

Resultados da Gestão 2019

Proteção e Preservação

Neste macroprocesso são tratadas as ações das quais a FCP participa: certificações, o Licenciamento Ambiental, a gestão de conflitos e o Monumento Serra da Barriga, além de ações integradas do Governo Federal voltadas às Comunidades Remanescentes de Quilombos (CRQs),

Certificações Quilombolas

Certificação é o ato administrativo em que o Estado brasileiro, por meio da FCP, reconhece a autodeclaração de CRQs, como “grupos étnico-raciais, segundo critérios de auto-atribuição, com trajetória histórica própria, dotados de relações territoriais específicas, com presunção de ancestralidade negra relacionada com a resistência à opressão histórica sofrida” (Decreto nº 4.887 de 20 de novembro de 2003)

Em 2019, a Fundação recebeu 68 demandas de CRQs para a certificação e todas foram devidamente tratadas. Destas, 40 resultaram em certificações emitidas, uma vez que a documentação estava em acordo com a IN nº 01/2018; 24 foram indeferidas por conta de insuficiências documentais; e para 04 delas foi recomendada a realização de visitas técnicas, que ocorrerão em momentos oportunos.

A visita técnica é prevista na Portaria FCP nº 98/2007, em que a Fundação “poderá, dependendo do caso concreto, realizar visita técnica à comunidade no intuito de obter informações e esclarecer possíveis dúvidas”. Essas visitas dependem de recursos técnicos e materiais para que a entidade faça a instrução dos processos. Logo, as comunidades dependentes de visitas técnicas no ano de 2019 passaram a compor o Estoque de Certificações Quilombolas conforme o quadro ao lado.

Ainda em 2019, a FCP emitiu outras 30 certidões relativas a processos abertos em anos anteriores, resultando no total de 70 certidões emitidas do ano, contemplando 91 CRQs.

Recurso: R\$ 19.780,10

Resultado: 91 Comunidades Remanescentes de Quilombos (CRQs) reconhecidas por meio de 70 certidões emitidas. A relação das comunidades está disponível no site: http://www.palmares.gov.br/?page_id=37551

CERTIDÕES EMITIDAS 2019										
SUL		SUDESTE		NORTE		NORDESTE		CENTRO-OESTE		TOTAL CERTIDÕES EMITIDAS
UF	Nº de Comunidades	UF	Nº de Comunidades	UF	Nº de Comunidades	UF	Nº de Comunidades	UF	Nº de Comunidades	
PR	0	ES	0	AC	0	AL	0	GO	0	
RS	2	MG	19	AM	0	BA	11	MS	0	
SC	5	RJ	0	AP	0	CE	3	MT	0	
		SP	0	PA	1	MA	23			
				RO	0	PB	1			
				RR	0	PE	0			
				TO	0	PI	0			
						RN	5			
						SE	0			
Total Região:	7		19		1		43		0	70

SITUAÇÃO ATUAL DO “ESTOQUE DE CERTIFICAÇÕES” QUILOMBOLAS



Licenciamento Ambiental

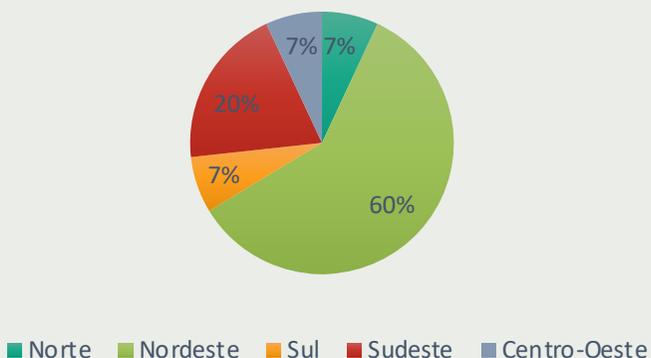
Em 2019, a FCP atuava como autoridade envolvida nos processos de Licenciamento Ambiental e se manifestava, mediante provocação dos órgãos licenciadores, quanto aos impactos sobre comunidades quilombolas, respeitando o direito à consulta delas.

Com o advento do Decreto nº 10.252, de 20 de fevereiro de 2020, o licenciamento ambiental passou a ser atribuição do Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (Incra).

No ano de 2019 havia 681 processos de acompanhamento de Licenciamento Ambiental envolvendo comunidades quilombolas. Em função da capacidade limitada de atendimento das demandas e da transição desses processos de licenciamento para o Incra, foram priorizados 37 processos em 15 estados da Federação, envolvendo cerca de 319 comunidades.

Dos processos acompanhados, 60% estão localizados na região Nordeste, conforme demonstrado no gráfico abaixo. Em nível estadual, a Bahia e o Pará concentram a maior quantidade de processos individuais analisados pela FCP em 2019.

Distribuição dos Processos por Região



Recurso: R\$ 96.614,34

Resultado: 37 processos analisados em 15 estados da Federação.

Gestão de Conflitos

A FCP deve garantir assistência jurídica, em todos os graus, aos remanescentes das CRQs para defesa da posse contra esbulhos e turbações, para a proteção da integridade territorial da área delimitada e de sua utilização por terceiros.

A assistência jurídica se concretiza por meio de visitas às comunidades quilombolas nos locais onde as mesmas se localizam ou por meio de reuniões com órgãos competentes inseridos no contexto das comunidades em face da certificação.

Nessa esteira, foram atendidas diretamente 122 comunidades oriundas de 21 estados da Federação, conforme enumerados na planilha abaixo:

Estado	Nº de CRQ assistidas	Estado	Nº de CRQ assistidas
ALAGOAS	2	PERNAMBUCO	1
AMAPÁ	8	PIAUI	1
BAHIA	23	PARANA	6
CEARÁ	1	RIO DE JANEIRO	2
ESPIRITO SANTO	5	RONDONIA	1
GOÍAS	3	RIO GRANDE DO SUL	12
MARANHÃO	9	SANTA CATARINA	1
MINAS GERAIS	27	SERGIPE	1
MATO GROSSO	4	SÃO PAULO	7
PARÁ	6	TOCANTINS	1
PARAÍBA	1		
TOTAL			122

Recurso: R\$ 25.129,94

Resultado: 122 comunidades atendidas em 21 estados da Federação

Preservação do Monumento Nacional Serra da Barriga

O Monumento Nacional Serra da Barriga (MNSB), mantido pela FCP, fica situado no Município União dos Palmares, em Alagoas, e é reconhecido como Patrimônio Cultural do Mercosul desde 2017.

Em 2019, o MNSB recebeu 34.128 visitantes provenientes de outros estados e do exterior, de 32 países, um aumento de mais de 60% em comparação a 2018, fruto da melhoria da divulgação do espaço. Também houve melhoria na divulgação do espaço aos turistas nacionais e estrangeiros por meio da reprodução e distribuição do mapa que informa aos visitantes a localização e o significado de cada atração do núcleo etno-turístico.

Em 20 de Novembro de 2019 foi realizado um evento dedicado à reflexão sobre a inserção do negro na sociedade brasileira, com a finalidade de marcar o Dia da Consciência Negra. Esta ação contou com a participação de aproximadamente 8.000 (oito mil) pessoas.



Visitação ao MNSB			
Público	2018	2019	%
Visitantes Nacionais	9.488	25.992	63,50%
Visitantes Estrangeiros	94	136	30,88%
Visitantes no Dia da Consciência Negra (quantidade estimada)	4.000	8.000	50,00%
Total de Visitas	13.582	34.128	60,20%

Recurso: R\$ 308.745,00

Resultados: Divulgação da cultura afro-brasileira e da Serra da Barriga.

Ações integradas em Parceria com Outros Órgãos

Ação de Distribuição de Alimentos (ADA)

A Ação de Distribuição de Alimentos (ADA), voltada às comunidades em situação de insegurança alimentar, é coordenada pelo Ministério da Cidadania, cabendo à FCP a indicação das comunidades quilombolas que receberão as cestas. Essas indicações seguem critérios estabelecidos pela Ação, bem como o controle do recebimento e da distribuição às comunidades atendidas.

Muito embora a ação de distribuição de alimentos seja de extrema urgência, dado o caráter imediato do quilombola em situação de vulnerabilidade, os recursos ainda são insuficientes para sanar a demanda dessas famílias inscritas sob o Cadastro Único para Programas Sociais do Governo Federal (CadÚnico).

Em 2019, foram atendidas 47.019 famílias quilombolas nas cinco regiões do país, como demonstrado no gráfico abaixo, o que representa pouco menos de 30% das famílias em situação de vulnerabilidade alimentar do mesmo período. Considerando que em 2018 foram atendidas 35.085 famílias, o resultado atual apresenta um aumento de aproximadamente 25%.



Recurso: Contabilizado no Ministério da Cidadania

Resultados: 47.019 famílias quilombolas nas cinco regiões do país.

Bolsa Permanência

Programa desenvolvido pelo Ministério da Educação (MEC) com objetivo de garantir a permanência de estudantes quilombolas e indígenas em situação de vulnerabilidade socioeconômica nos cursos de graduação das Instituições Federais de Ensino Superior (IFES) por meio do benefício mensal de R\$ 900,00.

O Bolsa Permanência conta com a parceria da FCP para a validação dos alunos na condição de quilombola por meio de declaração para o Programa, documento importante para que seja pleiteada a bolsa junto ao MEC.

Além da declaração, para ser contemplado no programa, o estudante quilombola precisa ter renda familiar per capita de, no máximo, um salário mínimo e meio; não ultrapassar dois semestres do tempo regulamentar de duração do curso de graduação; e, ter o cadastro aprovado e mensalmente homologado IFES.

Em 2019, foram emitidas 951 declarações, conforme distribuição por unidade da federação conforme quadro abaixo.

BOLSA PERMANÊNCIA 2019		BOLSA PERMANÊNCIA 2019	
ESTADO	QTD	ESTADO	QTD
ACRE	0	PERNAMBUCO	24
ALAGOAS	77	PARA	30
AMAZONAS	0	PIAUÍ	7
AMAPÁ	6	PARANÁ	0
BAHIA	289	RIO DE JANEIRO	4
CEARÁ	26	RIO GRANDE DO NORTE	1
DISTRITO FEDERAL	0	RONDÔNIA	1
E SPIRÍTO SANTO	22	RORAIMA	0
GOIÁS	69	RIO GRANDE DO SUL	13
MARANHÃO	4	SANTA CATARINA	8
MINAS GERAIS	195	SERGIPE	3
MATO GROSSO DO SUL	3	SÃO PAULO	0
MATO GROSSO	1	TOCANTINS	146
PARAÍBA	22	TOTAL	951

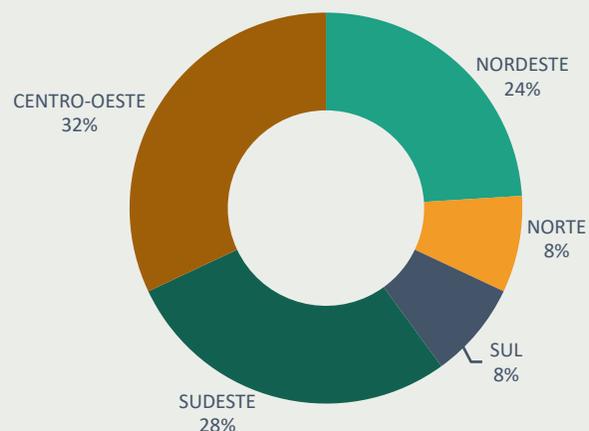
Recurso: Contabilizado no Ministério da Educação

Resultados: 951 declarações emitidas para estudantes oriundos das CRQs.

Promoção e Fomento

Neste macroprocesso a FCP visa fomentar, valorizar e promover a cultura e o patrimônio afro-brasileiro por meio de eventos culturais e educativos. Em 2019, o fomento a eventos culturais alcançou todas as regiões, como demonstrado no gráfico abaixo. Para além dos recursos próprios, este conjunto de ações foi incrementado com apoio financeiro da Secretaria Especial de Cultura e de Emendas Parlamentares.

Distribuição Regional das Ações



Seminário: 325 Anos de Luta e Resistência da População Negra – Reverenciando Palmares

Ação educativa e informativa realizada no município de União dos Palmares/AL, em 14 e 15 de fevereiro de 2019, na Universidade Estadual do Alagoas (UEAL) e no Parque Memorial Quilombo dos Palmares, que destacou a importância e relevância do mês de fevereiro para a população negra.

Recurso: R\$ 61.555,22

47ª Feira do Livro de Pelotas/RS

Divulgação da vida e obra da escritora Carolina de Jesus, por meio da disseminação da obra literária “Carolina – Uma biografia” de Ueliton Farias Alves e da apresentação do espetáculo teatral “Carolina Maria de Jesus – Diário de Bitita” para apresentações como parte integrante da programação da 47ª Feira do Livro de Pelotas em 06 de novembro, além de apresentação em Brasília/DF no dia 18 de dezembro.

Recurso: R\$ 42.619,22

Monumento à Zumbi – Elevando a autoestima carioca

Apoio à apresentação do grupo Exporta Samba no evento Monumento à Zumbi 2019, em 20 de novembro, na Praça XI, no Rio de Janeiro/RJ.

Recurso: R\$ 50.000,00

I Festival da Terra de Alvinópolis/MG e região

Em novembro de 2019, a FCP viabilizou o deslocamento da I Caravana Quilombola e a apresentação da cantora Sandra de Sá para o I Festival da Terra de Alvinópolis/MG e região. O evento foi composto por visitas a comunidades e locais tradicionais, além de manifestações de congada.

Recurso: R\$ 79.730,00

Semana da Consciência Negra de Goiânia/GO

Apoio ao projeto “Semana da Igualdade Racial” realizado em 20 de novembro, em Goiânia- GO, para a apresentação da cantora Dhi Ribeiro e do rapper e escritor GOG.

Recurso: R\$ 21.500,00

Dia Nacional do Samba

Contratação do sambista Serginho Madureira e do grupo musical Originais do Samba, como parte integrante da “Festa em Homenagem ao Dia Nacional do Samba”, no dia 06 de dezembro, em São Paulo - SP.

Recurso: R\$ 34.000,00

II CONEGRO – Conselho Municipal do Negro

Contratação do cantor Dionorina para a programação artística do II Congresso Municipal do Negro, no Dia Nacional da Consciência Negra - 20 de novembro, em Salvador/BA.

Recurso: R\$ 40.000,00

Vamos Subir a Serra!

Apoio ao deslocamento de convidados, palestrantes, debatedores e servidores, contratação de artista, realização da Feira de Empreendedorismo Afro-quilombola no evento Vamos Subir a Serra! realizado em Maceió - AL, de 14 à 21 de novembro 2019.

Recurso: R\$ 388.824,27

15ª Feira Afro de Campo Grande/MS

Apoio ao deslocamento de membros do Grupo Jovens do Hip Hop da Central Única das Favelas (CUFA) de Araguari - MS para apresentação no âmbito da Feira, na Praça dos Imigrantes, em Campo Grande – MS, de 08 a 10 de novembro de 2019.

Recurso: R\$ 8.700,80

Movimento Afirmativo de Dança

Apoio ao deslocamento dos dançarinos Marcelly de Mello da Silva e Rodrigo Leopoldo Alves da Silva para participarem da residência artística no Distrito Federal com oficinas, shows e ciclos de palestras no “Movimento Afirmativo de Dança”, no Setor Comercial Sul, em Brasília/DF, de 18 a 23 de novembro de 2019, com o tema “O Corpo Negro em Movimento”.

Recurso: R\$ 7.035,88

Centro Nacional de Africanidade e Resistência Afro-Brasileira – CENARAB/PI

A FCP viabilizou o deslocamento de membros de Comunidades Tradicionais de Teresina/PI para participação no evento “Intercâmbio Cultural Afro-empresendedores”, em Salvador/BA, no mês de novembro.

Recurso: R\$ 50.090,00

Troféu Raça Negra 2019 e FlinkSampa

A FCP apoiou a participação dos componentes e seminaristas da mesa de debate do Troféu Raça Negra 2019 e da FlinkSampa – Festa do Conhecimento, Literatura e Cultura Negra, de 18 a 20 de novembro, na Faculdade Zumbi dos Palmares, em São Paulo/SP.

Recurso: R\$ 16.172,99

Espetáculo “Encruzilhadas”

A FCP viabilizou a participação do Sr. Melquisalem do Sacramento Santos, membro do Bando de Teatro do Olodum, no espetáculo “Encruzilhada”, em Brasília/DF de 14 a 17 de março de 2019.

Recurso: R\$ 2.171,80

Espectáculo “Afrobarroco em Palestra Musical – Canto dos Recuados”

A FCP fomentou a participação do cantor Mateus Aleluia para apresentar o espetáculo musical na Universidade de Brasília (UnB), em 22 de novembro de 2019, e no Teatro SESC, em Salvador/BA, nos dias 28 e 29 de fevereiro de 2020.

Recurso: R\$ 91.128,98

Intercâmbio cultural: Edição Palmares 31 anos (Edital de Seleção Pública 02/2019)

A iniciativa visou fortalecer a produção cultural afro-brasileira por meio de ações de intercâmbio e de promoção da diversidade cultural no Brasil. Seu objetivo foi viabilizar o deslocamento e a participação de seis pessoas físicas e instituições sem fins lucrativos em eventos de cultura afro-brasileira para as quais tenham sido convidadas, por meio de apoio com passagens aéreas.

Recurso: R\$ 100.000,00

Espectáculo “Dona Ivone Lara”

Para homenagear a icônica sambista falecida em 2018, a FCP promoveu a realização de um espetáculo intitulado “Dona Ivone Lara – Um Sorriso Negro” no Teatro Sérgio Cardoso, na cidade de São Paulo/SP, em outubro.

Recurso: R\$ 150.000,00

Talk show da atriz Zezé Motta

No âmbito da 35ª Feira do Livro de Brasília, a FCP fomentou a participação da atriz Zezé Motta para a realização de *talk show* sobre a sua participação no curta-metragem “Carolina”, que roteirizou algumas passagens de livros da famosa escritora mineira Carolina Maria de Jesus, em 16 de junho de 2019.

Recurso: R\$ 31.277,80

Informação e Referência

Este macroprocesso tem como propósito apoiar a produção, a disseminação de informações e de conteúdos sobre a cultura afro-brasileira. A Fundação conta com acervo de aproximadamente 17 mil itens e desenvolve e acompanha atividades de estudos e pesquisas, além de disponibilizar informações sobre o tema.

Ações Apoiadas

Conhecendo Nossa História – Da África ao Brasil

Iniciado em 2016, o projeto tem como objetivo fomentar o cumprimento do artigo 26-A da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº 9.394/1996) que tornou obrigatório o estudo da história e da cultura africana e afro-brasileira nos estabelecimentos de Ensino Fundamental e Médio, públicos e privados. Nesse contexto, mantém como proposta a disseminação do conhecimento contribuindo para a educação das relações étnico-raciais e a valorização ao respeito à diversidade, tendo a educação e a cultura como instrumentos decisivos para a promoção da cidadania e para a eliminação das desigualdades.

O projeto contribui para o uso do componente lúdico como estratégia educativa e cultural; estimula o diálogo e a troca de informações e conhecimentos na comunidade escolar; multiplica as informações disseminadas com a temática afro-brasileira; amplia a informação acerca do papel institucional da FCP; e mobiliza os gestores/as para a necessidade de traduzir e de transformar as condições históricas, culturais e sociais vividas pelos diversos grupos étnico-raciais que formam a sociedade brasileira, por meio da ressignificação de currículos, materiais didáticos e paradidáticos utilizados no dia a dia escolar.

Os resultados obtidos foram: 03 municípios concluíram a formação dos professores - Caucaia/CE, Arapiraca/AL e Passo de Camaragibe/AL - com carga horária mínima de 60 horas; 177 professores formados; e 31.200 livros e 35 mil revistas Coquetel entregues pelo projeto para 27 municípios.

Recurso: R\$ 18.738,43

II Prêmio Oliveira Silveira

Tem por objetivo o fomento à produção de obras literárias e a promoção de escritores negros e/ou que atuam na temática afro-brasileira. Além disso, por meio de parceria com a Diretoria do Livro, Leitura, Literatura e Bibliotecas (DLLLLB) da Secretaria Especial de Cultura, busca ampliar a participação de escritores e obras sobre a temática em feiras literárias nacionais e internacionais.

O Edital de Seleção Pública nº 01/2019 – II Prêmio Oliveira Silveira, Infantojuvenil - teve como propósito a seleção e a premiação de obras literárias em português do Brasil, ilustradas, inéditas, do gênero ficção, voltadas para o público infantojuvenil e que tivessem elementos da cultura afro-brasileira. Para a avaliação e seleção das obras, foi criada uma Comissão de Seleção composta por oito membros, todos especialistas na área de Literatura com ênfase em cultura afro-brasileira e/ou Literatura infantojuvenil, em cumprimento às regras do Edital. A edição possibilitou a premiação de sete escritores.

Cada contemplado recebeu o prêmio pecuniário no valor de R\$ 30.000,00 e as obras selecionadas serão publicadas pela Fundação Cultural Palmares em 2020 em parceria com a Imprensa Nacional, com a tiragem de 6 mil exemplares de cada um dos sete títulos, totalizando 42.000 livros.

Recurso: R\$ 359.118,11

Participação em Feiras Literárias Nacionais e Internacionais

A iniciativa possibilitou a ampliação do acesso ao livro e à leitura sobre a temática afro-brasileira, a promoção, valorização e difusão da literatura afro-brasileira e a circulação de autores negros e/ou que atuem na temática da literatura afro-brasileira. Em todas elas houve a distribuição gratuita de diversas publicações da Fundação Cultural Palmares.

No ano de 2019, 10.151 livros foram distribuídos durante as feiras e 3.000 pessoas circularam pelos estandes da FCP.

Recurso: R\$ 35.334,38

35ª Feira do Livro de Brasília (Felib)

Ocorreu entre os dias 06 e 16 de junho, no Complexo Cultural da República. O apoio da FCP consistiu em levar à Feira os escritores Tom Farias, Eliana Alves Cruz e Gisele Gama que participaram de sessões de autógrafos e rodas de conversa, como parte da programação oficial da Feira. Além dos autores, a FCP levou, ainda, a artista Zezé Mota que realizou um *pocket show* e falou sobre sua biografia recém-lançada. Na ocasião, a FCP também realizou outras atividades como o lançamento do Edital do II Prêmio Oliveira Silveira - Infantojuvenil, durante a abertura oficial do evento; a distribuição de obras literárias da primeira edição do Prêmio, além de outras publicações da instituição; e a exposição fotográfica Herança Viva, do artista Januário Garcia.

47ª Feira do Livro de Pelotas

Ocorreu entre os dias 30/10 e 17/11, na cidade de Pelotas/RS. O apoio da FCP consistiu na participação dos escritores Tom Farias, Eliana Alves Cruz e Welis Couto em sessões de autógrafos e rodas de conversa. Além dos autores, a FCP levou, ainda, o espetáculo teatral Diário de Bitita que conta por meio de um monólogo a história de vida da escritora Carolina Maria de Jesus.

9ª Bienal Internacional do Livro de Alagoas

Ocorreu entre os dias 01 e 10/11, na cidade de Maceió/AL. O apoio da FCP consistiu na participação dos escritores Gisele Gama, Tom Farias, Eliana Alves Cruz e Welis Couto em sessões de autógrafos e rodas de conversa, como parte da programação oficial da Feira.

7ª edição da Festa do Conhecimento, Literatura e Cultura Negra (FlinkSampa)

Ocorreu entre os dias 18 e 19/11, na Faculdade Zumbi dos Palmares, em São Paulo/SP. O apoio da FCP consistiu em garantir a presença dos escritores Eliana Alves Cruz e Welis Couto na programação oficial do evento.

Feira do Livro de Frankfurt/Alemanha

É considerada a maior feira literária de negócios do mundo. Em 2019, entre os dias 16 e 19/10, três escritoras brasilienses marcaram presença na edição, entre elas Custódia Wolney, que foi uma das vencedoras da primeira edição do Prêmio Oliveira Silveira. As escritoras se disponibilizaram a levar obras publicadas pela FCP e por parcerias efetivadas entre a FCP e a Câmara Brasileira do Livro (CBL) para distribuição na Feira.