BARRIGA

O Monumento Nacional Serra da Barriga (MNSB), mantido pela FCP, fica situado no Município União dos Palmares, em Alagoas, e é reconhecido como Patrimônio Cultural do Mercosul desde 2017. Em 2020, a Serra da Barriga recebeu 7.987 (sete mil novecentos e oitenta e sete) visitantes provenientes de outros estados, e, 97 visitantes do exterior, de 27 (vinte e sete) países, uma diminuição de 76,59% (setenta e seis inteiros e cinquenta e nove centésimos por cento) em comparação a 2019, causada pela suspensão das atividades da Serra da Barriga devido à pandemia da Covid-19.

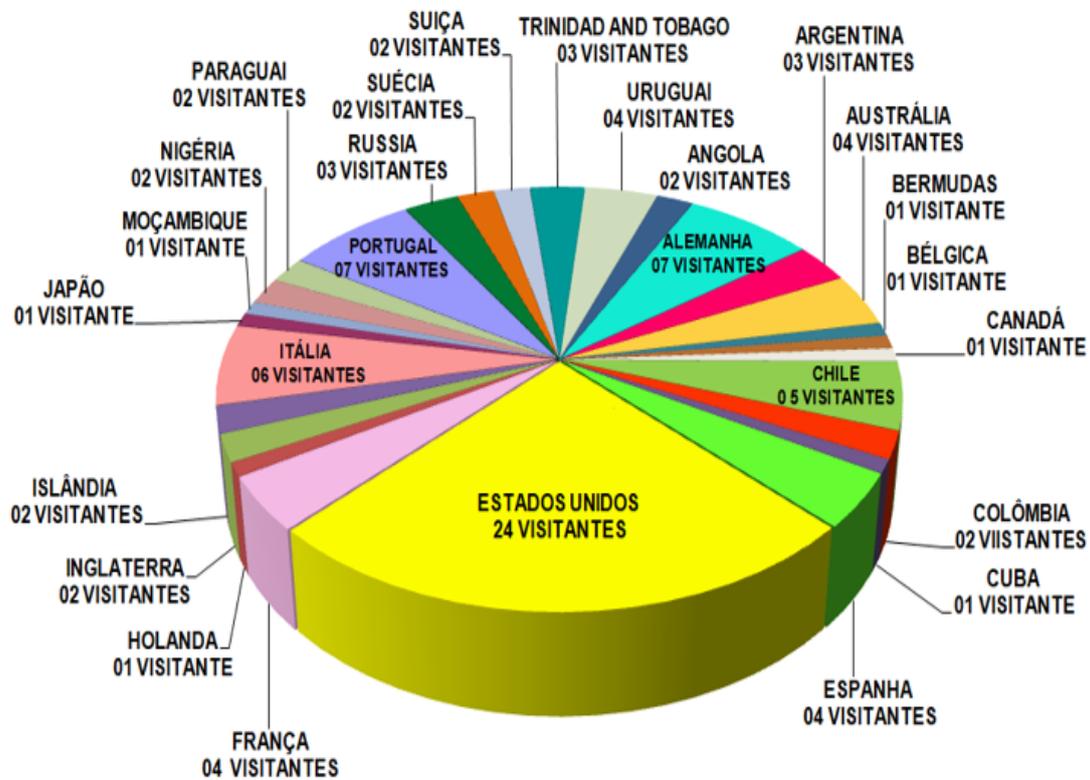
A pandemia também impactou na diminuição do fluxo de turistas estrangeiros, devido à situação sanitária e diminuição da malha viária com um decréscimo de 28,68% (vinte e oito inteiros e sessenta e oito centésimos por cento) de visitação em 2020 em comparação com ano de 2019. Em 20 de Novembro de 2020, devido à Pandemia da COVID-19, o acesso à Serra da Barriga foi limitado em 300 (trezentas) pessoas, seguindo a determinação das autoridades governamentais de Alagoas.



TOTAL DE VISITANTES POR ESTADO: 7.590

*OBS.: Não incluso o público visitante do 20 de novembro/2020

**VISITANTES ESTRANGEIROS
PARQUE MEMORIAL QUILOMBO DOS PALMARES/AL-2020**



TOTAL DE VISITANTES: 97

TOTAL DE PAÍSES: 27

*OBS.: Não incluso o público visitante do 20 de novembro/2020

RELATÓRIO DO FLUXO TURÍSTICO NO PARQUE MEMORIAL QUILOMBO DOS PALMARES
SERRA DA BARRIGA – UNIÃO DOS PALMARES - ALAGOAS
BIÊNIO 2019 - 2020
VISITANTES BRASILEIROS

ESTADOS	ANO-2019	ANO-2020
	VISITANTES	VISITANTES
ACRE	07	0
ALAGOAS	18.453	4.358
AMAZONAS	03	20
AMAPÁ	04	00
BAHIA	237	156
CEARÁ	228	40
ESPÍRITO SANTO	33	38
DISTRITO FEDERAL	217	70
GOIÁS	109	65
MARANHÃO	32	12
MINAS GERAIS	333	216
MATO GROSSO	35	41
MATO GROSSO DO SUL	67	59
PARÁ	29	10
PARAÍBA	156	57
PARANÁ	199	128
PERNAMBUCO	2.812	711
PIAUI	07	21
RIO DE JANEIRO	211	214
RONDÔNIA	48	16
RORAIMA	02	00
RIO GRANDE DO SUL	225	90
RIO GRANDE DO NORTE	102	41
SANTA CARARINA	66	60
SERGIPE	104	49
SÃO PAULO	2.251	1.106
TOCANTINS	07	12

VISITANTES BRASILEIROS	25.977	7.590
ESTIMATIVA DE PÚBLICO 20 DE NOVEMBRO	8.000	300
VISITANTES ESTRANGEIROS	136	97
TOTAL GERAL	34.113	7.987

VISITANTES ESTRANGEIROS

QUANTIDADE	PAÍS	ANO-2019	ANO-2020
		VISITANTES	VISITANTES
1.	ANGOLA	-	02
2.	ALEMANHA	05	07
3.	ARGENTINA	20	03
4.	AUSTRÁLIA	-	4
5.	BERMUDAS	-	01
6.	BELGICA	-	01
7.	CANADÁ	13	01
8.	CATAR	01	
9.	CHILE	03	05
10.	COLOMBIA	-	02
11.	CUBA	01	01
12.	DINAMARCA	02	-
13.	ESPAÑA	03	04
14.	ESTADOS UNIDOS	21	24
15.	FRANÇA	09	04
16.	HAITÍ	01	-
17.	HOLANDA	-	01
18.	HUNGRIA	01	-
19.	INDONÉSIA	01	-
20.	INGLATERRA	04	02
21.	IRLANDA	02	-
22.	ISLÂNDIA	-	02
23.	ITÁLIA	11	06
24.	JAPÃO	-	01
25.	MÉXICO	01	-
26.	MOÇAMBIQUE (AFRICA)	-	01
27.	NIGÉRIA (AFRICA)	01	02
28.	PARAGUAI	09	02
29.	PERU	01	-
30.	PORTO RICO	02	-
31.	PORTUGAL	10	07
32.	RUSSIA	01	03
33.	SUÉCIA	02	02
34.	SUÍÇA	01	02
35.	TRINIDAD AND TOBAGO	01	03
36.	URUGUAI	01	04
37.	VENEZUELA	01	-
TOTAL DE VISITANTES ESTRANGUEIROS		136	97
TOTAL DE PAÍSES EM 2019: 28			
TOTAL DE PAÍSES EM 2020: 27			

1.7 – AÇÕES INTEGRADAS EM PARCERIA COM OUTROS ÓRGÃOS

Ação de Distribuição de Alimentos a Grupos Populacionais Específicos (ADA):

A Ação de Distribuição de Alimentos a Grupos Populacionais Específicos (ADA) é uma ação orçamentária do Ministério da Cidadania com o objetivo de aquisição de alimentos e destinação a famílias de comunidades tradicionais em situação de vulnerabilidade alimentar. A Fundação Cultural Palmares é gestora na Ação, no que concerne ao atendimento às famílias quilombolas, segundo critérios estabelecidos pela Portaria 527/2017/MDS, de 26 de dezembro de 2017.

O ano de 2020 foi um ano extremamente complexo no que tange à insegurança alimentar para as comunidades quilombolas. Afetadas diretamente pelas medidas de isolamento no combate ao alcance do coronavírus em seus territórios, buscaram junto à Fundação Cultural Palmares o fornecimento de alimentos para minimizar o impacto causado pelo isolamento social na produção e geração de renda das famílias quilombolas.

Com os recursos disponíveis na Ação de Distribuição de Alimentos a Grupos Populacionais Específicos (ADA), priorizou-se o atendimento de ações civis públicas, com obrigação de fazer para a União. A primeira decisão cumprida foi no estado da Bahia, com a distribuição de 64.000 (sessenta e quatro mil) cestas de alimentos, que priorizou comunidades com insegurança alimentar classificada como alta, muito alta. As comunidades atendidas estavam inseridas no território administrativo de Irecê determinadas nos autos da ACP 1044386-08-2020-4-01.3300.

Região	UF	Nº de famílias atendidas	Total de cestas entregues
NORDESTE			
	BA	64.000	64.000
TOTAL		64.000	64.000

Acordo de Cooperação Técnica 001/2020/MMFDH/FCP/CONAB

A Fundação Cultural Palmares celebrou com o Ministério da Mulher, da Família e dos Direitos Humanos MMFDH, a Companhia Nacional de Abastecimento - CONAB, a Fundação Nacional do Índio - FUNAI e a Secretaria Especial de Saúde Indígena - SESAI, Acordo de Cooperação Técnica nº 001/2020, com o objetivo de atender a demandas por cestas de alimentos pelas populações indígenas e quilombolas, em situação de vulnerabilidade e insegurança alimentar, agravada pelo isolamento imposto pela pandemia do coronavírus (COVID-19).

São responsabilidades da FCP no **Acordo**: **1.** Indicar as prioridades nas entregas em razão dos riscos de insegurança alimentar, a partir da listagem de beneficiários aprovada; **2.** Indicar à CONAB os locais para disponibilização das cestas de alimentos, bem como as particularidades dos respectivos trajetos; **3.** Providenciar a distribuição das cestas de alimentos às famílias beneficiárias, a partir dos pontos de disponibilização desses produtos; **4.** Indicar os responsáveis pelo recebimento, distribuição e prestação de contas da entrega da cesta ao beneficiário cadastrado; **5.** Acompanhar o transporte e a entrega das cestas, nas situações em que a CONAB for requisitada para auxílio na disponibilização dos alimentos diretamente nas comunidades quilombolas; **6.** Atender ao cronograma proposto pela CONAB, de modo a disponibilizar pessoa responsável pelo recebimento das cestas e pelo respectivo ateste; **7.** Disponibilizar recursos humanos para auxílio do descarregamento das cestas de alimentos nos locais indicados, nos casos em que o transporte dos produtos for efetuado diretamente pela CONAB.

TERMO ADITIVO Nº 01/2020/2020- - CLÁUSULA SEGUNDA - DO PRAZO E DA VIGÊNCIA. O prazo de vigência deste Acordo de Cooperação será até 31 de janeiro de 2021.

Por meio deste Acordo foram distribuídas 81.159 (oitenta e um mil cento e cinquenta e nove) cestas de alimentos em 14 (quatorze) estados da federação.

Região	UF	Nº de famílias atendidas	Total de cestas entregues
CENTRO OESTE	GO	2981	2981
	MT	4.400	4.400
SUBTOTAL		7381	7381
NORTE	AP	1432	1432
	PA	5.477	6.385
SUBTOTAL		6.909	7.817
NORDESTE	AL	2.578	2.578
	BA	1.500	3.000
	BA	24.464	25.962
	CE	4.826	4.826
	MA	3.214	3.214
	PB	4.600	4.600
	PE	2.137	2.137
	PI	888	1.776
	RN	2.493	2.493
	SE	2.739	2.739
SUBTOTAL		49.439	53.325
SUL	PR	2.779	5.558
	RS	4.974	4.974
	SC	1.052	2.104
SUBTOTAL		8.805	12.636
TOTAL		72.534	81.159

Bolsa Permanência

O Programa Bolsa Permanência do Ministério da Educação (MEC) tem por objetivos:

I - viabilizar a permanência de estudantes em situação de vulnerabilidade socioeconômica, em especial os indígenas e quilombolas, em cursos de graduação;

II - reduzir custos de manutenção de vagas ociosas em decorrência de evasão estudantil;

III - promover a democratização do acesso ao ensino superior, por meio da adoção de ações complementares de promoção do desempenho acadêmico.

A Bolsa Permanência, atualmente no valor mensal de R\$ 900,00 (novecentos reais), é um auxílio financeiro que tem por finalidade minimizar as desigualdades sociais, étnico-raciais e contribuir para permanência e diplomação dos estudantes de graduação em situação de vulnerabilidade socioeconômica.

O Programa conta com a parceria da FCP para a validação dos alunos na condição de quilombola por meio de certidão, documento importante que complementa as exigências do MEC para que o aluno quilombola pleiteie o acesso a este recurso financeiro que garantirá a sua permanência em moradia e alimentação fora da sua comunidade. A normatização do Bolsa Permanência está estabelecida na Portaria MEC nº 389, de 9 de maio de 2013.

Em 2020, foram emitidas 145 (cento e quarenta e cinco) certidões emitidas, apurados por unidade da federação conforme quadro abaixo.

Região	UF	Nº de Certidões Emitidas pela FCP
NORTE	AP	3
	TO	3
SUBTOTAL		6
NORDESTE	PB	1
	BA	7
	SE	4
SUBTOTAL		12
SUDESTE	MG	102
	ES	23
SUBTOTAL		125
SUL	SC	2
SUBTOTAL		2
TOTAL		145

1.8 – GESTÃO DE CONFLITOS

A FCP deve prestar assistência jurídica para as comunidades quilombolas, nos casos de turbação e esbulho e outras ameaças à integridade do território quilombola, nos termos do art. 16 do Decreto nº 4.887 de 20 de novembro de 2003 e do comando normativo do art. 68 dos Atos das Disposições Constitucionais Transitórias da Constituição Federal de 1988 e da Lei nº 7.668 de 22 de agosto de 1988.

A assistência jurídica concretiza-se por meio de visitas técnicas às comunidades quilombolas em suas localidades ou em reuniões com diversos órgãos que estão inseridos no contexto das comunidades em face da certificação.

Dessa forma, no ano de 2020, foram atendidas diretamente 91 (noventa e uma) comunidades localizadas em 18 (dezoito) estados da Federação e no Distrito Federal, que constam identificados na planilha abaixo: 4

Região	Estados	UF	Comunidades
NORTE	AMAPÁ	AP	2
	PARÁ	PA	8
	TOCANTINS	TO	1
SUBTOTAL			11
NORDESTE	BAHIA	BA	10
	CEARÁ	CE	1
	MARANHÃO	MA	8
	PIAUÍ	PI	1
	SERGIPE	SE	1
SUBTOTAL			21
CENTRO OESTE	DISTRITO FEDERAL	DF	1
	GOIÁS	GO	5
	MATO GROSSO	MT	3
SUBTOTAL			09
SUDESTE	ESPÍRITO SANTO	ES	6
	MINAS GERAIS	MG	15
	RIO DE JANEIRO	RJ	4
	SÃO PAULO	SP	6
SUBTOTAL			31
SUL	PARANÁ	PR	7
	RIO GRANDE DO SUL	RS	11
	SANTA CATARINA	SC	1
SUBTOTAL			19
TOTAL			91

1.9 – CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DA MEMÓRIA AFRO-BRASILEIRA - CAIS DO VALONGO - DOCAS DOM PEDRO II

A Fundação Cultural Palmares será responsável pela gestão do Prédio “Armazém Docas D. Pedro II” que se encontra no Cais do Valongo, no Rio de Janeiro (RJ). Principal porto de entrada de africanos escravizados no Brasil e nas Américas e que passou a integrar Lista do Patrimônio Mundial da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (UNESCO), em 1º de março de 2017. De acordo com IPHAN “A inclusão nessa Lista representa o reconhecimento do seu valor universal excepcional, como memória da violência contra a Humanidade representada pela escravidão, e de resistência, liberdade e herança, fortalecendo as responsabilidades históricas, não só do Estado brasileiro, como de todos os países membros da Unesco. É, ainda, o reconhecimento da inestimável contribuição dos africanos e seus descendentes à formação e desenvolvimento cultural, econômico e social do Brasil e do continente americano.(<http://portal.iphan.gov.br/pagina/detalhes/1605/>).

O imóvel abrigará a sede da Representação Regional da Fundação Cultural Palmares no Rio de Janeiro, o Centro de Interpretação, cujos espaços ficarão sob a responsabilidade da entidade, além do Laboratório Aberto de Arqueologia Urbana do Rio de Janeiro – LAAU-RJ que resguarda o acervo arqueológico decorrente das pesquisas arqueológicas realizadas na cidade, com ênfase no material coletado durante as obras do Porto Maravilha, bem como promover pesquisas laboratoriais deste material.

A destinação do Armazém Docas D. Pedro II para a Fundação Cultural Palmares decorre dos compromissos da União com a UNESCO, cujos trâmites legal e administrativo para a cessão do imóvel já estão acontecendo e, em breve, esse importante patrimônio estará sob a gestão da FCP.

No ano de 2020, a Fundação Cultural Palmares participou das reuniões semanais de planejamento do projeto arquitetônico junto ao IPHAN e ao LAAU-RJ, por meio de sua representação Regional do Rio de Janeiro – RR-RJ/FCP e do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra. Nas reuniões, foram discutidos os detalhes do projeto arquitetônico que em breve será apresentado à sociedade, bem como foram avaliadas as alternativas de gestão do imóvel.

1.10 – EDITAL ARTE DO QUILOMBO

O edital foi lançado em julho de 2020 pela FCP com o objetivo de premiar os membros de Comunidades Remanescentes de Quilombo - CRQ devidamente certificadas pela Fundação Cultural Palmares e auto declarados pretos ou pardos fazedores da cultura afro-brasileira no intuito de auxiliar a manutenção de suas atividades culturais artistas nas categorias: Artesanato, Música, Dança, Teatro, Leitura, Escrita e Oralidade, das cinco macrorregiões do país (Norte, Nordeste, Centro-Oeste, Sudeste e Sul), com até 20 (vinte) prêmios por cada região e 04 (quatro) prêmios por categoria, conforme tabelas de Classificados e Selecionados, respectivamente.

Regiões	Categorias					Total por Região
	Música	Dança	Teatro	Leitura, escrita e oralidade	Artesanato	
Norte	04	02	01	04	04	15
Nordeste	04	04	04	04	04	20
Centro-Oeste	04	04	03	04	04	19
Sudeste	04	04	04	04	04	20
Sul	04	04	01	04	04	17
Total por categoria	20	18	13	20	20	91

O edital representou uma afirmação da democratização do acesso ao custeio de projetos por parte das áreas finalísticas da Instituição, representando o edital com o maior número de contemplados já realizado pela FCP, direcionando a ordem de R\$ 982.277,00 (novecentos e oitenta e dois mil, duzentos e setenta e sete reais) para um total de 91 (noventa e um) atores culturais selecionados e premiados, com valor individual de R\$ 10.794,25 (dez mil setecentos e noventa e quatro reais e vinte e cinco centavos).

O edital foi elaborado pelo Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-Brasileira (DEP) e contou com participação orçamentária e colaboração das demais áreas finalísticas da FCP, além de suas Representações Regionais.

Como benefícios diretos e indiretos da ação temos o fortalecimento, a valorização, a preservação, a divulgação da cultura afro-brasileira; o fortalecimento do imaginário positivo relacionado às questões afro-brasileiras perante a sociedade brasileira; o fomento às manifestações culturais afro-brasileiras principalmente em tempos de crise e o auxílio à manutenção das expressões culturais afro-brasileiras nos quilombos.

1.11 – PROJETOS APOIADOS – EMENDAS PARLAMENTARES

Conforme detalhado na página 20 deste relatório, em 2020 a FCP recebeu um total de 13 emendas individuais, para a celebração de convênios e termos de Fomento nas ações 14U2- Implantação, Instalação e Modernização de Espaços e Equipamentos Culturais, 20ZF - Promoção e Fomento à Cultura e 20ZH - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro.

A execução de tais programações possibilitou a celebração de 02 convênios e 07 termos de fomento para a realização de projetos voltados para o fomento e promoção da cultura negra nos estados de Alagoas, Amapá, Amazonas, Espírito Santo e no Distrito Federal, conforme a seguir identificados:

CONVÊNIO	INSTITUIÇÃO	PROJETO	VALOR	AUTOR DA EP
907950/2020	Prefeitura de Uricurituba - AM	Festival de Cultura afro-brasileira no Município de Uricurituba	300.500,00	Dep. Sidney Leite (AM)
908153/2020	Secretaria de Estado da Cultura do Amapá - AP	1º ENCONTRO DE MESTRES GRIÔS DO AMAPÁ, por meio de Seminário para troca de experiências, reconhecimento e valorização de pessoas de saber notório, consideradas como mestres Griôs em suas respectivas comunidades, além do incentivo e registro de suas oralidades.	200.400,00	Dep. Lucas Barreto (AP)

TERMO DE FOMENTO	INSTITUIÇÃO	PROJETO	VALOR	AUTOR DA EP
904366/2020	Instituição de Tradições Afro-brasileiras São Judas Tadeu	Projeto Preservação das Culturas Tradicionais, Biodiversidade e Saberes Ancestrais Negros. - METAS: • Realizar Seminário voltado a povos e comunidades tradicionais de matriz africana e quilombolas do Estado do Espírito Santo; e • Formação continuada na área cultural, quanto a produção artesanal (colares, pulseiras de miçangas em espiral russa; e chinelos decorativos para adolescentes e jovens) com recorte de gêneros, para integrantes das comunidades tradicionais de matriz africana do Estado do Espírito Santo, de forma a resgatar sua dignidade e sua auto-estima.	150.000,00	Dep. Elder Salomão (ES)
903002/2020	Instituto Casa da Vila	Projeto Circuito Griôs de Cinema do Pará, que visa promover a cultura afro-brasileira através de um circuito itinerante de exibição de filmes com temática afim, de cineastas e diretores afro-descendentes, em 12(doze) localidades do estado do Pará,	357.320,00	Sen. Jáder Barbalho (PA)

TERMO DE FOMENTO	INSTITUIÇÃO	PROJETO	VALOR	PARLAMENTAR AUTOR DA EMENDA	ÁREA RESPONSÁVEL
902947/2020	Instituto Casa da Vila	Projeto Circuito Griôs do Cinema do DF, que visa promover a cultura afro-brasileira através de um circuito itinerante de exibição de filmes com temática afim, de cineastas e diretores afro-descendentes, em 06 (seis) localidades do Distrito Federal, com acesso gratuito.	154.580,00	Dep. Erika Kokay (DF)	CNIRC
903861/2020	INSTITUTO ROSA DOS VENTOS DE ARTE, CULTURA E CIDADANIA	Realização da Festa das Yabás como proposta de Ocupação Cultural da Praça dos Orixás, Brasília-DF, no calendário das culturas de matrizes africanas. Com 1 simpósio de culturas de matrizes africanas, 6 apresentações culturais, 2 ações formativas, uma Feira Afro, uma Praça de Alimentação com temática de comida de matrizes africanas.	100.000,00	Dep. Erika Kokay (DF)	DEP
899569/2020	CENTRO DE CULTURA E ESTUDOS ETNICOS ANAJÓ	Execução, em Maceió - Alagoas, de uma exposição de empreendedores negros, onde serão ofertados serviços e produtos, além de capacitações em estética afro.	300.000,00	Dep. João Henrique Caldas (AL)	DEP
899469/2020	CENTRO CULTURAL AZULIM	Realização de um programa de capacitação intitulado com oficinas gratuitas e tributo aos heróis negros Carolina Maria de Jesus, Zumbi dos Palmares, Luís Gama, James Brown e Nelson Mandela. Qualificação de jovens na sede do grupo em Sobradinho II.	118.000,00	Erika Kokay (DF)	DEP
899467/2020	ASSOCIAÇÃO CARNAVALESCA BLOCO AFRO OBARÁ	Projeto Afro-Obará que objetiva apoiar a realização de aulas de dança, percussão e teatro em 03 escolas da rede pública de Ensino no Distrito Federal e 02 apresentações finais da Banda Grupo Cultural Obará.	219.740,00	Dep. Israel Batista (DF)	DEP

Do total de propostas recebidas em 2020, 6 foram indeferidas pelo não atendimento de diligências e impedimentos de ordem técnica.