

PLANO DE AÇÃO 2020

PROGRAMA 5025: CULTURA

Área Responsável	Título	Descrição	Segmento Cultural	Produto	Objetivo PPA	Código da Ação	Ação Orçamentária	Plano Orçamentário	Área	Meta PNC	Indicador PNC
Procuradoria Federal junto a FCP	ASSITENCIA JURÍDICA ÀS COMUNIDADE REMANESCENTES DE QUILOMBOS	Representação jurídica em todos os estados em audiências e reuniões para tratar de conflitos de ações de reintegração de posse de manutenção de terras etc, e assistência in loco às Comunidades Quilombolas.	Segmentos Múltiplos	Comunidade Atendida	1215 - Consolidar a cultura como mais um eixo estratégico de desenvolvimento sustentável, provendo o acesso, a produção e a fruição da cultura, o exercício dos direitos culturais, a preservação e a difusão da memória e do Patrimônio Cultural.	20ZH	20ZH - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	0000 - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	Patrimônio Cultural	4 - Política nacional de proteção e valorização dos conhecimentos e expressões das culturas populares e tradicionais implantada	4A - Marco legal de proteção dos conhecimentos tradicionais e expressões culturais tradicionais e dos direitos coletivos das populações autoras e detentoras desses conhecimentos aprovado e regulamentado;
Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileira - DPA	RECONHECIMENTO, VALORIZAÇÃO E APOIO AS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS	Emissão de Certidão de Auto-Definição em atendimento ao Decreto 4.887/2003 e portaria interna da Fundação Cultural Palmares nº 98/2007/FCP/MinC que reconhece a identidade cultural das Comunidades Quilombolas. Apoio as ações de proteção e valorização do patrimônio dessas comunidades. Desenvolver ações que contribua na mediação de conflitos, atendimento de demandas judiciais e implementação de políticas públicas.	Segmentos Múltiplos	Certificação Concedida	1215 - Consolidar a cultura como mais um eixo estratégico de desenvolvimento sustentável, provendo o acesso, a produção e a fruição da cultura, o exercício dos direitos culturais, a preservação e a difusão da memória e do Patrimônio Cultural.	20ZH	20ZH - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	0000 - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	Patrimônio Cultural	4 - Política nacional de proteção e valorização dos conhecimentos e expressões das culturas populares e tradicionais implantada	4A - Marco legal de proteção dos conhecimentos tradicionais e expressões culturais tradicionais e dos direitos coletivos das populações autoras e detentoras desses conhecimentos aprovado e regulamentado;
	PROTECAO, PRESERVAÇÃO CROS E COM. TRADICIONAIS	Apoio a ações voltadas a proteção e preservação e difusão das expressões culturais das comunidades quilombolas e tradicionais de matriz africana.	Ações educativo-culturais para a preservação do patrimônio cultural	Ação de Valoração do Patrimônio Cultural Realizada		20ZH	20ZH - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	0000 - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	Patrimônio Cultural		
	SOU PALMARES, SOU SERRA DA BARRIGA	Realização de ações que visam a preservação e proteção do Patrimônio Cultural do MERCOSUL Serra da Barriga. Envolvendo realização de projetos e atividades que atendam as diretrizes da candidatura do Bem, conforme dossiê de candidatura.	Ações educativo-culturais para a preservação do patrimônio cultural	Ação de Valoração do Patrimônio Cultural Realizado		20ZH	20ZH - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	0000 - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	Patrimônio Cultural		
	LICENCIAMENTO AMBIENTAL EM COMUN. QUILOMBOLAS	Estudo decorrentes do acompanhamento de processos de licenciamento ambiental, nos três níveis federativos, cujos empreendimentos atingem áreas quilombolas. Verificar a observância às disposições do Termo de Referência, com destaque para metodologia participativa e analisar os estudos entregues, referentes a esses empreendimentos. Realização e participação em consultas públicas e reuniões informativas em atendimento à Portaria Interministerial nº 60/2015, a convenção 169/OIT. Articulação de atividades que contribua com a mitigação dos efeitos dos empreendimentos sobre as comunidades quilombolas impactadas.	Segmentos Múltiplos	Parecer emitido		20ZM	20ZH - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	0000 - Preservação do Patrimônio Cultural Brasileiro	Patrimônio Cultural		
	TRATAMENTO DO ACERVO	O serviço de tratamento do acervo compreende a desinfestação anóxica com aplicação de argônio de alta pureza. O objetivo é eliminar todos os tipos de insetos, reduzir a presença fúngica e estabilizar a biodegradação dos materiais etnográficos/museológicos e arquivísticos contaminados pela presença de insetos e diminuir potenciais patogênicas.		Acervo Cultural Disponibilizado		14U2	14U2 - Implantação, Instalação e Modernização de Espaços e Equipamentos Culturais	Implantação de Espaços Culturais da Cultura Afro-Brasileira	Museus e Memória		

Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra -CNIRC	CONHECENDO NOSSA HISTÓRIA: DA ÁFRICA AO BRASIL	O projeto, em parceria com o MEC e secretarias de educação e de cultura municipais e estaduais, busca disseminar o conhecimento sobre a história e cultura do continente africano e dos Afro-brasileiros, contribuir para a educação das relações étnico-raciais e valorizar/assegurar o respeito à diversidade, tendo a educação e a cultura como instrumentos decisivos para a promoção da cidadania e eliminação das desigualdades. O projeto visa a formação de professores bem como a distribuição de 02 (duas) publicações: o livro "O que você sabe sobre a África? Uma viagem pela história do continente e dos Afro-brasileiros" e a revista temática customizada pedagógica denominada "Coquetel". O projeto contribui, junto às escolas, para o atendimento dos termos da Lei nº 9394/96 (Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional), com a redação dada pelas Leis nº 10.639/2003 e nº 11.645/2008, e na Resolução CNE/CP nº 1/2004, fundamentada no Parecer CNE/CP nº 3/2004.	Ações educativo-culturais para a preservação do patrimônio cultural	Celebração Apoiada	1215 - Consolidar a cultura como mais um eixo estratégico de desenvolvimento sustentável, provendo o acesso, a produção e a fruição da cultura, o exercício dos direitos culturais, a preservação e a difusão da memória e do Patrimônio Cultural.	202M	202M - Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural	Fomento à Difusão e Pesquisas sobre Cultura e Patrimônio Afro-Brasileiro	Patrimônio Cultural	19 - Aumento em 100% no total de pessoas beneficiadas anualmente por ações de fomento à pesquisa, formação, produção e difusão do conhecimento	19 A - Número anual do número de pessoas beneficiadas por programas de fomento à formação e à pesquisa, incluindo concessões de bolsas, prêmios de pesquisas, residências artísticas e intercâmbio para formação
	DISSEMINAÇÃO, PESQUISA E MEMÓRIA AFRO-BRASILEIRA	Apoiar e realizar ações voltadas à disseminação, a pesquisa e a memória afro-brasileira.	Segmentos Múltiplos	Ação de Difusão Cultural Realizada		202M	202M - Produção e Difusão de Conhecimento na Área Cultural	Fomento à Difusão e Pesquisas sobre Cultura e Patrimônio Afro-Brasileiro	Não se Aplica		
Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira -DEP	ECONOMIA CRIATIVA	Promover ações culturais afro-brasileiras para ampliar a qualificação de artistas, profissionais da cultura e gestores para a área cultural. Ofertar cursos, oficinas, fóruns e seminários. Promover Projetos de festivais, mostras, exposições, espetáculos e atividades de artes visuais, teatro, dança, circo, música, e outras linguagens artísticas. Assim como projetos ligados a festas populares, feiras, jornadas e mostras literárias, além daqueles relacionados a moda, ao design, ao artesanato, entre outras áreas.	Segmentos Múltiplos	Ação de Valorização Cultural Realizada		202F	202F - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira	Fortalecimento da economia da cultura e da inovação	Artes Integradas	18 - Aumento em 100% no total de pessoas qualificadas anualmente em cursos, oficinas, fóruns e seminários com conteúdo de gestão cultural, linguagens artísticas, patrimônio cultural e demais áreas da cultura	18 A - Número anual de pessoas qualificadas por cursos, oficinas, fóruns e seminários com conteúdo de gestão cultural, linguagens artísticas, patrimônio e cultura
	FOMENTO, PROMOÇÃO E DIVULGAÇÃO DA CULTURA AFRO BRASILEIRA	Apoiar e promover ações culturais afro-brasileiras para ampliar a produção cultural, resagatar a identidade nacional da população negra no país, por meio de projetos de fomento, promoção e divulgação da cultura afro-brasileira no território nacional. Projetos de festivais, mostras, exposições, espetáculos e atividades de artes visuais, teatro, dança, circo, música, e outras linguagens artísticas. Assim como projetos ligados a festas populares, feiras, jornadas e mostras literárias, além daqueles relacionados a moda, ao design, ao artesanato, entre outras áreas.	Segmentos Múltiplos	Ação de Valorização Cultural Realizada	1215 - Consolidar a cultura como mais um eixo estratégico de desenvolvimento sustentável, provendo o acesso, a produção e a fruição da cultura, o exercício dos direitos culturais, a preservação e a difusão da memória e do Patrimônio Cultural.	202F	202F - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira	Fomento à Cultura Negra	Humanidades	24 - 60% dos municípios de cada macrorregião do país com produção e circulação de espetáculos e atividades artísticas e culturais fomentados com recursos públicos federais	Ter, em cada região do Brasil, mais cidades que produzam ou recebam espetáculos e atividades artísticas financiados com recursos públicos federais
	INTERCAMBIO DA CULTURA NEGRA	Promover ação de intercâmbio cultural, de expressões e manifestações de matrizes africanas e apoio ao intercâmbio, no Brasil e no exterior, resgatar e ampliar a participação dos afro-brasileiros e dos seus descendentes no mercado, divulgar suas criações, trocar conhecimentos e informações. Participação no Desenvolvimento de políticas nacionais e internacionais sobre cultura Africana e Afro-brasileira ; Apoio a projetos de intercâmbio cultural ; participação de representantes da FCP em eventos no país e no exterior.	Segmentos Múltiplos	Ação de Difusão Cultural Realizada		202F	202F - Promoção e Fomento à Cultura Brasileira	Fomento à Cultura Negra	Artes Integradas	25 - Aumento em 70% nas atividades de difusão cultural e intercâmbio nacional e internacional.	Aumentar o intercâmbio nacional e internacional de atividades que divulguem as manifestações culturais brasileiras.