

203869 - Geração Reels do Futuro [Concurso, Mostra de Vídeo e Laboratório de Criação] CAJU PRODUÇÕES LTDA
 CNPJ/CPF: 04.585.783/0001-73
 Processo: 01400003860202015
 Cidade: Vitória - ES;
 Valor Aprovado: R\$ 399.389,76
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: O que te inspira a pensar no futuro? Como 15 segundos podem fazer a diferença para a nação usando a música, o corpo e a sua criatividade? Utilizando o Instagram como principal plataforma de produção e difusão, o projeto convida jovens do Brasil a pensar soluções e ideias para um mundomelhor inspiradas nos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ONU). Serão exibidos e premiados 15 vídeos-manifestos cujos criadores participarão de uma imersão de formação online com nomes da cena sustentável e audiovisual do Brasil. A proposta da imersão é aprimorar ferramentas de discurso, reflexão e empoderamento desses jovens fortalecendo seus canais e narrativas. Cada um ganha 01 aparelho celular que será peça chave na realização das atividades em vídeo. O objeto central da proposta é a realização de uma mostra online de 15 dias de difusão de conteúdo em rede social, com pelo menos 15 filmes de curtíssima duração, aberta também para votação online.
 203870 - Noites na Janela

P. V. DE CASTRO RIBEIRO PRODUCAO CINEMATOGRAFICA LTDA
 CNPJ/CPF: 37.806.934/0001-25
 Processo: 01400003861202051
 Cidade: São Paulo - SP;
 Valor Aprovado: R\$ 52.884,29
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: Produção do curta metragem de ficção Noites na Janela, escrito por Henrique Truffi e Pedro Vieira, dos gêneros aventura, suspense e romance, com duração de 15 minutos, a ser finalizado em MPEG4 4K e Full HD. Trata-se da primeira produção audiovisual de dois novos cineastas brasileiros. O curta retrata a vida de dois jovens que vivem em duas casas frente a frente, e desenvolveram uma amizade se comunicando através de suas janelas por meio de cartazes, nunca tendo contato físico ou verbal. O projeto incluirá dois jovens de baixa renda de um curso gratuito para capacitação de fotografia nas filmagens, promovendo manipulação dos equipamentos e assistências no set como contrapartida social e formação cultural, junto com a disponibilização gratuita do filme no Youtube, após sua finalização.

203871 - Estúdio Hammer - A Fantástica Fábrica de Horror
 Voa - Comunicação e Cultura LTDA
 CNPJ/CPF: 15.012.162/0001-17
 Processo: 01400003862202004
 Cidade: Rio de Janeiro - RJ;
 Valor Aprovado: R\$ 399.999,99
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: A mostra Estúdio Hammer - A Fantástica Fábrica de Horror é a primeira mostra a ser realizada no Brasil dos filmes clássicos de horror produzidos pelo Estúdio Hammer, abrangendo a produção dos anos 1950, passando pelo auge nos anos 1960 até o início da decadência nos anos 1970. Serão cerca de 32 longas-metragens - em formato digital e online - para os CCBBs do Rio de Janeiro, São Paulo, Brasília e Belo Horizonte, durante 4 semanas e 56 sessões, mais a produção de um site exclusivo para a mostra com o detalhamento das sessões, um debate com intérprete de libras, um curso sobre o cinema de horror dos Estúdios Hammer e uma sessão com audiodescrição e legendas descritivas.

203872 - Oito Horas
 Kallyo Aquiles
 CNPJ/CPF: 053.685.651-60
 Processo: 01400003863202041
 Cidade: Brasília - DF;
 Valor Aprovado: R\$ 86.753,10
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: O projeto "Oito Horas" trata da realização de filme gênero ficção, curta-metragem, com a duração de 15 minutos com formato final H.264 (MP4) de resolução 2K, com a temática de pessoas ouvintes de vozes e a abordagem humanizada em lidar com essa condição, reconquistando uma auto-estima com a vida.

203873 - Lixo também tem família
 P.A. Produtores Associados Ltda-ME
 CNPJ/CPF: 54.836.861/0001-33
 Processo: 01400003864202095
 Cidade: São Paulo - SP;
 Valor Aprovado: R\$ 599.999,99
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: Um filme de animação infantil, que vai interagir com crianças, para despertar a importância da reciclagem do lixo, onde nossos personagens são também as embalagens, caixas, garrafas, sacolas, materiais orgânicos e especiais. Um filme de 30 minutos, colorido, sonoro, de resolução de vídeo 4K produzido em técnica mista de Stop Motion e animação de bonecos. A produção do filme utilizará o lixo reciclado na cenografia da técnica Stop Motion e na confecção dos bonecos.

203874 - Cacatronchos e o Velho Samurai da Barba Branca
 Coala Produções Audiovisuais Ltda
 CNPJ/CPF: 03.746.956/0001-25
 Processo: 01400003865202030
 Cidade: São Paulo - SP;
 Valor Aprovado: R\$ 199.985,70
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: "Cacatronchos" é um curta-metragem voltando para o público infantil pré-escolar. Com duração aproximada de 10 minutos, o filme apresenta pequenas criaturas que infestam nossas casas, são serem compostos por objetos do cotidiano, como tampinhas de canetas, moedas, cliques e toda sorte de objetos que costumam "sumir" das nossas vistas. O formato final da obra será em Full HD (1920x1080px).

203875 - 1º FestCine Taperoa
 IZABEL CRISTINA MONTEIRO DE FARIAS
 CNPJ/CPF: 074.124.384-92
 Processo: 01400003866202084
 Cidade: Taperoa - PB;
 Valor Aprovado: R\$ 21.694,50
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: Realização do 1º Festival de Cinema de Taperoa com três dias de exibição pública e itinerante de filmes com censura livre de curta metragem, além de debates sobre as obras apresentadas, mini-curso e oficinas de artes visuais.

203876 - Mico e Meca
 Amir Rahamim Admoni
 CNPJ/CPF: 213.556.878-37
 Processo: 01400003867202029
 Cidade: São Paulo - SP;
 Valor Aprovado: R\$ 200.000,00
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: Mico & Meca é um curta-metragem em animação 3D digital de aproximadamente 10 minutos de duração, voltado para o público pré-escolar de até 6 anos. Na narrativa, um macaquinho instintivo e curioso e uma robôzinha lógica e analítica são desafiados por um misterioso e místico tetraedro.

203877 - INSPIRA
 Prosa Press Consultoria de Imprensa Ltda
 CNPJ/CPF: 07.606.096/0001-85
 Processo: 01400003868202073
 Cidade: São Paulo - SP;
 Valor Aprovado: R\$ 770.341,00
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: Este projeto destina-se à produção de um projeto multiplataforma que inclui: média metragem, do gênero documental, com 70 minutos, formato 4K; web série em 12 episódios, com duração entre 3 e 5 minutos cada; podcast em 12 episódios de 30 minutos cada; e 12 pílulas para redes sociais, com duração aproximada de 60 segundos cada. O conteúdo de todos os produtos, cujo tema é Inspiração para a construção do "novo normal" pós-pandemia, tem direção de Patricia Travassos.

203878 - Média-metragem: Terra à Vista! Uma aventura pirata.
 D. MARIN DA SILVA - ME
 CNPJ/CPF: 08.430.920/0001-51
 Processo: 01400003869202018
 Cidade: Passo Fundo - RS;
 Valor Aprovado: R\$ 178.955,70
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: Produção de filme gênero ficção, média-metragem, com a duração de 35 minutos, gravado em 4k, com formato de finalização em 4K e Full HD, sendo uma abordagem criativa sobre o tema da conscientização ambiental por meio de um audiovisual de ficção.

203879 - 3º Festival Internacional de Cinema Ambiental da Serra Catarinense
 Joacir Luz Filho
 CNPJ/CPF: 063.614.618-90
 Processo: 01400003870202042
 Cidade: Itanhaém - SP;
 Valor Aprovado: R\$ 199.789,92
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: Realizar a terceira edição do Festival Internacional de Cinema Ambiental da Serra Catarinense - FICASC, nas cidades de Lages, São Joaquim e Urubici. Exibir gratuitamente aproximadamente 40 filmes de temática socioambiental, distribuídos em aproximadamente 44 sessões, realizar atividades paralelas como exposições fotográficas, palestras, oficinas e promover um amplo debate com foco no desenvolvimento sustentável. Serão realizadas sessões nos 05 dias de evento na cidade de Lages, um dia na cidade de São Joaquim e um dia na cidade de Urubici.

ANEXO II - Artigo 26

203845 - O Universo de Lusca, um podcast de divulgação científica
 LUCAS FREIRE TEODOSIO
 CNPJ/CPF: 622.811.853-62
 Processo: 01400003836202078
 Cidade: Fortaleza - CE;
 Valor Aprovado: R\$ 195.551,80
 Prazo de Captação: 02/10/2020 à 31/12/2020
 Resumo do Projeto: Este projeto propõe a criação e publicação da segunda temporada do podcast de divulgação científica: O Universo de Lusca. O podcast aborda diversos temas da cultura pop, nerd, geek e, claro, da ciência, com uma linguagem clara e com convidados de diversas áreas relacionadas às temáticas. A temporada é publicada em cinco meses e é constituída 20 episódios, cada um com duração entre 40 e 120 minutos que são publicados semanalmente.

INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL SUPERINTENDÊNCIA EM GOIÁS

PORTARIA Nº 30, DE 1º DE OUTUBRO DE 2020

Retomada de execução de Contrato

Contratada: Construtora Biapó - CNPJ: 25.078.452/0001-77
 Contratante: Superintendência do Iphan em Goiás - CNPJ: 26.474.056/0015-77
 Modalidade de licitação: Concorrência nº 03/2019
 O SUPERINTENDENTE DO INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL - IPHAN/GO, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Portaria nº 673, de 16 de outubro de 2009, e de acordo com o Despacho nº 1272/2020 - Superintendência do IPHAN/GO, resolve:
 Art. 1º Autoriza a imediata retomada da execução do Contrato nº 14/2019, que tem como objeto a obra de restauração do Theatro Sebastião Pompeu de Pina.
 Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ALLYSON RIBEIRO E SILVA CABRAL

FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

PORTARIA Nº 157, DE 1º DE OUTUBRO DE 2020

Publica a listagem dos atos normativos da Fundação Cultural Palmares.

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES, nomeado pela Portaria/Casa Civil da Presidência da República nº 2.377, de 26 de novembro de 2019, publicada no DOU de 27 de novembro de 2019, no uso das atribuições que lhe confere o art. 18 do anexo I ao Decreto n.º 6.853, de 15 de maio de 2009, em cumprimento ao Decreto n.º 10.139, de 28 de novembro de 2019, alterado pelo Decreto n.º 10.437, de 22 de julho de 2020 e, de acordo com o constante dos processos nº 01420.100.040/2020-24 e 01420.101403/2020-49, resolve:

Art. 1º Esta Portaria publica a listagem dos atos normativos expedidos pela Fundação Cultural Palmares, na forma Anexo I, parte integrante deste ato.

§ 1º A listagem dos atos normativos vigentes de que trata o caput se subdivide em:

I - Instruções Normativas; e

II - Portarias.

§ 2º Na fase da revisão de que trata o art. 11 do Decreto nº 10.139, de 28 de novembro de 2019, serão identificados os atos relacionados no Anexo I que devam ser revogados nos termos do art. 8º do mesmo Decreto.

§ 3º Os atos listados na forma do Anexo desta Portaria não incluem os referenciados no § 2º, art. 1º, do Decreto nº 10.139, de 2019, bem como os relativos a criação, transformação e extinção de unidades.

Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ANEXO I

LISTAGEM DOS ATOS NORMATIVOS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

GERAL	ATO/NÚMERO/DATA	EMENTA/ASSUNTO/VERBETE	PUBLICAÇÃO
I - Instruções Normativas			
1	Instrução Normativa nº 1/2015	Disciplina os procedimentos para concessão de Licenciamentos de Instrução Normativa nº 1.	Boletim Interno de Out/201
2	Instrução Normativa nº 1, de 17/01/2019.	Define as diretrizes para a gestão de processos da FCP.	DOU, de 21/01/2019
II - Portarias			
3	Portaria nº 207, de 23/12/2009	Dispõe sobre as Diretrizes Básicas de Segurança da Informação no âmbito da Fundação Cultural Palmares.	Boletim Interno de Dez/2009
4	Portaria nº 208, de 24/12/2009	Institui a Gestão dos recursos de informática no âmbito da Fundação Cultural Palmares, e dá outras providências.	Boletim Interno de Dez/2009
5	Portaria nº 209, de 28/12/2009	Institui o Regimento Interno do Comitê e Tecnologia da Informação no âmbito da Fundação Cultural Palmares.	Boletim Interno de Dez/2009
6	Portaria nº 69 de 24/06/2014	Dispõe sobre o desenvolvimento de ações de educação continuada no âmbito da Fundação Cultural Palmares.	Boletim Interno de Dez/2014
7	Portaria nº 220, de 20/12/2013	Estabelece, no âmbito Fundação Cultural Palmares - FCP, a Tabela de Valores da Gratificação por Encargo de Curso ou Concurso - GECC, que será paga exclusivamente, a servidores públicos federais.	Boletim Interno de Dez/2013
8	Portaria Interna nº 139/2019	Disciplina os procedimentos para concessão de diárias e passagens, no âmbito da Fundação Cultural Palmares.	Boletim Interno de Ago/2019
9	Portaria Interna nº 34/2001	Estabelece normas de Controle Geral de Veículos Oficiais, com o objetivo de orientar os usuários quanto aos procedimentos a serem adotados para utilização de veículos oficiais desta Fundação.	Boletim Interno de Mai/2001
10	Portaria Interna nº 177/2015	Dispõe sobre a utilização do Serviço Móvel Pessoal e dá outras providências.	Boletim Interno de Nov/2015
11	Portaria nº 308, de 13/11/2018	Institui a unidade responsável pela coordenação, execução e monitoramento do Programa de Integridade no âmbito da FCP e dá outras providências	Boletim Interno de Nov/2007
12	Portaria nº 18, de 20/01/2020	Instituir comissão de monitoramento e avaliação do conjunto de parcerias firmadas por esta Fundação Cultural Palmares, sendo de sua competência a avaliação e a homologação dos relatórios técnicos de monitoramento e avaliação dessas parcerias, observando as exigências da Lei nº 13.019, de 2014 e do Decreto nº 8.726, de 2016.	Boletim Interno de Jan/2020
13	Portaria nº 66, de 25/03/2020	Dispõe sobre a criação e funcionamento do Comitê de Tecnologia da Informação, no âmbito da Fundação Cultural Palmares, e dá outras providências.	DOU, de 26/03/2020
14	Portaria nº 159, de 17/12/2010	Estabelece os critérios e procedimentos específicos de avaliação de desempenho individual e institucional e de atribuição da Gratificação de Desempenho de Atividade Cultural - GDAC, de que trata o art. 2º-E da Lei nº 11.233, de 22 de dezembro de 2005.	DOU, de 22/12/2010
15	Portaria nº 58, de 24/03/2020	Dispõe sobre a criação da Comissão para instauração e análise dos processos de Tomada de Contas Especial-TCE, no âmbito da Fundação Cultural Palmares e dá outras providências.	DOU, de 25/03/2020.
16	Portaria nº 64, de 24/03/2020	Institui o Comitê Interno de Governança da Fundação Cultural Palmares - CIGFCP, e dá outras providências.	DOU, de 25/03/2020.
17	Portaria nº 104, de 29/05/2020	Altera a Portaria nº 64, de 24 de março de 2020, que institui o Comitê Interno de Governança da FCP, e dá outras providências.	DOU, de 01/06/2020.
18	Portaria nº 60, de 24/03/2020	Dispõe sobre a criação da Comissão Gestora do Plano de Gestão de Logística Sustentável, no âmbito da Fundação Cultural Palmares e dá outras providências.	DOU, de 25/03/2020.
19	Portaria nº 62, de 24/03/2020	Dispõe sobre a criação da Comissão Especial de Inventário e Desfazimento de bens móveis para fins de alienação de bens, no âmbito da Fundação Cultural Palmares e de suas representações regionais e dá outras providências.	DOU, de 25/03/2020.
20	Portaria nº 65, de 24/03/2020	Dispõe sobre a criação e funcionamento do Comitê de Segurança da Informação (CSI), no âmbito da Fundação Cultural Palmares e dá outras providências.	DOU, de 25/03/2020.
21	Portaria nº 124, de 21/07/2020	Estabelece as Metas Globais da Fundação Cultural Palmares para o décimo primeiro Ciclo de Avaliação da GDAC.	DOU, de 14/09/2020
22	Portaria nº 196, de 11/12/2009	Estabelecer a área de jurisdição das sete Representações Regionais da Fundação Cultural Palmares.	DOU, de 15/12/2009
23	Portaria nº 98, de 26/09/2007	Instituir o Cadastro Geral de Remanescentes das Comunidades dos Quilombos da Fundação Cultural Palmares, também autodenominadas Terras de Preto, Comunidades Negras, Mocambos, Quilombos, dentre outras denominações congêneres, para efeito do regulamento que dispõe o Decreto nº 4.887/03.	Boletim Interno de Nov/2007

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES

PORTARIA 303, DE 1º DE OUTUBRO DE 2020

Dispõe sobre a prorrogação do prazo de inscrição do edital Prêmio FUNARTE Arte em toda Parte.

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, designado através da Portaria nº 440, de 11 de setembro de 2020, publicada no D.O.U. em 14 de setembro de 2020, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V do artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037, de 07/04/2004, publicado no D.O.U. de 08/04/2004 em conformidade com o regulamento do edital Prêmio FUNARTE Arte em toda Parte, publicado no DOU em 17 de agosto de 2020, seção 3, página 100 e disponível em www.funarte.gov.br/editais,

CONSIDERANDO:

O disposto na Lei nº 8.666 de 21/6/1993 e suas eventuais modificações no que lhe for aplicável, resolve:

Art. 1º - Prorrogar até o dia 09 de outubro de 2020 o período de inscrição do edital Prêmio FUNARTE Arte em toda Parte.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor a partir da data de sua assinatura.

LAMARTINE BARBOSA HOLANDA

DIRETORIA EXECUTIVA

PORTARIA Nº 301, DE 29 DE SETEMBRO DE 2020

O Diretor-Executivo da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, designado através da Portaria nº 585, de 21 de agosto de 2020, publicada no D.O.U. de 24 de agosto de 2020, no uso das atribuições que lhe confere o artigo 15 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037, de 07/04/2004, publicado no D.O.U. de 08/04/2004, em conformidade da Portaria nº 270, de 02 de setembro de 2020, publicada no D.O.U. do dia 03 de setembro de 2020, resolve:

Em atendimento ao Artigo 12 do Decreto 10.139, de 28/11/2019 e suas alterações, publicar a listagem completa dos Atos Normativos inferiores ao decreto vigente.

JEFFERSON DA FONSECA COUTINHO

ANEXO

PORTARIA	2010
341	25/11/10
346	08/12/10
2011	
006	24/01/2011
193	11/08/2011
196	11/08/2011
204A	18/08/2011
2012	
075	05/04/2012
185	20/07/2012
230	08/08/2012
321	08/10/2012
392	05/12/2012
408	28/12/2012
2013	
220	03/06/2013
2014	
283	03/11/2014
2015	
024	03/02/15
206	22/04/2015

318	29/10/2015	Determina a obrigatoriedade de prévia análise da Divisão de Informática na aquisição de sistemas de informática para a Funarte
335	18/11/2015	Procedimento Administrativo - Pesquisa de mercado/prorrogação de contratos
2016		
019	18/02/16	Estabelece Sistemática de Distribuição Proporcional da Verba Orçamentária de Capacitação entre os Programas de Capacitação e Desenvolvimento de Pessoas e dá Outras Providências.
308	24/11/2016	Aprova Procedimento Administrativo - critérios sobre dispensa e inexistência
327	02/12/2016	Aprova Procedimento Administrativo de Centralização de Crédito
344	23/12/2016	Aprovação de Normas do Protocolo
2017		
118	22/05/17	Diretrizes de atividades da PROJUR - FUNARTE
161	10/07/17	Reestruturar e reorganizar a comissão permanente de sindicância da FUNARTE
169	13/07/17	Aprova Norma Administrativa que Estabelece as Diretrizes Gerais para Elaboração e Emissão de Portarias da Funarte
203	11/08/2017	Reformular a Prática e Formação das Comissões de Inventário da Funarte
2018		
027	01/02/18	Normatização da frequência
049	27/02/18	Alteração da Norma Administrativa de Convênios - Revogação de NA 03/2010
127	03/05/18	Estabelece Diretrizes Sobre o Estágio Probatório
137	07/05/18	Manual de Gestão e Fiscalização de Contratos Adm da Funarte
147	21/05/18	Estabelecer o Plano Diretor de Tecnologia de Informação e Comunicação.
388	09/10/2018	Veda a exigência de documentos de usuários de serviços da Funarte
398	15/10/2018	Estabelecer o Mapeamento dos Processos de Contratação de Serviço no âmbito da FUNARTE
2019		
009	14/01/19	Norma Administrativa da Política de Segurança da Informação da FUNARTE - DINFO
011	15/01/19	Estabelecer a normatização do processo de contratações públicas no âmbito da Funarte
2020		
91	16/03/2020	Estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
103	19/03/2020	Estabelece medidas de caráter temporário para a mitigação dos riscos decorrentes da COVID-19
106	20/03/2020	Estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
112	02/04/2020	Estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
127	17/04/2020	Estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
135	30/04/2020	Prorrogação do prazo da Portaria nº127/2020, que estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
150	19/05/2020	Prorrogação do prazo da Portaria nº135/2020, que estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
158	29/05/2020	Altera a Portaria nº 150, que dispõe sobre medidas de proteção e redução de risco para enfrentamento da emergência de saúde pública de importância internacional decorrente do Coronavírus (COVID-19)
163	05/06/2020	Estabelece a obrigatoriedade na utilização do e-mail institucional para comunicações oficiais
176	22/06/2020	Altera a Portaria nº150/2020, que estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
177	24/06/2020	Estabelece critérios e procedimentos para a formalização de Termos de Execução Descentralizada (TED) no âmbito da Funarte
203	10/07/2020	Define os instrumentos Normativos, disciplinando a elaboração desses atos no âmbito da Funarte
211	22/07/2020	Altera a Portaria nº150/2020, que estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
215	27/07/2020	Revoga a Portaria nº 177/2020
216	27/07/2020	Reestabelece e regulamenta o Programa de Capacitação em Língua Estrangeira
226	30/07/2020	Altera a Portaria nº150/2020, que estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
267	31/08/2020	Aprova o Mapa Estratégico da Funarte e estabelece diretrizes para a Gestão Estratégica
268	31/08/2020	Altera a Portaria nº150/2020, que estabelece diretrizes de contingência, objetivando a prevenção e propagação do COVID-19
271	02/09/2020	Estabelece o Plano Estratégico 2020-2023 da Funarte