

**FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES**

**RELATÓRIO  
DE GESTÃO  
2009**



FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

RELATÓRIO  
DE GESTÃO  
**2009**

Brasília, março de 2010

## FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

**Edvaldo Mendes Araújo**  
Presidente

**Eliane Borges**  
Chefe de Gabinete

**Martha Mouterde**  
Assessora Internacional

**Rachel Cristina Mortari**  
Assessora de Comunicação Social

**Elísio Lopes Júnior**  
Diretor de Fomento e Promoção da Cultura Afro-Brasileira

**Mauricio Reis**  
Diretor de Proteção ao Patrimônio Afro-Brasileiro

**Mércia Maria Aquino de Queiroz**  
Coordenadora-Geral do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra

**Simoni Hastenreiter**  
Coordenadora-Geral de Gestão Interna

**Maria Aparecida Chagas Ferreira**  
Coordenadora-Geral de Gestão Estratégica

**Dora Lúcia de Lima Bertúlio**  
Chefe da Procuradoria Federal

**Ricardo Portocarrero Menezes**  
Auditor Interno

**Benedito Sergio de Almeida Alves**  
Representante da Fundação Cultural Palmares no Rio de Janeiro

**Luciana Mota**  
Representante da Fundação Cultural Palmares na Bahia

### CONSELHO CURADOR DA FCP:

Membros Natos

**João Luiz Silva Ferreira (Juca Ferreira)** - Ministro da Cultura  
**Edvaldo Mendes Araújo (Zulu Araújo)** - Presidente da Fundação Cultural Palmares

Representantes Ministeriais

**Andréia Ingrid Michele do Nascimento** - Ministério da Ciência e Tecnologia

**Carlos Hugo Suarez Sampaio** - Ministério da Justiça

**Maria Auxiliadora Lopes** - Ministério da Educação

Representante da Comunidade Indígena

**Mariano Justino Marcos Terena**

Representantes da Comunidade Afro-brasileira

**Dom Gílio Felício**

**Nelson Fernando Inocêncio da Silva**

**Oriel Rodrigues de Moraes**

**Valdina Oliveira Pinto**

**Francisca Xavier Queiroz de Jesus (Chica Xavier)**

Elaboração do Relatório de Gestão FCP 2009

**Maria Aparecida Chagas Ferreira**

**Ana Cláudia Alves de Medeiros**

Apoio Administrativo à elaboração do Relatório de Gestão FCP 2009

**Elane Oliveira dos Santos**

**Daniel Gomes Silva**

Colaboradores à elaboração do Relatório de Gestão FCP 2009

**Angelo Plínio Bonatto**

**Conceição de Maria E. Barbosa**

**Isabela da Silva Sela**

**Kelly Cristiane de Freitas Martins**

**Leila Calaça da Silva**

**Miriam Caetana Souza**

**Henrique Silva Barros**

**Hugo Leonardo C. Neto**

**Valéria Cunha G. Monteiro**

# **APRESENTAÇÃO**

Em cumprimento à Decisão Normativa TCU nº 100, de 07 de outubro de 2009, que define as unidades jurisdicionadas cujos responsáveis devem apresentar relatório de gestão referente ao exercício de 2009, especificando a forma, os conteúdos e os prazos de apresentação, nos termos do artigo 3º da Instrução Normativa TCU 57, de 27 de agosto de 2008, apresentamos o Relatório de Gestão, referente às atividades realizadas no exercício financeiro de 2009, da Fundação Cultural Palmares, órgão vinculado ao Ministério da Cultura.

**Edvaldo Mendes Araújo  
(Zulú Araújo)**



# SUMÁRIO

1. IDENTIFICAÇÃO.....	11
2. OBJETIVOS E METAS INSTITUCIONAIS E/OU PROGRAMÁTICOS .....	13
2.1. RESPONSABILIDADES INSTITUCIONAIS – PAPEL DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES NA EXECUÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS.....	13
2.1.1. Organograma da Fundação Cultural Palmares de 2003 a 2009.....	15
2.1.2. Organograma da Fundação Cultural Palmares após Reestruturação Organizacional de 2009 .....	17
2.2. ESTRATÉGIAS DE ATUAÇÃO FRENTE ÀS RESPONSABILIDADES INSTITUCIONAIS.....	19
2.2.1. Quilombolas e Grandes Empreendimentos – o Papel da FCP .....	23
2.2.2. Observatório Afro-latino .....	29
2.3. PROGRAMAS E AÇÕES SOB RESPONSABILIDADE DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES .....	30
2.3.1. Relação de Programas.....	30
2.3.2. Ações orçamentárias sob a responsabilidade da Fundação Cultural Palmares .....	41
a.1.) Ações finalísticas	
I - Ação 2496 – Assistência Jurídica às Comunidades Remanescentes de Quilombos .....	41
II – Ação 8047 – Capacitação de Recursos Humanos em Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro.....	46
III – Ação 11CP – Construção do Centro Nacional de Informações de Referência da Cultura Negra.....	48
IV – Ação 6621 – Etnodesenvolvimento das Comunidades Remanescentes de Quilombos .....	53
V – Ação 1170 – Festival Mundial das Artes Negras-FESMAN/2009.....	57
VI – Ação 8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira .....	65
VII – Ação 8069 – Pesquisas sobre Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro.....	74
VIII – Ação 6531 – Promoção de Intercâmbios Culturais Afro-brasileiros.....	78
IX – Ação 2A86 – Proteção aos Bens Culturais Afro-brasileiros .....	81
X - Ação 2A88 – Rede Palmares de Comunicação .....	87
XI - Ação 6619 – Sistema Nacional de Informações Gerenciais e Culturais .....	91
a.2.) Ações de Manutenção, Funcionamento e de Pessoal	
XII - Ação 2272 – Gestão e Administração do Programa .....	92
XIII - Ação 2004 – Assistência Médica e Odontológica aos Servidores e Empregados e seus Dependentes .....	95
XIV - Ação 2010 – Assistência Pré-Escolar aos Dependentes dos Servidores e Empregados .....	96
XV - Ação 2012 – Auxílio-Alimentação aos Servidores e Empregados .....	97
XVI - Ação 2011 – Auxílio-Transporte aos Servidores e Empregados.....	98
XVII - Ação 09HB – Contribuição da União, de suas Autarquias e Fundações para o Custeio do Regime de Previdência dos Servidores Públicos Federais.....	99
XVIII - Ação 4572 – Capacitação de Servidores Públicos Federais em Processo de Qualificação e Requalificação .....	100
XIX - Ação 0181 - Pagamento de Aposentadorias e Pensões - Servidores Civis .....	102
XX - Ação 0005 - Cumprimento de Sentença Judicial Transitada em Julgado (Precatórios) devida pela União, Autarquias e Fundações Públicas .....	103
2.4. DESEMPENHO OPERACIONAL DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES .....	104
2.4.1. Programação Orçamentária.....	105
2.4.2. Execução Orçamentária .....	116
A) Execução Orçamentária de Créditos Originários da Fundação Cultural Palmares .....	116
B. Execução Orçamentária de Créditos Recebidos pela Fundação Cultural Palmares por Movimentação .....	122
2.4.3. Evolução dos Gastos Gerais .....	126
2.4.4. Execução Física e Financeira das ações realizadas pela Fundação Cultural Palmares .....	128
2.4.5. Indicadores Institucionais.....	128
3. RECURSOS HUMANOS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES .....	131
3.1. COMPOSIÇÃO DOS RECURSOS HUMANOS .....	131
3.2. CONTRATOS DE TERCEIRIZAÇÃO DE ÁREA-FIM.....	136
3.3. INDICADORES GERENCIAIS SOBRE RECURSOS HUMANOS	136
4. RECONHECIMENTO DE PASSIVOS POR INSUFICIÊNCIA DE CRÉDITOS OU RECURSOS.....	137
5. PAGAMENTO DE RESTOS A PAGAR .....	139
6. TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS FINANCEIROS.....	141
7. PREVIDÊNCIA COMPLEMENTAR PATROCINADA .....	147

8. PROJETOS OU PROGRAMAS FINANCIADOS COM RECURSOS EXTERNOS .....	147
9. RENÚNCIA TRIBUTÁRIA .....	147
10. OPERAÇÕES DE FUNDOS .....	147
11. ....	149
11. A. RECOMENDAÇÕES DO ÓRGÃO DE CONTROLE INTERNO DA FCP .....	150
11. B. CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO.....	165
12. CONCESSÃO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES PRATICADAS NO EXERCÍCIO .....	169
13. DECLARAÇÃO SOBRE CONTRATOS, CONVÊNIOS, CONTRATOS DE REPASSE E TERMOS DE PARCERIA .....	171
B.1. DECLARAÇÃO PLENA, COM RESSALVA OU ADVERSA .....	173
14. ANEXOS .....	175

## TABELAS

TABELA 1 - DEMONSTRATIVO DO TOTAL DE INICIATIVAS CULTURAIS APOIADAS PELA FCP - 2009 .....	20
TABELA 2 – EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA DO PROGRAMA 0172 – CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009.....	34
TABELA 3 – EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA DAS AÇÕES FINALÍSTICAS DO PROGRAMA 0172 – CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009 .....	34
TABELA 4 – EXECUÇÃO FINANCEIRA DO PROGRAMA 0172 – CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009 .....	35
TABELA 5 – COTA DE LIMITE ORÇAMENTÁRIO AUTORIZADO POR MÊS – 2009.....	35
TABELA 6 – EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA DAS AÇÕES GERENCIADAS PELA FCP – 2009 .....	38
TABELA 7 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2A96 – ASSISTÊNCIA JURÍDICA ÀS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS – 2009 .....	45
TABELA 8 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 8047 – CAPACITAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS EM CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO – 2009 .....	47
TABELA 9 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 11CP – CONSTRUÇÃO DO CENTRO NACIONAL DE INFORMAÇÕES DE REFERÊNCIA DA CULTURA NEGRA - 2009 .....	52
TABELA 10 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 6621 – ETNODESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS - 2009 .....	56
TABELA 11 – NÚMERO DE PROJETOS INSCRITOS PARA O EDITAL DE IDÉIAS CRIATIVAS PARA 20 DE NOVEMBRO POR REGIÃO - 2009 .....	58
TABELA 12 – NÚMERO DE PROJETOS PREMIADOS PELO EDITAL DE IDÉIAS CRIATIVAS PARA 20 DE NOVEMBRO POR UF - 2009.....	59
TABELA 13 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 1170 – FESTIVAL MUNDIAL DAS ARTES NEGRAS- FESMAN/2009 – NACIONAL - 2009 .....	64
TABELA 14 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 1170 – FESTIVAL MUNDIAL DAS ARTES NEGRAS- FESMAN/2009 – EXTERIOR - 2009 .....	64
TABELA 15 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 8053 – FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009 .....	73
TABELA 16 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 8069 – PESQUISAS SOBRE CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO - 2009 .....	77
TABELA 17 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 6531 – PROMOÇÃO DE INTERCÂMBIOS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS - 2009.....	80
TABELA 18 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2A86 – PROTEÇÃO AOS BENS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS - 2009 .....	86
TABELA 19 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2A88 – REDE PALMARES DE COMUNICAÇÃO - 2009.....	90
TABELA 20 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 6619 – SISTEMA NACIONAL DE INFORMAÇÕES GERENCIAIS E CULTURAIS – 2009 .....	92
TABELA 21 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2272 – GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO DO PROGRAMA - 2009.....	94
TABELA 22 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2004 – ASSISTÊNCIA MÉDICA E ODONTOLÓGICA AOS SERVIDORES E EMPREGADOS E SEUS DEPENDENTES - 2009 .....	95
TABELA 23 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2010 – ASSISTÊNCIA PRÉ-ESCOLAR AOS DEPENDENTES DOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009 .....	96
TABELA 24 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2012 – AUXÍLIO-ALIMENTAÇÃO AOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009 .....	97
TABELA 25 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2011 – AUXÍLIO-TRANSPORTE AOS SERVIDORES E EMPREGADOS – 2009 .....	98
TABELA 26 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 09HB – CONTRIBUIÇÃO DA UNIÃO, DE SUAS AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PARA O CUSTEIO DO REGIME DE PREVIDÊNCIA DOS SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS - 2009.....	99
TABELA 27 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 4572 – CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS EM PROCESSO DE QUALIFICAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO - 2009 .....	101
TABELA 28 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 0181-PAGAMENTO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES - SERVIDORES CIVIS - 2009.....	102
TABELA 29 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 0005 - CUMPRIMENTO DE SENTENÇA JUDICIAL TRANSITADA EM JULGADO (PRECATÓRIOS) DEVIDA PELA UNIÃO, AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PÚBLICAS - 2009.....	103
TABELA 30 – PROGRAMAÇÃO DAS DESPESAS CORRENTES DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES – 2009.....	105
TABELA 31 – PROGRAMAÇÃO DAS DESPESAS DE CAPITAL DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES – 2009.....	106
TABELA 32 – RESUMO DA PROGRAMAÇÃO DE DESPESAS E RESERVA DE CONTINGÊNCIA DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES – 2009 .....	107
TABELA 33 – MOVIMENTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA POR GRUPO DE DESPESA – 2009.....	109
TABELA 34 – INICIATIVAS CULTURAIS APOIADAS PELA FCP POR DESCENTRALIZAÇÃO DE RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS DO MINC -2009.....	110
TABELA 35 – DESPESAS POR MODALIDADE DE CONTRATAÇÃO – 2008 E 2009.....	116
TABELA 36 – DESPESAS CORRENTES POR GRUPO E ELEMENTO DE DESPESA – 2008 E 2009.....	117
TABELA 37 – DESPESAS DE CAPITAL POR GRUPO E ELEMENTO DE DESPESA – 2008 E 2009.....	120
TABELA 38 – DESPESAS POR MODALIDADE DE CONTRATAÇÃO – 2008 E 2009.....	122
TABELA 39 – DESPESAS CORRENTES POR GRUPO E ELEMENTO DE DESPESA – 2008 E 2009.....	123
TABELA 40 – DESPESAS DE CAPITAL POR GRUPO E ELEMENTO DE DESPESA – 2008 E 2009.....	124
TABELA 41 – DETALHAMENTO DE CONTRATOS – 2009 .....	126
TABELA 42 – EVOLUÇÃO DOS GASTOS GERAIS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES – 2007-2009 .....	128
TABELA 43 – COMPOSIÇÃO DE RECURSOS HUMANOS DA FCP - 2009.....	134
TABELA 44 – COMPOSIÇÃO DA FORÇA DE TRABALHO DA FCP - 2009 .....	135

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

TABELA 45 – DEMONSTRATIVO DE CONTRATAÇÃO DE TERCEIRIZADOS DE ÁREA-FIM .....	136
TABELA 46 – PAGAMENTO DE RESTOS A PAGAR – EXERCÍCIO DE 2009.....	140
TABELA 47 – DETALHAMENTO DE TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS FINANCEIROS DA FCP – 2009 .....	141
TABELA 48 – CONCESSÃO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES PRATICADAS PELA FCP EM 2009.....	169
TABELA 49 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES POR AÇÃO ORÇAMENTÁRIA, GRUPO DE DESPESA E ELEMENTO DE DESPESA – 2009* .....	176
TABELA 50– DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES POR AÇÃO ORÇAMENTÁRIA, GRUPO DE DESPESA E ELEMENTO DE DESPESA – 2008* .....	188

## QUADROS

QUADRO 1 - COMUNIDADES QUILOMBOLAS ATENDIDAS FISICAMENTE NO ANO DE 2009 PELA FCP .....	27
QUADRO 2 - DADOS GERAIS DO PROGRAMA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009.....	30
QUADRO 3 – DEMONSTRATIVO DA EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA PELO PROGRAMA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009.....	33
QUADRO 4 – EXECUÇÃO FÍSICA DAS AÇÕES GERENCIADAS PELA FCP - 2009 .....	36
QUADRO 5 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2A96 – ASSISTÊNCIA JURÍDICA ÀS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS - 2009.....	41
QUADRO 6 - COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS ATENDIDAS DIRETAMENTE NOS ESTADOS PELA PROCURADORIA FEDERAL JUNTO À FCP - 2009 .....	44
QUADRO 7 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 8047 – CAPACITAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS EM CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO - 2009 .....	46
QUADRO 8 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 11CP – CONSTRUÇÃO DO CENTRO NACIONAL DE INFORMAÇÕES DE REFERÊNCIA DA CULTURA NEGRA - 2009 .....	48
QUADRO 9 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 6621 – ETNODESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS - 2009.....	53
QUADRO 10 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 1170 – FESTIVAL MUNDIAL DAS ARTES NEGRAS-FESMAN/2009 - 2009.....	57
QUADRO 11 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 8053 – FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009.....	65
QUADRO 12 – ENTIDADES BENEFICIADAS POR EMENDA PARLAMENTAR NA AÇÃO FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA INSCRITAS EM RESTOS A PAGAR NO EXERCÍCIO- 2009 .....	70
QUADRO 13 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 8069 – PESQUISAS SOBRE CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO - 2009.....	74
QUADRO 14 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 6531 – PROMOÇÃO DE INTERCÂMBIOS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS - 2009.....	78
QUADRO 15 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2A86 – PROTEÇÃO AOS BENS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS - 2009.....	81
QUADRO 16 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2A88 – REDE PALMARES DE COMUNICAÇÃO - 2009 .....	87
QUADRO 17 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 6619 – SISTEMA NACIONAL DE INFORMAÇÕES GERENCIAIS E CULTURAIS - 2009 .....	91
QUADRO 18 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2272 – GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO DO PROGRAMA - 2009 .....	92
QUADRO 19 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2004 – ASSISTÊNCIA MÉDICA E ODONTOLÓGICA AOS SERVIDORES E EMPREGADOS E SEUS DEPENDENTES - 2009 .....	95
QUADRO 20 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2010 – ASSISTÊNCIA PRÉ-ESCOLAR AOS DEPENDENTES DOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009.....	96
QUADRO 21 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2012 – AUXÍLIO-ALIMENTAÇÃO AOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009.....	97
QUADRO 22 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2011 – AUXÍLIO-TRANSPORTE AOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009 .....	98
QUADRO 23 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 09HB – CONTRIBUIÇÃO DA UNIÃO, DE SUAS AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PARA O CUSTEIO DO REGIME DE PREVIDÊNCIA DOS SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS - 2009 .....	99
QUADRO 24 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 4572 – CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS EM PROCESSO DE QUALIFICAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO - 2009 .....	100
QUADRO 25 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 0181- PAGAMENTO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES - SERVIDORES CIVIS - 2009 .....	102
QUADRO 26 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 0005 - CUMPRIMENTO DE SENTENÇA JUDICIAL TRANSITADA EM JULGADO (PRECATÓRIOS) DEVIDA PELA UNIÃO, AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PÚBLICAS - 2009.....	103
QUADRO 27- IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE ORÇAMENTÁRIA - 2009 .....	104
QUADRO 28 – DEMANDA DA FCP PARA CONTRATO TEMPORÁRIO POR ÁREA DE CONHECIMENTO.....	133
QUADRO 29 - PLANO DE PROVIDÊNCIAS NOTA TÉCNICA - CGU-PR N.º 2.602/2009/DRCUT/DR/SFC/CGU-PR - 2009 .....	150
QUADRO 30 – PLANO DE PROVIDÊNCIAS RELATÓRIO DE AUDITORIA CGU-PR N.º 218130 – EXERCÍCIO DE 2008.....	154
QUADRO 31 – CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO - 2009 .....	165
QUADRO 32 – CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO - 2009 .....	166
QUADRO 33 – CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO - 2009 .....	167
QUADRO 34 – CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO - 2009 .....	168
QUADRO 35 – PLANO DE AÇÃO DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES 2009 .....	200
QUADRO 36 – DEMONSTRATIVO DOS COORDENADORES DE AÇÃO, COORDENADORES EXECUTIVOS DE AÇÃO E A GERÊNCIA DO PROGRAMA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009.....	218

## GRÁFICOS

GRÁFICO 1 – PROJETOS RECEBIDOS X PROJETOS APOIADOS POR UF EM 2008.....	19
GRÁFICO 2 – PROJETOS RECEBIDOS X PROJETOS APOIADOS POR UF EM 2009.....	20
GRÁFICO 3 – DEMONSTRATIVO DE VISITAS AO SITE DA FCP EM 2009 .....	88
GRÁFICO 4 – PROJETOS RECEBIDOS X PROJETOS APOIADOS POR UF – ORÇAMENTO DA FCP E RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS DESCENTRALIZADOS – 2009 .....	111



## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

# 1. IDENTIFICAÇÃO

11

Poder e Órgão de vinculação			
Poder: Executivo			
Órgão de Vinculação: Ministério da Cultura			Código SIORG: 1926
Identificação da Unidade Jurisdicionada			
Denominação completa: Fundação Cultural Palmares			
Denominação abreviada: FCP			
Código SIORG: 1782	Código LOA: 42203	Código SIAFI: 34208	
Situação: Ativa			
Natureza Jurídica: Fundação			
Principal Atividade: Desenvolvimento de Programa de Fomento à Cultura; Federal			Código CNAE: 8412-4
Telefones/Fax de contato:	(061) 3424-0175	(061) 3424-0138	(061) 3226-0351
Endereço eletrônico: chefiadegabinete@palmares.gov.br			
Página da Internet: <a href="http://www.palmares.gov.br">http://www.palmares.gov.br</a>			
Endereço Postal: Setor Bancário Sul, Quadra 02, Lote 11 – 70070-120, Brasília – DF			
Normas relacionadas à Unidade Jurisdicionada			
Normas de criação e alteração da Unidade Jurisdicionada			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lei nº 7668, de 22 de agosto de 1988, que autoriza o Poder Executivo a constituir a Fundação Cultural Palmares e dá outras providências;</li> <li>- Decreto nº 6853, de 15 de maio de 2009, que aprova o Estatuto e o Quadro Demonstrativo dos Cargos em Comissão e das Funções Gratificadas da Fundação Cultural Palmares e dá outras providências.</li> </ul>			

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

## Outras normas infralegais relacionadas à gestão e estrutura da Unidade Jurisdicionada

- Portaria nº 68, de 18 de setembro de 2009, que aprova o Regimento Interno da Fundação Cultural Palmares-FCP;
- Portaria nº 37, de 13 de abril de 2009, que disciplina os procedimentos para concessão de diárias e passagens, no âmbito da Fundação Cultural Palmares;
- Portaria nº 21, de 27 de fevereiro de 2009, que disciplina, em termos percentuais, a contrapartida a ser exigida das entidades privadas sem fins lucrativos a serem apoiadas com recursos provenientes de transferência voluntária, fixar os critérios de seleção dos projetos a serem apoiados pela Fundação Cultural Palmares e estipular a data de abertura e encerramento SICONV no âmbito da Fundação, para o exercício de 2009;
- Portaria nº 205, de 18 de dezembro de 2009, que revoga o art. 1º da Portaria nº 21, de 27 de fevereiro de 2009;
- Portaria nº 98, de 26 de novembro de 2007, que institui o Cadastro Geral de Remanescentes das Comunidades dos Quilombos da Fundação Cultural Palmares, também autodenominadas Terras de Preto, Comunidades Negras, Mocambos, Quilombos, dentre outras denominações congêneres;
- Portaria nº 196, de 11 de dezembro de 2009, que estabelece as áreas territoriais de jurisdição das sete Representações Regionais da Fundação Cultural Palmares;
- Portaria nº 200, de 16 de dezembro de 2009 - publicada em Boletim Administrativo – que aprova as siglas dos órgãos e unidades que compõem a estrutura organizacional da Fundação Cultural Palmares –FCP;
- Portaria nº 207, de 23 de dezembro de 2009 - publicada em Boletim Administrativo – que dispõe sobre as Diretrizes Básicas de Segurança da Informação no âmbito da Fundação Cultural Palmares;
- Portaria nº 208, de 24 de dezembro de 2009 - publicada em Boletim Administrativo – que dispõe sobre a gestão dos recursos de informática no âmbito da Fundação Cultural Palmares, e dá outras providências;
- Portaria nº 209, de 28 de dezembro de 2009 - publicada em Boletim Administrativo – Institui o Regimento Interno do Comitê e Tecnologia da Informação no âmbito da Fundação Cultural Palmares;
- Instrução Normativa nº 49, de 29 de setembro de 2008, que Regulamenta o procedimento para identificação, reconhecimento, delimitação, demarcação, desintrusão, titulação e registro das terras ocupadas por remanescentes das comunidades dos quilombos de que trata o Art. 68 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias da Constituição Federal de 1988 e o Decreto nº 4.887, de 20 de novembro de 2003.

## Manuais e publicações relacionadas às atividades da Unidade Jurisdicionada

- Revista Palmares - Ano 5 - Número 5 - Agosto 2009 - Cultura Afro-Brasileira – [www.palmares.gov.br](http://www.palmares.gov.br) > Revista Palmares

## Unidades Gestoras e Gestões relacionadas à Unidade Jurisdicionada

### Unidades Gestoras Relacionadas às Unidades Jurisdicionadas

Código SIAFI 344041	MINC/FCP - Fundação Cultural Palmares
---------------------	---------------------------------------

### Gestões relacionadas à Unidade Jurisdicionada

Código SIAFI 34208	Fundação Cultural Palmares
--------------------	----------------------------

### Relacionamento entre Unidades Gestoras e Gestões

Código SIAFI da Unidade Gestora	Código SIAFI da Gestão
---------------------------------	------------------------

344041	34208
--------	-------

## 2. OBJETIVOS E METAS INSTITUCIONAIS E/OU PROGRAMÁTICOS

13

### 2.1. RESPONSABILIDADES INSTITUCIONAIS

#### PAPEL DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES NA EXECUÇÃO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS

A Fundação Cultural Palmares - FCP, criada pela Lei nº 7.668, de 22 de agosto de 1988, tem por finalidade promover a preservação dos valores culturais, sociais e econômicos decorrentes da influência negra na formação da sociedade brasileira. Atuando como órgão vinculado ao Ministério da Cultura, a FCP tem como missão institucional promover a preservação, a proteção e a disseminação da cultura negra visando à inclusão e ao desenvolvimento da população negra no Brasil.

Alinhada aos objetivos de governo e setorial – cultura – a FCP executa, por meio do Plano Plurianual 2007-2011, o Programa 0172 - Cultura Afro-brasileira. O objetivo deste programa é proteger e promover a cultura e o patrimônio afro-brasileiro. Em 2009, a FCP realizou o seu planejamento estratégico para o biênio 2010-2011, numa clara sinalização de expectativa quanto ao desenho institucional para nortear o final de uma gestão e o início de uma outra. Dessa forma, a Fundação desenvolveu oficinas, formalizou e consolidou, num processo de ampla participação interna, os objetivos estratégicos que norteiam e irão nortear as suas ações institucionais como a sua Missão, Visão, Valores e Objetivos Estratégicos.

A partir dessa orientação, a FCP empreendeu esforços para modernização institucional e ampliar a comunicação com o seu público, assim foi elaborado um manual de convênio e instrumentos de repasse com o objetivo de orientar tanto entidades públicas (Governos Estaduais, Municipais e do Distrito Federal) quanto entidades privadas sem fins lucrativos que pretendam receber apoio financeiro a partir de instrumentos firmados com a Fundação Cultural Palmares – FCP. Também, foi elaborado um manual técnico de análise e acompanhamento de projetos cujo objetivo é fornecer os instrumentos necessários aos técnicos que trabalham com a recepção e a análise de propostas de projetos que impliquem transferência de recursos, mediante convênio ou outro instrumento de repasse, para que possam avaliar as propostas em conformidade com a missão da Fundação Cultural Palmares (FCP), seus objetivos e finalidades de suas ações. Esses instrumentos técnicos serão lançados a partir de Março de 2010 de forma a abranger o exercício financeiro deste ano.

### Objetivos estratégicos da FCP:

- Proteger e preservar o patrimônio cultural da população negra;
- Promover o patrimônio cultural da população negra;
- Estabelecer políticas de informação e comunicação para a disseminação da cultura negra.

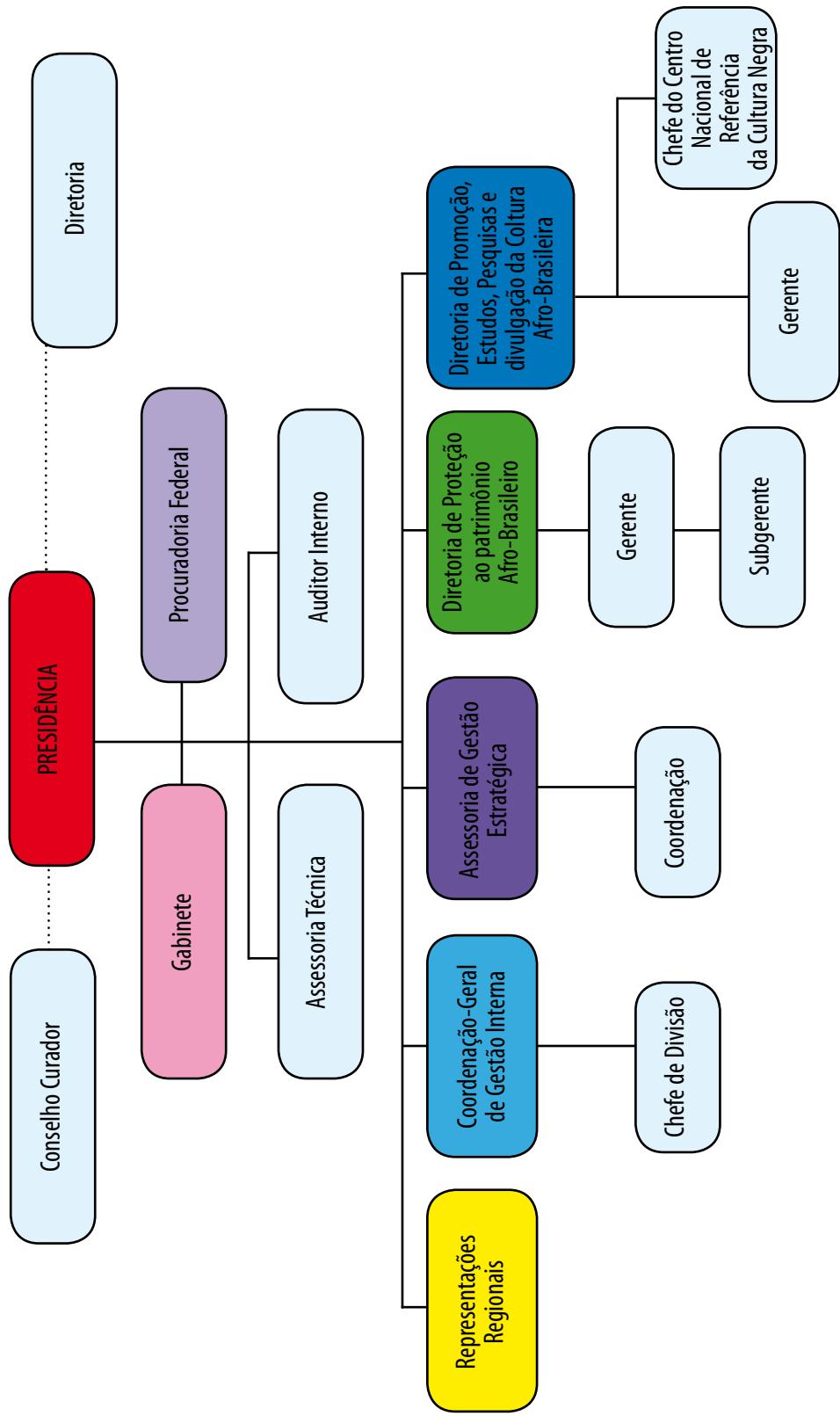
Ao longo do ano de 2008, a Fundação Cultural Palmares propôs e negociou sua reestruturação organizacional com Ministério da Cultura e com o Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão. Sua nova estrutura foi autorizada pelo Decreto nº 6.853, de 15 de maio de 2009 - que aprova o Estatuto e o Quadro Demonstrativo dos Cargos em Comissão e das Funções Gratificadas da Fundação Cultural Palmares e dá outras providências. Destacam-se nessa estrutura, conforme organogramas a seguir, a instituição do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra como uma unidade organizacional e a ampliação dos cargos de linha gerencial e de nível técnico-operacional, o que fortaleceu a execução finalística e administrativa da FCP.

Nos termos desse Decreto, a FCP possui as seguintes competências definidas:

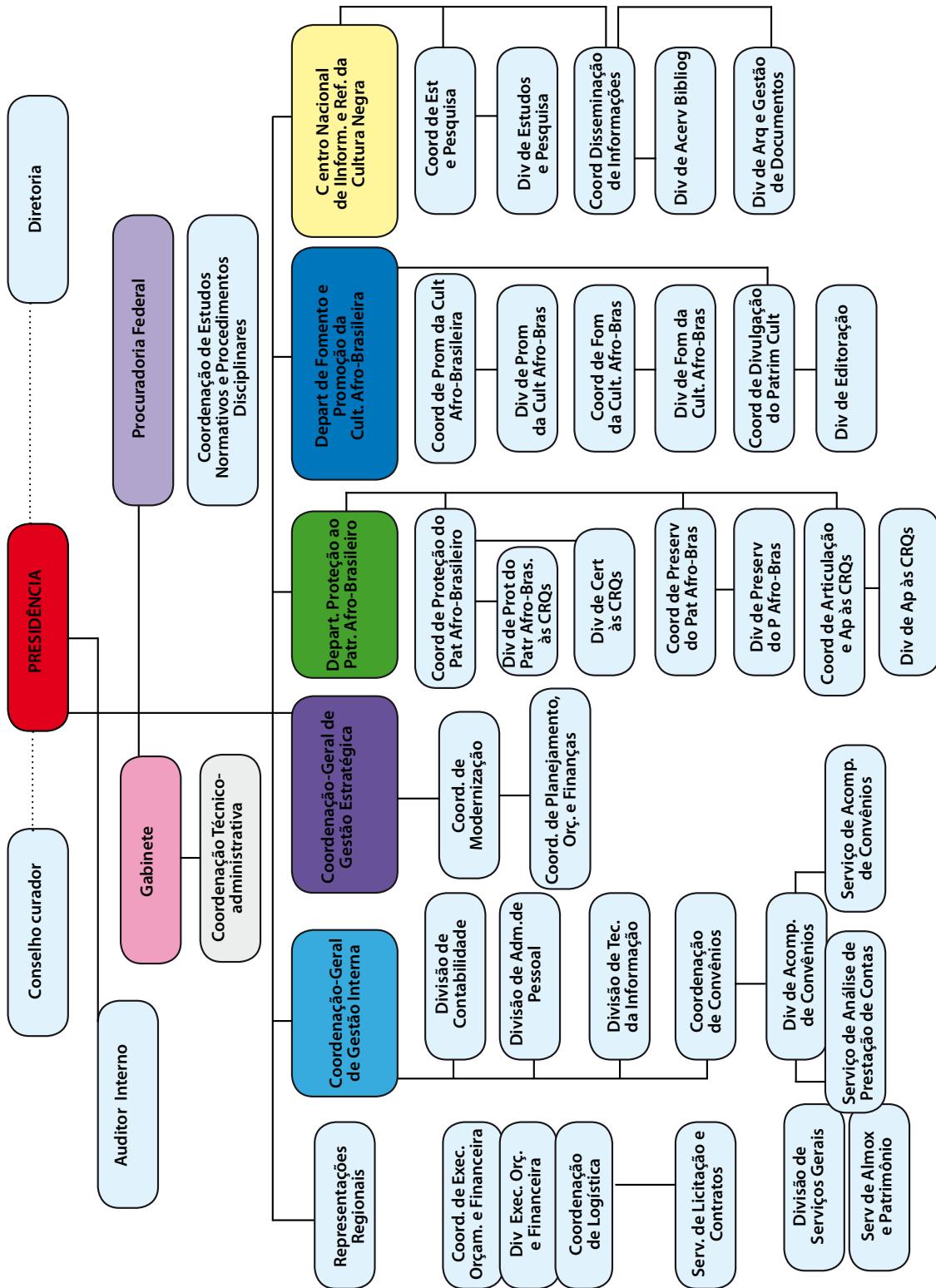
- promover e apoiar a integração cultural, social, econômica e política dos afrodescendentes no contexto social do País;
- promover e apoiar o intercâmbio com outros países e com entidades internacionais, por intermédio do Ministério das Relações Exteriores - MRE para a realização de pesquisas, estudos e eventos relativos à história e à cultura dos povos negros;

- implementar políticas públicas que visem dinamizar a participação dos afrodescendentes no processo de desenvolvimento sociocultural brasileiro;
- promover a preservação do patrimônio cultural afro-brasileiro e da identidade cultural dos remanescentes das comunidades dos quilombos;
- assistir e acompanhar o Ministério do Desenvolvimento Agrário - MDA e o Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária - INCRA nas ações de regularização fundiária dos remanescentes das comunidades dos quilombos;
- promover ações de inclusão e sustentabilidade dos remanescentes das comunidades dos quilombos;
- garantir assistência jurídica, em todos os graus, aos remanescentes das comunidades dos quilombos tituladas na defesa da posse e integridade de seus territórios contra esbulhos, turbações e utilização por terceiros;
- assistir as comunidades religiosas de matriz africana na proteção de seus terreiros sagrados; e
- apoiar e desenvolver políticas de inclusão dos afrodescendentes no processo de desenvolvimento político, social e econômico por intermédio da valorização da dimensão cultural.

### 2.1.1. ORGANOGRAMA DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES DE 2003 A 2009



## 2.1.2. ORGANOGRAAMA DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES APÓS REESTRUTURAÇÃO ORGANIZACIONAL DE 2009



Assim, a Fundação Cultural Palmares - FCP, além de suas assessorias e unidades administrativas, está estruturada em três unidades finalísticas responsáveis diretamente pela produção de bens e serviços a serem oferecidos à sociedade, em particular para os afrodescendentes: Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro - DPA, Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira - DEP e o Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra - CNIRC.

A atuação do Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro - DPA compreende um conjunto de atividades relacionadas às proteção, preservação e promoção da identidade das comunidades dos remanescentes de quilombos e das comunidades religiosas de matriz africana.

O Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira - DEP detém competência regimental para atuar na promoção e no fomento do patrimônio cultural afro-brasileiro, envolvendo as comunidades tradicionais de matriz africana e as produções culturais afro-brasileiras.

No desempenho de suas atividades, o Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra - CNIRC foi criado com a competência institucional de executar atividades de estudos, pesquisas e de produção e sistematização de dados e informações relativas à cultura afro-brasileira.

As Representações Regionais da Fundação Cultural Palmares, atualmente na Bahia e no Rio de Janeiro, contribuem para a regionalização das suas atividades, ampliando a interface com entidades públicas e privadas situadas nos Estados onde se encontram e também nas localidades de entorno. Além de serem postos de apoio e suporte institucional para o Gabinete da FCP e para as suas demais unidades finalísticas, as Representações Regionais contam também com delegação institucional para representação em eventos e em articulações que envolvam as ações e atividades da Fundação.

Integra, também, a estrutura da FCP, o Conselho Curador, órgão colegiado que tem como uma das suas principais finalidades formular propostas e opinar sobre questões relevantes para a promoção e preservação dos valores culturais, sociais e econômicos decorrentes da influência negra na sociedade brasileira. O Conselho tem composição paritária com representantes do governo e da sociedade civil, assim, além, de membros do Ministério da Cultura e da Fundação Cultural Palmares, é formado por um representante do Ministério da Justiça - MJ; um representante do Ministério da Ciência e Tecnologia - MCT; um representante do Ministério da Educação - MEC; seis membros representantes da comunidade afro-brasileira; e um representante da comunidade indígena.

Vale destacar que a Fundação Cultural Palmares participa de espaços importantes de articulação governamental setoriais, interinstitucionais e transversais, dentre eles, salientamos a Comissão Nacional de Desenvolvimento Sustentável das Comunidades Tradicionais

cuja finalidade é estabelecer, acompanhar e propor políticas para o desenvolvimento de comunidades tradicionais, onde se incluem comunidades quilombolas e comunidades de terreiros. Assim como, o Programa Brasil Quilombola, onde a FCP representa o Ministério da Cultura. O Programa Brasil Quilombola é coordenado pela Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial - SEPPIR cuja função é coordenar ações governamentais para o desenvolvimento das comunidades remanescentes de quilombos.

## 2.2. ESTRATÉGIAS DE ATUAÇÃO FRENTE ÀS RESPONSABILIDADES INSTITUCIONAIS

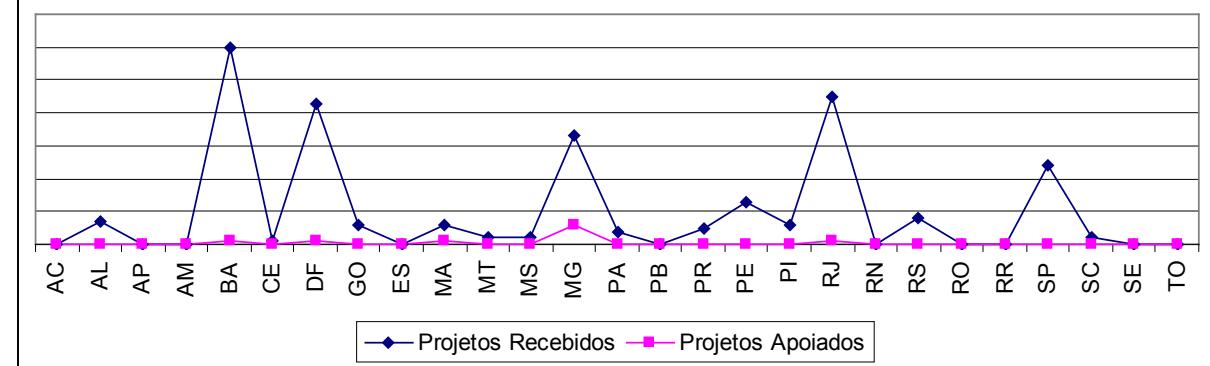
No ano de 2009, a FCP constatou avanços na sua gestão em relação ao ano de 2008. Algumas dificuldades e obstáculos que surgiram em 2008 foram superados pelo esforço e o rearranjo institucional para tornar os processos mais ágeis e efetivos possibilitada pela reestruturação organizacional da FCP.

Os objetivos de 2009 para a gestão da FCP foram a democratização da seleção de projetos por meio de edital, a ampliação do alcance de suas ações para o seu público alvo prioritário, a recuperação da sua execução orçamentária e financeira frente ao ano de 2008 e a reorganização administrativa.

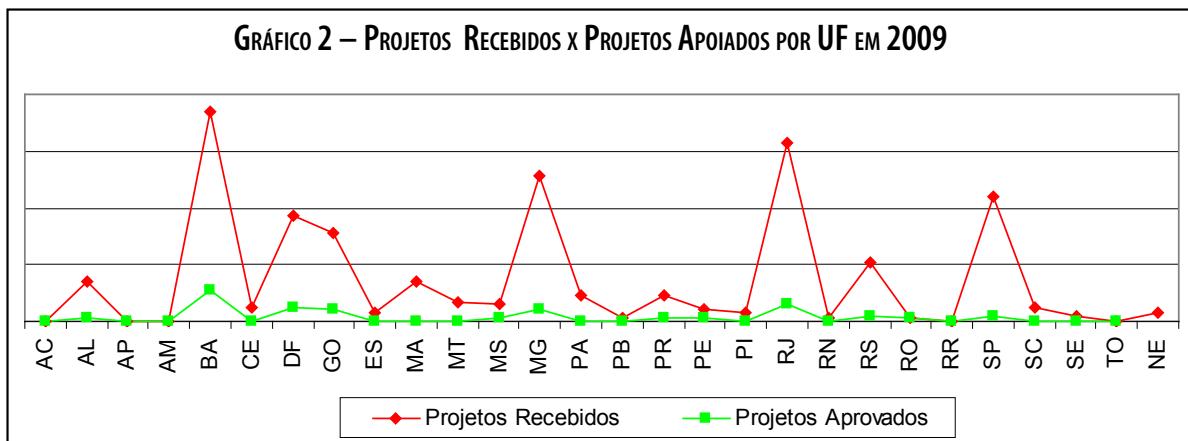
O corpo técnico da Fundação conseguiu se qualificar no manuseio do Sistema de Gestão de Convênios e Contrato de Repasses – SICONV, assim como repassar essa qualificação aos proponentes e ao público alvo em geral da instituição. Consideramos, entretanto, que o público da Fundação ainda está aquém do que se precisa em termos de qualificação, mas podem-se observar melhorias em relação a 2008.

Enquanto em 2008 a FCP apoiou 10 (dez) projetos, em 2009 celebrou 39 (trinta e nove) convênios por meio de escolha direta via SICONV e com o seu orçamento próprio, assegurando uma relativa regionalização da transferência de seus recursos orçamentários conforme Gráficos 1 e 2.

**GRÁFICO 1 – PROJETOS RECEBIDOS X PROJETOS APOIADOS POR UF EM 2008**



FONTE: SICONV/2008 E CONTROLE INTERNO CGE/FCP, 2008 . EXCETO APOIO POR DESCENTRALIZAÇÃO DE CRÉDITO ORÇAMENTÁRIO



FONTE: SICONV/2008 E CONTROLE INTERNO CGE/FCP, 2008 . EXCETO APOIO POR DESCENTRALIZAÇÃO DE CRÉDITO ORÇAMENTÁRIO

A descentralização de recursos orçamentários do Ministério da Cultura para a FCP foi um fator que possibilitou a ampliação do apoio da Fundação a iniciativas culturais. O MINC destacou R\$ 5.658.014,87 (cinco milhões, seiscentos e cinqüenta e oito mil e quatorze reais e oitenta e sete centavos) que foram destinados ao apoio de 18 (dezoito) projetos.

O lançamento do Edital nº 01/2009 - EDITAL DE IDÉIAS CRIATIVAS PARA 20 DE NOVEMBRO – DIA NACIONAL DA CONSCIÊNCIA NEGRA 2009, foi uma importante estratégia dotada pela FCP para conseguir atingir os seus objetivos. O edital premiou 15 (quinze) iniciativas culturais, assim, a Fundação elevou o seu apoio para um total de **72 (setenta e duas) iniciativas culturais**.

**TABELA 1 - DEMONSTRATIVO DO TOTAL DE INICIATIVAS CULTURAIS APOIADAS PELA FCP - 2009**

FONTE	VALOR*	INICIATIVAS APOIADAS
Orçamento FCP – Escolha Direta via SICONV	9.566.877,65	39
Orçamento FCP – Chamamento Público - Edital	400.000,00	15
Descentralização de Recursos MINC para FCP	5.658.014,87	18
<b>TOTAL</b>	<b>15.624.892,52</b>	<b>72</b>

FONTE: SIAFI, 2009/SICONV,2009, DEP/FCP, 2009

\*VALOR = DESPESAS REALIZADAS, INDEPENDENTE SE GEROU RESTOS A PAGAR 2009

Um caminho que a FCP utilizou para potencializar e otimizar os seus recursos orçamentários próprios, assim como o limite orçamentário e financeiro liberado pelo Ministério da Cultura, foi trabalhar duas datas de expressão da cultura afro-brasileira: o Aniversário de 21 Anos da Fundação Cultural Palmares e o Dia Nacional da Consciência Negra – Dia 20 de Novembro.

Durante as comemorações dos seus 21 Anos, a FCP apoiou manifestações culturais tradicionais como grupos de jongo, congo, maracatu e tambor de crioula, mantendo a preocupação em chamar a atenção para a diversidade das manifestações culturais negras presentes em todas as regiões do país. A FCP apoiou o Programa Regional de Apoio às Populações Rurais de Ascendência Africana na América Latina-ACUA, coordenado pelo Fundo Internacional de Desenvolvimento Agrícola (FIDA) e pelo Convênio Andrés Bello (CAB). A FCP co-financiou a apresentação de grupos apoiados pelo Programa ACUA, sendo “Benkos Kusuto” da comunidade do Palenque de San Basílio da Colômbia e o “Entre dos mares: ensamble musical de Colombia, Ecuador y Panamá”, formado por artistas da Colômbia, Equador e Panamá.

O Aniversário de 21 Anos da FCP foi significativo também, pois propiciou a realização do Encontro de Mestres de Capoeira. Esse Encontro foi uma parceria com o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN e proporcionou um intercâmbio entre capoeiristas no âmbito do Programa Nacional de Salvaguarda e Incentivo à Capoeira. Nesse encontro houve a realização de duas mesas de discussão sobre o tema, a saber: a) Capoeira como patrimônio cultural: reconhecimento nacional e internacional; e b) Palavras dos mestres. Nelas, representantes da FCP, do IPHAN e intelectuais convidados não só discutiram as propostas ou projetos de lei sobre a capoeira que estão tramitando no Congresso Nacional, mas também ouviram e/ou dialogaram com os mestres sobre tais iniciativas. O objetivo dessa atividade foi pautar políticas públicas com enfoque cultural e garantir a salvaguarda e incentivo da capoeira como patrimônio cultural do Brasil, seguindo as propostas de registro do IPHAN e os compromissos consolidados pelo Ministério da Cultural em parceria com a Petrobrás. Houve representação de todas as regiões brasileiras, com a participação de 25 (vinte e cinco) estados e a presença de 157 (cento e cinqüenta e sete) mestres e de 84 (oitenta e quatro) grupos de capoeira.

O Dia Nacional de Consciência Negra – 20 de Novembro contou com diversas estratégias para a celebração dessa data. Destaca-se o apoio a iniciativas apresentadas pela sociedade civil por meio de contratação direta pela FCP para oferecer estrutura a eventos culturais. Ainda, com o lançamento do Edital de Idéias Criativas para 20 de Novembro – Dia Nacional da Consciência Negra 2009, Tema: “Renascimento Africano – FESMAN - a FCP selecionou, por meio de chamamento público, 15 (quinze) projetos representativos das 5 (cinco) regiões do país.

O Dia Nacional da Consciência Negra foi promovido pela FCP no contexto da realização do III FESMAN - Festival Mundial de Artes Negras que deveria ter acontecido em dezembro de 2009 em Dakar, Senegal. A proposta de tema do III FESMAN era "Renascimento Africano". Ressalta-se que a primeira edição do Festival ocorreu em 1966 no Senegal e a segunda, na Nigéria em 1977. No ano de 2009, o Brasil era o país convidado de honra do festival. Um dos motivos para essa homenagem foi o Brasil contar com a maior população negra além-África, cujas manifestações culturais expressam a sua riqueza e a diversidade.

Entretanto, o evento foi cancelado pelo país sede o que levou a Fundação Cultural Palmares a tomar outro direcionamento na condução das atividades que haviam sido planejadas e programadas em prol do FESMAN. O edital como havia sido lançado com a expectativa de realização do FESMAN, continuou a ser executado com aquela referência. Como muitas expectativas foram geradas com a realização do FESMAN, principalmente entre intelectuais e artistas, assim a FCP tomou a decisão de apoiar projetos e iniciativas culturais preparatórias para o Festival ou que fizessem alusão à diáspora negra relacionada aos propósitos culturais daquele evento.

Ainda, na promoção de intercâmbios, a FCP apoiou a realização do III Fórum de Performance Negra, o III Encontro Nacional de Cinema Negro Brasil/África e Américas, a Semana de Cultura do Benin na Bahia, Festival de Teatro da Língua Portuguesa, Lavagem da Madeleine 2009 e Exposição 120 Anos Bembe do Mercado e Back2Black Festival. Foram eventos que contaram com a participação de artistas, intelectuais e profissionais da área cultural do Brasil e de países estrangeiros, sobretudo, do continente africano.

Nesse aspecto, também, a Fundação tem garantido, por meio da cessão de diárias e passagens, a presença de diversos grupos artísticos que trabalham em prol da divulgação da cultura negra em vários eventos nacionais, contribuindo para a dinamização de um intercâmbio salutar para promoção da cidadania e respeito às diferenças.

Uma ação que se destaca nas competências institucionais da FCP é o fomento da cultura e do etnodesenvolvimento das comunidades quilombolas. O papel da FCP em relação às comunidades quilombolas consiste na certificação de comunidades como remanescentes de quilombo, além de visitas técnicas que visam o acompanhamento de regularizações fundiárias e de processos de licenciamento ambiental. A FCP coordena esses atendimentos, tendo os demais órgãos públicos como parceiros, palestrantes e colaboradores técnicos.

Os atendimentos às comunidades quilombolas para a questão fundiária consistem em palestras, esclarecimentos e orientação quanto ao licenciamento ambiental. O foco desse trabalho é sobretudo aquelas comunidades quilombolas localizadas em áreas de influência potencial de atividades modificadoras do meio ambiente, como por exemplo, a construção de hidrelétricas, linhas de transmissão, gasodutos, duplicação de rodovias entre outras. Assim, elas são informadas sobre a ocorrência de impactos não identificados e se as

medidas propostas para mitigar os impactos são eficientes. Essa é uma ação realizada em conjunto com o Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária - INCRA, o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN e o Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis - IBAMA.

Destacam-se no ano de 2009 a realização de um seminário voltado às comunidades quilombolas que serão atingidas, direta ou indiretamente, pelo Sistema Ferroviário da Transnordestina. O objetivo desse seminário foi informar e orientar sobre o processo de licenciamento ambiental desse empreendimento.

Além disso, apoiou-se, com recursos de diárias e passagens, a realização do "Curso de Capacitação de Defensores Públicos para a Questão Jurídica". A realização desse curso foi em parceria com a Defensoria Pública da União - DPU e a Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial - SEPPIR. Vale lembrar que através desse mecanismo (diárias e passagens), a FCP tem contribuído para estimular a presença de inúmeros quilombolas em oficinas de capacitação e formação cidadã oferecidos por diversos Ministérios da área social.

No âmbito dessa ação, vale destacar, ainda, a assistência jurídica que a FCP, através da sua Procuradoria Federal, tem executado não só com a formação de operadores do direito no trato das questões quilombolas, quanto também capacitando diretamente os próprios remanescentes de quilombos nas questões relacionadas à terra.

## 2.2.1. QUILOMBOLAS E GRANDES EMPREENDIMENTOS – o PAPEL DA FCP

Ademais, nas atividades relacionadas a proteção, preservação e promoção da identidade das comunidades dos remanescentes de quilombos, a FCP destaca, também, a importância do acompanhamento das etapas de licenciamento ambiental nos empreendimentos que envolvam as comunidades quilombolas.

Ao longo da história do desenvolvimento estrutural do Brasil, a construção de grandes obras de infraestrutura, estradas, hidrelétricas, o surgimento de inúmeros núcleos urbanos rapidamente transformados em cidades, o processo migratório intenso para o interior do país, a conformação de grandes propriedades rurais baseadas na monocultura para exportação, a expansão pecuária, dentre inúmeros outros processos, significaram, para grande parte das comunidades remanescentes dos quilombos, violentos conflitos pela posse da terra e pelo acesso aos recursos naturais, encolhimento e invasão de seus territórios, cerceamento de direitos fundamentais, discriminação e preconceito racial, étnico, cultural, social, inclusive no âmbito das instituições públicas.

Todavia, esses processos também deram visibilidade à luta e resistência das comunidades remanescentes dos quilombos, em especial, no período da Constituinte, quando

as comunidades quilombolas conquistaram a incorporação de parte de suas reivindicações contra os impactos nocivos do processo de desenvolvimento do país sobre as suas condições de existência e de reprodução física, social e cultural. A partir da Constituição Federal de 1988, por meio do art. 68 do Ato das Disposições Constitucionais Transitórias, as comunidades remanescentes dos quilombos passaram a ser vistas como sujeitos de direitos, conquistando, entre outros avanços, o direito de acesso institucionalizado aos seus territórios tradicionais e aos recursos de que se utilizam para a sua reprodução física, cultural, social e econômica, sejam eles utilizados de forma permanente ou temporária.

No passado, a construção de grandes obras de infra estrutura como estradas, hidrelétricas, linhas de transmissão, gasoduto, etc, também não respeitavam o meio ambiente e as populações afetadas.

No ano de 1981 foi criada a Lei nº 6.938/81, que instituiu o Licenciamento Ambiental, um instrumento de racionalização e otimização da utilização dos nossos recursos naturais, que visa a preservação do meio ambiente e o resguardo dos direitos de todos aqueles que são afetados pela construção de uma grande obra. Depois deste marco, foram sendo criadas outras normatizações para aprimorar esse processo.

Assim sendo, é preciso chamar a atenção para fato de que o licenciamento ambiental é uma conquista da sociedade brasileira. Hoje, para se fazer uma grande obra, é preciso realizar uma série de estudos prévios, avaliar todas as alternativas tecnológicas (confrontando-as com a hipótese de não-execução), identificar e avaliar sistematicamente todo os impactos, propor soluções, publicizar e debater os resultados desses levantamentos com todos os interessados, antes do início das obras.

No caso de atividades modificadoras do meio ambiente, tais como a construção de hidrelétricas, linhas de transmissão, gasodutos, duplicação de rodovias, etc, o processo de licenciamento se dará após a elaboração do estudo de impacto ambiental e do respectivo relatório de impacto ambiental (EIA/RIMA), conforme dispõe a Resolução CONAMA nº 001/86, obedecendo aos seguintes requisitos:

*"contemplar todas as alternativas tecnológicas e de localização do projeto, confrontando-as com a hipótese de não-execução do mesmo; identificar e avaliar sistematicamente os impactos ambientais gerados nas fases de implantação e operação da atividade, definir os limites da área geográfica a ser direta ou indiretamente afetada pelos impactos, denominada área de influência do projeto, considerando-se, em todos os casos, a bacia hidrográfica na qual se localiza; considerar os planos e programas governamentais, propostos e em implantação na área de influência do projeto, em sua compatibilidade" (art. 5º).*

A Constituição Federal também dispõe sobre o EIA/RIMA, incumbindo ao Poder Pú-

blico “exigir, na forma de Lei, para instalação de obra ou atividade potencialmente causadora de significativa degradação do meio ambiente, estudo prévio de impacto ambiental, a que se dará publicidade” (art. 225, § 1º, IV). É dentro desse quadro (de tutela administrativa preventiva do Estado), que o processo de licenciamento se instaura e é nesse contexto que os instrumentos de mitigação e compensação de impactos são requisitados.

É importante também chamar a atenção sobre qual é o papel da Fundação Cultural Palmares no interior desse processo. A Fundação Cultural Palmares foi fundada em 22 de agosto de 1988, para atuar em todo o território brasileiro, no sentido de apoiar e promover à integração cultural, social econômica e política dos negros na sociedade brasileira. A FCP sempre teve a missão de acompanhar, promover e assessorar as comunidades quilombolas seja com relação à questão da demarcação dos territórios quilombolas (hoje de competência do INCRA e dos Institutos Estaduais de Terra), da promoção da cultura e do etnodesenvolvimento das comunidades quilombolas, do combate a discriminação e o racismo, etc, o que abarca esta questão do licenciamento ambiental.

Foi então que no ano de 2008, o IBAMA criou a Instrução Normativa (IN IBAMA N.º 184/08), onde a FCP, Fundação Nacional do Índio - FUNAI/IPHAN, entre outros, se tornaram os chamados “órgãos intervenientes”, que acompanham o processo de licenciamento ambiental a partir de suas competências específicas. A partir de então, cabe a FUNAI avaliar a questão das terras indígenas, o IPHAN o patrimônio arqueológico, a FCP a questão quilombola, etc, não sendo competência dos órgãos intervenientes a concessão da “licença em si”, mas tão somente informar a ocorrência de impactos não identificados, e avaliar se as medidas propostas para mitigar os impactos são eficientes, no campo de suas competências e em observância da legislação incidente sobre o tema. Evidentemente, caso as observações, proposituras e sugestões dos órgãos intervenientes sejam consideradas abusivas ou inadequadas, o órgão licenciador poderá desconsiderá-las na emissão da licença.

Com relação a essa temática, é preciso também ressaltar que as comunidades quilombolas são protegidas pela Convenção 169 da Organização Internacional do Trabalho - OIT, ratificada pelo Brasil por meio do Decreto nº 5.051, de 19 de abril de 2004, que prevê nos §§ 1º e 2º do art. 15 da Convenção da OIT:

*“§ 1º Os direitos dos povos interessados aos recursos naturais existentes nas suas terras deverão ser especialmente protegidos. Esses direitos abrangem o direito desses povos a participarem da utilização, administração e conservação dos recursos mencionados;*

*§ 2º Em caso de pertencer ao Estado a propriedade dos minérios ou dos recursos do subsolo, ou de ter direitos sobre outros recursos, existentes nas terras, os governos deverão estabelecer ou manter procedimentos com vistas a consultar os povos interessados, a fim de se determinar*

*se os interesses desses povos seriam prejudicados, e em que medida, antes de se empreender ou autorizar qualquer programa de prospecção ou exploração dos recursos existentes nas suas terras. Os povos interessados deverão participar sempre que for possível dos benefícios que essas atividades produzam, e receber indenização equitativa por qualquer dano que possam sofrer como resultado dessas atividades.”*

De acordo com essa Convenção, para se fazer qualquer interferência num território quilombola (território entendido como o lugar onde se vive, se planta, se caça, se coleta frutos, se fabrica remédios, etc; os caminhos/desvios/atalhos utilizados pela comunidade, bem como por seus antepassados, tanto do ponto vista material, quanto simbólico; aos aspectos paisagísticos e demais referenciais sócio-espaciais; as áreas de lazer, enfim, o que a comunidade utiliza de alguma maneira), a comunidade precisa ser consultada e deve concordar, do contrário, essa obra não poderá realizada.

Considerando que o território representa para as comunidades quilombolas condição de vida e direito básico a condicionar sua existência, estando seu território, bem como cultura, material e imaterial, assegurados pela legislação vigente e por tratados internacionais que tem o Brasil como signatário, devemos chamar a atenção para o fato de que a existência de tais comunidades, não raro, baseadas em sistemas sustentáveis de exploração dos recursos naturais, desenvolvidos ao longo de gerações e adaptados às condições ecológicas locais, desempenha papel fundamental na proteção da natureza, na manutenção da diversidade cultural e biológica desses territórios e dos conhecimentos tradicionais associados à biodiversidade, que interessam a toda sociedade brasileira. Apesar disso, parte considerável das áreas ocupadas pelas comunidades quilombolas ainda correspondem a terras não regularizadas, muitas intrusadas e degradadas, parcial ou integralmente, em função do contato, mais ou menos recente, e quase sempre violento, com a sociedade nacional, bem como dos impactos nocivos do processo de desenvolvimento do país sobre as suas condições de existência e de reprodução física, social e cultura.

A histórica invisibilidade destes segmentos sociais e o abandono a que foram relegados pelo poder público resultaram em condições de vida precárias, na exclusão social e produtiva e na discriminação. Herança que se revela, ainda hoje, no preconceito racial e étnico, nos baixos índices de desenvolvimento humano, expressos nos altos índices de analfabetismo, desnutrição, mortalidade infantil e doenças provocadas por carências alimentares. Grande parte desses problemas, além de resultarem das dificuldades de acesso a terra e a políticas públicas oferecidas aos demais segmentos da sociedade brasileira, também decorrem do não reconhecimento das suas especificidades e do despreparo histórico dos órgãos e dos agentes públicos para lidar com estas, inclusive na implementação de políticas públicas específicas e no asseguramento dos seus direitos.

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**QUADRO 1 - COMUNIDADES QUILOMBOLAS ATENDIDAS FISICAMENTE NO ANO DE 2009 PELA FCP**

Nº	Denominação	UF	Assunto
1	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Muquem	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
2	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Palmeiras dos Negros	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
3	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Tabuleiro dos Negros	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
4	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Santa Luzia	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
5	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Carrasco	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
6	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Pau D'arco	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
7	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Filus	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
8	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Jussara	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
9	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Povoado Santa Cruz	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
10	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Povoado São Jorge	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
11	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Alto do Tamanduá	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
12	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Mameluco	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
13	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Poços do Lunga	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
14	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Povoado de Tabacaria	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
15	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Paus Preto	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
16	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Gameleiro	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
17	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Caja dos Negros	Alagoas	Encontro de etnodesenvolvimento
18	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Lagoa dos Índios	Amapá	Assistência jurídica
19	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de São Raimundo do Pirativa	Amapá	Parecer Técnico para subsidiar transferência voluntária de recursos orçamentários
20	Comunidade de Remanescentes de Quilombo do Tambor	Amazonas	Licenciamento ambiental
21	Comunidades de Remanescentes de Quilombos em Ilha de Maré	Bahia	Regularização fundiária

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

28

Nº	Denominação	UF	Assunto
22	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Gaioso	Bahia	Processo de certificação e direitos quilombolas
23	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de São Francisco de Paraguaçú	Bahia	Conflitos fundiários e licenciamento ambiental
24	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Nova Esperança	Bahia	Processo de certificação e direitos quilombolas
25	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de São Braz	Bahia	Licenciamento ambiental
26	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de São Domingos	Espírito Santo	Conflitos fundiários
27	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Linharinho	Espírito Santo	Assistência jurídica
28	Comunidades de Remanescentes de Quilombos do Território Kalunga	Goiás	Conflitos fundiários e licenciamento ambiental
29	Comunidade de Remanescentes de Quilombo do Município de Alcântara	Maranhão	Assistência jurídica
30	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Santíssima Trindade	Mato Grosso	Distribuição de alimentos e prestação de contas
31	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Voltinha e Vãozinho	Mato Grosso	Conflitos fundiários
32	Comunidade de Remanescentes de Quilombo no Município Nossa Senhora do Livramento	Mato Grosso	Assistência jurídica
33	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Marque I	Minas Gerais	Licenciamento ambiental e Assistência jurídica
34	Associação de Moradores Remanescentes do Quilombo do Arapemã Residentes no Maicá	Pará	Conflitos fundiários e Assistência jurídica
35	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Conceição das Crioulas e Comunidade Indígena Atikum	Pernambuco	Sobreposição de Território, Conflitos fundiários e Assistência jurídica
36	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Serra Talhada	Pernambuco	Assistência jurídica
37	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Laranjo	Piauí	Licenciamento ambiental
38	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Saco de Curtume	Piauí	Licenciamento ambiental
39	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Cafundó	São Paulo	Encontro estadual
40	Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Caçandoca	São Paulo	Regularização fundiária e conflitos fundiários

BONTE: DPA, 2010

## 2.2.2. OBSERVATÓRIO AFRO-LATINO

O Observatório Afro-latino surgiu em 2008 com o objetivo de incrementar o diálogo entre as nações latino-americanas, por meio da rede mundial de computadores, disponibilizando informações das comunidades negras latino-americanas e constituindo uma base de dados que permitirão a reflexão, troca de experiências, divulgação de eventos e construção de projetos e parcerias entre comunidades negras.

O Observatório é parte das demandas da Declaração de Cartagena e visa disponibilizar e intercambiar as informações relativas à América Latina e ao Caribe representados nos seguintes países: Argentina, Bolívia, Chile, Colômbia, Costa-Rica, Cuba, El Salvador, Equador, Guatemala, Haiti, Honduras, México, Nicarágua, Panamá, Paraguai, Peru, República Dominicana, Uruguai e Venezuela.

Vale lembrar que o Observatório Afro-latino foi motivado a partir da realização e da participação da FCP em vários eventos artísticos e científicos ocorridos em 2008, tais como: a turnê do Grupo Ilê Aiyê no Equador; o Seminário Interculturalidade, Diversidade e Construção de Cidade, na Colômbia; o Seminário Intercâmbios Afro-latino, em duas cidades do Brasil, Rio de Janeiro e Salvador; o Seminário Populações Afrodescendentes na América Latina, no Panamá; e a assinatura de dois Protocolos de Intenções com o Equador e a Colômbia. As discussões originadas mostraram o quanto distante nos encontrávamos da história, cultura, enfim, das manifestações que são produzidas pelos nossos vizinhos latino-americanos e que têm a matriz africana como herança comum.

Esta iniciativa foi apresentada pelo Ministro da Cultura Juca Ferreira no I Encontro Ibero-americano: Agenda Afrodescendente nas Américas realizado pelo Ministério da Cultura da Colômbia, na cidade Cartagena, no período de 16 a 18 de outubro de 2008, e que contou com a presença de 12 Ministérios da Cultura da América Latina, dentre eles: Brasil, Colômbia, Guatemala, Equador, Jamaica, Bahamas e de organismos internacionais como UNESCO (Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e a Cultura), OIM (Organização Internacional das Migrações), SEGIB (Secretaria Geral Ibero Americana). O Encontro tinha como objetivo maior a formulação de políticas públicas de cultura para os afrodescendentes na América Latina. Ao final, o Encontro apoiou unanimemente a iniciativa da FCP, criar o Observatório Afro-latino, e recomendou a todos os seus participantes a adesão a esse espaço de diálogo.

Em 2009, o portal do Observatório passou por uma reestruturação, recebendo novo layout e inserção de novos conteúdos, compondo uma das ações do Centro Nacional de Referência e Informação da Cultura Negra da FCP.



Durante o exercício de 2010, o desenvolvimento e manutenção do Observatório Afro-Latino será uma das ações prioritárias do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra da FCP.

30

## 2.3. PROGRAMAS E AÇÕES SOB RESPONSABILIDADE DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

### 2.3.1. RELAÇÃO DE PROGRAMAS

QUADRO 2 - DADOS GERAIS DO PROGRAMA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009

<b>Tipo de Programa</b>	Finalístico
<b>Objetivo Geral</b>	Proteger e promover a cultura e o patrimônio afro-brasileiro
<b>Gerente do Programa</b>	Edvaldo Mendes Araújo
<b>Gerente Executivo do Programa</b>	Maria Aparecida Chagas Ferreira
<b>Responsável pelo Programa na FCP</b>	Edvaldo Mendes Araújo
<b>Indicadores ou parâmetros utilizados</b>	Número de Comunidades Quilombolas Certificadas Número de Manifestações e Bens de Natureza Material e Imaterial Registrados
<b>Público-Alvo</b>	Sociedade em geral, com prioridade para os/as afro-brasileiros/as

FONTE: SIGPLAN, 2009

O Programa Cultura Afro-brasileira, de responsabilidade da Fundação Cultural Palmares, busca atingir o seu objetivo de proteger e promover a cultura e o patrimônio afro-brasileiro por meio de suas ações. Todas as ações que compõem o Programa são orçamentárias. Destacamos as principais ações orçamentárias para atender as atividades e projetos finalísticos da Fundação:

- 2A96 – Assistência Jurídica às Comunidades Remanescentes de Quilombos;
- 8047 – Capacitação de Recursos Humanos em Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro;
- 11CP – Construção do Centro Nacional de Informações de Referência da Cultura Negra;
- 6621 – Etnodesenvolvimento das Comunidades Remanescentes de Quilombos;
- 1170 – Festival Mundial das Artes Negras-FESMAN/2009.
- 8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira;
- 8069 – Pesquisas sobre Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro;
- 6531 – Promoção de Intercâmbios Culturais Afro-brasileiros;
- 2A86 – Proteção aos Bens Culturais Afro-brasileiros;
- 2A88 – Rede Palmares de Comunicação.

As ações orçamentárias que envolvem manutenção, funcionamento, pessoal, encargos e benefícios sociais são:

- 2272 – Gestão e Administração do Programa;
- 20CW - Assistência Médica aos Servidores e Empregados - Exames Periódicos;
- 2004 - Assistência Médica e Odontológica aos Servidores, Empregados e seus Dependentes;
- 2010 - Assistência Pré-Escolar aos Dependentes dos Servidores e Empregados;
- 2012 - Auxílio-Alimentação aos Servidores e Empregados;

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

- 2011 - Auxílio-Transporte aos Servidores e Empregados;
  - 4572 – Capacitação de Servidores Públicos Federais em Processo de Qualificação e Requalificação;
  - 09HB – Contribuição da União, de suas Autarquias e Fundações para o custeio do Regime de Previdência dos Servidores Públicos Federais.
- A FCP ainda gerencia as seguintes ações dentro dos seus respectivos programas:
- ação 6619 - Sistema Nacional de Informações Gerenciais e Culturais - Programa 0173 Gestão da Política da Cultura do Ministério da Cultura;
  - ação 0181- Pagamento de Aposentadorias e Pensões - Servidores Civis – Programa 0089 Previdência de Inativos e Pensionistas da União;
  - ação 0005 - Cumprimento de Sentença Judicial Transitada em Julgado (Precatórios) devida pela União, Autarquias e Fundações Públicas – Programa 0901 Operações Especiais: Cumprimento de Sentenças Judiciais.

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

## QUADRO 3 – DEMONSTRATIVO DA EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA PELO PROGRAMA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009

Identificação do Programa de Governo						
Código no PPA: 0172		Denominação: Cultura Afro-brasileira				
Dotação		Despesa Empenhada	Despesa Liquidada	Restos a Pagar Não Processados	Valores Pagos	
Inicial	Final					
18.302.362,00	18.610.362,00	14.819.189,72	10.293.277,12	2.534.692,87	10.292.621,62	
Informações sobre os resultados alcançados						
Ordem	Indicador (Unidade medida)	Referência			Índice previsto no exercício	Índice atingido no exercício
		Data	Índice inicial	Índice final		
1	Número de Comunidades Quilombolas Certificadas	31/12/2006	Não apurado	390,00	Não previsto	133,00
Fórmula de Cálculo do Índice:						
Número de Comunidades Quilombolas Certificadas por ano						
Análise do Resultado Alcançado:						
O processo de certificação de comunidades quilombolas tem sido realizado de forma satisfatória. Foram emitidas 133 certificações em 2009, totalizando 1.408 comunidades certificadas de 2003 até dezembro de 2009.						
Ordem	Indicador (Unidade medida)	Referência			Índice previsto no exercício	Índice atingido no exercício
		Data	Índice inicial	Índice final		
2	Número de Manifestações e Bens de Natureza Material e Imaterial Registrados	31/12/2006	Não apurado	7,00	Não previsto	Não realizado
Fórmula de Cálculo do Índice:						
Número de Manifestações e Bens de Natureza Material e Imaterial Registrados por ano.						
Análise do Resultado Alcançado:						
Conforme Decreto nº 6853, de 15 de maio de 2009, que aprova o Estatuto e o Quadro Demonstrativo dos Cargos em Comissão e das Funções Gratificadas da Fundação Cultural Palmares – FCP, a FCP não tem dentre as suas finalidades e competências institucionais o registro de bens de natureza material e imaterial. No âmbito do Sistema do MINC – Ministério da Cultura esta competência está reservada ao Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN.						

FONTE: SIGPLAN, 29/01/2009 E SIAFI GERENCIAL, BASE 24/02/2010

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

A Tabela 2 contém os valores totalizados do crédito inicial (A), crédito após créditos adicionais (B) e crédito empenhado (C) e, por fim, o percentual de utilização do crédito (D), representado pela relação entre crédito empenhado e crédito final. Considerando os dados apresentados no Quadro 3, a FCP teve um bom desempenho na sua execução orçamentária e financeira comparativamente ao ano de 2008. Naquele ano, a FCP teve uma execução de 29,48% do seu orçamento. Já em 2009, observamos que a FCP alcançou uma execução de 79,62% considerando a dotação orçamentária final.

TABELA 2 – EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA DO PROGRAMA 0172 – CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009

Execução Orçamentária			
LOA (A)	LOA + Créditos (B)	Empenhado (C)	% de Execução (D) = (C)/ (B)*100
18.302.362,00	18.610.362,00	14.819.189,72	79,62

FONTE: SIAFI GERENCIAL, BASE 24/02/2010

34

Ao expurgarmos do cálculo as ações de pessoal, auxílios e contribuições sociais, analisando apenas as ações finalísticas da FCP a execução orçamentária é ainda maior ultrapassando os 82% em relação à dotação orçamentária acrescida dos créditos.

TABELA 3 – EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA DAS AÇÕES FINALÍSTICAS DO PROGRAMA 0172 – CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009

Execução Orçamentária			
LOA (A)	LOA + Créditos (B)	Empenhado (C)	% de Execução (D) = (C)/ (B)*100
11.426.651,00	10.946.651,00	9.006.973,67	82,28

FONTE: SIAFI GERENCIAL, BASE 24/02/2010

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Na Tabela 4, apresenta-se a execução financeira do Programa 0172. A coluna Pagamentos do Exercício (B) refere-se aos desembolsos gerados pela emissão de empenhos no exercício de 2009, a coluna RP Inscritos (D) refere-se aos valores de restos a pagar processados e não-processados inscritos em 2008, RP Cancelados (E) representa os cancelamentos de restos a pagar processados e não-processados inscritos em 2008 e RP Pagos (G) apresenta os pagamentos destes RP.

**TABELA 4 – EXECUÇÃO FINANCEIRA DO PROGRAMA 0172 – CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009**

<b>Execução Orçamentária</b>						
<b>Empenhado (A)</b>	<b>Pago (B)</b>	<b>% de Pagamento do Exercício (C) = (B)/ (A)*100</b>	<b>RP Inscritos (D)</b>	<b>RP Cancelado(E)</b>	<b>% de Cancelamento RP do Exercício (F) = (E)/ (D)*100</b>	<b>RP Pagos (G)</b>
14.819.189,72	10.292.621,62	69,45	2.691.865,25	2.300.315,40	85,45	291.289,80

FONTE: SIAFI GERENCIAL, BASE 24/02/2010

O montante de valores que ficam para inscrição em restos a pagar ocorre principalmente devido não liberação de limite orçamentário, o contingenciamento, ao longo do exercício. O orçamento da FCP recebeu limitação para empenho, demonstrada mês a mês na Tabela 5. Observando o movimento de liberação do orçamento da FCP, identificamos que o maior quantitativo de recursos orçamentários foi autorizado em fevereiro, abril, setembro e novembro. Esta concentração principalmente a partir do 4º trimestre prejudica a execução da FCP e atrasa a liberação dos recursos, pois estas muitas vezes não foram realizadas de forma tempestiva.

**TABELA 5 – COTA DE LIMITE ORÇAMENTÁRIO AUTORIZADO POR MÊS – 2009**

<b>MÊS</b>	<b>ACUMULADO</b>	<b>MÊS A MÊS</b>	<b>MÊS</b>	<b>ACUMULADO</b>	<b>MÊS A MÊS</b>
<b>JAN</b>	0,00	0,00	<b>JUL</b>	8.000.000,00	0,00
<b>FEV</b>	3.490.337,00	3.490.337,00	<b>AGO</b>	8.699.997,00	699.997,00
<b>MAR</b>	3.516.300,00	25.963,00	<b>SET</b>	9.829.997,00	1.130.000,00
<b>ABR</b>	8.000.000,00	4.483.700,00	<b>OUT</b>	9.829.997,00	0,00
<b>MAI</b>	8.000.000,00	0,00	<b>NOV</b>	13.292.997,00	3.463.000,00
<b>JUN</b>	8.000.000,00	0,00	<b>DEZ</b>	13.917.117,43	624.120,43

FONTE: SIAFI, 26/02/10

\*EXCETO RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS PARA DESPESAS DE PESSOAL E ENCARGOS SOCIAIS, PREVIDÊNCIA SOCIAL E OPERAÇÕES ESPECIAIS

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**QUADRO 4 – EXECUÇÃO FÍSICA DAS AÇÕES GERENCIADAS PELA FCP - 2009**

<b>Função</b>	<b>Subfunção</b>	<b>Programa</b>	<b>Ação</b>	<b>Tipo da Ação</b>	<b>Prioridade</b>	<b>Unidade de Medida</b>	<b>Meta Física Prevista</b>	<b>Meta Física Realizada</b>	<b>% Executado Físico</b>	<b>Meta a ser realizada em 2010</b>
13	392	0172	2A96 – Assistência Jurídica às Comunidades Remanescentes de Quilombos	A	4	Comunidade assistida	1	3	300	3
13	392	0172	20cw - Assistência Médica aos Servidores e Empregados - Exames Periódicos - Nacional	A	4	Servidor beneficiado	22	0	0	22
13	301	0172	2004 - Assistência Médica e Odontológica aos Servidores, Empregados e seus Dependentes - Nacional	A	4	Pessoa beneficiada	140	72	51,43	105
13	365	0172	2010 - Assistência Pré-Escolar aos Dependentes dos Servidores e Empregados - Nacional	A	4	Criança atendida	3	3	100	3
13	306	0172	2012 - Auxílio-Alimentação aos Servidores e Empregados - Nacional	A	4	Servidor beneficiado	35	35	100	41
13	331	0172	2011 - Auxílio-Transporte aos Servidores e Empregados - Nacional	A	4	Servidor beneficiado	24	18	75	16
13	392	0172	8047 – Capacitação de Recursos Humanos em Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro	A	4	Pessoa capacitada	30	0	0	Não consta em 2010
13	128	0172	4572 – Capacitação de Servidores Públicos Federais em Processo de Qualificação e Requalificação	A	4	Servidor capacitado	20	8	40	8
13	391	0172	11CP – Construção do Centro Nacional de Informações de Referência da Cultura Negra*	P	4	Centro implantado (%)	30	4	13,34	5
13	122	0172	09HB - Contribuição da União, de suas Autarquias e Fundações para o Custeio do Regime de Previdência dos Servidores Públicos Federais - Nacional	A	4	Comunidade atendida	19	20	105,26	13
13	391	0172	6621 – Etnodesenvolvimento das Comunidades Remanescentes de Quilombos	A	4	x	x	x	x	x
13	392	0172	1170 – Festival Mundial das Artes Negras-FESMAN/2009	P	4	Evento realizado	2	6	300	Não consta em 2010
13	392	0172	8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira	A	4	Projeto apoiado	82	20	24,39	33
13	122	0172	2272 – Gestão e Administração do Programa	A	4	x	x	x	x	x
13	392	0172	8069 – Pesquisas sobre Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro	A	4	Pesquisa apoiada	4	1	25	2
13	392	0172	6531 – Promoção de Intercâmbios Culturais Afro-brasileiros	A	4	Intercâmbio realizado	3	3	100	4

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Função	Subfunção	Programa	Ação	Tipo da Ação	Prioridade	Unidade de Medida	Meta Física Prevista	Meta Física Realizada	% Executado Físico	Meta a ser realizada em 2010
13	392	0172	2A86 - Proteção aos Bens Culturais Afro-brasileiros	A	4	Bem preservado	6	7	116,67	4
13	392	0172	2A88 - Rede Palmares de Comunicação	A	4	Produção difundida	9	8	88,89%	4
13	121	0173	6619 - Sistema Nacional de Informações Gerenciais e Culturais	A	4	Sistema implantado	1	0	0	1
09	272	0089	0181-Pagamento de Aposentadorias e Pensões – Servidores Civis	A	4	Pessoa beneficiada	19	19	100	19
28	846	0901	0005 - Cumprimento de Sentença Judicial Transitada em Julgado (Pecatários) devida pela União, Autarquias e Fundações Públicas - Nacional	OP	4	x	x	x	x	Não consta em 2010

FONTE: SIGPLAN, 2009

\* O título da ação foi alterado em 2010 para Implantação do Centro Nacional de Referência e Informação da Cultura Negra

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Apresentamos na Tabela 6 a execução orçamentária das ações gerenciadas pela Fundação Cultural Palmares no ano de 2009. São ações que compõem o Programa Cultura Afro-brasileira (0172), o Programa Gestão da Política de Cultura (0173), o Programa Previdência de Inativos e Pensionistas da União (0089) e o Programa Operações Especiais: Cumprimento de Sentenças Judiciais (0901). Os dados que constituem essa tabela tiveram como base o registro no SIAFI Gerencial em 24/02/2010.

**TABELA 6 – EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA DAS AÇÕES GERENCIADAS PELA FCP – 2009**

Função	Subfunção	Programa	Ação	Tipo da Ação	Prioridade	Meta Orçamentaria Prevista	Meta Orçamentaria Atualizada	Meta Orçamentaria Realizada	% Executado	Meta Orçamentaria 2010
13	392	172	2A96 – Assistência Jurídica às Comunidades Remanescentes de Quilombos	A	4	10.000,00	10.000,00	9.731,44	97,31	30.000,00
13	392	172	20Cw - Assistência Médica aos Servidores e Empregados - Exames Períodicos - Nacional	A	4	0	1.000,00	0,00	0,00	3.967,00
13	301	172	2004 - Assistência Médica e Odontológica aos Servidores, Empregados e seus Dependentes - Nacional	A	4	70.800,00	70.800,00	54.000,00	76,27	91.073,00
13	365	172	2010 - Assistência Pré-Escolar aos Dependentes dos Servidores e Empregados - Nacional	A	4	3.000,00	3.000,00	2.907,00	96,90	3.978,00
13	306	172	2012 - Auxílio-Alimentacao aos Servidores e Empregados - Nacional	A	4	61.200,00	66.700,00	66.453,18	99,63	80.639,00
13	331	172	2011 - Auxílio-Transporte aos Servidores e Empregados - Nacional	A	4	26.400,00	20.900,00	13.471,84	64,46	17.739,00
13	392	172	8047 – Capacitação de Recursos Humanos em Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro	A	4	80.000,00	80.000,00	80.000,00	100,00	Não consta em 2010
13	128	172	4572 – Capacitação de Servidores Públicos Federais em Processo de Qualificação e Requalificação	A	4	50.000,00	50.000,00	14.675,00	29,35	60.000,00
13	391	172	11CP – Construção do Centro Nacional de Informações de Referência da Cultura Negra*	P	4	1.800.000,00	1.860.000,00	1.570.722,82	84,45	1.100.000,00
13	122	172	09HB - Contribuição da União, de suas Autarquias e Fundações para o Custo do Regime de Previdência dos Servidores Públicos Federais - Nacional	A	4	1.621.172,00	246.172,00	216.925,52	88,12	207.992,00
13	391	172	6621 – Etnodesenvolvimento das Comunidades Remanescentes de Quilombos	A	4	715.000,00	715.000,00	601.021,82	84,06	500.000,00
13	392	172	1170 – Festival Mundial das Artes Negras-FESMAN/2009	P	4	3.000.000,00	1.800.000,00	1.350.000,00	75,00	Não consta em 2010

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Função	Subfunção	Programa	Ação	Tipo da Ação	Prioridade	Meta Orçamentaria Prevista	Meta Orçamentaria Atualizada	Meta Orçamentaria Realizada	% Executado	Meta Orçamentaria 2010
13	392	172	8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira	A	4	2.585.141,00	3.485.141,00	2.557.234,11	73,38	5.200.000,00
13	122	172	2272 – Gestão e Administração do Programa	A	4	6.502.139,00	7.205.139,00	5.443.783,51	75,55	9.388.096,00
13	392	172	8069 – Pesquisas sobre Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro	A	4	800.000,00	560.000,00	560.000,00	100,00	600.000,00
13	392	172	6531 – Promoção de Intercâmbios Culturais Afro-brasileiros	A	4	805.000,00	805.000,00	796.954,87	99,00	750.000,00
13	392	172	2A86 – Proteção aos Bens Culturais Afro-brasileiros	A	4	946.510,00	946.510,00	888.618,88	93,88	1.000.000,00
13	392	172	2A88 – Rede Palmares de Comunicação	A	4	685.000,00	685.000,00	592.689,73	86,52	325.000,00
	121	173	6619 – Sistema Nacional de Informações Gerenciais e Culturais	A	4	644.363,00	644.363,00	604.324,51	93,79	1.500.000,00
9	272	89	0181 - Pagamento de Aposentadorias e Pensões – Servidores Civis L	A	4	1.198.578,00	1.448.578,00	1.413.265,84	97,56	1.387.416,00
28	846	901	0005 - Cumprimento de Sentença Judicial Transitada em Julgado (Pecatórios) devida pela União, Autarquias e Fundações Públicas - Nacional	OP	4	236.457,00	230.934,00	0,00	0,00	Não consta em 2010
<b>TOTAL</b>						20.931.760,00	20.934.237,00	16.836.780,07	80,43	22.245.911,00

Fonte: SIAFI Geralcial, 24/02/2010

Meta Orçamentaria Prevista = Dotação Inicial

Meta Orçamentaria Atualizada = Dotação ATUALIZADA

Meta Orçamentaria Realizada = Valores Empenhados no Exercício

\* O TÍTULO DA AÇÃO FOI ALTERADO EM 2010 PARA IMPLANTAÇÃO DO CENTRO NACIONAL DE REFERÊNCIA E INFORMAÇÃO DA CULTURA NEGRA

O quadro 4 e a Tabela 6 demonstram a execução física e orçamentária das ações da FCP. A maior parte das ações finalísticas da Fundação obteve execução superior a 70%, destacando-se a 6531 – Promoção de Intercâmbios Culturais Afro-brasileiros e 2A86 – Proteção aos Bens Culturais Afro-brasileiros, cujos percentuais de execução ultrapassaram os 90%.

Apenas a ação 4572 – Capacitação de Servidores Públicos Federais em Processo de Qualificação e Requalificação obteve um desempenho de apenas 29% de execução, tendo em vista a própria falta de servidores nos quadros da FCP e a dificuldade de sua liberação para participar de treinamentos.

Esclarecemos que a ação 8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira, tradicionalmente, tem um aporte grande de recursos por meio de emendas parlamentares na sua fase de elaboração e autorização no Congresso Nacional. Assim, devido ao impositivo legal, a Lei de Diretrizes Orçamentárias - LDO, o Poder Executivo tem pouca autonomia para fazer alterações orçamentárias, dependendo, portanto, da autorização do Parlamento que dotou os recursos no orçamento da FCP. Isso elevará os restos a pagar que serão executados em 2010.

## 2.3.2. AÇÕES ORÇAMENTÁRIAS SOB A RESPONSABILIDADE DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

### A.1.) AÇÕES FINALÍSTICAS

#### AÇÃO 2A96 – ASSISTÊNCIA JURÍDICA ÀS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS

**QUADRO 5 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2A96 –  
ASSISTÊNCIA JURÍDICA ÀS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Prestar assessoria jurídica às comunidades remanescentes de quilombos, conforme disposto no Decreto nº 4887, de 20/11/2003, para assegurar a integridade territorial e o patrimônio cultural dessas comunidades, bem como organizar o atendimento individual e coletivo aos seus integrantes.
<b>Descrição</b>	Intervenção em juízo e fora dele, em casos de turbação da posse, esbulho e outras ameaças à integridade territorial das comunidades remanescentes de quilombos, diretamente ou por meio de convênios com entidades ou órgãos que prestem essa assistência; organização de serviços de atendimento às comunidades remanescentes de quilombos para aconselhamento, apoio e mobilização de operadores de direito em questões que comprometam a sua sobrevivência e o seu desenvolvimento; cobertura de despesas processuais e com o deslocamento de servidores e colaboradores.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Procuradoria Federal junto à Fundação Cultural Palmares
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Dora Lúcia de Lima Bertilio
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

FONTE: SIGPLAN, 2009

Esta ação é implementada pela Procuradoria Federal junto à Fundação Cultural Palmares. No ano de 2009, desenvolveu atividades de consultoria e contencioso.

As atividades de consultoria e assessoramento jurídico por meio de pareceres, notas técnicas e despachos visam orientar os dirigentes para o desempenho institucional de suas funções em consonância com as normas e princípios que regem a Administração Pública. A atuação no contencioso com a defesa da Fundação em demandas judiciais próprias e das Comunidades Remanescentes de Quilombos em cumprimento ao Decreto nº 4.887/2003. Nesse aspecto, a FCP apresenta, a seguir a situação de proposições e acompanhamentos das ações judiciais referentes às comunidades remanescentes de quilombos em 2009.

**1) Ação de Reintegração de Posse**

Processo: 2009.33.09.001328-1

Autor: João Batista Pereira Pinto e Outro

Réu: União e Outros

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Barra do Parateca

Resumo: Trata-se de Processo de Reintegração de Posse das Terras.

**2) Mandado de Notificação e Intimação**

Processo: 2009.3400.013621-2

Classe: 2100- Mandado de Segurança Individual.

Autor: Andrei Natividade Montenegro e outro.

Réu: Presidente da Fundação Cultural Palmares

Referente: Ao processo nº 01420.002240/2006-64

**3) Ação de Reintegração de Posse**

Ação: 030.06.015880-2

Autor: Aracruz Celulose S/A

Réu: Valdete Geronimo e outros

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Linharinho

**4) Carta**

Processo: 01420.002456/2009-72

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Kalunga

**5) Procedimento Administrativo**

Processo: 1.14.000.000533/2009-97

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Misericórdia.

**6) Ação Civil Pública**

Processo: 2008.61.04.008986-1

Autor: João Batista Pereira Pinto e Outro

Réu: União e Outros

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Reginaldo/SP.

**7) Ação de Reintegração de Posse**

Processo: 2009.35.01.000390-3

Autor: Fundação Cultural Palmares

Réu: Manuel Lourenço Ramos

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Kalunga  
Resumo: Trata-se de Processo de Reintegração de Posse das Terras.

### 8) Ação de Reintegração de Posse

Processo: 2009.01.69077-0

Autor: Cícero Lopes da Silva

Réu: José Cardozo de Araújo

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Kalunga

Resumo: Trata-se de Processo de Reintegração de Posse das Terras.

### 9) Ação Civil Pública

Processo: 2009.35.1.000422-3

Autor: MPF e MP/GO

Réu: Estado de Goiás e Rialma

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Kalunga

### 10) Procedimento Administrativo

Processo: 1.2.000.000344/2009-17

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Jacaré dos Pretos no município de Nossa Senhora do Livramento no estado de Mato Grosso

### 11) Ação de Reintegração de Posse

Processo: 016/2009

Autor: Hugo Flávio Barro Gomes

Réu: David Vicente Mendes

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Charco

Resumo: Trata-se de Processo de Reintegração de Posse das Terras.

### 12) Processo: n º 244.01.2009.000103-0 Ordem 73/2009

Autor: O estado de São Paulo

Réu: Henrique Nodir Valandro

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Morro Seco

### 13) Processo Administrativo

Processo: 1.26.000.000299/2001-20

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Negros Timbó.

**14) Pedido de suspensão do projeto de lei n 005/2009- CMM**

Referente: A Comunidade de Remanescentes de Quilombo de Lagoa dos Índios no estado de Macapá

Resumo: Trata-se de Processo de Reintegração de Posse das Terras.

**15) Ação Ordinária Nº 9.420.556-2**

2ª Vara Federal de São Paulo

Autora: Associação Quilombo de Ivaporanduva

Réus: União Federal e Outros

Referentes A Comunidade de Remanescentes do Quilombo Ivaporanduva, localizada no Estado de São Paulo.

**Resumo:** A autora ingressou com a presente ação ordinária para ser reconhecida como comunidade de remanescentes de quilombos, bem como fazer que a União federal emita o título de reconhecimento de domínio. Sentença prolatada, reconhecendo a comunidade como remanescente de quilombo e determinando que a União emita o título de domínio.

**COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS ATENDIDAS DIRETAMENTE NOS ESTADOS**

A assistência jurídica se dá de forma direta, quando há necessidade de atuação no Poder Judiciário, para comunidades tituladas ou em fase de titulação quando a atuação é conjunta com o INCRA e de forma indireta, através de reuniões e palestras de informação e conscientização dos direitos dessas Comunidades. Na mesma esteira, para as autoridades municipais, estaduais, bem como da sociedade local, que desconhece a realidade das Comunidades.

**QUADRO 6 - COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS ATENDIDAS DIRETAMENTE NOS ESTADOS PELA PROCURADORIA FEDERAL JUNTO À FCP - 2009**

UF	Comunidade
Amapá	Comunidade Quilombola Lagoa dos Índios
Espírito Santo	Comunidade Quilombola de Linharinho
Pará	Comunidade Quilombola Pérola do Maicá
Mato Grosso	Comunidade Quilombola no município Nossa Senhora do Livramento
Maranhão	Comunidades Quilombolas do município de Alcântara
Pernambuco	Comunidade Quilombola Conceição das Crioulas
Minas Gerais	Comunidade Quilombola Marques I
Pernambuco	Comunidade Quilombola Serra Talhada

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Esclarecemos que foram computadas no Sigplan por equívoco apenas o atendimento a 3 (três) comunidades. No entanto, houve o atendimento a 08 (oito) comunidades, conforme quadro 6. Todavia, 05 (cinco) destas comunidades só puderam contar com atendimento jurídico porque foram apoiadas por recursos da ação 6621 - Etnodesenvolvimento das Comunidades Remanescentes de Quilombo.

**TABELA 7 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2A96  
ASSISTÊNCIA JURÍDICA ÀS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS – 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	14	Diárias - pessoal civil	3.000,00	2.599,48	400,52	2.599,48
	33	Passagens e despesas com locomoção	5.568,94	5.568,94	0,00	5.568,94
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	1.162,50	1.162,50	0,00	1.162,50
<b>Total</b>			<b>9.731,44</b>	<b>9.330,92</b>	<b>400,52</b>	<b>9.330,92</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

## II – AÇÃO 8047 – CAPACITAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS EM CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO

### QUADRO 7 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 8047

#### CAPACITAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS EM CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO - 2009

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Capacitar e formar multiplicadores oriundos de comunidades remanescentes de quilombos e da população afro-brasileira em geral em cultura e patrimônio afro-brasileiro.
<b>Descrição</b>	Apoio e implementação de projetos de capacitação e formação da população afro-brasileira, a partir do levantamento de demandas culturais específicas, para a formação de agentes e multiplicadores culturais.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Maurício Jorge Souza dos Reis
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

FONTE: SIGPLAN, 2009

A iniciativa prevista no Plano de Ação de 2009 no escopo desta ação foi realizada. A FCP apoiou o projeto "JANGUEDÊ" (DANÇA AFRICANA), que visa a capacitação de jovens quilombolas das comunidades remanescente de quilombo de Mato Grosso do Sul e de Campinho da Independência, Município de Parati, RJ, por meio de oficinas de danças de samba de roda, tambor de crioula e dança do jongo e de história da luta dos quilombos, reforçando a importância histórica de tais manifestações para as populações quilombolas.

O projeto apoiado contribuiu para a valorização, reconhecimento, promoção, preservação e proteção do patrimônio cultural afro-brasileiro, especificamente das comunidades quilombolas que reconhecem como patrimônio a sua cultura, a dança de tambor de crioula e o samba de roda.

Entretanto, mesmo para uma iniciativa antecipadamente programada, ocorreram algumas dificuldades que levaram à inscrição do valor em Restos a Pagar para 2010. Alguns dos problemas foram contatos constantes com o proponente para cumprimento das exigências legais, visando o apoio financeiro ao projeto, apresentação da documentação, adequação do projeto, assim como a falta de autorização de limite para empenho de forma a viabilizar a execução física desta ação em 2009. Embora tenha encontrado essas dificuldades, a FCP reconhece a importância da iniciativa para essa população específica, comunidade quilombola, que não detém as estruturas encontradas no meio urbano (transporte, acesso à internet).

Salientamos, todavia, que não computamos a meta física desta ação em 2009, pois os resultados efetivos só estarão visíveis em 2010. Assim a meta de 30 pessoas capacitadas será acrescida em 2010.

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 8 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 8047**  
**CAPACITAÇÃO DE RECURSOS HUMANOS EM CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO – 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	41	Contribuições	80.000,00	0,00	80.000,00	0,00
<b>Total</b>			<b>80.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>80.000,00</b>	<b>0,00</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

### III – AÇÃO 11CP – CONSTRUÇÃO DO CENTRO NACIONAL DE INFORMAÇÕES DE REFERÊNCIA DA CULTURA NEGRA

**QUADRO 8 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 6621 – ETNODESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Implementar ações voltadas para o desenvolvimento das comunidades remanescentes de quilombos, urbanas e rurais, de modo a assegurar seu etnodeenvolvimento, coerente com suas necessidades e com a tradição cultural afro-brasileira.
<b>Descrição</b>	Formalização das certidões de auto-reconhecimento; manutenção do Cadastro Geral das Comunidades certificadas; apoio financeiro e técnico para preservação das expressões e do patrimônio cultural das comunidades remanescentes de quilombos; desenvolvimento de ações voltadas para a garantia de sua sustentabilidade; cobertura de despesas com o deslocamento de servidores e de colaboradores; formalização de parcerias e convênios.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Maurício Jorge Souza dos Reis
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

FONTE: SIGPLAN, 2009

O projeto de construção do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra surgiu em 1998 como parte integrante do Sistema Nacional de Informações Culturais do Ministério da Cultura e das programações dos 500 anos no Brasil. Foi concebido como um projeto de grande porte, envolvendo a criação de estrutura física e tecnológica capaz de reunir, processar e tornar disponível o maior número possível de informações sobre a cultura negra existente no Brasil e no mundo.

Em 21 de julho de 1998, o então Presidente Fernando Henrique Cardoso e o Presidente da África do Sul, Nelson Mandela, lançaram a Pedra Fundamental do CNIRC. Nesse mesmo dia foi realizada a cerimônia de entrega oficial do terreno à Fundação Cultural Palmares, pela TERRACAP (Companhia Imobiliária de Brasília).

O terreno destinado à construção do CNIRC tem 5.225 m<sup>2</sup> de superfície e a área a ser construída situa-se em torno de 10.000 m<sup>2</sup>. Localiza-se às margens do Lago Paranoá, no Pólo 3, lote 13 do Projeto Orla / Concha Acústica – um projeto urbanístico que constitui um Plano de Desenvolvimento Sóciocultural e Turístico de Brasília, coordenado pelo Governo do Distrito Federal.

O projeto de construção do CNIRC foi inicialmente concebido como um projeto de grande porte, envolvendo a criação de estrutura física e tecnológica capaz de reunir, processar e tornar disponível o maior número possível de informações sobre a cultura negra

existente no Brasil e no mundo. Foi planejado para ser um espaço físico moderno de múltiplo uso, compreendendo Museu, Biblioteca, Auditório, Teatro de Arena ao Ar livre e área de alimentação especializada em culinária afro-brasileira – além de comportar a sede administrativa da Fundação Cultural Palmares.

Em 1999, o CNIRC teve a sua primeira proposta de projeto arquitetônico, contudo naquele momento não foi possível dar início à construção, devido à escassez de recursos orçamentários. Dado o decurso do tempo, em 2008 realizou-se novo estudo preliminar e adaptação do projeto arquitetônico original, de forma a adequá-lo à nova estrutura da Fundação Cultural Palmares, bem como à nova realidade normativa que envolve a construção de uma obra pública.

Assim, o Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra – antes uma divisão pertencente à Diretoria de Promoção, Divulgação, Estudos e Pesquisas da FCP – atualmente está constituído como um setor específico singular dentro do quadro regimental da Fundação Cultural Palmares, criado a partir do novo estatuto aprovado pelo Decreto nº 6.853, de 15 de maio de 2009. Trata-se, portanto, de um novo setor da FCP, composto pela sua Coordenação-Geral e duas coordenações: Coordenação de Estudos e Pesquisas e Coordenação de Disseminação de Informações.

Em 2009, as ações relativas à construção da sede física do CNIRC não puderam ser realizadas, por razões técnicas e administrativas externas a FCP, que permaneceram sem solução. A principal delas diz respeito à não obtenção da licença prévia junto ao IBRAM (Instituto do Meio Ambiente e dos Recursos Hídricos do Distrito Federal), o que impossibilitou a continuidade do processo de contratação de consultoria técnica em engenharia e arquitetura para elaboração dos projetos Básico e Executivo de construção do CNIRC – em conformidade com orientações da Procuradoria Federal/FCP e do Auditor Interno, que se pronunciaram pela não continuidade do processo enquanto não houver a devida licença ambiental para a área onde será construído o CNIRC.

Diante da impossibilidade de dar andamento a este projeto, a Direção da FCP decidiu pela implantação estrutural do CNIRC, dotando-o de equipamentos tecnológicos, de forma a dar condições técnicas e administrativas para que este novo setor pudesse executar suas competências institucionais.

Assim sendo, houve a opção de priorizar a estruturação e modernização do CNIRC, através da aquisição de equipamentos e execução de atividades, conforme abaixo relacionados:

- Aquisição de painéis expositivos e suporte para peças artísticas para a implementação do Espaço Cultural CNIRC com o objetivo de tornar acessível o espaço criado pela FCP para divulgação de manifestações culturais desenvolvidas pelas comunidades afro-brasileiras como: realização de exposições, vernissages, lançamentos de livros ou qualquer manifes-

tação ligada à missão da FCP. Essa aquisição foi custeada em conjunto com a ação Fomento a Projetos da Cultura Afro-Brasileira.

- Contratação de empresa especializada para fornecimento, montagem e instalação de equipamento para gerenciamento de acervos diversos. A aquisição das estantes deslizantes teve como finalidade atender às necessidades de processamento, armazenamento, recuperação e disponibilização de informações do acervo arquivístico e bibliográfico da Fundação Cultural Palmares, além de garantir a integridade e segurança física dos documentos, a otimização do espaço físico e a redução de custos operacionais no processo de gestão de documentos.
- Contratação de empresa especializada na prestação de serviços na área de biblioteconomia visando organização e tratamento do acervo bibliográfico da Fundação Cultural Palmares. A FCP desde a sua criação produziu e acumulou documentos, bem como apoiou projetos que geraram produtos para o acervo bibliográfico para fins de pesquisa, documentação e mapeamento da produção cultural, acumulando assim um acervo desorganizado e em grandes proporções. O acervo bibliográfico necessitou ser processado tecnicamente e sistematizado, em seus vários suportes de modo a garantir condições adequadas para sua preservação, acesso público, a fim de subsidiar a realização de pesquisas e ampliar as ações de divulgação da cultura afro-brasileira.
- Contratação de empresa fornecedora de software para aquisição e implantação de Sistema Gerenciador de Bibliotecas. A aquisição do sistema visa contemplar as principais funções de uma biblioteca, funcionando de forma integrada para facilitar a gestão da biblioteca, informatizando os acervos da FCP de forma a disponibilizar via acesso remoto, melhorando a rotina diária com os seus usuários e disponibilizando mecanismos para recuperação da informação rápida.
- Aquisição de material de consumo e material permanente para propiciar qualidade na execução das atividades do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra. A aquisição de equipamentos teve como objetivo viabilizar o processo de criação da Biblioteca Digital, de forma a disponibilizar acesso ao texto integral do acervo bibliográfico que foi produzido, editado ou apoiado por esta Fundação, bem como materiais de consumo necessários para iniciar o processo de tratamento técnico e a organização do acervo arquivístico da FCP.
- Aquisição de equipamentos de informática para atender à demanda de implementação e modernização dos acervos bibliográficos e arquivísticos, bem como a disseminação de informações sobre a cultura negra.

Até o momento, só foi implantado o percentual de 13,34% do Centro. Na Lei Orçamentária Anual de 2010, esta ação foi alterada para Implantação do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra, pois a Fundação Cultural Palmares defende a continuidade do projeto de construção e a sua completa implantação. Defende não somente pelo seu caráter simbólico, como também por vislumbrar o grande potencial que este empreendimento terá na preservação da cultura afro-brasileira e na potencialização do turismo cultural na cidade de Brasília, contribuindo para o desenvolvimento social e sustentável do Distrito Federal.

Além de abrigar a sede administrativa da Fundação Cultural Palmares, o Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra será um grande espaço cultural abrigando Museu, Biblioteca, Auditório e Teatro de Arena, e tem a pretensão de ser de fato uma referência nacional e internacional na formulação e execução de políticas públicas da cultura negra e na preservação da cultura afro-brasileira, abrigando um grande acervo bibliográfico (livros, multimeios, materiais iconográficos e artefatos tridimensionais) e arquivístico (documentos).

Inserido num projeto urbanístico que constitui um Plano de Desenvolvimento Sócio-Cultural e Turístico de Brasília, coordenado pelo Governo do Distrito Federal e denominado Projeto Orla – o Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra estará, também, voltado para a potencialização do turismo cultural na cidade de Brasília, valorizando a população negra e a história brasileira, podendo ser incluído nos investimentos que serão feitos por ocasião dos eventos internacionais que ocorrerão no Brasil em 2014 e 2016.

### **OUTRAS OBSERVAÇÕES IMPORTANTES DA AÇÃO CONSTRUÇÃO DO CENTRO NACIONAL DE INFORMAÇÕES DE REFERÊNCIA DA CULTURA NEGRA**

Na representação da Palmares no Rio de Janeiro se encontra alocado o acervo pessoal de Clóvis Moura, intelectual e militante do movimento negro. Em 2009 foi realizada visita técnica visando captar informações que auxiliassem na tomada de decisões quanto ao estimado acervo referente à transferência e higienização das publicações para a sede da FCP em Brasília. A Fundação Biblioteca Nacional também realizou visita e elaborou parecer técnico sugerindo ações a serem desenvolvidas para a devida preservação e transferência. A transferência e a higienização das publicações serão realizadas em 2010, bem como o tratamento técnico, a divulgação e a conservação do rico acervo com obras raras e de suma importância para a cultura afro-brasileira e para história em geral.

Ainda em 2009 foi elaborado o projeto de tratamento do acervo arquivístico da FCP e a aquisição do Sistema Informatizado de Gestão Arquivística de Documentos (SIGAD), objetivando a organização do acervo arquivístico da FCP compreendendo o diagnóstico, processamento, arquivamento e sistematização, apoiada em ferramentas informatizadas, visando a recuperação e disponibilização das informações, de acordo com os ditames da Política Na-

cional de Arquivos, definida pelo Conselho Nacional de Arquivos - CONARQ, acompanhada e implementada pelo Arquivo Nacional. Devido a carência de recursos humanos aliada à falta de tempo hábil relacionado ao contingenciamento de recursos, não foi possível realizar as ações descritas. Assim, o CNIRC resolveu implantar os serviços de tratamento com a equipe existente e capacitando os servidores de outras unidades da FCP a fim de dotá-los de conhecimentos específicos da área para realização da atividade. A aquisição do Sistema Informatizado de Gestão Arquivística de Documentos (SIGAD) será consolidada nas ações de 2010.

Com relação às dificuldades encontradas para a efetivação do projeto de construção do CNIRC, além da questão do licenciamento ambiental deve-se de citar a falta de corpo técnico especializado na área de engenharia e arquitetura, dentro do quadro da Fundação Palmares. Considera-se que a incorporação de um profissional com este perfil nos quadros da FCP que pudesse revisar documentos técnicos existentes, bem como providenciar, acompanhar e fiscalizar as demais atividades e contratações relacionadas à construção do CNIRC seria fundamental para obtermos sucesso neste empreendimento.

Vale ressaltar que embora a construção da sede física do CNIRC não tenha sido possível, tal como previsto no Plano de Ação 2009, conforme Anexo III, a aquisição de equipamentos e demais projetos executados estão em consonância com a finalidade da ação orçamentária, qual seja, a de “promover e incentivar a implantação do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra, em Brasília, voltado para valorização, divulgação e preservação da cultura negra”.

**TABELA 9 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 11CP  
CONSTRUÇÃO DO CENTRO NACIONAL DE INFORMAÇÕES DE REFERÊNCIA DA CULTURA NEGRA - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	30	Material de consumo	6.317,87	0,00	6.317,87	0,00
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	413.563,00	0,00	413.563,00	0,00
4	52	Equip.e material permanente - op.intra-orc.	1.150.841,95	248.099,80	902.742,15	248.099,80
<b>Total</b>			<b>1.570.722,82</b>	<b>248.099,80</b>	<b>1.322.623,02</b>	<b>248.099,80</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

## IV – AÇÃO 6621 – ETNODESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS

### QUADRO 9 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 6621

#### ETNODESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS - 2009

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Implementar ações voltadas para o desenvolvimento das comunidades remanescentes de quilombos, urbanas e rurais, de modo a assegurar seu etnodesenvolvimento, coerente com suas necessidades e com a tradição cultural afro-brasileira.
<b>Descrição</b>	Formalização das certidões de auto-reconhecimento; manutenção do Cadastro Geral das Comunidades certificadas; apoio financeiro e técnico para preservação das expressões e do patrimônio cultural das comunidades remanescentes de quilombos; desenvolvimento de ações voltadas para a garantia de sua sustentabilidade; cobertura de despesas com o deslocamento de servidores e de colaboradores; formalização de parcerias e convênios.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Maurício Jorge Souza dos Reis
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

FONTE: SIGPLAN, 2009

As ações implementadas estão voltadas para a promoção do etnodedesenvolvimento das comunidades remanescentes de quilombos, por meio da realização de atividades geradoras de renda, coerente com suas necessidades e com a tradição da cultura afro-brasileira. Foram ações como a compra de equipamentos para o posto de observação do Parque Memorial Quilombo dos Palmares, localizado no Sítio Histórico da Serra da Barriga, realizada por execução direta. A Fundação Cultural Palmares recebeu, por termo de entrega concedido pela Secretaria do Patrimônio da União Federal, em 7 de abril de 1998, certidão a qual passa para a sua responsabilidade, a manutenção e preservação do Sítio Histórico da Serra da Barriga.

As iniciativas para o Sítio Histórico Serra da Barriga são custeadas pelas dotações orçamentárias tanto desta ação como da ação Proteção aos Bens Culturais Afro-brasileiros.

Nesse aspecto, não foi possível viabilizar a aquisição de bens móveis para o restaurante da Serra da Barriga, em virtude de entendimento jurídico dada a inexistência de instalações adequadas e da falta de regulamentação sobre a gestão de uso daqueles equipamentos.

Foram celebrados seis convênios com instituições privadas sem fins lucrativos por meio de escolha direta no Portal de Convênios – SICONV. Desses a FCP, dentro das ações previstas no Plano de Ação de 2009, apoiou o projeto “Aso Axó Vestimentas e Paramentos” da Casa Afro-Cultural e Assistencial São Jorge. O objetivo do projeto é realizar oficinas, visando a promoção do desenvolvimento de jovens mulheres da comunidade do quilombo de Mesquita, por meio da consolidação dos processos de capacitação, de produção e de comercialização de produtos necessários à liturgia das religiões afro-brasileiras e das vestimentas afro.

A FCP, também, apoiou o projeto “**Oficina da Cultura Quilombola - Proteção e Sustentabilidade**” do Conselho de Participação e Integração da Comunidade Afro-Brasileira de Araxá – COAFRO. O objetivo do projeto é promover o fortalecimento e o desenvolvimento das comunidades remanescentes dos quilombos e Afrodescendentes de Patos de Minas por meio do compartilhamento, articulação e difusão da proteção dos seus bens culturais.

Conforme Anexo III, algumas ações previstas no Plano de Ação de 2009 não foram realizadas, embora contribuissem para o alcance da finalidade desta ação orçamentária, pois não atenderam a recomendações técnicas do Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro, unidade responsável pela execução desta ação. Outras previsões não chegaram à execução devido ao contingenciamento do orçamento da FCP mantido até o encerramento do exercício financeiro.

Entende-se que as ações apoiadas visam a preservação e a proteção da cultura negra, oriundas das comunidades remanescentes de quilombos, com destaque para a potencialidades de ganho de mercado. Entretanto, a necessidade de ações corretivas levaram o setor responsável a ter dificuldades para efetivar as iniciativas, sobretudo aquelas que tinham como previsão inicial a celebração de convênios. Contatos constantes com os proponentes para cumprimento das diligências, complementação da documentação e solicitação de correções diversas. Ressaltamos que o público atendido não detêm as facilidades encontradas no meio urbano (transporte, acesso à internet).

Outras articulações foram efetivadas, tanto com órgão públicos quanto privados, que possibilitaram alcançar os objetivos da ação. Como por exemplo, o Acordo de Cooperação Técnica e Operacional celebrado entre o Ministério do Desenvolvimento Social e Combate à Fome - MDS; a Companhia Nacional de Abastecimento - CONAB; o Ministério do Desenvolvimento Agrário - MDA; o Instituto de Colonização e Reforma Agrária - INCRA; a Fundação Nacional do Índio - FUNAI; a Fundação Nacional da Saúde - FUNASA e a Secretaria Especial de Políticas de Promoção da Igualdade Racial - SEPPIR, com o objetivo de promover a distribuição de alimentos a Grupos Populacionais Específicos em situação de insegurança alimentar e nutricional dentre eles as comunidades de terreiro e comunidades quilombolas.

Além disso, por meio de parceria com o MDS, realizamos 07 Oficinas Regionais da Ação de Distribuição de Alimentos a Grupos Populacionais Específicos, contribuindo com passagens aéreas e terrestres para que representantes das comunidades remanescentes dos quilombos pudessem participar das mencionadas oficinas que tiveram o objetivo de avaliar a ação de Distribuição de Alimentos a Grupos Populacionais Específicos sob o ponto de vista dos beneficiários, de forma a subsidiar propostas de aprimoramento da ação, discutir mecanismos de controle social para prestação de contas das cestas de alimentos entregues, logística de distribuição das cestas e os critérios de seleção das famílias atendidas pela ação.

Outra atividade importante é a emissão da Certidão de Autodefinição, prevista no Decreto nº 4.887, de 20/11/2003, que estabeleceu esta competência para a Fundação. As-

sim, foram emitidas 133 certidões em 2009, totalizando 1.408 comunidades certificadas de 2003 até dezembro de 2009. As comunidades certificadas têm a garantia de direitos adquiridos por meio da Constituição Federal de 1988, pela Convenção 169 da Organização Internacional do Trabalho – OIT, na implementação de políticas públicas (Cidadania, Educação, Saúde, Cultura, Regularização fundiária, dentre outras), significando a articulação com os demais órgãos de governo para garantia de fato na implementação dessas políticas.

### PARTICIPAÇÃO DE COMUNIDADES QUILOMBOLAS EM ENCONTRO DE ETNODESENVOLVIMENTO

Foram atendidas 20 comunidades por meio da ação, superando a meta prevista:

**Alagoas (AL):** Quilombo de Muquem; Palmeiras dos Negros; Tabuleiro dos Negros; Santa Luzia; Carrasco; Pau D'arco; Filus; Jussara; Povoado Santa Cruz; Povoado São Jorge; Alto do Tamanduá; Mameluco; Poços do Lunga; Povoado de Tabacaria; Paus Preto; Gameleiro; Caja dos Negros;

**Piauí (PI):** Laranjo e Saco de Curtume;

**São Paulo (SP) :** Cafundo.

Entretanto, diversas outras comunidades foram atendidas pela FCP com viagens de vistoria técnica aos territórios quilombolas que sofrerão impactos diretos ou indiretos com empreendimentos tais como linhas de transmissão de energia, hidrelétricas, gasodutos, etc.

A FCP também garantiu que as comunidades remanescentes de quilombos tivessem participação na construção de ações interministeriais voltadas para a preservação e proteção da cultura afro-brasileira, por meio do custeio de eventos e viagens técnicas a colaboradores eventuais, maioria quilombolas, com passagens e diárias.

Por fim, esta ação também financiou o atendimento jurídico a 05 (cinco) comunidades na 2A96



# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

- Assistência Jurídica às Comunidades Remanescentes de Quilombos, todavia sem computá-las em sua meta física:

Comunidade Quilombola Lagoa dos Índios (Amapá);

Comunidade Quilombola Alcântara (Maranhão);

Comunidade Quilombola Conceição das Crioulas (Pernambuco);

Comunidade Quilombola Marques I (Minas Gerais) e,

Comunidade Quilombola Serra Talhada (Pernambuco).



**TABELA 10 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 6621  
ETNODESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOS - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	14	Diárias - pessoal civil	40.868,83	36.252,01	4.616,82	36.252,01
	33	Passagens e despesas com locomoção	94.799,23	65.434,31	29.364,92	65.434,31
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	39.682,59	30.555,49	9.127,10	30.555,49
	41	Contribuições	321.412,94	256.812,94	64.600,00	256.812,94
4	41	Contribuições	91.936,00	76.936,00	15.000,00	76.936,00
	52	Equip.e material permanente - op.intra-orc.	12.322,23	6.473,25	5.848,98	6.473,25
<b>Total</b>			<b>601.021,82</b>	<b>472.464,00</b>	<b>128.557,82</b>	<b>472.464,00</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

## V – AÇÃO 1170 – FESTIVAL MUNDIAL DAS ARTES NEGRAS-FESMAN/2009

**QUADRO 10 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 1170 – FESTIVAL MUNDIAL DAS ARTES NEGRAS-FESMAN/2009 - 2009**

Tipo da Ação	Projeto
<b>Finalidade</b>	Difundir a cultura afro-brasileira, por meio da promoção e do apoio a eventos culturais no Senegal, visando fortalecer a identidade, a diversidade e os valores da cultura brasileira, ampliando as possibilidades de negócio e consolidando a imagem do Brasil no exterior.
<b>Descrição</b>	Participação do Brasil, como convidado de honra, no III Festival Mundial das Artes Negras, no Senegal, considerando as etapas de preparação, coordenação, deslocamento e presença de artistas e de representações nacionais e internacionais em eventos relacionados com artes cênicas, visuais, literatura, música, humanidades e arte popular a serem realizados naquele país.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Elísio Lopes Jr.
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

FONTE: SIGPLAN, 2009

As ações previstas não foram executadas em virtude do adiamento em agosto do III Festival Mundial de Artes Negras – FESMAN. O evento estava previsto para o mês de dezembro em Dakar, Senegal. Contudo, para acontecer o festival já haviam sido realizadas ações como o lançamento do mencionado evento, em maio na cidade de Salvador, no âmbito do projeto: Semana da África da Bahia. Diante da impossibilidade de ocorrer o festival, foram apoiadas outras ações, visando atender parte do passivo de projetos recebidos da sociedade civil que mobilizada pelo evento, cobrou da FCP que atuasse no fomento a essas demandas, das quais resultou na execução da seleção pública para apoio a projetos culturais - Edital de Idéias Criativas para 20 de novembro – Dia Nacional da Consciência Negra 2009, como o tema no ano de 2009 - Renascimento Africano –FESMAN. Além disso, houve a participação de grupos artísticos e de atividades culturais referentes à cultura afro-brasileira em comemoração ao 21º aniversário da Fundação Cultural Palmares, que para tanto foi necessária a contratação de empresas na prestação dos seguintes serviços: confecção de banner, hospedagem e alimentação, sonorização e iluminação, degustação afro-brasileira e desfile de moda afro-brasileira.

Na cidade de Salvador/BA, as comemorações começam com a abertura da exposição O Benin está vivo ainda lá, que integra a Semana do Benin na Bahia. No Parque Memorial Quilombo dos Palmares, em Alagoas, o Dia Nacional da Consciência Negra teve a participação das Mulheres de Axé – representantes de templos de matriz africana que se destacam em todo o país por sua atuação na preservação e divulgação da religião. Elas fizeram, ao

raiar do dia, a cerimônia de Iségún Káwójuba, em reverência aos ancestrais africanos. Além disso, cerca de 120 lideranças das comunidades quilombolas do Estado esteve reunidas no auditório da Prefeitura Municipal de União dos Palmares.

Para o cômputo da meta física consideramos os seguintes eventos:

- Edital de Idéias Criativas para 20 de Novembro, cumpriu com seu objetivo que é promover a Lei nº 10.639/03. Nas ações culturais desenvolvidas em 17 cidades, de 14 estados brasileiros, para centenas de indivíduos de diversas camadas sociais, foram promovidas não só a lei, mas valores de diversos segmentos das manifestações culturais afro-brasileiras (dança, cultura popular, música, teatro, literatura, oficinas diversas, desfile de moda, etc), além de simpósios e palestras na área social, política, histórica, econômica e antropológica, tendo concomitantemente em seu conteúdo o negro na formação da sociedade brasileira.

Foram inscritos 400 (quatrocentos) projetos dentro do prazo estabelecido no edital, distribuídos da seguinte forma:

TABELA 11 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 1170 – FESTIVAL MUNDIAL DAS ARTES NEGRAS-FESMAN/2009 - 2009

Região	Nº de inscritos
Norte	36
Nordeste	110
Sul	57
Sudeste	154
Centro-Oeste	43
<b>TOTAL</b>	<b>400</b>

FONTE: DEP/FCP 2010

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

O Edital premiou três projetos por região, totalizando 15 prêmios, distribuídos da seguinte forma por Estado:

TABELA 12 – NÚMERO DE PROJETOS PREMIADOS PELO EDITAL DE IDÉIAS CRIATIVAS PARA 20 DE NOVEMBRO POR UF - 2009

UF	Nº de projetos premiados
Amapá	01
Bahia	01
Distrito Federal	01
Goiás	01
Maranhão	01
Mato Grosso	01
Minas Gerais	01
Paraná	01
Pernambuco	01
Rio de Janeiro	01
Santa Catarina	01
São Paulo	02
Tocantins	02
<b>Total</b>	<b>15</b>

FONTE: DEP/FCP, 2010

- Seminário de Estudos Étnico-Raciais: Identidade e Território Negros na Região Sul. Realizado no UNICENTRO, no município de Irati/Paraná, no período de 16 a 20 de novembro. Idealizado pelo Professor Dr. Oséias de Oliveira, o seminário envolveu a participação, de aproximadamente 200 alunos, em palestras de temas variados como **Territórios e territorialidades negros, Identidade e território, história: espaços simbólicos**, oficinas temáticas como **História oral, memória e Identidade, Mulheres negras: a beleza como atitude X o padrão estético de mercado, Abordagens temáticas e metodológicas para a educação étnico-racial**, entre outros. Ministrados por professores e especialistas de outras instituições e por professores da própria universidade.





- **Projeto Mês da Consciência Negra – Raízes da Liberdade.** Realizado em vários locais do Bairro da Liberdade da cidade de São Luís do Maranhão, no período de 18 a 27 de Novembro de 2009. Desenvolvido pela instituição sem fins lucrativos **Libertos na Noite – Grêmio Recreativo e Cultura.** Realizado no Bairro da Liberdade que é considerado um local que possui o maior índice de violência de São Luís, o projeto proporcionou a comunidade, com a participação de crianças, jovens, homens, mulheres e idosos, uma extensa programação cultural onde destacamos os seguintes eventos: **Oficina de Dança Afro**, com o professor dançarino **Álvaro Santos**, com a presença de aproximadamente 30 oficineiras de jovens e idosos, realizado em quadra esportiva do Bairro; **Oficina de Musicalização**, com aproximadamente 60 crianças, realizado em escola pública do Bairro, com Círculo de Conversa; **Oficina de Percussão de Ritmos Afro-Brasileira**, com a participação de aproximada 20 jovens percussionistas; **Círculo de Conversa** (dia 27/11) **Juventude no Mercado de Trabalho** – com os palestrantes Fábio Milson, do Fórum de Jovens do Maranhão, Dra. Maria de Fátima Felix, da ONG Formação e Raíssa Padinha, Instituto Formação. Aproximadamente 80 jovens; **Espetáculo Musical na Praça Viva Liberdade** (dia 26/11): **Grupo de Samba As Brasileirinhas**, tendo um público de aproximadamente 1200 pessoas; **Evento na Praça Viva Liberdade** (dia 27/11) Desfile Afros de São Luís e desfiles de penteados de moda afro. Espetáculo musical do **Bloco Netos de Nanã, Banda Sou Soul e Célia Sampaio**. Público de aproximadamente 1500 pessoas.

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

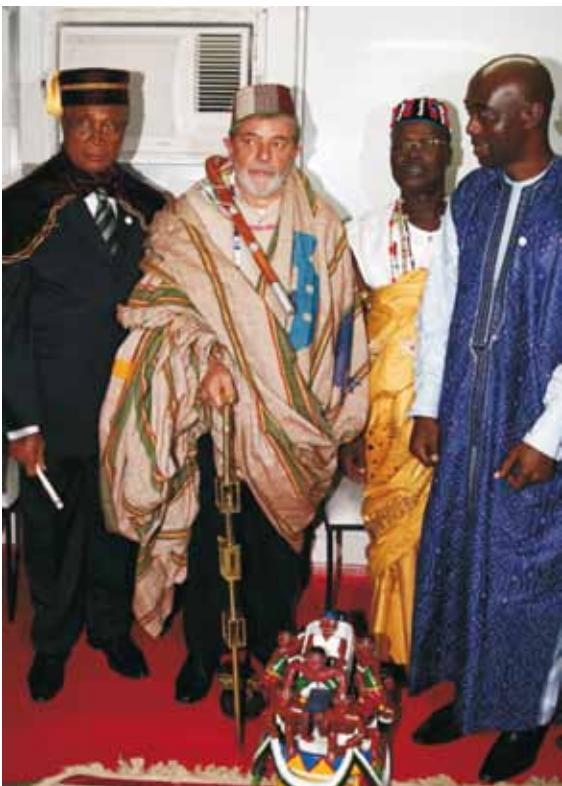
A FCP considera que o concurso possibilitou democratizar e regionalizar o apoio a projetos. Daí a importância deste instrumento para o alcance da finalidade desta instituição, uma vez que o apoio a projetos por editais permitirá o reconhecimento e a legitimidade desta instituição na promoção e no fomento da cultura negra.



- III Encontro de Cinema Negro Brasil/África e Américas, segundo evento realizado, apesar de não ter sido realizado o III FESMAN, difundimos a cultura afro-brasileira apoiando o projeto, que possibilitou reunir na cidade do Rio de Janeiro uma mostra de cinema com olhar afrodescendente, com finalidade de trazer ao público o que está sendo produzido na África e tentar aproximar as produções com temáticas afro produzidas na Américas, com produções africanas, como também o intercâmbio entre grupos e a difusão das raízes africanas no Brasil.
- Semana da Consciência Negra do Estado do Amapá, com o apoio à realização de dois shows “Brasileira” da cantora Margareth Menezes, também contribuiram para essa difusão.
- Semana de Cultura do Benin na Bahia, que trouxe uma delegação de 60 artistas africanos.
- Semana da África na Bahia.

PROJETO SEMANA DE CULTURA DO BENIN NA BAHIA





Esses dois últimos eventos contaram com complementação de recursos descentralizados do Ministério da Cultura. Estes três eventos, em geral, colaboraram para a difusão da cultura afro-brasileira, visando fortalecer a identidade, a diversidade e os valores da cultura brasileira, superando assim, o quantitativo do produto desta ação orçamentária.

Uma dificuldade encontrada pela FCP, no tocante ao edital, foi a limitação de recursos humanos para a plena efetividade desta ação orçamentária, bem como a escassez de recursos orçamentários para atender a grande demanda existente no âmbito da cultura afro-brasileira. Também, muitos apoios a projetos, por meio de convênio e termo de parceria, foram inviabilizados em virtude de entidades privadas sem fins lucrativos e instituições públicas não serem qualificadas tecnicamente para atender as demandas administrativas.

As viagens foram realizadas para a participação dos dirigentes no lançamento do III Festival Mundial de Artes Negras – FESMAN, bem como para servidores acompanhar e

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

fiscalizar a execução do projeto: Semana da África na Bahia, de forma a garantir a regularidade dos atos praticados e a plena execução do objeto. O acompanhamento e fiscalização dos projetos apoiados com recursos transferidos da União mediante convênios e termo de parceria é importante para que possamos evitar a ingerência dos recursos repassados.

**TABELA 13 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 1170  
FESTIVAL MUNDIAL DAS ARTES NEGRAS- FESMAN/2009 – NACIONAL - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	14	Diárias - pessoal civil	4.323,73	4.323,73	0,00	4.323,73
	31	Premiações cult.art.cient. desportivas e outra	366.269,81	366.269,81	0,00	366.269,81
	33	Passagens e despesas com locomoção	6.716,21	6.716,21	0,00	6.716,21
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	9.683,00	9.683,00	0,00	9.683,00
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	187.239,25	187.239,25	0,00	187.239,25
	41	Contribuições	774.208,00	774.208,00	0,00	774.208,00
	52	Equip.e material permanente - op.intra-orc.	1.560,00	1.560,00	0,00	1.560,00
<b>Total</b>			<b>1.350.000,00</b>	<b>1.350.000,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.350.000,00</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

Houve o remanejamento de dotação entre a ação 1170 – Festival Mundial das Artes Negras -FESMAN/2009 com o localizador no Exterior, para a ação 8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira - Nacional. Isso justifica a não realização de despesas no âmbito desta ação conforme Tabela abaixo. O remanejamento de dotação foi de R\$ 900.000,00, sendo cancelado na ação 1170 - Festival Mundial das Artes Negras-FESMAN/2009 - Exterior e suplementado na ação 8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira. Dessa forma, houve a possibilidade de apoiar iniciativas culturais que fizessem alusão ao FESMAN.

**TABELA 14 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 1170  
FESTIVAL MUNDIAL DAS ARTES NEGRAS- FESMAN/2009 – EXTERIOR - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	0	Aplicação Direta	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total</b>			<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

## VI – AÇÃO 8053 – FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA

**QUADRO 11 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 8053 – FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Apoiar e promover projetos temáticos culturais afro-brasileiros de modo a ampliar a produção cultural e resgatar a identidade nacional da população negra no País.
<b>Descrição</b>	Apoio e realização de cursos, edição de livros e revistas, festas típicas, seminários e exposições, intercâmbios objetivando a troca de experiências, aprendizado e o acesso a novas tecnologias e o aperfeiçoamento técnico-profissional. Participação na produção cinematográfica de curta e longa metragem e vídeos, relatando a história de líderes negros, os africanismos brasileiros e as histórias de articulação de movimentos sociais negros. Promoção de concurso temático cultural. Edição livros, cartazes, folders, CD-Roms, guias, jornais, folhetos, revistas e similares a partir de estudos e pesquisas produzidos. Cobertura de despesas com o deslocamento de servidores e de colaboradores.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Elício Lopes Jr.
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

FONTE: SIGPLAN, 2009

Algumas iniciativas previstas no Plano de Ação, conforme Anexo III, não foram realizadas, principalmente aquelas cuja forma de implementação seria a celebração de convênios. Os motivos foram diversos. Assim, destacamos alguns: apresentação de projeto com valor superior ao orçamento financeiro disponível pela Fundação Cultural Palmares-FCP, a exemplo do projeto: "Cidade do Funk"; Projetos apoiados em outra ação orçamentária, a exemplo do projeto: III Encontro de Cinema Negro Brasil África e América Latina; ausência de adequação da proposta no Sistema de Convenio – SICONV de acordo com a exigência da legislação vigente, por parte da entidade proponente, a exemplo do projeto: "Fala Crioulo"; incapacidade técnica do proponente, a exemplo do projeto: "Registro da Feijoada". Os recursos orçamentários previstos das ações não realizadas foram utilizados em outros projetos no intuito de atingir a meta prevista para o ano nesta ação orçamentária e alcançar o objetivo institucional da FCP.

Cabe mencionar, também, outras dificuldades que se tornaram obstáculos para a execução do programado nesta ação, sendo: demora no atendimento das diligências por parte dos proponentes, o que dificultou agilizar os trâmites administrativos; solicitação intempestiva para apoio a projetos com datas comemorativas relacionadas a cultura afro-brasileira pelos proponentes; Sistema de Convênios ainda em fase de adequação; deficiência de recursos humanos com experiência técnica para análise de projetos que vise a celebração de convênio e termo de parceria.

As iniciativas realizadas atingiram a finalidade da ação orçamentária no momento em que apoiamos projetos apresentados pela sociedade civil ou executamos iniciativas de maneira direta, como:

- Projeto "Prainha – A Cultura Religiosa Associada às Políticas Públicas 2009" da instituição Ilê Asé Ode Onisegum cujo objetivo foi realizar um calendário anual de atividades na Praça dos Orixás no Distrito Federal. Essa iniciativa foi de grande relevância, pois através dela a Fundação Cultural Palmares pode exercer a sua missão institucional, tanto no que diz respeito à promoção e valorização da cultura afro-brasileira, quanto no que diz respeito à inclusão social, cultural e econômica da população afrodescendente;
- Realização do 21º Aniversário da FCP, momento que possibilitou o intercâmbio e troca de experiências inerentes à cultura afro-brasileira, com apresentações artísticas, como:
  - Show dos cantores Luiz Melodia e Lazzo Matumbi;
  - Exposição "Negrice Cristal" - do fotógrafo Januário Garcia;
  - Roberto Mendes e Samba de Roda Suerdieck de Cachoeira – BA;
  - Oficina de Percussão – ministrada pelo Sr. Mário José
  - Show da cantora Clécia Queiroz;
  - Exposição "Candaces" – do artista plástico Sérgio Souza;
  - Grupo de Capoeira - Severino Cláudio de Figueiredo Leite – Mestre Cláudio;
  - Grupo Maracatu de Baque Solto Águia Formosa da cidade de Tracunhaém-Zona da Mata Norte de Pernambuco;
  - Grupo do Congo da Serrinha;
  - Grupo Contos de Congo de Minas Gerais;
  - Grupo Tambor de Crioula de São Luiz/MA;
  - Houve intercâmbio com os grupos pertencentes ao Programa Regional de Apoio às Populações Rurais de Ascendência Africana da América Latina - ACUA., grupo Bankos Kusutos, Músicos Del Palenque de San (Basílio – Colômbia), Sexteto Tabalá, Maria de Miranda (Panamá) e Sonia Espana Carabale (Equador);
  - Lavagem da FCP realizada por Ile Axé Onisegum de Valparaíso de Goiás;

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

21º ANIVERSÁRIO DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES





- contratação de Lúcia Maria Cerqueira dos Santos, conhecida por "Yayá, Baiana do Acarajé" para apresentar a culinária afro-brasileira no Dia Nacional da Consciência Negra – Dia 20 de Novembro;
- contratação de empresa especializada em eventos para sessão especial do filme Besouro (Brasil, 2009);
- Projeto: Afropopbrasileiro cujo objetivo principal foi realizar oito eventos sócioculturais que aconteceram todas as quintas-feiras no período de janeiro e fevereiro de 2010, e durante o carnaval, promovendo o encontro das culturas africana, pop e brasileira, através

das seguintes linguagens artísticas: música, manifestações culturais, culinária, fotografia, Giro Cultural (intercâmbio entre artistas convidados e artistas iniciantes);

- Projeto: "Irê Ayô – Educando pela Cultura", que visou criar um sistema-modelo de informações em cultura que reúnam estatísticas e indicadores culturais, de forma integrada e continuada, com o intuito de retratar a dinâmica cultural), cujo recurso foi oriundo da emenda parlamentar do Deputado Luiz Alberto;
- Projeto: "Agenda Zumbi" que objetivou atender as demandas artísticas e culturais dos negros em Porto Velho, apoiando as produções e iniciativas deste segmento; democratizar a cultura afrodescendente desde a sua produção ao acesso aos bens artísticos e culturais; formar e qualificar as produções artísticas de artistas e temáticas africanas, fomentar a articulação da política pública cultural municipal com o processo de autonomia dos artistas e produtores culturais, promover as culturas negras, incluindo seu patrimônio material e imaterial e criar espaços de discussão política, de produção de conhecimento de pensadores, pesquisadores acadêmicos e da sociedade civil (dos saberes populares), cujo recurso foi oriundo da emenda parlamentar do Deputado Eduardo Valverde;
- Contratação do Grupo Ilê Aiyê para apresentação na abertura da II Conferência Nacional de Promoção da Igualdade Racial – CONAPIR.

Além disso, os recursos da ação foram utilizados para:

- aquisição de material de consumo visando compor a infraestrutura do "Espaço Cultural da FCP", em conjunto com a dotação orçamentária da ação Construção do Centro Nacional de Informação e Referências da Cultura Negra;
- contratação de empresa para divulgação do Edital nº 01/2009 – Edital de Idéias Criativas para 20 de Novembro – Dia Nacional da Consciência Negra 2009;
- contratação de serviços gráficos, pois a FCP apoia projetos temáticos culturais afro-brasileiros em âmbito nacional de modo a ampliar a produção cultural e resgatar a identidade nacional da população negra no país, uma das formas de divulgar os projetos apoiados e a execução do objeto dessas iniciativas é por meio de material de divulgação, como folhetos ilustrativos e explicativos, folders, cartazes.

Quanto à meta física, conforme Quadro, não foi possível atingi-la, haja vista que foi previsto o apoio a 82 projetos e alcançamos 24,39%, ou seja, 20 projetos apoiados. Nessa meta

está incluída dotação orçamentária apresentada pelo Poder Executivo no Projeto de Lei Orçamentária, assim como montante de recursos atribuídos à FCP pelo Congresso Nacional. Embora, também, tenha havido remanejamento de recursos orçamentários da ação 1170 – Festival Mundial de Artes Negras para esta ação, no valor de R\$ 900.000,00 o que possibilitou ampliar o apoio a projetos, não foi possível o alcance da meta. Vale ressaltar, nesse caso, que a Lei de Diretrizes Orçamentárias para 2009 vedava a transferência voluntária de recursos orçamentários no valor de até R\$ 100.000,00 para municípios, assim muitas emendas parlamentares previam o apoio a um quantitativo de projetos com custos menores do que o estabelecido em lei.

Dessa forma, o quantitativo de projetos previstos para apoio por meio de emendas parlamentares não foi atingido. Acrecentou-se à aquela dificuldade o fato de que todas as entidades proponentes indicadas, como beneficiárias das emendas parlamentares, não conseguiram atender às diligências emitidas pelo Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira, unidade responsável pela ação na FCP, para adequação da proposta à legislação vigente.

## QUADRO 12 – ENTIDADES BENEFICIADAS POR EMENDA PARLAMENTAR NA AÇÃO FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA INSCRITAS EM RESTOS A PAGAR NO EXERCÍCIO- 2009

Parlamentar	Entidade Beneficiada pela Emenda Parlamentar
Eduardo Valverde	Fundação Cultural Iaripuna - Porto Velho
Carlos Santana	Prefeitura Municipal São João do Meriti – RJ
Dr. Rosinha	Prefeitura de Adrianópolis
Jô Moraes	Prefeitura Municipal de Lagoa Santa
Luiz Alberto	Secretaria de Cultura do Estado da Bahia

FONTE: DEP/FCP, 2010

Isso ocasionou a inscrição em Restos a Pagar de todas essas propostas de projetos, apesar de apoiadas e celebradas formalmente. Além disso, a entidade beneficiária se encontrava inadimplente, portanto não foi possível firmar convênio, com a Quilomboje Literatura, entidade beneficiária da emenda pertencente ao Deputado Vicentinho.

Em relação à Prefeitura de Pinheiral e ao Centro Nacional de Estudos e Políticas - CENAFRO, entidades beneficiárias pelas emendas dos Deputados Carlos Santana e Gilmar Machado, respectivamente, não foi possível conveniar devido à pendência de documentação e ausência de adequação da proposta no SICONV.

Quanto à emenda da Deputada Luciana Genro, concedida à Prefeitura de Santa Maria, foi inviabilizada a concretização do convênio, tendo em vista a não autorização de limite para empenho, significando o seu não atendimento.

Ante o exposto, esclarece-se, ainda, que, a meta física relativa às emendas parlamentares não foi atingida em virtude de ter sido apresentada apenas a instituição beneficiada, por parte do autor da emenda, enquanto a meta estabelecida na Lei Orçamentária Anual-LOA foi maior, como: a emenda do Estado da Bahia (05 projetos apoiados como meta física) e no Estado do Rio Grande do Sul (60 projetos apoiados como meta física).

A meta física das seguintes emendas será computada apenas no exercício de 2010: Estado do Rio de Janeiro, no valor de R\$ 300.000,00 (trezentos mil reais), Estado do Paraná, no valor de R\$ 100.000,00 (cem mil reais) e Estado de Minas Gerais, no valor de R\$ 100.000,00 (cem mil reais).

Houve descentralizações de recursos pelo MINC que foram de fundamental importância para o cumprimento do objetivo desta instituição. Destacamos, em especial, a descentralização visando atender aos projetos de propostas estratégicas para integração do plano emergencial de combate à crise econômica. E essas propostas já tinham sido mapeadas e pré-instruídas em 2008, entretanto, devido à implantação do SICONV não foi possível viabilizá-las naquele ano. São elas:

- Capoeira Angola: Resistência da Cultura Afro-brasileira realizado pela Casa da Cultura – Centro de Formação Artística e Cultural da Baixada Fluminense;
- Ações Integradas do Centro de Documentação e Memória do Olodum – Módulo 1 da instituição Associação Carnavalesca Bloco Afro Olodum;
- Pavilhão da Cultura Afro-brasileira; Quilombos Multiarte realizado pela Prefeitura Municipal de Suzano;
- Capoeira se Aprende na Escola realizado pelo Centro de Capacitação e Desenvolvimento Social;
- Resgatando a Memória e o Patrimônio Histórico do Povo de Santo de Belo Horizonte realizado pela Fundação Centro de Referência da Cultura Negra - FCRCN; e
- Ações Culturais para a Difusão da Cultura Afro-brasileira realizado pela Prefeitura Municipal de Uberlândia.

Além dessas iniciativas a FCP apoiou financeiramente o Projeto Semana da África na Bahia, o Projeto Exposição: O Benin está Vivo ainda Lá, Ancestralidade e Contemporaneidade, o Projeto Black2Black Festival e ao Projeto: Lavagem da Madeleine 2009 e Exposição 120 Anos Bembe do Mercado.

As viagens realizadas com as dotação orçamentárias desta ação visaram a locomoção de servidores para o acompanhamento in loco de convênios pactuados em 2008 e 2009, como previsto no art. 51 da Portaria Interministerial nº 127/2008, bem como viagens vinculadas à ação para realização de reuniões prévias objetivando apoio a projetos com temática afro-brasileira de interesse recíproco com instituições não governamentais.

Quanto a viagens de colaboradores eventuais, destacam-se os convidados desta FCP e autores do filme “BESOURO”. O objetivo previsto pela FCP foi efetivado durante o debate sobre o conteúdo do filme com o público, como: o processo de produção do filme, história, escolha do elenco, desenvolvimento dos personagens e, principalmente, sobre a abertura do filme que trouxe palestras sobre cultura negra, para a capoeira e para falar das religiões de matrizes africanas, que era impossível fazer cinema, a capoeira dentro de uma ótica positiva, assim como um enfoque sobre orixás, deuses de religião de matrizes africanas. A capoeira retratada no filme gerou a discussão sobre uma das manifestações culturais mais conhecidas do mundo, de origem negra, que hoje é de todos os brasileiros e faz parte da diversidade cultural do país, formada pela influência de vários povos e suas culturas. Sendo patrimônio cultural brasileiro e uma das ações da FCP é contribuir para que se torne patrimônio cultural da humanidade, de forma a desmistificar o negro anônimo para o negro protagonista.

Foi de grande importância as viagens realizadas por colaboradores de grupos artísticos, que se apresentaram nas comemorações do 21º aniversário da Fundação Cultural Palmares, sendo o destaque nas manifestações culturais de raiz africana e fortes expressões culturais afro no Brasil, algumas inscritas pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN como patrimônio imaterial da cultura brasileira, que compõem o amplo e diversificado legado das tradições culturais de matriz africana no país.

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 15 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 8053 – FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009**

GD	Elemento de despesa	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	14 Diárias - pessoal civil	36.031,36	34.979,30	1.052,06	34.979,30
	30 Material de consumo	21.700,00	21.700,00	0,00	21.700,00
	33 Passagens e despesas com locomoção	77.603,83	60.343,87	17.259,96	60.343,87
	36 Outros serviços de terceiros - pessoa física	40.861,39	40.861,39	0,00	40.861,39
	39 Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	364.225,77	348.175,77	16.050,00	348.175,77
	41 Contribuições	1.988.584,44	291.354,44	1.697.230,00	291.354,44
	47 Obrig.tribut.e contrib-op. intra-orçamentárias	6.340,00	6.340,00	0,00	6.340,00
	92 Despesas de exercíciosanteriores	20.000,00	0,00	20.000,00	0,00
	93 Indenizações e restituições	1.887,32	1.887,32	0,00	1.887,32
<b>Total</b>		<b>2.557.234,11</b>	<b>805.642,09</b>	<b>1.751.592,02</b>	<b>805.642,09</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

## VII – AÇÃO 8069 – PESQUISAS SOBRE CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO

**QUADRO 13 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 8069 – PESQUISAS SOBRE CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Realizar pesquisas, estudos e levantamentos sobre cultura e patrimônio afro-brasileiro visando incentivar o fortalecimento da identidade e da cidadania.
<b>Descrição</b>	Realização de pesquisas, estudos e levantamentos em parceria com órgãos públicos e privados sobre cultura afro-brasileira e patrimônio transversalizada por gênero, religião, etnia, cor/raça e/ou educação da população brasileira. Pesquisas com a população negra sobre suas condições sócio-culturais e políticas voltadas à elaboração e implementação de políticas públicas para superação da desigualdade racial. Realizar a difusão dos resultados das mesmas, através de publicações, seminários e intercâmbio com o continente africano e a diáspora Pan-Africana.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Clemildes Trindade Carvalho
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

FONTE: SIGPLAN, 2009

No exercício de 2009, a FCP optou, no âmbito desta ação, pelo apoio a iniciativas que possuíam como objeto a difusão de estudos, saberes e/ou produtos oriundos de pesquisas já realizadas sobre a cultura afro-brasileira, seja por meio de publicações ou de outras atividades como seminários e exposições temáticas, sempre visando o fortalecimento da identidade e cidadania da população afrodescendente. Dessa forma, através da difusão do resultado dessa pesquisa se atingiu a finalidade e o produto da ação orçamentária, qual seja, “pesquisa apoiada”.

No exercício de 2009 foi computado somente 25% da meta física, pois dentre as 4 pesquisas apoiadas, somente uma delas foi paga na sua integralidade - o Convênio celebrado para apoio ao projeto “Cultura da Resistência”. Entretanto, as atividades e/ou produtos resultantes deste convênio serão finalizadas apenas no exercício de 2010, quando sua vigência expirar-se-á em 30 de abril.

Os demais projetos apoiados entraram em restos a pagar, e dessa forma a meta física destas ações serão computadas no exercício de 2010.

Vale informar que todos os produtos resultantes das ações apoiadas serão muito importantes para a constituição do acervo da FCP, onde ficarão à disposição para consulta pública (estudantes, pesquisadores e demais interessados na cultura afro-brasileira), bem como teremos cotas para distribuição gratuita, contribuindo para a difusão destas pesquisas e divulgando nacionalmente as ações da Fundação Cultural Palmares. Futuramente, esses conteúdos serão disponibilizados na Biblioteca Virtual a ser hospedada no site da FCP, ampliando ainda mais o acesso a estes bens culturais.

As pesquisas apoiadas pela FCP por meio desta ação orçamentária foram:

• **Cultura da Resistência** – estudos sobre comunidades tradicionais afrodescendentes latino-americanas do Instituto Cultural Batá-Kotô. O objetivo é promover intercâmbio cultural de similaridades e diferenças da história e da conjuntura atual das comunidades afrodescendentes tradicionais da América Latina, originárias do processo de diáspora africana, especificamente Brasil, Equador, Venezuela e Panamá, de forma a incentivar o diálogo entre as comunidades afrodescendentes de cada um desses países, dando-lhes visibilidade, enfatizando suas demandas por reconhecimento e respeito social e o fortalecimento da identidade e da cidadania. O convênio se encontra em execução e os produtos a serem gerados por este projeto são:

- Exposição Fotográfica Quilombolas – Tradição e Cultura da Resistência, de André Cypriano, realizada em três países: Equador, Venezuela e Panamá, seguida de debates sobre a realidade das comunidades tradicionais afrodescendentes no Brasil e naqueles países;
  - Exposição de Arte Africana com acervo de Acácio Videira, em Brasília, seguida de debates sobre a arte africana no Brasil;
  - Seminário sobre a realidade dos afrodescendentes latino-americanos na diáspora , em Brasília;
- IV. CD-ROM pedagógico contendo textos, imagens e resultados da jornada de debates, exposições, intercâmbios e demais atividades culturais promovidas através do presente convênio;

As ações iniciadas em 2009 (exposições, debates temáticos, seminário e produção de CD-rom pedagógico) apoiadas através deste projeto contribuirão para o cumprimento da missão institucional da FCP em promover a preservação, a proteção e a disseminação da cultura negra no Brasil, coadunando-se ainda com a política promovida pela FCP de aproximação com a cultura afro-latina. A realização do projeto em três países (Equador, Venezuela e Panamá), dando visibilidade internacional à FCP, vem ao encontro da finalidade do órgão.

• **Cavalo de Santo – Religiões Afro-gaúchas** da Comunidade Terreira Ilé Axé Yemonja Omi Olodo e C.E.U. Cacique Tupinambá para viabilizar a publicação do documentário fotográfico Cavalo de Santo - Religiões Afro-gaúchas, trabalho inédito e de excelência cultural, resultado de pesquisa realizada sobre manifestações religiosas de matriz africana no Rio Grande do Sul, com tiragem de 2.000 exemplares. O produto a ser gerado por este projeto é:

- uma publicação de um documentário fotográfico sobre as manifestações religio-

sas de matriz africana no Estado do Rio Grande do Sul, contendo imagens da premiada fotógrafa Mirian Fichtner, com tiragem de 2.000 (dois mil) exemplares a serem distribuídos gratuitamente;

A publicação e a distribuição do produto resultante desta ação – documentário fotográfico sobre manifestações religiosas de matriz africana – será importante na medida em que se converterá num instrumento de combate à intolerância religiosa, contribuindo para o cumprimento da missão institucional da FCP que é de promover e preservar a cultura afro-brasileira, em todas as suas manifestações. Resultado de pesquisa realizada pela fotógrafa Mirian Fichtner, o projeto enquadra-se com as competências do CNIRC que é, dentre outras, a de apoiar a produção e a disseminação de informações e conteúdos sobre a cultura afro-brasileira. Ao término do convênio, a publicação poderá ser disponibilizada no Observatório Afro-Latino, portal desenvolvido pela FCP, ampliando o alcance da ação que poderá atingir o público internacional e, dessa forma, contribuir para o atingimento da finalidade da FCP.

• **Epé Layié – terra viva** da Sociedade Cruz Santa do Ilê Axé Opô Afonjá para contribuir no reforço e no aprimoramento do cumprimento da Lei Federal nº 10.639/2003, que estabelece a inclusão no currículo oficial da rede de ensino e a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira”. O produto a ser gerado por este projeto é:

- a aquisição de 7.000 exemplares de livro “Epé Layié”, de autoria da Iyalorixá Stella de Oxossi, Mãe Stella, a serem distribuídos para as bibliotecas beneficiadas pelo Programa Mais Cultura do Ministério da Cultura.

A aquisição do livro de Mãe Stella e sua distribuição gratuita em diversas bibliotecas comunitárias integrantes do projeto Pontos de Cultura no âmbito do Programa Mais Cultura, sob a responsabilidade do MinC, justifica-se pela necessidade de garantir que materiais de conteúdo de matriz africana façam parte do acervo desses diversos equipamentos culturais, para a preservação e valorização da diversidade afro-brasileira em espaços de amplo acesso à comunidade. A iniciativa contribui para o atingimento da finalidade institucional da FCP que é, dentre outras, promover a inclusão da população negra e suas diversas manifestações culturais, além de contribuir para o cumprimento da Lei 10.639/2003.

Uma outra iniciativa que a FCP promoveu no escopo dessa ação foi a impressão de 1.000 exemplares do Manifesto em Defesa da Justiça e Constitucionalidade das Cotas com o objetivo de viabilizar a sua 2ª edição, promovendo, assim a inclusão e o desenvolvimento da população negra, na medida em que o material editado apresenta conteúdo relacionado às políticas públicas de ações afirmativas.

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 16 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 8069 – PESQUISAS SOBRE CULTURA E PATRIMÔNIO AFRO-BRASILEIRO - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	30	Material de consumo	154.000,00	0,00	154.000,00	0,00
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	8.000,00	0,00	8.000,00	0,00
	41	Contribuições	398.000,00	248.000,00	150.000,00	248.000,00
<b>Total</b>			<b>560.000,00</b>	<b>248.000,00</b>	<b>312.000,00</b>	<b>248.000,00</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

## VIII – AÇÃO 6531 – PROMOÇÃO DE INTERCÂMBIOS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS

**QUADRO 14 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 6531 – PROMOÇÃO DE INTERCÂMBIOS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Promover e apoiar o intercâmbio cultural, no País e no exterior, resgatar e ampliar a participação dos afro-brasileiros e dos seus descendentes no mercado, divulgar suas criações, trocar e adquirir conhecimentos e informações.
<b>Descrição</b>	Participação no desenvolvimento de políticas nacionais e internacionais sobre cultura africana e afro-brasileira; apoio a projetos de intercâmbio cultural; participação de representantes da Fundação em eventos no País e no exterior; cobertura de despesas com o deslocamento de servidores e de colaboradores.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-brasileira
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Elísio Lopes Jr.
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

FONTE: SIGPLAN, 2009

Algumas ações previstas no Plano de Ação 2009, conforme Anexo III, não foram realizadas, por motivos diversos, como a incompatibilidade de agenda da Embaixada do Benin com o Brasil, para realização da Semana Cultural do Brasil no Benin.

Os recursos apoiaram, também, projetos de outra ação orçamentária como a Semana Cultural do Benin no Brasil e o Prêmio 20 de Novembro (Edital de Idéias Criativas para 20 de Novembro).

As ações realizadas atingiram a finalidade no momento em que apoiamos projetos apresentados pela sociedade civil. Os intercâmbios realizados foram os seguintes:

- III Fórum de Performance Negra que promoveu entre os participantes de grupos e companhias negras, pesquisadores e artistas de todas as regiões do Brasil, em torno de objetivos alicerçados em uma prática artístico-cultural que, nos seus modos de criação e reflexão, reafirmem a dimensão dinâmica das matrizes afro-brasileiras. Nesta terceira edição, o Fórum homenageou as atrizes Léa Garcia e Ruth de Souza, o ator Zózimo Bulbul e o poeta Solano Trindade (post-mortem);
- II Festival de Teatro da Língua Portuguesa – FESTILIP, que promoveu o intercâmbio entre os países de língua portuguesa, usando o teatro como forma de expressão verbal e corporal, tendo como países convidados o Brasil, Portugal, Moçambique, Angola, Cabo Verde e Guiné-Bissau. Esta ocasião possibilitou aos convidados participarem de oficinas, debates, palestras e leituras dramáticas sobre o universo da linguagem teatral como forma de comunicação e aproximação, valendo das características comuns e antagônicas

de cada país, agregando valores à dramaturgia dessa irmandade histórica e cultural. Este projeto contou com a descentralização complementar de recursos orçamentários do Ministério da Cultura;

- Encontro de Mestres de Capoeira, realizado no mês de agosto/2009 em Brasília, que concorreu para o intercâmbio dessa manifestação cultural em âmbito nacional. Participaram do Encontro grupos de capoeira dos seguintes estados: RJ, AL, PE, BA, RS, MT, MG, RO, SC, GO, AP, AM, PB, SP, SE, ES e PI. A vinda dos participantes para Brasília também foi patrocinada pela FCP;

Salientamos que por equívoco foram lançados no Sigplan 04 (quatro) intercâmbios realizados, quando na realidade ocorreram apenas 03 (três). Todavia, como o sistema encontra-se fechado não possível proceder à alteração.

As atividades relativas às viagens realizadas, em especial pelo Presidente desta Fundação, contribuíram para o alcance da finalidade e o produto desta ação por meio da troca de conhecimentos culturais entre os diversos estados brasileiros, o Brasil e diversos países, que proporcionaram o desenvolvimento de políticas nacionais e internacionais sobre a cultura africana e afro-brasileira, comprometendo o combate ao racismo, na promoção da igualdade, valorização, difusão e preservação da cultura negra. Podemos citar as seguintes viagens realizadas:

- participação do Brasil no III Congresso da Cultura Ibero-americana em Medellín, Colômbia;

- Reunião do Comitê Técnico da Declaração de Cartagena das Índias, Colômbia (Agenda afro-descendente nas Américas);

- Participação no 1º Encontro de Experiências Exitosas contra a Discriminação - Reunião na Defensoria Pública da cidade de Cáli, Colômbia com Conselhos Comunitários e Redes de Afrodescendentes para expor as experiências brasileira em Cáli, Colômbia;

- Reunião na Universidade do Valle Del Cauca, Colômbia, para prever convênio, com vistas à participação da Universidade no Observatório Afro-Latino, hospedado na FCP;

- Participação na cerimônia de debate sobre a realidade dos afrodescendentes brasileiros e equatorianos, por ocasião da abertura da Exposição Quilombolas: Tradições e Cultura da Resistência, em Quito, Equador;

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

- Participação no Encontro com o Ministro da Cultura do Equador e com o Subsecretário de Planificação do Ministério da Cultura de Quito para preparação do próximo Encontro Ibero-americano em Quito, Equador;
- participação no Senegal, Dakar de reunião com o Ministro da Cultura do Senegal e com a empresa Médiatique Events, Produtora Executiva do III FESMAN, para visitas técnicas aos locais onde ocorreriam os espetáculos da parte brasileira;
- participação em Cotonou, Benin de reunião com o Ministro da Cultura do Benin para definir a programação da Semana Cultural do Benin no Brasil.

**TABELA 17 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 6531 – PROMOÇÃO DE INTERCÂMBIOS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	14	Diárias - pessoal civil	47.792,10	45.792,10	2.000,00	45.792,10
	33	Passagens e despesas com locomoção	405.776,89	405.776,89	0,00	405.776,89
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	15.668,29	14.773,19	1.550,60	14.117,69
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	40.181,37	40.181,37	0,00	40.181,37
	41	Contribuições	284.000,00	284.000,00	0,00	284.000,00
	93	Indenizações e restituições	3.536,22	3.536,22	0,00	3.536,22
<b>Total</b>			<b>796.954,87</b>	<b>794.059,77</b>	<b>3.550,60</b>	<b>793.404,27</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

## IX – AÇÃO 2A86 – PROTEÇÃO AOS BENS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS

**QUADRO 15 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2A86 – PROTEÇÃO AOS BENS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Garantir a preservação das expressões culturais e do patrimônio material e imaterial afro-brasileiro, respeitando suas características culturais, ideológicas, filosóficas e históricas.
<b>Descrição</b>	Apoio às ações de preservação, manutenção e proteção das comunidades contempladas pela ação; identificação e registro das manifestações culturais das comunidades negras tradicionais; difusão da expressão cultural própria dessas comunidades (publicações, vídeos, CD-roms, eventos etc.); contratação de consultoria; cobertura de despesas com o deslocamento de servidores e de colaboradores.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Maurício Jorge Souza dos Reis
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

A FCP alcançou 93,88% de execução orçamentária nesta ação, contemplando a maioria de ações previstas no Plano de Ação de 2009, conforme Anexo III. Alguns projetos não foram realizados porque não atenderam a recomendações técnicas do Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-brasileiro, unidade responsável pela execução desta ação. Outras previsões não chegaram a execução devido ao contingenciamento do orçamento da FCP mantido até o encerramento do exercício financeiro.

Como a ação Proteção aos Bens Culturais Afro-brasileiros tem a finalidade de preservar as expressões culturais do patrimônio material e imaterial afro-brasileiro, respeitando suas características culturais, ideológicas, filosóficas e históricas, acreditamos que em 2009 os projetos apoiados por esta ação atenderam de forma satisfatória a finalidade pretendida.

As iniciativas realizadas contribuíram para atingir os produtos previstos para esta ação, sendo sete bens preservados. Destaque para o Sítio Histórico da Serra da Barriga que é preservado e mantido de forma continuada pela ação em comento por meio de dois contratos: Fiscalização e Guarda e Limpeza e Manutenção. Nesse Sítio Histórico, está localizado o Parque Memorial Zumbi dos Palmares que recebe em média 800 visitantes por mês (auge no mês de Novembro que chega a cinco mil visitantes e, principalmente, no dia 20 de Novembro - Dia Nacional da Consciência Negra - visitam a Serra todos os anos aproximadamente 8.000 pessoas), dentre eles estudantes, intelectuais e turistas interessados na importância histórica do sítio.

IMAGENS DO PARQUE MEMORIAL QUILOMBO DOS PALMARES



A FCP também apoiou projetos de grande relevância para preservar, divulgar o patrimônio material e imaterial da cultural afro-brasileira, sendo:

- **Caminhada Azoany** apresentado pela Associação Comunitária e Cultural Stella-greice que visa apoiar as comemoração a São Lázaro, que consiste em um cortejo com saída do Pelourinho até a Igreja de São Lázaro no Bairro da Federação, momento onde os adeptos da religião de Matriz Africana, (candomblé) agradecem ao (Orixá, Inkisse). Azoany, com é conhecido no Jejé, é o Deus de saúde e morte, o (Orixá, Inkise) que esta em plena consonância e contato com a humanidade, buscando através do dia a dia a solução de problemas que atingem a matéria humana;



- **Projeto Registrando, Preservando e Divulgando as Bodas de Ouro de Mãe Railda de Oxum** da Sociedade Religiosa Ilê Oxum Axé Opô Afonja Oni Xango cujo objetivo é a pesquisa e publicação do registro da memória da Mãe Railda de Oxum e sua valiosa representatividade para a cultura afro-brasileira;
- **Projeto Resgate dos Orixás** apresentado pela Sociedade Religiosa Ilê Oxum Axé Opô Afonja Oni Xango com o objetivo de ofertar informações sobre os Orixás e o significado de suas vestimentas, orientações para a confecção dessas roupas, bem como a importância desses Orixás para a cultura afrobrasileira. Este projeto, também, obteve apoio financeiro, descentralizado do Ministério da Cultura, para as atividades alusivas à festa de Yemanjá, com o intuito de divulgar e incentivar a preservação dos Orixás presentes na Praça dos Orixás, localizada no Lago Sul de Brasília;
- **Projeto “Orquestra de Berimbau”** do Instituto Nzinga de Estudos da Capoeira Angola e de Tradições com o objetivo de resgate e preservação da música afro-brasileira;
- **Projeto Consciência Sempre** do Centro Cultural Internacional – INTERCULT-BSB com o objetivo de realizar atividades culturais (apresentação de grupos artísticos locais, apresentação de grupos de capoeira, desfile de moda afro, oficinas de artesanato em cerâmica, registro fotográfico e filmagem) alusivas às comemorações do Dia Nacional da Consciência Negra no Sítio Histórico Serra da Barriga de União dos Palmares/AL, difundindo a memória e expressão cultural própria dessas comunidades;

ATIVIDADES REALIZADAS NA SERRA DA BARRIGA NO DIA 20/11/2009 COM A CAMINHADA DE RELIGIOSOS ATÉ O PLATÔ DO PARQUE MEMORIAL QUILOMBO DOS PALMARES, A CHEGADA DO VICE-GOVERNADOR DE ALAGOAS, JOSÉ WANDERLEY NETO, EM SEGUITA FOI HOMENAGEADO AO ÚNICO HERÓI NEGRO BRASILEIRO, ZUMBI DOS PALMARES COM COROA DE FLORES, SALVA DE TIROS E O INÍCIO DAS ATIVIDADES CULTURAIS, CAPOEIRA, RODA DE SAMBA, DENTRE OUTRAS





- Contratação de arquiteto para a prestação de serviço de preservação das cabaças que compõem os lustres existentes no Parque Memorial Serra da Barriga;
- Locação de Vans para o envio de religiosos ao Parque Memorial Serra da Barriga, com o objetivo de fortalecer a gestão participativa das Comunidades Tradicionais em atividades que visem a preservação da memória, pois serve como um momento de conscientização e reflexão sobre a importância da cultura e do povo africano na formação da cultura nacional.

Foram efetivadas articulações, tanto com órgãos públicos quanto privados, que possibilitaram alcançar os objetivos da ação. Como por exemplo com o Ministério de Desenvolvimento Social e Combate à Fome, Ministério do Desenvolvimento Agrário, Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária -INCRA, Ouvidoria Agrária, Companhia Nacional de Abastecimento, Instituto de Terras de Alagoas, Secretaria de Cultura do Estado de Alagoas, Universidade Federal de Alagoas, Secretaria de Segurança Pública do Estado de Alagoas, Prefeitura Municipal de União dos Palmares/AL.

A maioria das viagens realizadas por meio das dotações desta ação teve como finalidade a fiscalização e o acompanhamento de contratos e convênios celebrados por esta Fundação, como a fiscalização dos contratos de vigilância, preservação e manutenção, bem como a participação nas reuniões do Comitê Gestor do Sítio Histórico da Serra da Barriga.

Vale destacar também o apoio dessa ação orçamentária no que se refere às comemorações de 20 de Novembro, Dia Nacional da Consciência Negra, em todo o território brasileiro, com ênfase na Serra da Barriga, localizada no município de União dos Palmares/AL, com a contratação de transportes para o deslocamento de religiosos no trecho Maceió /União dos Palmares e contratação de prestação de serviço para a troca de material deteriorado no parque Serra da Barriga. Ressaltamos, também, as viagens à União dos Palmares/AL.

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 18 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2A86 – PROTEÇÃO AOS BENS CULTURAIS AFRO-BRASILEIROS - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	14	Diárias - pessoal civil	60.594,55	49.849,96	10.744,59	49.849,96
	30	Material de consumo	1.464,03	1.264,05	199,98	1.264,05
	33	Passagens e despesas com locomoção	136.856,98	104.834,98	32.022,00	104.834,98
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	35.605,87	25.194,39	10.411,48	25.194,39
	37	Locação de mão-de-obra	338.077,16	317.501,46	20.575,70	317.501,46
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	11.795,00	11.795,00	0,00	11.795,00
	41	Contribuições	292.892,29	292.892,29		292.892,29
	47	Obrig.tribut.e contrib-op. intra-orçamentárias	1.370,00	1.370,00	0,00	1.370,00
	93	Indenizações e restituições	276,00	276,00	0,00	276,00
4	41	Contribuições	3.625,00	3.625,00	0,00	3.625,00
	52	Equip.e material permanente - op.intra-orc.	6.062,00	0,00	6.062,00	0,00
<b>Total</b>			<b>888.618,88</b>	<b>808.603,13</b>	<b>80.015,75</b>	<b>808.603,13</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

## X - AÇÃO 2A88 – REDE PALMARES DE COMUNICAÇÃO

**QUADRO 16 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2A88 – REDE PALMARES DE COMUNICAÇÃO - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Preservar e difundir a memória e a produção cultural afro-brasileira, em âmbito nacional e internacional, incluindo ações governamentais e procedimentos administrativos sobre o tema.
<b>Descrição</b>	Elaboração e veiculação de programas de rádio, televisão, CD-Roms, vinhetas e spots temáticos; difusão de filmes, programas televisivos e radiofônicos relativos à cultura afro-brasileira; produção da revista Palmares Cultura Afro-Brasileira, de folders e cartazes institucionais; atualização e veiculação de informações da produção e do conhecimento cultural afro-brasileira, inclusive no Portal da Fundação Cultural Palmares; realização de editais públicos para premiação de trabalhos de comunicação cultural afro-brasileiro. Manutenção e expansão da Rede Palmares de Comunicação; Desenvolvimento e articulação de bancos de dados, sistemas e programas de comunicação, no âmbito da Fundação Cultural Palmares, em interconexão com outros sistemas relacionados com o tema, bem como sua disponibilização para a sociedade; suporte logístico, expansão e modernização de acervos bibliográficos, audiovisuais e patrimoniais relativos à cultura afro-brasileira. Cobertura de despesas com o deslocamento de servidores e de colaboradores.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Gabinete
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Rachel Cristina Mortari
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

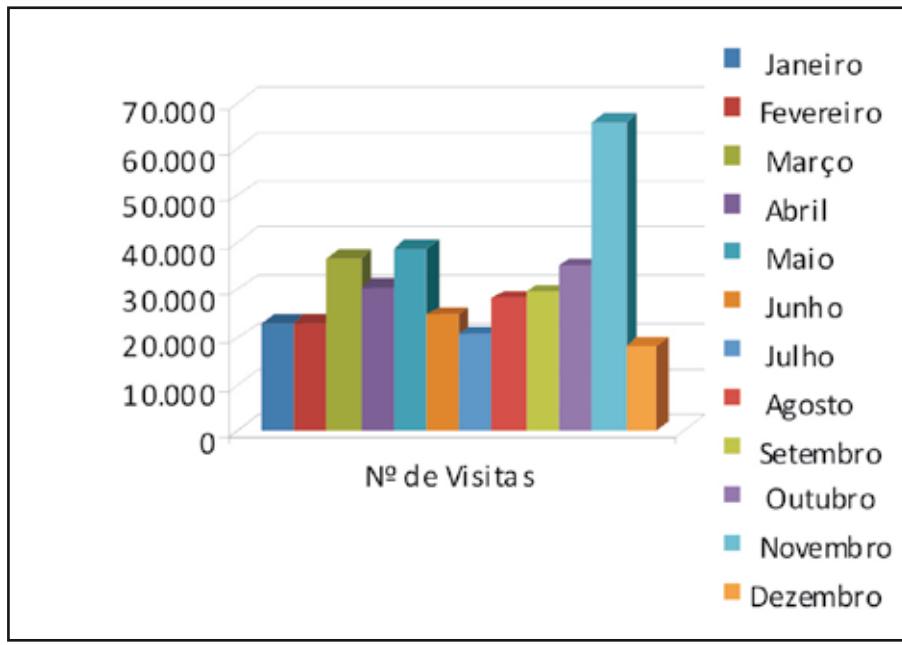
Fonte: SIGPLAN, 2009

As ações implementadas tiveram como objetivo o fomento e a difusão da cultura negra em âmbito nacional e internacional, dessa forma as ações expressam não só a importância da cultura negra no contexto social como também a importância de sua execução, contribuindo para que a FCP possa ser uma instituição de referência na formulação e na execução de políticas públicas da cultura negra.

Assim, a maioria das ações que foram desenvolvidas estavam relacionadas a suportes de divulgação e disseminação de produções já realizadas sobre a cultura afro-brasileira. Algumas iniciativas previstas no Plano de Ação de 2009, conforme Anexo II, foram substituídas por ações que não estavam previstas e que se conseguiu realizar.

Conforme registrado no SIGPLAN, esta ação atingiu mais de 88% da meta física prevista. Além do apoio a projetos, por meio dos recursos dotados nesta ação, a FCP executou contratos de tecnologia de informação com a finalidade de prover a instituição de serviços de desenvolvimento e manutenção de sites. Em relação ao site da FCP informamos o número de visitas ao site da FCP em 2009

GRÁFICO 3 – DEMONSTRATIVO DE VISITAS AO SITE DA FCP EM 2009



FONTE: GAB/FCP, 2010

Destaca-se, ainda, o site do Observatório Afro-latino, sob a responsabilidade do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra-CNIRCN da FCP. Outras iniciativas realizadas por meio de contratação direta foram:

- desenvolvimento e impressão de material publicitário sobre a FCP e a cultura afro-brasileira distribuído nas comemorações de seu aniversário e nas comemorações do 20 de Novembro – Dia Nacional da Consciência Negra;
- contratação de serviço especializado de transcrição e tradução do francês para o português, legendagem em português e edição dos filmes África Paradis, Lê Pays Idasha e Destinations Benin, para compor a mostra temática de filmes do país africanos dentro da programação da Semana do Benin na Bahia, com a finalidade de preservar e difundir a memória cultural afro-brasileira;
- exposição fotográfica “Semana do Benin na Bahia” visando preservar e difundir a memória cultural afro-brasileira;
- elaboração e produção da cartilha paradidática relativa à temática da história do negro no Brasil e na África até os dias atuais, em formato digital;
- aquisição de material e equipamentos tecnológicos, visando realizar atividades de

elaboração , veiculação e difusão de iniciativas apoiadas e/ou executadas diretamente pela FCP de forma a preservar e difundir a memória e a produção cultural afrobrasileira.

As propostas de projetos apoiadas por meio desta ação, que implicou, portanto, na transferência de recursos orçamentários via celebração de convênio foram:

- Projeto Outros Carnavais - Entre memórias e Batuques Paulistas, apresentado pelo Instituto Bandeira Branca de Desenvolvimento Social, que tinha por finalidade realizar a pós-produção e finalização de um documentário, média-metragem "Outros Carnavais Entre Memórias e Batuques Paulistas" para TV e Internet /26 minutos com produção de 500 cópias em DVD para distribuição gratuita para bibliotecas e entidades negras;
- Projeto A arte no enfrentamento à exploração sexual: lançamento do filme "Cinderelas, lobos e um príncipe encantado", apresentado pelo Centro de Referência, Estudos e Ações sobre Crianças e Adolescentes-CECRIA, cuja finalidade era fazer a projeção do filme CINDERELAS, LOBOS E UM PRÍNCIPE ENCANTADO em sete cidades (Curitiba-PR, Santos-SP, Cuiabá-MT, Vitória-ES, Aracaju-SE, Natal-RN e Manaus-AM) durante o período de 01 a 30 de julho de 2009, e em cada lançamento teria a presença do diretor junto a representantes do Comitê Nacional e Comissão Intersetorial do Governo Federal contra o Abuso e à Exploração Sexual Infanto-Juvenil;
- Sonho de uma Noite de Verão, Áfricas e Cabaré da RRRRRaça, apresentado pela instituição SOL Movimento da Cena Centro de Pesquisa e Desenvolvimento Cultural cuja finalidade será realizar em São Paulo no primeiro semestre de 2010 uma curta temporada do Bando de Teatro Olodum com três espetáculos bem distintos do seu repertório : Ó, Paí, ó , Cabaré da RRRRRaça e Áfricas , que tem em comum a força e a beleza da cultura afro-brasileira e o humor inteligente do artista que reflete sobre a sociedade a qual pertence. Paralelamente às apresentações abrir discussões sobre o trabalho do Bando, sua estética e seus conteúdos através de oficinas gratuitas e debates. Oficinas que serão ministradas: teatro, dança e música para cena.

Uma maneira de a FCP desenvolver parcerias sem custos orçamentários e financeiros é o apoio institucional. Ele consiste na autorização do uso de sua logomarca em publicações, eventos culturais. Essa participação ressalta a referência da Fundação no movimento da cultura negra, já que o fato de ter apoio institucional legitima a seriedade da ação.

A finalidade desta ação orçamentária também é alcançada por viagens realizadas para a cobertura jornalística do evento e o contato com a imprensa local – para vender paquetes e acompanhar entrevistas dos dirigentes da instituição, quando for o caso.

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 19 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2A88 – REDE PALMARES DE COMUNICAÇÃO - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	14	Diárias - pessoal civil	14.938,18	14.938,18	0,00	14.938,18
	30	Material de consumo	50,00		50,00	0,00
	33	Passagens e despesas com locomoção	20.805,46	15.805,26	5.000,20	15.805,26
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	43.000,00	11.500,00	31.500,00	11.500,00
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	231.662,09	106.564,09	125.098,00	106.564,09
	41	Contribuições	270.284,00	83.284,00	187.000,00	83.284,00
	47	Obrig.tribut.e contrib-op. intra-orçamentárias	8.600,00	800,00	7.800,00	800,00
4	52	Equip.e material permanente - op.intra-orc.	3.350,00	0,00	3.350,00	0,00
<b>Total</b>			<b>592.689,73</b>	<b>232.891,53</b>	<b>359.798,20</b>	<b>232.891,53</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

## XI - AÇÃO 6619 – SISTEMA NACIONAL DE INFORMAÇÕES GERENCIAIS E CULTURAIS

**QUADRO 17 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 6619 – SISTEMA NACIONAL DE INFORMAÇÕES GERENCIAIS E CULTURAIS - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Manter em funcionamento, aperfeiçoar e ampliar o Sistema de Informações Gerenciais do Sistema MinC de modo a apoiar a gestão cultural e a socializar os dados e indicadores disponíveis no setor, garantindo transparéncia às ações desenvolvidas pelo Ministério. De modo articulado, implantar um portal de referências culturais baseado na rede mundial de computadores, que funcione como um amplo painel de informações, estudos, agentes de cultura, retratando a diversidade das identidades locais e regionais.
<b>Descrição</b>	Reformulação, implementação e atualização dos subsistemas de informações gerenciais em bancos de dados digitais do Sistema de Informações Gerenciais; ampliação da rede intranet para todas as entidades vinculadas ao Ministério; compatibilização de plataformas e de bancos de dados no âmbito da rede; reformulação, implementação e manutenção de sítio eletrônico do Ministério. Identificação, coleta, tratamento e difusão de informações relativas à cultura voltadas à implementação de uma rede virtual de informações culturais no Brasil, sistematizando-as e tornando-as públicas por um portal de referências baseado na internet. Catalogação, classificação e indexação de documentos (processamento técnico), digitalização de obras; criação de bases de dados específicas do portal. Concepção e implementação gráfica e técnica (incluindo gestão e tecnologia da informação) do portal; implementação de sistema de busca.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Estratégica
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Maria Aparecida Chagas Ferreira
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

Esta ação está no âmbito do Programa Gestão da Política de Cultura do Ministério da Cultura, implantado e compartilhado entre o Ministério e algumas de suas vinculadas, entre elas, a FCP. Embora, a ação esteja voltada para o desenvolvimento do Sistema de Informações Gerenciais do Sistema MinC, a FCP tem utilizado esta dotação para apoiar a sua manutenção em serviços de informática. Isso se justifica, pois os recursos destinados para a FCP voltados a serviços de informática são escassos, inviabilizando, portanto, o desenvolvimento de um sistema. Contribui para esse fato, a FCP não dispor de uma ação específica para serviços de manutenção em informática, assim como possuir uma alta restrição orçamentária face as suas necessidades, dessa forma os recursos dotados na ação Sistema Nacional de Informações Gerenciais e Culturais são utilizados para atender despesas de contratação de serviços de manutenção na área de informática. Não gerando, portanto, o desenvolvimento e a implantação do sistema previsto.

Para 2010, a FCP realocou seus recursos orçamentários de forma a prever e desenvolver sistemas informatizados, assim como garantir a manutenção de serviços de informática.

**XII - AÇÃO 2272 – GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO DO PROGRAMA****QUADRO 18 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2272 – GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO DO PROGRAMA - 2009**

<b>Tipo da Ação</b>	Atividade
<b>Finalidade</b>	Constituir um centro de custos administrativos dos programas, agregando as despesas que não são passíveis de apropriação em ações finalísticas do próprio programa.
<b>Descrição</b>	Essas despesas compreendem: serviços administrativos; pessoal ativo; manutenção e uso de frota veicular, própria ou de terceiros por órgãos da União; manutenção e conservação de imóveis próprios da União, cedidos ou alugados, utilizados pelos órgãos da União; despesas com viagens e locomoção (aquisição de passagens, pagamento de diárias e afins); estudos que têm por objetivo elaborar, aprimorar ou dar subsídios à formulação de políticas públicas; promoção de eventos para discussão, formulação e divulgação de políticas, etc; produção e edição de publicações para divulgação e disseminação de informações sobre políticas públicas e demais atividades-meio necessárias à gestão e administração do programa.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Interna
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Simoni Andrade Hastenreiter
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

92

**TABELA 20 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 6619 – SISTEMA NACIONAL DE INFORMAÇÕES GERENCIAIS E CULTURAIS – 2009**

GD	Elemento de despesa	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	39 Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	513.408,51	407.072,88	106.335,63	407.072,88
4	52 Equip.e material permanente - op.intra-orc.	90.916,00	85.036,00	5.880,00	85.036,00
<b>Total</b>		<b>604.324,51</b>	<b>492.108,88</b>	<b>112.215,63</b>	<b>492.108,88</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010

A ação Gestão e Administração do Programa - 2272 é financiada integralmente por recursos oriundos do Tesouro Nacional, a fonte 0100. Os valores gastos na execução desta ação são adequados àqueles praticados no âmbito da Administração Pública Federal, uma vez que as contratações são precedidas de pesquisa de preços de mercado e, na maioria das vezes, e, sempre que possível, são comparados os valores das aquisições de bens e serviços às contratações realizadas por outros órgãos públicos.

As despesas com diárias no país e passagens foram destinadas aos Representantes Regionais da FCP para que participassem de reuniões de trabalho, bem como Conselheiros da FCP para participarem de reunião do Conselho com a finalidade de avaliar o Relatório de

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Gestão de 2008; e aos demais servidores no desempenho de tarefas relacionadas ao acompanhamento in loco de convênios, participação em Comissão de Inventário, reuniões e atividades nas Representações Regionais da Fundação nos Estados de Alagoas, Bahia e Rio de Janeiro.

Os recursos no exercício de 2009 foram utilizados na aquisição de material de expediente e suprimentos de informática e outros serviços considerados como de suporte, tais como: serviços de limpeza, de telefonia, de vigilância, de processamento de dados, de publicidade legal, de pagamento de condomínios, de locação de imóvel, aquisição de mobiliário, entre outros.

Dentre as despesas de suporte, executadas com recursos da ação 2272, é relevante destacar aquelas relacionadas à continuidade do contrato de locação de imóvel em Brasília, destinado a abrigar a sede da FCP e a prorrogação do contrato mantido para a prestação de serviços de atividades auxiliares e apoio administrativo.

A FCP, nos últimos anos, conquistou maior dimensão institucional, ampliando suas atividades de forma a garantir o cumprimento de sua finalidade, promovendo a preservação dos valores culturais, sociais e econômicos decorrentes da influência negra na formação da sociedade brasileira que, e, consequentemente, necessitava de uma "sede" compatível com suas atribuições e amplitude, que possibilitasse a instalação adequada de seu corpo técnico, seu acervo cultural, permitindo, assim, o desempenho das atividades culturais de divulgação e promoção da cultura afro-brasileira, mediante a realização de exposições, palestras, cursos, mostras de artes e de história, projeções de filmes e outros eventos no seu próprio espaço-sede.

Nesse sentido a FCP, em conjunto com o Ministério da Cultura, deu continuidade à locação de um imóvel, no qual ocupa, desde 2008, uma área adequada às suas necessidades, de 4.566,70 metros quadrados, incluindo salas de espera/hall e de reuniões, auditório, instalações sanitárias, biblioteca, sala de exposições temporárias, arquivo, almoxarifado, depósitos e garagem, implicando um aumento aproximado de 3.000 metros quadrados, se comparado com o espaço físico precário que vinha sendo ocupado, desde a sua criação em 1988.

Em virtude dessa maior dimensão institucional e, também, em razão do reduzido quadro de pessoal, conforme Tabela 43, foi celebrado o Contrato nº 22/2009 com a empresa Dinâmica Administração, Serviços e Obras Ltda, objetivando a contratação de pessoal terceirizado, com o acréscimo de três postos de trabalho em relação ao contrato anterior, o que possibilita melhor distribuição das tarefas, reduzindo o nível de sobrecarga antes existente.

As contratações realizadas por meio da Ação 2272, que visam oferecer o suporte necessário às atividades desenvolvidas pelas áreas finalísticas, são imprescindíveis para que a FCP obtenha êxito no cumprimento de sua missão institucional.

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 21 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2272 – GESTÃO E ADMINISTRAÇÃO DO PROGRAMA - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
1	11	Vencimentos e vantagens fixas - pessoal civil	2.615.723,48	2.615.723,48	0,00	2.615.723,48
	13	Obrigações patronais	176.125,79	176.125,79	0,00	176.125,79
	16	Outras despesas variáveis - pessoal civil	35.490,65	35.490,65	0,00	35.490,65
	92	Despesas de exercícios anteriores	10.401,16	10.401,16	0,00	10.401,16
3	14	Diárias - pessoal civil	21.505,31	21.151,69	353,62	21.151,69
	30	Material de consumo	149.797,34	67.743,55	82.053,79	67.743,55
	33	Passagens e despesas com locomoção	27.172,76	24.680,67	2.492,09	24.680,67
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	30.537,54	30.537,54	0,00	30.537,54
	37	Locação de mão-de-obra	1.120.516,46	957.089,30	163.427,16	957.089,30
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	943.448,72	714.879,91	228.568,81	714.879,91
	47	Obrig.tribut.e contrib-op. intra-orçamentárias	800	588,7	211,3	588,7
	92	Despesas de exercíciosanteriores	1.799,98	1.799,98	0,00	1.799,98
	93	Indenizações e restituições	104.502,51	99.350,51	5.152,00	99.350,51
4	52	Equip.e material permanente - op.intra-orc.	205.961,81	202.386,81	3.575,00	202.386,81
<b>Total</b>			<b>5.443.783,51</b>	<b>4.957.949,74</b>	<b>485.833,77</b>	<b>4.957.949,74</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

### XIII - AÇÃO 2004 – ASSISTÊNCIA MÉDICA E ODONTOLÓGICA AOS SERVIDORES E EMPREGADOS E SEUS DEPENDENTES

**QUADRO 19 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2004****ASSISTÊNCIA MÉDICA E ODONTOLÓGICA AOS SERVIDORES E EMPREGADOS E SEUS DEPENDENTES - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Proporcionar aos servidores, empregados, seus dependentes e pensionistas condições para manutenção da saúde física e mental.
<b>Descrição</b>	Concessão do benefício de assistência médico-hospitalar e odontológica aos servidores e empregados, ativos e inativos, dependentes e pensionistas.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Interna
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Simoni Andrade Hastenreiter
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

A execução da ação transcorreu normalmente no exercício de 2009, atingindo a finalidade proposta, contudo o cumprimento da meta definida na LOA/2009 restou prejudicada, uma vez que somente 72 pessoas, entre servidores e empregados (ativos e inativos, dependentes e pensionistas), de um total previsto de 140 (cento e quarenta) beneficiários, mantiveram/formalizaram o interesse no benefício.

**TABELA 22 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2004****ASSISTÊNCIA MÉDICA E ODONTOLÓGICA AOS SERVIDORES E EMPREGADOS E SEUS DEPENDENTES - 2009**

GD	Elemento de despesa	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3 39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	54.000,00	51.803,60	2.196,40	51.803,60
<b>Total</b>		<b>54.000,00</b>	<b>51.803,60</b>	<b>2.196,40</b>	<b>51.803,60</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

## XIV - AÇÃO 2010 – ASSISTÊNCIA PRÉ-ESCOLAR AOS DEPENDENTES DOS SERVIDORES E EMPREGADOS

### QUADRO 20 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2010

#### ASSISTÊNCIA PRÉ-ESCOLAR AOS DEPENDENTES DOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Oferecer aos servidores, durante a jornada de trabalho, condições adequadas de atendimento aos seus dependentes, conforme art. 3º do Decreto 977, de 10/11/93.
<b>Descrição</b>	Concessão do benefício de assistência pré-escolar pago diretamente no contracheque, a partir de requerimento, aos servidores e empregados que tenham filhos em idade pré-escolar conforme dispõe o Decreto 977/93.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Interna
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Simoni Andrade Hastenreiter
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

### TABELA 23 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2010

#### ASSISTÊNCIA PRÉ-ESCOLAR AOS DEPENDENTES DOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	08	Outros benefícios assistenciais	2.907,00	2.907,00	0,00	2.907,00
<b>Total</b>			<b>2.907,00</b>	<b>2.907,00</b>	<b>0,00</b>	<b>2.907,00</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

**XV - AÇÃO 2012 – AUXÍLIO-ALIMENTAÇÃO AOS SERVIDORES E EMPREGADOS****QUADRO 21 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2012 – AUXÍLIO-ALIMENTAÇÃO AOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009**

<b>Tipo da Ação</b>	Atividade
<b>Finalidade</b>	Efetivar o pagamento de auxílio-transporte em pecúnia, pela União, de natureza jurídica indenizatória, destinado ao custeio parcial das despesas realizadas com transporte coletivo municipal, intermunicipal ou interestadual pelos militares, servidores e empregados públicos da Administração Federal direta, autárquica e fundacional da União, bem como aquisição de vale-transporte para os empregados das empresas públicas e sociedades de economia mista integrantes dos orçamentos fiscal e da seguridades social, nos deslocamentos de suas residências para os locais de trabalho e vice-versa, de acordo com a Lei nº 7.418/85 e alterações, e Medida Provisória nº 2.165-36, de 23 de agosto de 2001.
<b>Descrição</b>	Pagamento de auxílio-transporte em pecúnia, pela União, de natureza jurídica indenizatória, destinado ao custeio parcial das despesas realizadas com transporte coletivo municipal, intermunicipal ou interestadual pelos militares, servidores e empregados públicos da Administração Federal direta, autárquica e fundacional da União, nos deslocamentos de suas residências para os locais de trabalho e vice-versa.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Interna
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Simoni Andrade Hastenreiter
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

A execução da ação ocorreu de forma regular no exercício, contudo não foi possível atingir as metas físicas, uma vez que corresponderam, respectivamente, a 75% do previsto inicialmente.

**TABELA 24 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2012 – AUXÍLIO-ALIMENTAÇÃO AOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3 49	Auxilio-transporte		13.471,84	13.471,84	0,00	13.471,84
<b>Total</b>			<b>13.471,84</b>	<b>13.471,84</b>	<b>0,00</b>	<b>13.471,84</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

**XVI - AÇÃO 2011 – AUXÍLIO-TRANSPORTE AOS SERVIDORES E EMPREGADOS****QUADRO 22 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 2011 – AUXÍLIO-TRANSPORTE AOS SERVIDORES E EMPREGADOS - 2009**

<b>Tipo da Ação</b>	Atividade
<b>Finalidade</b>	Efetivar o pagamento de auxílio-transporte em pecúnia, pela União, de natureza jurídica indenizatória, destinado ao custeio parcial das despesas realizadas com transporte coletivo municipal, intermunicipal ou interestadual pelos militares, servidores e empregados públicos da Administração Federal direta, autárquica e fundacional da União, bem como aquisição de vale-transporte para os empregados das empresas públicas e sociedades de economia mista integrantes dos orçamentos fiscal e da seguridades social, nos deslocamentos de suas residências para os locais de trabalho e vice-versa, de acordo com a Lei nº 7.418/85 e alterações, e Medida Provisória nº 2.165-36, de 23 de agosto de 2001.
<b>Descrição</b>	Pagamento de auxílio-transporte em pecúnia, pela União, de natureza jurídica indenizatória, destinado ao custeio parcial das despesas realizadas com transporte coletivo municipal, intermunicipal ou interestadual pelos militares, servidores e empregados públicos da Administração Federal direta, autárquica e fundacional da União, nos deslocamentos de suas residências para os locais de trabalho e vice-versa.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Interna
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Simoni Andrade Hastenreiter
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

A execução da ação ocorreu de forma regular no exercício, contudo não foi possível atingir as metas físicas, uma vez que corresponderam, respectivamente, a 75% do previsto inicialmente.

**TABELA 25 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 2011 – AUXÍLIO-TRANSPORTE AOS SERVIDORES E EMPREGADOS – 2009**

GD	Elemento de despesa	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3 49	Auxilio-transporte	13.471,84	13.471,84	0,00	13.471,84
<b>Total</b>		<b>13.471,84</b>	<b>13.471,84</b>	0,00	<b>13.471,84</b>

## XVII - AÇÃO 09HB – CONTRIBUIÇÃO DA UNIÃO, DE SUAS AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PARA O CUSTEIO DO REGIME DE PREVIDÊNCIA DOS SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS

**QUADRO 23 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 09HB – CONTRIBUIÇÃO DA UNIÃO, DE SUAS AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PARA O CUSTEIO DO REGIME DE PREVIDÊNCIA DOS SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS - 2009**

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Assegurar o pagamento da contribuição da União, de suas Autarquias e Fundações para o custeio do regime de previdência dos servidores públicos federais na forma do art. 8º da Lei nº 10.887, de 18 de junho de 2004.
<b>Descrição</b>	Pagamento da contribuição da União, de suas Autarquias e Fundações para o custeio do regime de previdência dos servidores públicos federais na forma do artigo 8º da Lei nº 10.887, de 18 de junho de 2004.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Interna
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Simoni Andrade Hastenreiter
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

A execução da ação transcorreu satisfatoriamente, apresentando um percentual de execução de aproximadamente 88,12% dos recursos da dotação atualizada da ação.

**TABELA 26 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 09HB – CONTRIBUIÇÃO DA UNIÃO, DE SUAS AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PARA O CUSTEIO DO REGIME DE PREVIDÊNCIA DOS SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
1	13	Obrigações patronais	216.925,52	216.925,52	0,00	216.925,52
<b>Total</b>			<b>216.925,52</b>	<b>216.925,52</b>	<b>0,00</b>	<b>216.925,52</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

## XVIII - AÇÃO 4572 – CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS EM PROCESSO DE QUALIFICAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO

QUADRO 24 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 4572

### CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS EM PROCESSO DE QUALIFICAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO - 2009

Tipo da Ação	Atividade
<b>Finalidade</b>	Promover a qualificação e a requalificação de pessoal com vistas à melhoria continuada dos processos de trabalho, dos índices de satisfação pelos serviços prestados à sociedade e do crescimento profissional.
<b>Descrição</b>	Realização de ações diversas voltadas ao treinamento de servidores, tais como custeio dos eventos, pagamento de passagens e diárias aos servidores, quando em viagem para capacitação, taxa de inscrição em cursos, seminários, congressos e outras despesas relacionadas à capacitação de pessoal.
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Interna
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Simoni Andrade Hastenreiter
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

Em cumprimento ao que dispõe o Decreto nº 5.707, de 23.02.2006 - que institui a Política e as Diretrizes para o Desenvolvimento de Pessoal da Administração Pública Federal Direta, Autárquica e Fundacional, e regulamenta dispositivos da Lei nº 8.112, de 11 de dezembro de 1990 - e visando a melhoria da eficiência, eficácia e qualidade dos serviços públicos e, também, o desenvolvimento permanente do servidor público, no exercício de 2009, foram capacitados 08 (oito) servidores mediante a participação nos seguintes cursos:

- Seminário de Tomada de Contas Especial;
- Curso de Auditoria e Controle Interno no Setor Público sob a Ótica do Tribunal de Contas da União;
- Curso Sobre Gestão de Prestação de Contas de Convênios/Portal de Convênios;
- Curso de Estratégias de Atendimento em Assessoria de Imprensa;
- Curso de Elaboração de Editais para Aquisição no setor Público;
- Curso de Capacitação e Formação de Pregoeiro;
- Curso de Capacitação em Registro de Preços.

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Nesse aspecto, é importante destacar que a meta relativa à capacitação não foi atingida plenamente, porque o afastamento para capacitação impõe períodos de ausência que, considerando o pequeno número de servidores do quadro da Fundação, no ano de 2009, poderiam colocar em risco a execução de atividades finalísticas importantes, como aquelas relacionadas aos procedimentos necessários à transferência de recursos por convênio.

**TABELA 27 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 4572**

**CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS EM PROCESSO DE QUALIFICAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO - 2009**

GD	Elemento de despesa	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
3	39 Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	14.675,00	14.675,00	0,00	14.675,00
<b>Total</b>		<b>14.675,00</b>	<b>14.675,00</b>	<b>0,00</b>	<b>14.675,00</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

## XIX - AÇÃO 0181- PAGAMENTO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES - SERVIDORES CIVIS

**QUADRO 25 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 0181- PAGAMENTO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES - SERVIDORES CIVIS - 2009**

<b>Tipo da Ação</b>	Atividade
<b>Finalidade</b>	
<b>Descrição</b>	
<b>Unidade responsável pelas decisões estratégicas</b>	Coordenação-Geral de Gestão Interna
<b>Coordenador Nacional da Ação</b>	Simoni Andrade Hastenreiter
<b>Unidades Executoras</b>	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

**TABELA 28 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 0181  
PAGAMENTO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES - SERVIDORES CIVIS - 2009**

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
1	01	Aposentadorias e reformas	1.256.408,56	1.256.408,56	0,00	1.235.775,50
	03	Pensões	156.857,28	156.857,28	0,00	156.857,28
<b>Total</b>			<b>1.413.265,84</b>	<b>1.413.265,84</b>	<b>0,00</b>	<b>1.392.632,78</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

### XX - AÇÃO 0005 - CUMPRIMENTO DE SENTENÇA JUDICIAL TRANSITADA EM JULGADO (PRECATÓRIOS) DEVIDA PELA UNIÃO, AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PÚBLICAS

Em conformidade com o que determinava o artigo 29 da Lei nº 11.768 de 14.08.2008 as dotações orçamentárias, destinadas ao pagamento de débitos oriundos de decisões judiciais transitadas em julgado, aprovadas na Lei Orçamentária de 2009, foram integralmente descentralizadas, de forma automática, ao Tribunal Regional Federal - 1ª Região pelo órgão central do Sistema de Administração Financeira Federal.

#### QUADRO 26 - DADOS GERAIS DA AÇÃO 0005 - CUMPRIMENTO DE SENTENÇA JUDICIAL TRANSITADA EM JULGADO (PRECATÓRIOS) DEVIDA PELA UNIÃO, AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PÚBLICAS - 2009

Tipo da Ação	Atividade
Finalidade	
Descrição	
Unidade responsável pelas decisões estratégicas	Coordenação-Geral de Gestão Interna
Coordenador Nacional da Ação	Simoni Andrade Hastenreiter
Unidades Executoras	Fundação Cultural Palmares

Fonte: SIGPLAN, 2009

Quanto à Ação 20CW – Assistência Médica aos Servidores e Empregados – Exames Periódicos , registrada no SIGPLAN, informamos que não houve dotação no orçamento da FCP para esta finalidade no ano de 2009.

#### TABELA 29 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA AÇÃO 0005 - CUMPRIMENTO DE SENTENÇA JUDICIAL TRANSITADA EM JULGADO (PRECATÓRIOS) DEVIDA PELA UNIÃO, AUTARQUIAS E FUNDAÇÕES PÚBLICAS - 2009

GD	Elemento de despesa		Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
1	91	Sentenças judiciais	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Total</b>			<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>

Fonte: SIAFI Gerencial, 24/02/2010

## 2.4. DESEMPENHO OPERACIONAL DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

Os dados e informações que orientam as tabelas e quadros apresentados nesta seção estão baseados na Tabela – Demonstração de Despesas da Fundação Cultural Palmares por Ação Orçamentária, Grupo de Despesa e Elemento de Despesa – 2009 , Anexo I deste Relatório.

### IDENTIFICAÇÃO

QUADRO 27- IDENTIFICAÇÃO DA UNIDADE ORÇAMENTÁRIA - 2009

<b>Denominação da Unidade Orçamentária</b>	Fundação Cultural Palmares
<b>Código da Unidade Orçamentária</b>	42203
<b>Código SIAFI da Unidade Gestora Orçamentária</b>	344041

## 2.4.1. PROGRAMAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

**TABELA 30 - PROGRAMAÇÃO DAS DESPESAS CORRENTES DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES – 2009**

Origem dos Créditos Orçamentários		2008	2009	2008	2009	2008	2009	Exercícios	TOTAL	
									2008	2009
Dotação proposta pela UO	2.870.291,00	3.828.046,00	x	x	9.436.275,00	12.475.714,00		12.306.566,00	16.303.760,00	
PLOA	2.870.291,00	3.828.046,00	x	x	9.436.275,00	12.475.714,00		12.306.566,00	16.303.760,00	
LOA	2.870.291,00	3.828.046,00	x	x	27.667.094,00	13.575.714,00		30.537.385,00	17.403.760,00	
Suplementares	1.081.697,00	1.037.000,00	x	x	1.625.000,00	2.305.500,00		2.706.697,00	3.342.500,00	
Especiais	0,00	0,00	0,00	x	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
Extraordinários	0,00	0,00	0,00	x	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
Créditos Cancelados	0,00	20.523,00	x	x	590.000,00	1.495.500,00		590.000,00	1.516.023,00	
Outras Operações	0,00	0,00	x	x	0,00	0,00		0,00	0,00	0,00
Total	3.951.988,00	3.951.988,00	x	x	28.702.094,00	14.385.714,00		32.654.082,00	19.230.237,00	

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

TABELA 31 - PROGRAMAÇÃO DAS DESPESAS DE CAPITAL DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES – 2009

Origem dos Créditos Orçamentários	Exercícios		Exercícios		Total
	2008	2009	2008	2009	
Dotação proposta pela UO	3.779.725,00	2.378.000,00	x	x	x
PLOA	3.779.725,00	2.378.000,00	x	x	x
LOA	4.074.725,00	2.978.000,00	x	x	x
Suplementares	x	50.000,00	x	x	x
Especiais	Abertos	x	x	x	x
	Reabertos	x	x	x	x
Extraordinários	Abertos	x	x	x	x
	Reabertos	x	x	x	x
Créditos Cancelados	1.035.000,00	1.340.000,00	x	x	x
Outras Operações	x	x	x	x	x
Total	3.951.988,00	1.688.000,00	x	x	x
					3.951.988,00
					1.688.000,00

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 32 – RESUMO DA PROGRAMAÇÃO DE DESPESAS E RESERVA DE CONTINGÊNCIA DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES – 2009**

Origem dos Créditos	Despesas Correntes	Despesas de Capital	Exercícios				Total
			2008	2009	2008	2009	
<b>Orçamentários</b>							
<b>LOA</b>							
<b>Dotação proposta pela UO</b>	12.306.566,00	16.303.760,00	3.779.725,00	2.378.000,00	x	x	16.086.291,00
<b>PLOA</b>	12.306.566,00	16.303.760,00	3.779.725,00	2.378.000,00	x	x	16.086.291,00
<b>LOA</b>	30.537.385,00	17.403.760,00	4.074.725,00	2.978.000,00	x	x	34.612.110,00
<b>Suplementares</b>	2.706.697,00	3.342.500,00	x	50.000,00	x	x	2.706.697,00
<b>Especiais</b>							
<b>Abertos</b>	x	x	x	x	x	x	x
<b>Reabertos</b>	x	x	x	x	x	x	x
<b>Extraordinários</b>							
<b>Abertos</b>	x	x	x	x	x	x	x
<b>Reabertos</b>	x	x	x	x	x	x	x
<b>Créditos Cancelados</b>	590.000,00	1.516.023,00	1.035.000,00	1.340.000,00	x	x	1.625.000,00
<b>Outras Operações</b>	x	x	x	x	x	x	x
<b>Total</b>	32.654.082,00	19.230.237,00	3.039.725,00	1.688.000,00	x	x	35.693.807,00
							20.918.237,00

Observa-se no conjunto das tabelas acima a evolução das dotações orçamentárias da FCP quando aprovada em lei. Tradicionalmente, a FCP amplia o montante de seus recursos orçamentários devido a emendas parlamentares. No ano de 2008, houve um acréscimo de mais de 135% quando se considera o Projeto de Lei Orçamentária Anual - PLOA e a Lei Orçamentária Anual - LOA aprovada, enquanto que em 2009, o acréscimo foi de apenas 9,10%. Se por um lado, a FCP considera esse um meio para aumentar o apoio a projetos voltados à promoção e ao fomento da cultura afro-brasileira, há uma restrição quanto a sua autonomia e o alcance da dinâmica da Administração Pública para realizar alterações orçamentárias de forma a viabilizar tecnicamente a execução orçamentária da dotação via emenda parlamentar.

Nesse aspecto, podemos observar que a redução do montante de recursos atribuídos à FCP pelo Congresso Nacional entre 2008 e 2009, é um reflexo dessas dificuldades. Especificamente, no ano de 2008, a FCP possuía uma dotação via emenda parlamentar de R\$ 14.907.348,00. Entretanto, a da forma houve inviabilidades técnica, operacional e legal para a execução do crédito previsto na condição em que foi elaborado e aprovado no Congresso Nacional. Havia a necessidade de sua alteração não sendo possível realizar dentro dos prazos estabelecidos pela Secretaria de Orçamento Federal do Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão. Isso gerou um impacto altamente negativo na execução orçamentária da FCP em 2008 e refletiu, por sinal, nas dotações aprovadas pelo Legislativo para 2009.

Outrossim, a FCP necessitou fazer alterações também nos seus créditos orçamentários já previstos no PLOA e mantidos na LOA para viabilizar a sua execução. Houve, principalmente, alterações orçamentárias entre ações, com suplementações advindas de cancelamento de créditos, bem como entre grupos de natureza de despesa. Dentre essas alterações, podem-se citar o remanejamento de dotação entre a ação 1170 – Festival Mundial das Artes Negras - FESMAN/2009 comparativamente à ação 8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira - Nacional. O remanejamento entre essas ações foi do Tipo 120 – “Suplementação acima dos limites autorizados na LOA-2009, ou não autorizada na referida Lei.” conforme estabelece a Portaria nº 02/2009, de 12 de janeiro de 2009, da Secretaria de Orçamento Federal - SOF/MP. O remanejamento de dotação foi de R\$ 900.000,00, sendo cancelado na ação 1170 - Festival Mundial das Artes Negras - FESMAN/2009 e suplementado na ação 8053 – Fomento a Projetos da Cultura Afro-brasileira. A FCP tomou, em particular, essa decisão considerando que o FESMAN havia sido cancelado, entretanto, com a geração de demandas em prol do FESMAN, viu-se a oportunidade de estimularmos e promovermos iniciativas culturais que fizessem alusão à Diáspora Africana, tema daquele Festival.

Destaca-se, também, o remanejamento de capital para custeio na ação de Construção do Centro Nacional de Informações e Referência da Cultura Negra o que possibilitou dotar aquela unidade de suporte tecnológico e físico para o desenvolvimento de suas funções.

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Deve-se garantir que nenhuma das alterações teve reflexo ou impacto na programação prevista no Plano Plurianual 2008-2011.

**TABELA 33 – MOVIMENTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA POR GRUPO DE DESPESA – 2009**

Natureza da Movimentação de Crédito		UG concedente ou recebedora	Classificação da ação	Despesas Correntes		
				1 – Pessoal e Encargos Sociais	2 – Juros e Encargos da Dívida	3 – Outras Despesas Correntes
<b>Interna</b>	<b>Concedidos</b>	X	X	X	X	X
	<b>Recebidos</b>	X	X	X	X	X
<b>Externa</b>	<b>Concedidos</b>	<b>420001</b>	13122017222720000	0,00	0,00	1.462.245,32
	<b>Concedidos</b>	<b>424001</b>	13122017222720000	0,00	0,00	25.304,88
	<b>Concedidos</b>	<b>90032</b>	28846090100050000	230.934,00	0,00	0,00
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	429.780,00
	<b>Recebidos</b>	<b>340035</b>	13392114247960000	0,00	0,00	260.000,00
	<b>Recebidos</b>	<b>340035</b>	13392114247960000	0,00	0,00	169.920,00
	<b>Recebidos</b>	<b>340035</b>	13392114247960000	0,00	0,00	181.304,00
	<b>Recebidos</b>	<b>340035</b>	13392114247960000	0,00	0,00	395.036,60
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	829.160,60
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	951.000,00
	<b>Recebidos</b>	<b>420041</b>	13392017381970000	0,00	0,00	90.000,00
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	251.000,00
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	653.500,00
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	717.474,27
<b>Externa</b>	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	400.000,00
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	60.000,00
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960000	0,00	0,00	50.000,00
Natureza da Movimentação de Crédito		UG concedente ou recebedora	Classificação da ação	Despesas de Capital		
				4 - Investimentos	5- Inversões Financeiras	6 – Outras Despesas de Capital
<b>Interna</b>	<b>Concedidos</b>	X	X	X	X	X
	<b>Recebidos</b>	X	X	X	X	X
<b>Externa</b>	<b>Concedidos</b>	X	X	X	X	X
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960001	173.839,40	0,00	0,00
	<b>Recebidos</b>	<b>420010</b>	13392114247960001	46.000,00	0,00	0,00

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 11/02/2010

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

A descentralização de recursos orçamentários do Ministério da Cultura - MINC para a Fundação Cultural Palmares traduz uma importante parceria entre essas duas instituições. Sendo uma forma de a FCP recompor o seu orçamento para apoio a iniciativas relacionadas à valorização da cultura afro-brasileira. No ano de 2009, o MINC descentralizou para a FCP R\$ 5.658.014,87, o que equivale a 27,03% do orçamento da FCP considerando o total da sua dotação atualizada conforme Tabela 2 e Tabela 49 - Anexos.

O impacto da descentralização de recursos na FCP é expressivo, principalmente, quando comparamos a sua finalidade, apoio a iniciativas culturais. Dessa forma, a descentralização de recursos orçamentários significou 59,14% dos recursos orçamentários próprios da FCP que foram destinados a apoio a projetos culturais conforme Tabela 1. Esses recursos foram destinados a apoio das seguintes iniciativas:

**TABELA 34 – INICIATIVAS CULTURAIS APOIADAS PELA FCP POR DESCENTRALIZAÇÃO DE RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS DO MINC -2009**

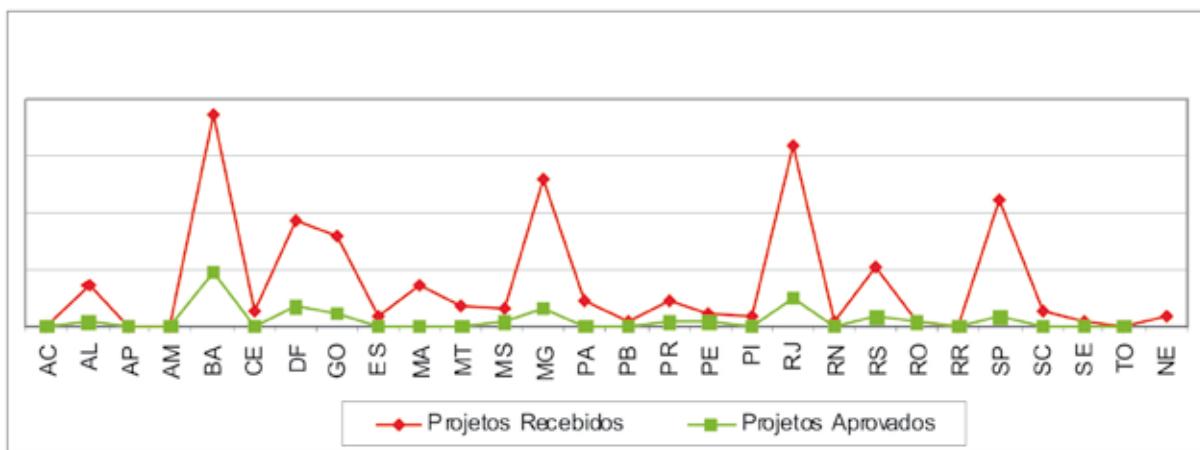
Iniciativas	Instituição	UF	Valor
1. Capoeira Angola: Resistência da Cultura Afro-Brasileira	Casa da Cultura – Centro de Formação Artística e Cultural da Baixada Fluminense	RJ	500.000,00
2. Ações Integradas do Centro de Documentação e Memória do Olodum – Módulo 1	Associação Carnavalesca Bloco Afro Olodum	BA	200.000,00
3. Pavilhão da Cultura Afro-brasileira	Prefeitura Municipal de Suzano	SP	299.780,00
4. Quilombos Multiarte	Instituto Cultural São Francisco de Assis	RS	300.000,00
5. Capoeira se Aprende na Escola	Centro de Capacitação e Desenvolvimento Social	RJ	500.000,00
6. Resgatando a Memória e o Patrimônio Histórico do Povo de Santo de Belo Horizonte	Fundação Centro de Referência da Cultura Negra - FCRCN	MG	500.000,00
7. Ações Culturais para a Difusão da Cultura Afro-brasileira	Prefeitura Municipal de Uberlândia	MG	130.000,00
8. Festival de Teatro da Língua Portuguesa	Associação Cultural Talu Produções e Marketing - TPM	RJ	90.000,00
9. Semana da África na Bahia	União das Organizações Sociais e Culturais de Camaçari	BA	251.000,00
10. Back2Black Festival	Fundação Athos Bulcão	DF	653.500,00
11. Museu em Processo – Exposição: O Benin está vivo ainda lá, ancestralidade e contemporaneidade.	Sociedade Amigos da Cultura – AMAFRO	BA	717.474,27
12. Lavagem da Madeleine 2009 e Exposição 120 Anos Bembe do Mercado	Brasil Música e Arte	BA	395.036,60
13. Fórum de Cultura Digital Brasileira	Execução Direta	RJ	60.000,00
14. Semana de Cultura do Benin na Bahia	Ação pela Cidadania	BA	400.000,00

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Iniciativas	Instituição	UF	Valor
15. Banda Mirim Olodum	Olodum	BA	50.000,00
16. Caminhada Nacional pela Vida e Liberdade das Comunidades de Matrizes Africanas	Associação Cultural Religiosa São Salvador	BA	260.000,00
17. Mutá -Olhos do Tempo	Instituto Sócio-Cultural NN Brasil	BA	169.920,00
18.Resgate dos Orixás	Sociedade Religiosa Ile Axe Opo Afonja Oni Xango	DF	181.304,00
<b>TOTAL DESCENTRALIZADO DO MINC PARA A FCP</b>			<b>5.658.014,87</b>

Assim, conforme mencionado no item 2.2. deste relatório, a FCP apoiou mais 18 (dezoito) projetos voltados para a cultura afro-brasileira. A distribuição dos recursos da FCP ganha uma maior regionalização, destacando os Estados do Rio de Janeiro e Bahia, tanto em apoio quanto em quantidade de projetos apresentados conforme Gráfico 4.

**GRÁFICO 4 – PROJETOS RECEBIDOS X PROJETOS APOIADOS POR UF  
ORÇAMENTO DA FCP E RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS DESCENTRALIZADOS – 2009**



FONTE: SICONV/2009 e CONTROLE INTERNO CGE/FCP, 2009

Além disso, coadunando-se à finalidade da Fundação Cultural Palmares, o Ministério da Cultura realizou descentralização de recursos orçamentários que foram destinados para apoio aos projetos listados na Tabela 34. Apresentamos, abaixo, o objetivo de cada projeto apoiado por meio de descentralização de recursos:

- **Capoeira Angola:** Resistência da Cultura Afro-Brasileira realizado pela Casa da Cultura – Centro de Formação Artística e Cultural da Baixada Fluminense para a promoção e

integração de crianças e jovens através da capoeira, como fatores de mobilização social e difusão da cultura de paz e da disseminação de valores;

- **Ações Integradas do Centro de Documentação e Memória do Olodum – Módulo 1** da instituição Associação Carnavalesca Bloco Afro Olodum. O objetivo do projeto era restaurar o espaço físico do Centro de Documentação e Memória do Olodum - Centro de Multi-Atividade de Mário Gusmão;

- **Pavilhão da Cultura Afro-brasileira - Quilombos Multiarte** realizado pela Prefeitura Municipal de Suzano. O objetivo do projeto era a implantação do Pavilhão da Cultura Afro, garantindo seu funcionamento nos seus doze primeiros anos. Os seus objetivos específicos eram: a) Execução de seis exposições que evidenciem artistas e obras que tratem e promovam a reflexão sobre a diversidade cultural, sobre a promoção da igualdade racial e sobre o combate ao racismo, beneficiando 6000 visitantes, em especial alunos da rede pública de ensino. b) Execução de quatro shows musicais ou outros espetáculos por mês beneficiando 2000 pessoas por mês, valorizando artistas e linguagens de influência afro-brasileira; c) Execução de cinco oficinas culturais, com o objetivo de promover a difusão cultural e beneficiando os mestres do saber, estas oficinas irão atender diretamente 800 alunos;

- **Capoeira se Aprende na Escola** realizado pelo Centro de Capacitação e Desenvolvimento Social. O objetivo do projeto era oferecer a 400 pessoas, entre crianças, adolescentes, jovens e adultos, aulas de Capoeira nos finais de semana utilizando os espaços das escolas da rede pública no estado do Rio de Janeiro.;

- **Resgatando a Memória e o Patrimônio Histórico do Povo de Santo de Belo Horizonte** realizado pela Fundação Centro de Referência da Cultura Negra – FCRCN . O objetivo do projeto era promover através da formação e da troca de experiência, entre lideranças de matriz africana de Minas Gerais e do Brasil, a apropriação do conhecimento da prática cotidiana das comunidades de tradição de matriz africana, fortalecendo-as e capacitando-as para buscarem sua auto sustentação, através da realização do planejamento estratégico e do conhecimento do perfil de sua realidade;

- **Ações Culturais para a Difusão da Cultura Afro-brasileira** realizado pela Prefeitura Municipal de Uberlândia . O objetivo do projeto era produzir DVD do CONGO SAINHA de Uberlândia; registrar 10 cantorias tradicionais específicas e inerentes ao Congo Sainha, cuja execução se dá continuamente nas últimas décadas, em toda Festa do Congado de Uberlândia; lançar um concurso para a criação de um MASCOTE para o gibi pedagógico sobre a Anemia Falciforme durante a realização da Semana Municipal de Atenção Integral às

pessoas com Doença Falciforme que acontecerá de 03 a 08 de novembro de 2009; realizar o Congresso das Tradições Afro-brasileiras para discussão, reflexão e difusão, por meio de palestras e oficinas, de questões afro-brasileiras no que diz respeito a religiosidade, tradição, discriminação, legislação, cidadania e outros e realizar Encontro com Oficinas da Cultura Hip Hop, com a presença de Rapers;

- **Festival de Teatro da Língua Portuguesa-FESTIP** realizado pela Associação Cultural Talu Produções e Marketing – TPM . O objetivo do projeto era realizar anualmente um festival de teatro, de caráter pioneiro em âmbito internacional, com os países falantes da língua portuguesa a fim de tornar-se um evento de valorização, estímulo e referência para o “Teatro da Língua Portuguesa”, escrevendo sua própria história e respeitando a riqueza da diversidade cultural dos países. Ressaltar o intercâmbio cultural entre Brasil, Portugal e África, em um momento em que a cultura mundial interage fortemente, preservando nossa ligação histórica, através da riqueza da língua portuguesa;
- **Semana da África na Bahia** realizado pela União das Organizações Sociais e Culturais de Camaçari. O objetivo do projeto era realizar atividades que preservem as tradições e costumes das matrizes, promovam políticas públicas e fortaleçam a autoestima dos afrodescendentes. Este evento foi composto de um ciclo de palestras em 05 cidades do Recôncavo baiano; intercâmbio de manifestações populares; exibição de vídeo documentário; Lançamento do III Fesmam em Cachoeira e Salvador e Lançamento do Selo da Capoeira em Salvador;
- **Back2Black Festival** realizado pela Fundação Athos Bulcão. O objetivo do projeto era viabilizar parte da pré-produção e parte da produção do projeto Back2Black;
- **Museu em Processo – Exposição: O Benin está vivo ainda lá, ancestralidade e contemporaneidade** realizado pela Sociedade Amigos da Cultura – AMAFRO . O objetivo do projeto foi realizar uma exposição composta por 2 núcleos compreendidos como representativos da ancestralidade e contemporaneidade do Benin, com uma mostra de trabalhos fotográficos de Charles Placid, Edwige Aplogan e Ladis, além de trabalhos da Fundação Pierre Verger e do acervo de Carybé. O primeiro grande evento ocorreu nas instalações do Museu Nacional da Cultura Afro-brasileira – MUNCAB, para marcar a entrega de sua primeira etapa, sob a curadoria do artista plástico e diretor do Museu Afro-brasil de São Paulo, Emanuel Araújo. A exposição cumpre o papel de atividade Educativa para a Exposição Internacional/ diálogo entre a arte tradicional e a arte contemporânea africana e os laços com as experiências estéticas brasileiras; além de realizar visita orientada pelos educadores, acompanhadas de palestras, roda de histórias, apresentação de filmes, interferências cênicas no museu;

- **Lavagem da Madeleine 2009 e Exposição 120 Anos Bembe do Mercado** realizado pela instituição Brasil Música e Arte . O objetivo do projeto era realizar as ações que envolvessem a Lavagem das Escadarias da Igreja de Madeleine, quais sejam: Missa da Madeleine / Rosário dos Pretos, Show e a Lavagem da Madeleine, bem como realizar a Exposição Bembé do Mercado em Paris – França e em Luanda – Angola;
- **Fórum de Cultura Digital Brasileira** realizado por execução direta da FCP . O objetivo do projeto foi realizar o debate entre os realizadores de cultura e os agentes políticos, sobre como fazer para que os novos meios de criar, informar e conversar das novas tecnologias transformem a cultura e a democracia. Este evento ocorreu, simultaneamente, com o show do cantor de Rap Mano Brown e Banda Black Rio, em comemoração ao Dia Nacional da Consciência Negra, para promover a cultura afro-brasileira para um grande de público;
- **Semana de Cultura do Benin na Bahia** realizado pela instituição Ação pela Cidadania . O objetivo do projeto era realizar um conjunto de eventos que produzisse um conhecimento mais atualizado sobre as semelhanças e convergências culturais entre a Bahia e o Benin, reduzindo o abismo cultural de mais de dois séculos entre o Benin e o Brasil.;
- **Banda Mirim Olodum** realizado pelo Olodum. O objetivo do projeto foi a apresentação artística da Banda em um evento cultural realizado no dia 27/12/2009, no berço da cultura afrobaiana – o Pelourinho, oferecendo música e informação de qualidade. Na oportunidade divulgou -se o Festival de Música e Artes do Olodum – FEMADUM, evento que se realizou no mesmo dia e que buscava promover a união dos afro-brasileiros e afrolatinos, por haver a participação de artistas internacionais;
- **Caminhada Nacional pela Vida e Liberdade das Comunidades Religiosas de Matriz Africana**, sendo executado pela Associação Cultural Religiosa São Salvador. O objetivo foi evidenciar a presença e o valor do componente africano na formação da cultura e do modo de ser brasileiro por meio da força mobilizadora do grupo cultural dos terreiros de candomblé, aliado ao grupo de referência constituído por artistas, personalidades e celebridades comprometidas com a preservação, consolidação e desenvolvimento do espaço simbólico dessa cultura negra;
- **Mutá -Olhos do Tempo** realizado pelo Instituto Sócio-Cultural NN Brasil. O objetivo do projeto era produzir, editar e imprimir 1.000 (mil) cópias do livro da NAÇÃO ANGOLÃO – PAQUETAN de origem BANTU, representada em Salvador-Bahia por Taata Kwa n’Kiise Mutá Imê, apresentando através de textos e de 120 fotos, os aspectos da religião, os INKINSIS (Ori-

xás), a dança, culinária, vestuário e objetos, festas e cerimônias religiosas, com seus aspectos culturais e os principais terreiros e o seu povo;

- **Resgate dos Orixás** realizado pela Sociedade Religiosa Ilê Axé Opó Afonja Oni Xango . O objetivo do projeto era divulgar, preservar e Resgatar as manifestações e expressões culturais afro-brasileira dos orixas.

A descentralização de crédito que a FCP concede para o Ministério da Cultura tem a finalidade de pagar o aluguel do prédio da sede da Fundação e da sua Representação no Rio de Janeiro. Além disso, também foi concedida uma descentralização para a Secretaria do T.R.F. da 1ª Região-Orçamentária para custear despesas com precatórios.

## 2.4.2. EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA

### A) EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA DE CRÉDITOS ORIGINÁRIOS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

TABELA 35 – DESPESAS POR MODALIDADE DE CONTRATAÇÃO – 2008 E 2009

Modalidade de Contratação	Despesa Empenhada		Despesa Liquidada	
	Exercícios			
	2008	2009	2008	2009
<b>Licitação</b>				
<b>Convite</b>	35.302,89	146.222,99	35.302,89	146.222,99
<b>Tomada de Preços</b>	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Concorrência</b>	507.901,04	181.613,84	507.901,04	181.613,84
<b>Pregão</b>	1.697.945,94	4.185.381,53	1.697.945,94	4.185.381,53
<b>Concurso</b>	10.000,00	366.269,81	10.000,00	0,00
<b>Consulta</b>	0,00	0,00	0,00	0,00
<b>Contratações Diretas</b>				
<b>Dispensa</b>	1.133.026,45	1.627.062,83	1.133.026,45	1.627.062,83
<b>Inexigibilidade</b>	243.738,21	701.960,35	243.738,21	701.960,35
<b>Regime de Execução Especial</b>				
<b>Suprimento de Fundos</b>	6.511,91	16.963,03	6.511,91	16.963,03
<b>Pagamento de Pessoal</b>				
<b>Pagamento em Folha</b>	3.942.785,59	4.562.808,76	3.942.785,59	4.583.441,82
<b>Diárias servidor</b>	126.939,64	229.054,06	126.019,25	209.886,45
<b>Diárias colaborador</b>	16.321,47	129.277,96	14.420,51	86.469,48
<b>Outros (Licit.Não Aplicável)</b>	7.235.103,98	9.611.305,69	7.235.103,98	9.611.305,69

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010 (DADOS: 2009) E 11/02/2010 (DADOS:2008)

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 36 – DESPESAS CORRENTES POR GRUPO E ELEMENTO DE DESPESA – 2008 E 2009**

Grupos de Despesa	Despesa Empenhada		Despesa Liquidada		RP não processados		Valores Pagos	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
<b>1 – Despesas de Pessoal</b>								
<b>01 APOSENTADORIAS E REFORMAS</b>								
03 PENSÕES	1.117.301,97	1.256.408,56	1.117.301,97	1.256.408,56	0	0	1.117.301,97	1.235.775,50
11 VENCIMENTOS E VANTAGENS FIXAS -PESSOAL CIVIL	145.535,31	156.857,28	145.535,31	156.857,28	0	0	145.535,31	156.857,28
13 OBRIGAÇÕES PATRONAIS	2.146.558,36	2.615.723,48	2.146.558,36	2.615.723,48	0	0	2.146.558,36	2.615.723,48
16 OUTRAS DESPESAS VARIAVEIS - PESSOAL CIVIL	341.966,99	393.051,31	341.966,99	393.051,31	0	0	341.966,99	393.051,31
92 DESPESAS DE EXERCÍCIOS ANTERIORES	49.052,51	35.490,65	49.052,51	35.490,65	0	0	49.052,51	35.490,65
2 – Juros e Encargos da Dívida	20.802,08	10.401,16	20.802,08	10.401,16	0	0	20.802,08	10.401,16
3 - Outras Despesas Correntes	x	x	x	x	x	x	x	x
08 OUTROS BENEFÍCIOS ASSISTENCIAIS	1.824,00	2.907,00	1.824,00	2.907,00	0	0	1.824,00	2.907,00

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Grupos de Despesa	Despesa Empenhada		Despesa Liquidada		RP não processados		Valores Pagos	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
<b>14 DIÁRIAS - PESSOAL CIVIL</b>	126.939,64	229.054,06	126.019,25	209.886,45	920,39	920,39	126.019,25	209.886,45
<b>30 MATERIAL DE CONSUMO</b>	104.571,08	333.329,24	99.087,46	90.707,60	5.483,62	5.483,62	99.087,46	90.707,60
<b>31 PREMIACOES CULT., ART., CIENT., DESP. E OUTR.</b>	16.600,00	366.269,81	16.600,00	366.269,81	0	0	16.600,00	366.269,81
<b>33 PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO</b>	324.865,85	775.300,30	324.865,85	689.161,13	0	0	324.865,85	689.161,13
<b>36 SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA</b>	89.463,26	216.201,18	89.463,26	164.267,50	301,00	0	89.463,26	163.612,00
<b>37 LOCAÇÃO DE MÃO-DE-OBRA</b>	1.133.995,39	1.458.593,62	1.133.995,39	1.274.590,76	0	0	1.133.995,39	1.274.590,76
<b>39 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURIDICA</b>	1.738.085,81	2.782.198,71	1.713.741,02	1.882.386,87	24.344,79	25.296,79	1.713.518,86	1.882.386,87
<b>41 CONTRIBUIÇÕES</b>	2.504.572,90	4.409.381,67	320.000,00	2.230.551,67	2.234.572,90	2.184.572,90	320.000,00	2.230.551,67
<b>46 AUXILIO-ALIMENTACAO</b>	60.724,63	66.453,18	60.724,63	66.453,18	0	0	60.724,63	66.453,18
<b>47 OBRIG.TRIBUT.E CONTRIB-OP-INTRA-ORÇAMENTÁRIAS</b>	36.257,41	17.110,00	36.209,42	9.098,70	47,99	47,99	36.209,42	9.098,70

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Grupos de Despesa	Despesa Empenhada		Despesa Liquidada		RP não processados		Valores Pagos
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	
	Exercícios						
<b>49 AUXILIO-TRANSPORTE</b>	26.953,13	13.471,84	26.953,13	13.471,84	0	26.953,13	13.471,84
<b>92 DESPESAS DE EXERCÍCIOS ANTERIORES</b>	76.161,76	21.799,98	76.161,76	1.799,98	0	0	76.161,76
<b>93 INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES</b>	148.477,24	110.202,05	146.944,06	105.050,05	1.533,18	1.533,18	146.944,06
							105.050,05

FONTE: SIAFI GÊNERICAU, 24/02/2010 (dados: 2009) e 11/02/2010 (dados: 2008)

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

TABELA 37 – DESPESAS DE CAPITAL POR GRUPO E ELEMENTO DE DESPESA – 2008 E 2009

Grupos de Despesa	Despesa Empenhada		Despesa Liquidada		RP não processados		Valores Pagos
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	
<b>Exercícios</b>							
<b>4 - Investimentos</b>							
<b>41 CONTRIBUIÇÕES</b>	310.000,00	95.561,00	80.561,00	310.000,00	310.000,00		80.561,00
<b>52 EQUIP.E MATERIAL PERMANENTE - OP.INTRA-ORC.</b>	348.821,10	1.471.013,99	341.031,10	543.555,86	7.790,00	8.639,12	341.031,10
<b>5 - Inversões Financeiras</b>	x	x	x	x	x	x	x
<b>6 - Amortização da Dívida</b>	x	x	x	x	x	x	x

FONTE: SIAFI GÊNERAL, 24/02/2010 (dados: 2009) e 11/02/2010 (dados: 2008)

Podemos observar, portanto, na Tabela 37 que os Restos a Pagar em investimentos, em relação ao total das despesas, foram na ordem de 59,34% o que refletiu o impacto da restrição orçamentária de 2009, pois os processos de execução de recursos para investimentos são mais complexos pela suas especificidades e, ainda, havia uma necessidade de sinalização da autorização de empenho para realizar despesas ou assumir compromissos orçamentários e financeiros.

Os pregões realizados pela FCP foram sobretudo para despesas administrativa. Observa-se um sensível aumento da execução dos recursos orçamentário por meio de concurso entre 2008 e 2009. Neste ano, a FCP realizou concurso para premiação de iniciativas culturais. Também, dado o setor de atuação desta instituição, houve um aumento das contratações por inexigibilidade de licitação entre 2008 e 2009. Foram contratados artistas individuais e em grupo e devido a inviabilidade de competição, conforme autorizado pela Lei 8.666/93, a FCP realizou contratos diretos. Esses contratos foram implementados para atender, sobretudo, a programações do 21º Aniversário da FCP e do Dia 20 de Novembro – Dia Nacional da Consciência Negra.

Considerando os instrumentos e as regulamentações de contratualização no serviço público, a pesquisa de preço é um problema que a FCP tem encontrado para implementar suas ações. A pesquisa de preço é uma etapa para a instrução processual que visa dar um parâmetro de valor do bem a ser adquirido e/ou do serviço a ser contrato antes de seguir para os procedimentos licitatórios propriamente dito. Assim, apesar da FCP solicitar orçamentos, as respostas são escassas e muitas vezes inexistentes. Isso tem prejudicado a execução orçamentária da FCP, levando a processos licitatórios morosos e até inviabilizados.

Um outro aspecto que impacta diretamente na programação da FCP de execução orçamentária por licitação são os contingenciamentos orçamentários e financeiros já mencionados com particularidades nesse Relatório.

**B. EXECUÇÃO ORÇAMENTÁRIA DE CRÉDITOS RECEBIDOS  
PELA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES POR MOVIMENTAÇÃO**

TABELA 38 – DESPESAS POR MODALIDADE DE CONTRATAÇÃO – 2008 E 2009

Modalidade de Contratação	Despesa Empenhada		Despesa Liquidada	
	Exercícios			
	2008	2009	2008	2009
<b>Licitação</b>				
<b>Convite</b>	X	X	X	X
<b>Tomada de Preços</b>	X	X	X	X
<b>Concorrência</b>	X	X	X	X
<b>Pregão</b>	X	X	X	X
<b>Concurso</b>	X	X	X	X
<b>Consulta</b>	X	X	X	X
<b>Contratações Diretas</b>	X	X	X	X
<b>Dispensa</b>	X	X	X	X
<b>Inexigibilidade</b>	X	<b>50.000,00</b>	X	<b>50.000,00</b>
<b>Regime de Execução Especial</b>				
<b>Suprimento de Fundos</b>	X	X	X	X
<b>Pagamento de Pessoal</b>	X	X	X	X
<b>Pagamento em Folha</b>	X	X	X	X
<b>Diárias servidor</b>	X	X	X	X
<b>Diárias colaborador</b>	X	X	X	X
<b>Outros (Licit.Não Aplicável)</b>	X	<b>5.608.014,87</b>	X	<b>5.608.014,87</b>

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 24/02/2010 (DADOS: 2009) E 11/02/2010 (DADOS:2008)

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 39 – DESPESAS CORRENTES POR GRUPO E ELEMENTO DE DESPESA – 2008 E 2009**

Grupos de Despesa	Despesa Empenhada		Despesa Liquidada		RP não processadas		Valores Pagos	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
<b>1 - Despesas de Pessoal</b>								
<b>11 Salários e Wages</b>	x	x	x	x	x	x	x	x
<b>12 Encargos Sociais</b>								
<b>13 Encargos Fáceis</b>								
<b>14 Encargos da Dívida</b>	x	x	x	x	x	x	x	x
<b>15 Encargos Administrativos</b>								
<b>16 Encargos Financeiros</b>								
<b>17 Encargos Fazendários</b>								
<b>18 Encargos de Impostos e Contribuições</b>								
<b>19 Encargos de Impostos e Contribuições Sociais</b>								
<b>20 Encargos de Impostos e Contribuições Fazendárias</b>								
<b>21 Encargos de Impostos e Contribuições Financeiras</b>								
<b>22 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas</b>								
<b>23 Encargos de Impostos e Contribuições Fazendárias Administrativas</b>								
<b>24 Encargos de Impostos e Contribuições Financeiras Administrativas</b>								
<b>25 Encargos de Impostos e Contribuições Fazendárias Financeiras</b>								
<b>26 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Fazendárias</b>								
<b>27 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras</b>								
<b>28 Encargos de Impostos e Contribuições Fazendárias Administrativas Financeiras</b>								
<b>29 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Fazendárias Financeiras</b>								
<b>30 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias</b>								
<b>31 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas</b>								
<b>32 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras</b>								
<b>33 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias</b>								
<b>34 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas</b>								
<b>35 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras</b>								
<b>36 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias</b>								
<b>37 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas</b>								
<b>38 Encargos de Impostos e Contribuições Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas Financeiras Fazendárias Administrativas</b>								
<b>39 Outros Serviços de Terceiros-Pessoa Jurídica</b>	50.000,00	0,00	3.534.220,18	x	40.000,00	x	8.862.395,65	5.328.175,47
<b>41 CONTRIBUIÇÕES</b>	5.328.175,47	0,00						
<b>39 OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA</b>	50.000,00	0,00	50.000,00	x	x	x	50.000,00	50.000,00
<b>92 DESPESAS DE EXERCÍCIOS ANTERIORES</b>	60.000,00	0,00	60.000,00	x	x	x	60.000,00	60.000,00

FONTE: SIAFI GERAL, 24/02/2010 (dados: 2009) e 11/02/2010 (dados: 2008)

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 40 – DESPESAS DE CAPITAL POR GRUPO E ELEMENTO DE DESPESA – 2008 E 2009**

Grupos de Despesa	Despesa Empenhada		Despesa Liquidada		RP não processados		Valores Pagos	
	2008	2009	2008	2009	2008	2009	2008	2009
<b>Exercícios</b>								
<b>4 - Investimentos</b>								
<b>41 CONTRIBUIÇÕES</b>	0,00	219.839,40	0,00	214.833,40	x	20.000,00	0,00	434.672,80
<b>5 - Inversões Financeiras</b>	x	x	x	x	x	x	x	x
<b>6 - Amortização da Dívida</b>	x	x	x	x	x	x	x	x

Fonte: SIAFI GERAL, 24/02/2010 (dados: 2009) e 11/02/2010 (dados: 2008)

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

A execução orçamentária de créditos recebidos pela Fundação Cultural Palmares do Ministério da Cultura foram, sobretudo, para apoio a iniciativas culturais celebrados por meio de convênios conforme mencionado no item 2.3.1. deste Relatório.

As dificuldades encontradas pela FCP para a execução destes recursos é o seu escasso quadro de pessoal e a sua carência de qualificação técnica. Pois, os recursos descentralizados concorrem em execução com os recursos próprios da FCP, embora, admita-se que seja uma maneira, importante, desta instituição ampliar o seu orçamento para apoiar iniciativas que valorizem a cultura afro-brasileira.



## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 41 – DETALHAMENTO DE CONTRATOS – 2009**

Número	CONTRATADO	CNPJ/CPF	VALOR PACTUADO (R\$ 1,00)	Nº EMPENHO	VALOR PAGO 2009 (R\$ 1,00)	VIGÊNCIA		SITUAÇÃO	DENOMINAÇÃO
						Inicio	Fim		
<b>FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES</b>									
001/2009	Ass. Cult. Bloco Carnavalesco Ilé Aiyê	14.997.860/0001-56	46.647,08	2009NE900115	46.647,08	24/06/09	23/07/09	VIGENTE	
002/2009	Polledro Informática, Cons. e Serviços Ltda	02.660.447/0001-12	421.459,61	2009NE900117	182.664,04	26/06/09	23/12/09	ENCERRADO	
003/2009	Dinâmica Adm., Serviços e Obras Ltda	00.332.833/0008-26	542.575,06	2009NE900121	448.097,34	01/07/09	28/12/09	ENCERRADO	
004/2009	Maria Lúcia Castanha da Silva	136.756.134-53	9.600,00	2009NE900142	2.400,00	17/08/09	16/08/10	VIGENTE	
005/2009	Devictor Produções Culturais Ltda. ME	07.033.667/0001-30	48.384,00	2009NE900155	48.384,00	13/08/09	09/10/09	ENCERRADO	
006/2009	Carlton Hotelaria e Turismo Ltda	00.841.478/0001-44	136.218,35	2009NE900170	136.218,35	17/08/09	08/09/09	ENCERRADO	
007/2009	Apoio Produções e Telemarketing Ltda	04.214.501/0001-21	12.082,00	2009NE900173	12.082,00	17/08/09	30/10/09	ENCERRADO	
008/2009	Agenda Org. Promocão de Eventos Ltda ME	02.378.661/0001-80	71.852,25	2009NE900175	71.852,25	17/08/09	08/09/09	ENCERRADO	
009/2009	Nave Prod. Eventos e Turismo Ltda	04.906.041/0001-00	35.555,00	2009NE900178	35.555,00	17/08/09	16/09/09	ENCERRADO	
010/2009	Boulim Serviços Ltda	05.417.417/0001-78	77.891,28	2009NE900171	19.472,82	28/08/09	27/08/10	VIGENTE	
011/2009	KD Eventos Culturais Ltda	09.619.430/0001-60	49.500,00	2009NE900189	49.500,00	21/08/09	20/09/09	ENCERRADO	
012/2009	Buzina Produções Artísticas Ltda	07.044.879/0001-12	20.000,00	2009NE900191	20.000,00	21/08/09	20/09/09	VIGENTE	
013/2009	Instituto Euvaldo Lodi do Distrito Federal	00.366.849/0001-83	2.016,00	2009NE900199	1.144,00	28/08/09	27/08/10	VIGENTE	
014/2009	Estrela do Mar Produções Artísticas Ltda	04.781.914/0001-98	80.000,00	2009NE900320	80.000,00	16/11/09	15/12/09	ENCERRADO	
015/2009	Gráfica e Editora Brasil Ltda	00.379.172/0001-18	548.000,00	2009NE900328 2009NE900330	-	24/11/09	23/11/10	VIGENTE	

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Número	UG / CNPJ	CONTRATADO	CNPJ/CPF	VALOR PACTUADO (R\$ 1,00)	Nº EMPENHO	VALOR PAGO 2009 (R\$ 1,00)	VIGÊNCIA		SITUAÇÃO
							Início	Fim	
<b>FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES</b>									
016/2009	Pestana Arte e Publicações Ltda.-ME	00.711.278/0001-77	68.500,00	2009NE900378	-	17/12/09	31/01/10		ENCERRADO
017/2009	Damovo do Brasil S.A	56.795.362/0001-70	61.000,00	2009NE900364	-	22/12/09	21/12/10		VIGENTE
018/2009	Poliedro Informática, Cons. e Serviços Ltda	02.660.447/0001-12	1.658.136,37	2009NE900456	-	24/12/09	21/06/10		VIGENTE
019/2009	Link-Data Serviços e Informática Ltda	24.936.973/0001-63	78.607,68	2009NE900457	-	24/12/09	21/06/10		VIGENTE
020/2009	Associação Carnavalesca Bl. Afro Olodum	04.707.058/0001-20	50.000,00	2009NE900459	-	24/12/09	23/01/10		ENCERRADO
021/2009	Devictor Produções Culturais Ltda. ME	07.033.667/0001-30	56.043,00	2009NE900468	-	30/12/09	11/03/10		VIGENTE
022/2009	Dinâmica Adm., Serviços e Obras Ltda	00.332.833/0008-26	674.156,82	2009NE900121	448.097,34	29/12/09	26/06/10		VIGENTE
023/2009	Spot Representações e Serviços Ltda	00.729.160/0001-76	391.883,00	2009NE900461	-	31/12/09	30/04/11		VIGENTE
024/2009	EMBRATEL Emp. Brasil. Telecomunicações	33.530.486/0001-26	105.814,56	2009NE900435	-	31/12/09	30/12/10		VIGENTE
025/2009	VIVO S/A	02.449.992/0155-10	95.378,40	2009NE900434	-	31/12/09	30/12/10		VIGENTE

Fonte: CGI/FCP, 2010

### 2.4.3. EVOLUÇÃO DOS GASTOS GERAIS

TABELA 42 – EVOLUÇÃO DOS GASTOS GERAIS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES – 2007-2009

	Descrição	2007	2008	2009
1	Passagens	260.941,00	324.865,85	689.161,13
2	Diárias e Ressarcimento de Despesas em Viagens	171.085,00	142.068,00	322.445,00
3	Serviços Terceirizados	-	-	-
3.1.	Publicidade	62.033,00	56.198,00	73.009,00
3.2.	Vigilância, limpeza e conservação	208.587,00	283.094,00	464.120,00
3.3.	Tecnologia de Informação	237.038,00	506.066,00	406.877,00
3.4.	Outras terceirizações	1.005.864,00	1.069.513,00	1.291.947,00
4	Cartão de Pagamento do Governo Federal *	10.324,00	7.832,00	9.081,00
5	Suprimento de Fundos *	19.684,00	6.511,91	9.645,00
<b>TOTAL</b>		<b>1.975.556,00</b>	<b>2.396.148,76</b>	<b>3.266.285,13</b>

FONTE: SIAFI, 05/03/2010

\* PARA VALORES PAGOS DE SUPRIMENTO DE FUNDOS UTILIZOU-SE A CONTA 199110600

128

### 2.4.4. EXECUÇÃO FÍSICA E FINANCEIRA DAS AÇÕES REALIZADAS PELA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

VER ITEM 2.3.1.

### 2.4.5. INDICADORES INSTITUCIONAIS

Conforme exposto no Relatório de Gestão FCP 2008, a inexistência de indicadores de processos e de qualidade na área da cultura dificulta a mensuração de resultados alcançados pelas instituições públicas deste setor. A carência de sistematização de dados com geração de informações é um outro aspecto que impossibilita a construção de séries históricas de dados que poderiam contribuir para uma avaliação do desempenho operacional, considerando a eficácia e a efetividade das ações implementadas na área cultural pelo governo federal. Nesse cenário, situa-se a Fundação Cultural Palmares que está buscando desenvolver instrumentos, primeiramente, para a coleta de dados, o seu controle e a sua sistematização de forma a gerar

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

informações fidedignas que levem a uma avaliação institucional sobre a sua atuação. Ainda assim, para uma avaliação do ano de 2009 temos poucos recursos ao qual possamos recorrer para a construção de indicadores. Então os indicadores, aqui, apresentados é um esforço de coleta e análise dos instrumentos que possuímos para esse fim.

1) Percentual de execução das dotações disponibilizadas para a FCP (**ExDot**), que mede o nível de execução orçamentária da FCP tanto dos seus recursos próprios quanto dos recursos descentralizados para a sua execução.

$$\text{ExDot} = 84,50\%$$

Sendo:

$$\text{ExDot} = \text{Orçamento Executado 2009} / \text{Orçamento Atualizado 2009} * 100$$

$$\text{Orçamento Executado 2009} = 22.494.794,94$$

$$\text{Orçamento Atualizado 2009} = 26.619.251,87$$

Sendo:

$$\text{Orçamento Executado 2009} = \text{Total bruto do orçamento da FCP empenhado em 2009} + \text{total bruto de dotação orçamentária descentralizada para execução pela FCP em 2009}$$

$$\text{Orçamento Atualizado 2009} = \text{Total bruto do orçamento da FCP atualizado em 2009} + \text{total bruto de dotação orçamentária descentralizada para execução pela FCP em 2009}$$

2) Percentual de capacidade de atendimento da FCP (**CapAt**)

$$\text{CapAt} = 13,97 \%$$

Sendo:

$$\text{CapAt} = \text{Número de projetos apoiados em 2009} / \text{número de projetos recebidos em 2009}$$

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**Sendo:**

Número de projetos apoiados em 2009 = número de projetos registrados no SICONV e apoiados com recursos próprios da FCP e com recursos descentralizados para execução pela FCP em 2009.

Número de projetos recebidos em 2009 = número de projetos registrados no SICONV para serem executados pela FCP em 2009

3) Número de Comunidades Remanescentes de Quilombos Certificadas 2009

Certificação Quilombolas = 133

**Sendo:**

Certificação Quilombolas = número bruto de comunidades remanescentes de quilombos certificadas em 2009.

130

### **3. RECURSOS HUMANOS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES**

131

A Fundação Cultural Palmares, instituída por autorização da Lei nº 7.668, de 22 de agosto de 1988, tem a missão de “promover a preservação, a proteção e a disseminação da cultura negra visando à inclusão e ao desenvolvimento da população negra no Brasil.

Por meio do Decreto nº 418, de 10 de janeiro de 1992, que aprovou o Estatuto da Fundação Cultural Palmares, o Quadro de Cargos e Salários contemplava a contratação de 162 servidores de cargo efetivo, conforme transscrito a seguir:

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Anexo III do Decreto nº 418, de 10 de Janeiro de 1992

PRESIDÊNCIA DA REPÚBLICA  
SECRETARIA DA ADMINISTRAÇÃO FEDERAL - SAF  
QUADRO/TABELA DE LOTAÇÃO IDEAL  
1 ÓRGÃO OU ENTIDADE: FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

2 DENOMINAÇÃO	3 CÓDIGO	L O T A Ç Ã O			7 ITEM 7 IN 09/90	8 LOTAÇÃO CENT.	9 LOTAÇÃO IDEAL (6+7)
		4 FIM	5 MEIO	6 TOT			
<b>CARREIRA</b>							
ARTÍFICE		2	2	4			4
SERVIÇOS AUXILIARES		6	9	15			15
TÉCNICO OPERACIONAL		3	3	6			6
OPERAC ADMINISTRAT.		40	16	56	1		57
ADVOGADO		2	1	3	2		5
COMUNICAÇÃO E DIVUL-		5	1	6	1		7
GAÇÃO CULTURAL		35	35	35	3		38
PESQUISADOR							
ADMINISTRAÇÃO E PLA-							
NEJAMENTO		6	13	19	3		22
DOCUMENTAÇÃO		8	8	16			8
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>107</b>	<b>45</b>	<b>152</b>	<b>10</b>		<b>162</b>

Contudo, não houve a implementação do referido quadro de pessoal efetivo em razão da falta de autorização por parte do órgão central de pessoal para realização de concurso público para preenchimento das vagas então existentes.

Por sua vez, a Portaria MARE nº 3.698, publicada no D.O.U., de 09 de novembro de 1995, estabeleceu um total de 53 servidores de cargo efetivo, extinguindo 109 cargos e dentre estes 35 pesquisadores, profissionais necessários e indispensáveis para que a Fundação cumpra com suas obrigações legais e cumprindo com seus objetivos institucionais - a promoção de pesquisas e estudos voltados por exemplo, para as , titulações, levantamentos das práticas culturais de remanescentes de quilombos e a comunidade negra de forma mais ampla.

Enquanto a Fundação nos últimos anos adquiriu maior dimensão institucional, ampliando suas atividades, seu quadro de pessoal efetivo teve uma redução drástica, decorrente da saída de servidores em busca de melhores condições salariais, dos desligamentos voluntários e aposentadorias. Embora o Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão tenha autorizado concurso público para provimento de 12 cargos em 2006, este acréscimo foi muito aquém das reais necessidades , considerando que do quantitativo aprovado , apenas 09 cargos foram preenchidos e destes , somente 05 servidores ainda permanecem na FCP.

Até meados do mês de maio do exercício de 2009 a força de trabalho da Fundação era composta por 42 (quarenta e dois) servidores, sendo 18 (dezoito) do quadro próprio, 14 (catorze) requisitados e 10 (dez) cargos em comissão de direção e assessoramento superior sem vínculo.

Posteriormente, o acréscimo em consequência da edição do Decreto nº 6.853, de 15 de maio de 2009, de 34 (trinta e quatro) novos cargos em comissão de direção e assessoramento superiores, 1(um) de nível 4 e 33 (trinta e três) de níveis 1,2 e 3, contribuiu apenas para amenizar a situação da força de trabalho do órgão, que ainda permanece bem aquém

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

de suas necessidades, ou seja, com a ínfima quantidade 18( dezoito) servidores em seu quadro próprio, comprometendo a capacidade da instituição e, consequentemente, dificultando o pleno exercício de suas atribuições legais, uma vez que as saídas e aposentadorias de servidores representam também, uma perda progressiva do capital cognitivo institucional (conhecimentos especializados/informações), consequentemente, a perda na qualidade dos serviços e uma descontinuidade administrativa.

Visando atenuar tal situação a instituição , buscou por meio de contratos de terceirização, firmados com a empresa Dinâmica Administração Serviços e Obras Ltda e o Instituto Cultural Educacional e Profissionalizante de Pessoas com Deficiência do Brasil-ICEP, ambos direcionados às atividades meio, reduzir o nível de sobrecarga existente. Assim foram contratados 39 (trinta e nove) prestadores de serviço que desenvolvem atividades de apoio, tais como: motorista, copeira, auxiliar de almoxarifado, auxiliar de compras, auxiliar de administração de pessoal, auxiliar de contabilidade , assistente de administração, secretariado, técnico em comunicação, apoio administrativo, apoio à secretariado , apoio a eventos e projetos e serviços técnicos de pesquisa, os quais representam 42% (quarenta e dois por cento) da força de trabalho do órgão.

Outra medida adotada por esta Fundação foi formalizar junto ao Ministério da Cultura , por meio do Ofício nº 82/2009/GAB/FCP/MinC de 19.03.2009, a demanda para realização de Processo Seletivo Simplificado visando a contratação temporária de 23 servidores, em conformidade com o que determina o art. 1º da Portaria MP nº 45 de 24 de abril de 2003, tendo em vista atender ao Programa de Qualificação de Espaços Comunitários e Culturais de Multiuso nas Periferias , Áreas Degradadas e Centros Históricos .

O pessoal a ser contratado estaria distribuído nas seguintes quantidades e áreas de conhecimento:

**QUADRO 28 – DEMANDA DA FCP PARA CONTRATO TEMPORÁRIO POR ÁREA DE CONHECIMENTO**

Qtde	Área de Conhecimento
03	Nível Médio Completo
03	Curso Técnico de Informática
05	Pesquisa
02	Administração
02	Ciências Contábeis
01	Arquitetura

Qtde	Área de Conhecimento
01	Antropologia
01	Sociologia
01	Comunicação Social
01	Sociologia
01	Antropologia
01	Geografia
01	História

FONTE: CGI/FCP, 2010

### 3.1. COMPOSIÇÃO DOS RECURSOS HUMANOS

TABELA 43 – COMPOSIÇÃO DE RECURSOS HUMANOS DA FCP - 2009

Regime do Ocupante do Cargo	Lotação Efetiva	Lotação Autorizada	Lotação Ideal
<b>Estatutários</b>			
Próprios	<b>18</b>	<b>30</b>	<b>162</b>
Requisitados	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>14</b>
<b>Celetistas</b>			
Cargos de livre provimento			
Estatutários	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
Não Estatuários	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Terceirizados</b>	<b>67</b>	<b>67</b>	<b>78</b>
<b>Total</b>	<b>99</b>	<b>111</b>	<b>254</b>

FONTE: CGI/FCP, 2010 – SITUAÇÃO APURADA EM 31/12/2009

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 44 – COMPOSIÇÃO DA FORÇA DE TRABALHO DA FCP - 2009**

<b>QUADRO PRÓPRIO</b>								
<b>Tipologia</b>	<b>Qtd.</b>	<b>Vencimentos vantagens fixas</b>	<b>Retribuições</b>	<b>Gratificações</b>	<b>Adicionais</b>	<b>Indenizações</b>		
<b>Estatutário (inclusive os cedidos, com ônus)</b>								
2007	20	538.826	-	596.509	-	-		
2008	20	501.488	-	852.204	-	-		
2009	18	730.032	-	664.187	-	-		
<b>Celetistas (inclusive os cedidos, com ônus)</b>								
2007	-	-	-	-	-	-		
2008	-	-	-	-	-	-		
2009	-	-	-	-	-	-		
<b>Cargo de Provimento em Comissão ou de Natureza Especial (sem vínculo)</b>								
2007	13	-	-	643.959	-	-		
2008	09	-	-	617.450	-	-		
2009	22	-	-	825.761	-	-		
<b>1.3. Requisitados com ônus para a UJ</b>								
2007	09	-	-	176.387	-	-		
2008	11	-	-	236.469	-	-		
2009	14	-	-	408.821	-	-		
<b>1.4. Requisitados sem ônus para a UJ</b>								
2007	-	-	-	-	-	-		
2008	-	-	-	-	-	-		
2009	-	-	-	-	-	-		
<b>QUADRO TERCEIRIZADO</b>								
<b>Finalidade</b>	<b>Conservação e Vigilância</b>		<b>Apoio Administrativo</b>		<b>Atividades De Área-fim</b>		<b>Estagiários</b>	
	<b>Qtd.</b>	<b>Custo</b>	<b>Qtd.</b>	<b>Custo</b>	<b>Qdt.</b>	<b>Custo</b>	<b>Qdt.</b>	<b>Custo</b>
2007	12	208.587	29	1.005.864	-	-	08	49.643
2008	23	283.094	36	1.069.513	-	-	08	35.140
2009	25	400.209	39	1.156.945	-	-	03	30.101

FONTE: CGI/FCP, 2010 – SITUAÇÃO APURADA EM 31/12/2009

### 3.2. CONTRATOS DE TERCEIRIZAÇÃO DE ÁREA-FIM

TABELA 45 – DEMONSTRATIVO DE CONTRATAÇÃO DE TERCEIRIZADOS DE ÁREA-FIM

Nat.	Contrato	Empresa Contratada (CNPJ)	Vigência do Contrato		Nível de Escolaridade Quantidade				SIT	
			Início	Fim	Médio		Superior			
					AT	EF	AT	EF		
-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	
-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	
-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	
-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	-0-	

FONTE: CGI/FCP, 2010

No âmbito da FCP não existem contratos de terceirização de área-fim.

### 3.3. INDICADORES GERENCIAIS SOBRE RECURSOS HUMANOS

No âmbito desta Fundação, a ainda não existem indicadores gerenciais sobre recursos humanos.

## 4. RECONHECIMENTO DE PASSIVOS POR INSUFICIÊNCIA DE CRÉDITOS OU RECURSOS

Não houve ocorrência no período.



## 5. PAGAMENTO DE RESTOS A PAGAR

TABELA 46 – PAGAMENTO DE RESTOS A PAGAR – EXERCÍCIO DE 2009

<b>Restos a Pagar Processados</b>				
<b>Ano de Inscrição</b>	<b>Inscritos</b>	<b>Cancelados</b>	<b>Pagos</b>	<b>A Pagar</b>
<b>2008</b>	35.571,26	19.721,26	15.650,00	0,00
<b>2007</b>	55.817,62*	54,52	20.614,00	35.149,10
<b>Restos a Pagar não Processados</b>				
<b>Ano de Inscrição</b>	<b>Inscritos</b>	<b>Cancelados</b>	<b>Pagos</b>	<b>A Pagar</b>
<b>2008</b>	2.656.493,99*	2.280.594,14	291.289,80	84.610,05
<b>2007</b>	2.584.993,87*	6.728.740,12	4.431.790,12	121.801,12

FONTE: SIAFI GERENCIAL, 26/02/2010 (2007 e 2008); 08/03/2010 (2009)

\* RESTOS A PAGAR PROCESSADOS INSCRITOS = RESTOS A PAGAR PROCESSADOS INSCRITOS + RESTO A PAGAR PROCESSADOS REINSCRITOS.

\* RESTOS A PAGAR NÃO PROCESSADOS INSCRITOS = RESTOS A PAGAR NÃO PROCESSADOS INSCRITOS + RESTO A PAGAR NÃO PROCESSADOS REINSCRITOS.

Os pagamentos realizados em 2009, a título de Restos a Pagar, ocorreram de forma mais expressiva nos meses de fevereiro e março, quando foram pagos 68% (sessenta e oito por cento) do montante inscrito. O restante do valor foi pago entre os meses de abril e agosto.

O impacto na gestão financeira da FCP, no exercício de 2009, decorrente do paga-

mento de Restos a Pagar correspondeu aproximadamente a 18% (dezoito por cento) dos recursos recebidos.

Constatou-se a existência de Restos a Pagar reinscritos relativos ao exercício de 2007 e que a permanência dos referidos saldos foi equivocada. Em razão deste fato os valores foram anulados.

## 6. TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS FINANCEIROS

As transferências de recursos financeiros realizadas pela Fundação Cultural Palmares no exercício o de 2009 foram realizados em conformidade com a legislação que rege a matéria e encontram-se detalhados no quadro abaixo:

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

**TABELA 47 – DETALHAMENTO DE TRANSFERÊNCIA DE RECURSOS FINANCEIROS DA FCP – 2009**

		Concedente (s)		Denominação			
UG / CNPJ	Identificação	Conveniente	Identificação	Valor Pactuado	Contra-partida	Repasso Total até o exercício	Repasso no exercício
FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES							
344041							
Type	Identificação	Conveniente	Identificação	Valor Pactuado	Contra-partida	Repasso Total até o exercício	Repasso no exercício
1	593763	05.071.123/0001-37	Associação dos Filhos e Amigos do ILE YA OMIA SE OFA KARE	245.425,00	27.906,00	217.519,00	-
1	622877	05.005.694/0001-73	Centro Cultural Internacional - Intercult	315.000,00	15.000,00	300.000,00	-
1	622905	06.303.088/0001-05	Associação de defesa do Meio Ambiente de Reimer	500.000,00	100.000,00	400.000,00	-
1	623213	10.091.494/0001-10	Agestina Prefeitura	61.856,00	1.856,00	60.000,00	-
1	700366	15.233.505/0001-73	APAE Salvador	37.500,00	7.500,00	30.000,00	30.000,00
1	700806	20.210.860/0001-67	Grupo Cultural Semente do Vale	44.444,44	4.444,44	40.000,00	40.000,00
1	701324	12.137.717/0001-69	Instituto como Ver - OFFICINA AFFRO	125.000,00	25.000,00	100.000,00	100.000,00
3	651809	07.766.779/0001-08	CENAFRO - Centro Nacional de estudos e de Políticas	62.500,00	12.500,00	50.000,00	50.000,00
1	702769	19.066.612/0001-05	MECA Movimento Experimental de Cultura	62.500,00	12.500,00	50.000,00	50.000,00

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

Concedente(s)		Denominação								
UG / CNPJ		FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES								
344041		Identificação			Valor Pactuado	Contra-partida	Repasso Total até o exercício	Repasso no exercício	Vigência	Sit
Type	Identificação	Conveniente	Identificação						Início	Fim
1	703200	36.446.029/0001-49	Cultura - Centro de Formação Artística e Cultural da Baixada Fluminense	523.041,56	23.041,56	500.000,00	200.000,00	09/10/2009	01/10/2010	0
1	703201	03.599.337/0001-55	Fundação Centro de Referência da Cultura Negra	515.463,92	15.463,92	500.000,00	350.000,00	29/07/2009	29/07/2010	0
1	703211	97.837.363/0010-09	Instituto Cultural São Francisco de Assis	309.900,00	9.900,00	300.000,00	-	31/12/2009	30/06/2010	0
1	703273	46.523.056/0001-21	Prefeitura Municipal de Suzano	326.784,00	27.004,00	299.780,00	-	20/10/2009	20/10/2010	0
1	703275	18.431.312/0001-15	Uberlândia Prefeitura	144.450,00	14.450,00	130.000,00	-	11/11/2009	31/05/2010	0
1	703359	04.707.058/0001-20	Associação Carnavalesca Bloco Afro Olodum	207.000,00	7.000,00	200.000,00	126.600,00	01/08/2009	31/01/2010	0
1	703404	06.136.631/0001-19	Grupo União Espírito Santa Bárbara	344.089,97	10.341,03	333.748,94	333.748,94	29/07/2009	28/03/2010	0
1	703548	07.987.592/0001-26	ILLE ASE ODE ONISEGUM	300.739,24	9.384,80	291.354,44	291.354,44	31/07/2009	31/01/2010	0
1	703797	06.147.361/0001-41	Associação Cultural TALU Produções e Marketing	154.639,18	4.639,18	150.000,00	150.000,00	09/07/2009	30/08/2009	0
1	703865	00.251.431/0001-20	Sol Movimento da Cena Centro de Pesquisas	230.930,00	6.930,00	224.000,00	224.000,00	03/07/2009	30/12/2009	0

FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

		Concedente (s)		Denominação		Fundaçao Cultural Palmares	
Tipo	Identificação	Conveniente	Identificação	Valor Pactuado	Contra-partida	Repasso Total até o exercício	Repasso no exercício
	UG / CNPJ					Início	Fim
1	344041						
1	704332	04.643.330/0001-56	Associação Comunitária e Cultural STELLAGREICE	30.928,00	928,00	30.000,00	30.000,00
1	704592	37.993.037/0001-78	Fundação Athos Bulcão	726.111,11	72.611,11	653.500,00	28/08/2009
1	707615	05.977.454/0001-30	Associação de Cultura e Meio Ambiente -ACMA	144.329,90	4.329,90	140.000,00	09/11/2009
1	707733	06.237.009/0001-05	Instituto Bandeira Branca de Desenvolvimento Social	99.940,80	16.656,80	83.284,00	03/11/2009
1	708830	03.359.016/0001-83	Instituto Cultural Batá-Kotô	273.657,50	25.657,50	248.000,00	16/11/2009
1	708864	05.005.694/0001-73	Centro Cultural Internacional - Intercult	209.160,00	21.000,00	188.160,00	13/11/2009
1	709559	32.699.001/0001-62	Associação Cultural e Religiosa São Salvador	268.041,00	8.041,00	260.000,00	18/11/2009
1	709704	05.598.166/0001-75	Organização Não Governamental Ação Pela Cidadania	708.168,00	29.900,00	678.268,00	18/11/2009
1	717899	01.721.533/0001-25	Comunidade Terreira Ile Axe Yemonha Omi Olodo e C.E.U. Cacique Tupinamba	154.650,00	4.650,00	150.000,00	-
1	718543	07.320.173/0001-36	Sociedade Religiosa Ile Oxu Axe OPO Afó	58.800,00	1.860,00	56.940,00	18/12/2009
							01/06/2010

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

		Concedente(s)		Denominação					
		UG / CNPJ	344041	FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES					
Tipo	Identificação	Conveniente	Identificação	Valor Pactuado	Contra-partida	Repasse Total até o exercício	Repasse no exercício	Vigência	Sit
								Início	Fim
1	721252	73.357.469/0001-56	Prefeitura Municipal de Lagoa Santa	102.260,00	5.000,00	97.260,00	-	31/12/2009	31/05/2010 0
1	725440	73.662.520/0001-33	CECRIA	90.000,00	3.000,00	87.000,00	-	31/12/2009	30/04/2010 0
1	725520	06.154.607/0001-02	Instituto Socio Cultural N Brasil	188.800,00	18.880,00	169.920,00	-	31/12/2009	30/04/2010 0
1	725562	73.201.730/0001-36	Sociedade Religiosa Ile Oxu Axe OPO Afó	209.021,29	6.300,00	202.721,29	202.721,29	23/12/2009	30/05/2010 0
1	726212	29.138.336/0004-05	Prefeitura Municipal de São João de Meriti	326.086,96	26.086,96	300.000,00	-	31/12/2009	01/05/2011 0
1	726312	23.367.436/0001-19	Conselho de Part e Int da Comunidade Afro Bras de Araxá	25.000,00	2.000,00	23.000,00	-	31/12/2009	30/03/2010 0
1	726315	06.539.198/0001-62	Centro de Capacitação e Desenvolvimento Social	543.478,26	43.478,26	500.000,00	-	31/12/2009	31/12/2010 0
1	726834	07.219.320/0001-86	Fundação Cultural do Município de Porto Velho	104.166,00	4.166,00	100.000,00	-	31/12/2009	30/04/2010 0
1	726864	00.251.431/0001-20	Sol Movimento da Cena Centro de Pesquisas	104.000,00	4.000,00	100.000,00	-	31/12/2009	30/07/2010 0
1	728076	07.925.420/0001-28	Coordenação das Comunidades Negras Rurais Quilombolas do MS - CONERQ/MS	82.600,00	2.600,00	80.000,00	-	28/12/2009	30/04/2010 0

FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

		Concedente (s)		Denominação			
Type	Identificação	Conveniente	Identificação	Valor Pactuado	Contra-partida	Repasso Total até o exercício	Repasso no exercício
	UG / CNPJ					Início	Fim
FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES							
1	730557	00.410.376/0001-08	Secretaria de Cultural do Estado da Bahia	208.368,00	8.368,00	200.000,00	-
1	728958	01.271.786/0001-44	Casa Afro Cultural e Assitencial São Jorge	58.360,00	1.760,00	56.600,00	-
1	730725	76.105.642/0001-17	Prefeitura Municipal de Adrianópolis	102.970,00	3.000,00	99.970,00	-
1	726855	00.584.568/0001-05	Instituição Assistencial Beneficente Conceição Macedo	990.000,00	90.000,00	900.000,00	-
3	653374	05331788000132	Sociedade Amigos da Cultura Afro-Brasileira	739.924,27	22.450,00	717.474,27	717.474,27
3	653484	04723989000112	Brasil Música & Artes	493.795,75	98.759,15	395.036,60	395.036,60
3	652273	01852737000103	Uoscc	625.711,34	18.771,34	606.940,00	606.940,00
<b>TOTAL</b>				<b>12.179.591,49</b>	<b>879.114,95</b>	<b>11.300.476,54</b>	<b>6.207.887,54</b>

Fonte: Sistemas SIIFI, SICONV e SIASG em 31 de dezembro de 2009.

## 7. PREVIDÊNCIA COMPLEMENTAR PATROCINADA

Não se aplica.

## 8. PROJETOS OU PROGRAMAS FINANCIADOS COM RECURSOS EXTERNOS

Não se aplica.

## 9. RENÚNCIA TRIBUTÁRIA

Não se aplica.

## 10. OPERAÇÕES DE FUNDOS

Não se aplica.



## 11. RECOMENDAÇÕES DO ÓRGÃO DE CONTROLE INTERNO DA FCP

149

## 11A - RECOMENDAÇÕES DO ÓRGÃO DE CONTROLE INTERNO DA FCP

**QUADRO 29 - PLANO DE PROVIDÊNCIAS NOTA TÉCNICA - CGU-PR N.º 2.602/2009/DRCUT/DR/SFC/CGU-PR - 2009**

FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	Resposta DPA - MEMO N.º 090/2010	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<p><b>1.2. 3.1.1.1 CONSTATAÇÃO: (002) RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO N.º 218421/2009</b></p> <p><b>Ausência de documentação comprobatória de pesquisa prévia de preços.</b></p>	<p>a) Especial atenção quando da análise e aprovação da prestação de contas quanto aos valores pagos pelos bens e serviços, pronunciando-se em relação à adequação dos preços praticados aos valores de mercado. Caso comprovada a prática de sobrepreço ou favorecimento, impugnar as despesas.</p>	<p>No período de aprovação do convênio mencionado a FCP não possuía orientação para que o técnico observasse os preços praticados no mercado. Após as recomendações apontadas pela CGU, a Fundação Cultural Palmares orienta os seus técnicos para que em seus pareceres conste a pesquisa de mercado, evitando assim a prática de sobre-preços ou favorecimento a terceiros.</p> <p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>O Convênio fora encaminhado pela área técnica em 19/08/2009, com a nota técnica N.º 28/2009, cópia em anexo, aprovando quanto aos aspectos físicos do projeto.</p> <p>Informamos que listamos o projeto como uma das prioridades desta Coordenação, e estaremos procedendo com a análise contábil-financeira, analisando todos os pontos apontados no relatório e atentos para as práticas que ferem a legislação.</p> <p>Informamos também que, estamos trabalhando com um número reduzido de servidores devido à falta de encontrar profissionais capacitados e com vínculo para ocupar os cargos em comissão disponíveis nesta Coordenação, o que daria uma maior celeridade às análises.</p>	<p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente notificado a restituir os valores corrigidos monetariamente.</p> <p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente notificado a restituir os valores corrigidos monetariamente e encaminhamento aos órgãos competentes para ciência.</p>
<p><b>1.3. 3.1.1.2 CONSTATAÇÃO: (003) RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO N.º 218421/2009</b></p> <p><b>Simulação de licitação em convites realizados pela associação, e sobrepreços na aquisição de bens.</b></p>	<p>a) Considerar os fatos apontados na análise da prestação de contas;</p> <p>b) Providenciar a glosa dos valores pagos a maior no montante de R\$ 11.948,00</p>	<p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente notificado a restituir os valores corrigidos monetariamente.</p> <p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente notificado a restituir os valores corrigidos monetariamente e encaminhamento aos órgãos competentes para ciência.</p>	<p>a) Pronunciar-se a respeito da adequação dos valores praticados na contratação aos valores de mercado, providenciando, caso comprovada a prática de sobrepreço, a glosa dos valores pagos a maior, e o encaminhamento de cópia dos autos ao Ministério Público, dando ciência dos fatos relatados.</p> <p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente notificado a restituir os valores corrigidos monetariamente e encaminhamento aos órgãos competentes para ciência.</p>

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<b>3.1.1.4 CONSTATAÇÃO: (005) RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO N.º 218421/2009</b>  <b>Despesas bancárias inelegíveis pagas com recursos do convênio</b>	<p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente orientado a procurar a sua agência bancária para solicitar o estorno dos recursos com base no Acórdão nº 6.371/2009 – 1º Câmara do TCU ou restituir os valores corrigidos monetariamente.</p>	
<b>3.1.1.2 CONSTATAÇÃO: (003) RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO N.º 218422/2009</b>  <b>Falta de detalhamento de itens do Plano de Trabalho</b>	<p><b>Resposta DPA - MEMO N.º 090/2010</b></p> <p>O DPA/FCP tem orientado seus técnicos para observar o detalhamento no Plano de Trabalho conforme a legislação vigente.</p>	
<b>3.1.1.3 CONSTATAÇÃO: (004) RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO N.º 218422/2009</b>  <b>Não localização de bens previstos no Plano de Trabalho para as oficinas de Cuiabá e de Vila Bela da Santíssima Trindade, no valor de R\$ 55.568,50 e R\$ 67.098,50, respectivamente.</b>	<p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente notificado a restituir os valores corrigidos monetariamente.</p>	
<b>3.1.1.2 CONSTATAÇÃO: (003) RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO N.º 218423/2009</b>  <b>Demora na aplicação dos recursos no mercado financeiro, contrariando as disposições da Instrução Normativa nº 1/97, da Secretaria do Tesouro Nacional/MF.</b>	<p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, os valores serão apurados e o conveniente será notificado a restituir os recursos atualizados monetariamente.</p>	

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<p><b>3.1.1.3 CONSTATAÇÃO: (004) RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO N.º 218423/2009</b> <b>Impropriedade na formulação dos Convites 001, 002, 003 e 005/2008</b></p>	<p>a) Especial atenção quando da análise e aprovação da prestação de contas quanto aos valores pagos pela aquisição de bens e/ou serviços, pronunciando-se em relação à adequação dos preços praticados aos valores de mercado. Caso comprovada a prática de sobrepreço ou favorecimento, impugnar as despesas.</p>	<p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b> Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente notificado a restituir os valores corrigidos monetariamente e encaminhamento aos órgãos competentes para ciência.</p>
<p><b>3.1.1.4 CONSTATAÇÃO: (005) RELATÓRIO DE FISCALIZAÇÃO N.º 218423/2009</b> <b>Pagamento de passageiros terrestres com valores superiores aos licitados</b></p>	<p>a) Providenciar a glosa dos valores pagos a maior, no montante de R\$ 649,45</p>	<p><b>Resposta CGI - MEMO 12/2010/CCONV/CGI/FCP</b> Quando da análise da prestação de contas contábil-financeira, será avaliada e caso constatada a confirmação da impropriedade, a despesa será glosada e o conveniente notificado a restituir os valores corrigidos monetariamente.</p>
	<p><b>RECOMENDAÇÕES GERAIS</b></p> <p>a.) Incluir nos processos, quando o conveniente foi instituição privada, análise quanto à capacidade técnica e operacional da entidade em relação à execução do objeto, inclusive para a adequada prestação de contas.</p> <p>b) orientar os convenientes sobre o necessário detalhamento dos itens contidos no Plano de Trabalho a ser apresentado, de forma que a descrição dos mesmos seja suficiente para subsidiar a análise técnica quanto à compatibilidade de tais itens com o objeto proposto, bem como balizar uma pesquisa de preços de mercado.</p> <p>c) demandar nos convênios que celebrar, a obrigatoriedade de que os itens do Plano de Trabalho sejam detalhados, a fim de garantir a especificação completa do bem a ser produzido ou adquirido e, no caso de obras, instalações ou serviços, o projeto básico, entendido como tal o conjunto de elementos necessários e suficientes para caracterizar, de modo preciso, a obra, instalação ou serviço objeto do convênio, ou nele envolvida, sua viabilidade técnica, custos, fases ou etapas, e prazos de execução, providenciando sua adequação, caso necessário.</p>	<p><b>POSICIONAMENTO DO GESTOR DPA - MEMO N.º 090/2010</b></p> <p>O DPA/FCP adota essa orientação.</p> <p>O DPA/FCP adota essa orientação.</p>

d) Efetuar análise criteriosa anterior à aprovação do Plano de Trabalho, quanto aos preços dos bens/serviços constantes do referido Plano, de forma a evitar a existência de preços superiores aos de mercado.	O DPA/FCP adota essa orientação.
e) constituir série histórica dos preços praticados para pagamento de bens e serviços, com vistas a subsidiar análise dos custos dos Planos de Trabalhos dos ajustes, a qual poderá ser consignada em peça própria, para subsidiar futuras análises.	O DPA/FCP adota essa orientação.
f) orientar os convenientes a realizarem prévias pesquisas de preços no mercado fornecedor dos produtos ou serviços pleiteados no convênio, e incluir nos processos de convênios a análise da compatibilidade dos preços propostos aos valores de mercado, juntamente com a documentação comprobatória das pesquisas realizadas.	O DPA/FCP orienta os proponentes quanto aos corretos procedimentos que deverão ser adotadas na execução dos convênios..
g) elaborar estratégia de acompanhamento e fiscalização da execução dos ajustes, com previsão de reestruturação de área técnica para realização dos trabalhos, indicando os percentuais de gastos a serem cobertos pelo acompanhamento, bem como critérios para seleção de ajustes a fiscalizar.	Estratégia elaborada conforme orientação da Portaria FCP nº 20 de 28 de janeiro de 2010.

Fonte: AUD/FCP, 2010

**QUADRO 30 – PLANO DE PROVIDÊNCIAS RELATÓRIO DE AUDITÓRIA CGU-PR N.º 218130 - EXERCÍCIO DE 2008**

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
	<p>a) observar os instrumentos disponíveis no Sistema SICONV, que tratam da divulgação dos programas e do chamamento público para a seleção de projetos (artigos 4º e 5º do Decreto nº 6.170, de 25/07/2007, e dos artigos 4º e 5º da Portaria Interministerial nº 127, de 29/05/2008), sem prejuízo de outras medidas que corroborarem com o objetivo de ampliar a divulgação das Ações;</p> <p>b) adequar o sistema de cadastro de projetos recebidos pela FCP, implementado pela Diretoria de Promoção, Estudos, Pesquisa e Divulgação da Cultura Afro-Descendente – DFP/FCP, de modo que os dados armazenados no Sistema SICONV possam ser detalhados em nível de ação orgânica, para uma avaliação mais adequada do conhecimento de cada ação pelos potenciais parceiros;</p> <p>c) a partir da análise entre os projetos recebidos e a distribuição da população afro-descendente no território nacional, desenvolver mecanismos de divulgação da ação orçamentária em questão, visando uma participação igualitária dos municípios e estados do país na efetivação da política de cultura em pauta, avaliando a possibilidade de reforçar a divulgação nas regiões em que se observa menor índice de participação.</p>	<p><b>Resposta às alíneas a, b, c – MEMO DEP N.º 36/2010</b> Não obstante as recomendações feitas pela CGU-PR, bem como as previsões de "chamamento público" constantes da referida legislação, a respeito desse tema, informamos que a FCP, durante o ano de 2009 procurou divulgar por meio de sua página na web, de seu blog e do link "Observatório Afro-Latino", seus programas, ações e linhas de apoio a projetos, inclusive do edital "Idéias Criativas para o 20 de novembro".</p> <p>Para 2010, consoante observância ao que determina a legislação em vigor, buscar-se-á valer-se desses e de outros instrumentos de divulgação para democratização do acesso às linhas de apoio a projetos custeados por esta Fundação. A FCP deverá promover a celebração de parcerias estratégicas para concretização dos apoios em tela.</p> <p><b>Resposta às alíneas a, b, c – MEMO DPPA N.º 090/2010</b> No que se refere a esse item a Fundação Cultural Palmares vem divulgando suas ações no site e por meio da Assessoria de Comunicação Social.</p> <p>Reiteramos que a Fundação Cultural Palmares, através da Assessoria de Gestão Interna já iniciou pesquisa junto aos diversos setores sobre o dados que deverão estar incluídos no sistema de controle de projetos (Criação de Banco de Dados), mas até a finalização da pesquisa estamos efetuando o controle em planilha de Excel.</p> <p>As divulgações das ações do PPA/2010 são divulgadas por meio do site da FCP dando condições para uma participação igualitária dos municípios e estados do país por meio do envio de projetos pelo SICONV. Os projetos serão selecionados por meio deste sistema, desde que atendam as recomendações da portaria 20 de 28 de janeiro de 2010, publicado no D.O.U de 01 de fevereiro de 2010 da Fundação Cultural Palmares.</p>
	<p><b>1.3. 3.1.1.4 CONSTATAÇÃO:</b> <b>(004)</b> <b>Fragilidade nos critérios de divulgação destinados a alcançar os potenciais parceiros públicos e privados para execução das Ações 8053 e 2A86 de forma isonômica entre a população afro-descendente das diferentes Unidades Federativas do Brasil.</b></p>	<p><b>Resposta às alíneas a, b, c – MEMO DEP N.º 36/2010</b> Estamos disponibilizando em anexo o Planejamento Estratégico da FCP para 2010 e 2011 bem como o Plano de Ação para 2010, para efeitos de informação e comprovação das medidas adotadas.</p>
	<p><b>3.1.1.5 CONSTATAÇÃO:</b> <b>(005)</b> <b>Inexistência critérios objetivos que contemplam aspectos técnicos eficientes para minimizar o risco de subjetividade no processo de seleção dos convenientes para execução de projetos no âmbito das Ações 8053 e 2A86.</b></p>	<p><b>Resposta às alíneas a, b, c – MEMO DEP N.º 36/2010</b> Estamos elaborando Planejamento Estratégico para a atuação da FCP com a definição clara de suas diretrizes de modo que estas orientem a execução de cada ação orçamentária, segundo a sua Missão, Visão, Valores e Objetivos Estratégicos.</p>

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
	<p><b>3.1.1.5 CONSTATAÇÃO: (005)</b>  <b>Inexistência critérios objetivos que contemplam aspectos técnicos eficientes para minimizar o risco de subjetividade no processo de seleção dos convenientes para execução de projetos no âmbito das Ações 8053 e 2A86.</b></p> <p>Já para 2010, consta do planejamento estratégico a previsão de realização de novos editais, de forma a democratizar o acesso aos recursos e programas envolvendo a cultura afro-brasileira.</p> <p>Durante o ano de 2009 a FCP promoveu diversos seminários internos no intuito de consolidar, estrategicamente, sua Missão, Visão, bem como seus objetivos estratégicos e seu plano para ações futuras, cujos resultados serão concretizados e melhor visualizados a partir de 2010.</p> <p>Não obstante a expectativa do Órgão no resultado desse trabalho, já em 2009 a FCP procurou executar parte de seu orçamento por meio de um edital nacional para idéias criativas alusivas ao dia 20 de novembro, Dia Nacional da Consciência Negra, cujos resultados estão em fase de processamento de informações, cabendo adiantar que os resultados são positivos e superaram em muito as expectativas do Órgão.</p> <p><b>Resposta às alíneas a, b, c – MEMO DPA N.º 090/2010</b></p> <p>a) O Planejamento Estratégico foi elaborado sob a Coordenação de Gestão Estratégica com a participação de todos os setores;</p> <p>b) Os critérios foram definidos na portaria FCP nº 20 de 28 de janeiro de 2010, publicado no Diário Oficial, seção 1 em 01 de fevereiro de 2010 e registrados nas ações disponíveis no SICONV;</p> <p>c) Os projetos a serem apoiados pela Fundação Cultural Palmares devem promover a preservação dos valores culturais, sociais e econômicos decorrentes da influência negra na formação da sociedade brasileira, desde que contemplem ações capazes de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I - Proteger e preservar o patrimônio cultural da população negra;</li> <li>II - Promover o patrimônio cultural da população negra;</li> <li>III - Estabelecer políticas de informação e comunicação para a disseminação da cultura</li> </ul> <p>Os critérios de seleção e hierarquização das propostas Encaminhadas para apoio por parte da Fundação Cultural Palmares baseiam-se nos seguintes requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>I - Contribuir para o acesso a bens e expressões culturais;</li> <li>II - Dinamizar, preservar ou resgatar espaços ou manifestações culturais locais;</li> </ul>	

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<p><b>3.1.1.5 CONSTATAÇÃO: (005)</b>  <b>Inexistência critérios objetivos que contemplam aspectos técnicos eficientes para minimizar o risco de subjetividade no processo de seleção dos convenientes para execução de projetos no âmbito das Ações 8053 e 2A86.</b></p>	<p>a) elaborar Planejamento Estratégico para a atuação da FCP com a definição clara de suas diretrizes de modo que estas orientem a execução de cada ação orçamentária, segundo a sua Missão, Visão, Valores e Objetivos Estratégicos.</p> <p>b) definir critérios técnicos específicos para a seleção de convenientes, em complemento aos critérios de elegibilidade e priorização de projetos, segundo as disposições do artigo 5º do Decreto nº 6.170, de 25/07/2007, e dos artigos 4º e 5º da Portaria Interministerial nº 127, de 29/05/2008, que corrobore com os objetivos estratégicos definidos pela FCP e com os objetivos da respectiva ação orçamentária/programa de governo, e contribuam para minimizar o risco de subjetividade no processo de seleção dos convenientes;</p> <p>c) divulgar os critérios citados no item anterior para os potenciais parceiros públicos e privados, com vistas ao alcance do público alvo.</p>	<p>III – Atender a população em município(s) com IDH(M) igual ou abaixo de 0,6;</p> <p>IV – Escolher entidade com reconhecida capacidade Técnica e administrativa;</p> <p>V – Apresentar plano de trabalho claro e factível;</p> <p>VI – Adequar os custos às atividades propostas;</p> <p>VII - Prever a participação dos beneficiários na gestão do Projeto;</p> <p>VIII – Prever sustentabilidade sociocultural;</p> <p>IX – Prever a sustentabilidade ambiental;</p> <p>X - Prever sustentabilidade econômica.</p>

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<p><b>1.4. 3.1.1.7 CONSTATAÇÃO (007)</b></p> <p><b>Deficiências na análise dos planos de trabalho das propostas dos convênios relativos às Ações Orçamentárias 8053 e 2A86, quanto ao detalhamento dos itens específicos e avaliação dos Referenciais de Mercado.</b></p>	<p>a) aprimore os procedimentos de análise e aprovação dos planos de trabalhos constantes nos projetos recebidos pela FCP, de forma a exigir dos proponentes a suficiência de detalhamento dos itens que o compõem;</p> <p>b) oriente os convenientes sobre o necessário detalhamento dos itens contidos nos planos de trabalho a ser apresentado, de forma que a descrição dos mesmos seja suficiente para subsidiar a análise técnica da FCP quanto à compatibilidade de tais itens com o objeto proposto, bem como balizar uma pesquisa de preços no mercado;</p> <p>c) inclua nos processos de convênios a análise da compatibilidade dos preços propostos aos valores de mercado, consignada em peça própria, juntamente com a documentação comprobatória das pesquisas realizadas;</p> <p>d) a partir das análises realizadas quanto a valores de mercado e de preços propostos, constitua série histórica desses preços, para subsidiar futuras análises.</p>	<p><b>Resposta às alíneas a, b, c, d - MEMO DEP N.º 36/2010</b></p> <p>A FCP vem adotando medidas internas e externas quanto à orientação de técnicos e proponentes, de forma que não constem itens com descrição genérica ou insuficientes em planilhas aprovadas. Conforme já informado, adotou-se a prática de solicitação de pesquisas de preços aos convenientes, as quais são confrontadas com outras feitas pelo corpo técnico da FCP em momento anterior à aprovação dos projetos, quando possível, conforme poderá ser verificado nos novos convênios celebrados.</p> <p>Tais confrontações são consignadas em peça própria, conforme consta recomendado na alínea ‘c’.</p> <p>As pesquisas consignadas em cada processo analisado, estão fazendo parte de um banco de dados em fase de construção, que porém já vem sendo usado nas instruções processuais desta Fundação.</p> <p>Vale ressaltar a especificidade de alguns casos, que pela ação genuinamente criativa dos artistas da cultura afro-brasileira, alguns elementos cênicos utilizados não encontram referenciais comparativos de mercado, e nesses casos atuamos com base na relevância e no mérito cultural do elemento em pauta.</p>

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<p><b>1.5. 3.1.1.7 CONSTATAÇÃO (007)</b></p> <p><b>Deficiências na análise das propostas dos convênios relativos às Ações Orçamentárias 8053 e 2A86, quanto ao detalhamento dos itens específicos e avaliação dos Referenciais de Mercado.</b></p>	<p>a) aprimore os procedimentos de análise e aprovação dos planos de trabalhos constantes nos projetos recebidos pela FCP, de forma a exigir dos proponentes a suficiência de detalhamento dos itens que o compõem;</p> <p>b) oriente os convenientes sobre o necessário detalhamento dos itens contidos nos planos de trabalho a ser apresentado, de forma que a descrição dos mesmos seja suficiente para subsidiar a análise técnica da FCP quanto à compatibilidade de tais itens com o objeto proposto, bem como balizar uma pesquisa de preços no mercado;</p> <p>c) inclua nos processos de convênios a análise da compatibilidade dos preços propostos aos valores de mercado, consignada em peça própria, juntamente com a documentação comprobatória das pesquisas realizadas;</p> <p>d) a partir das análises realizadas quanto a valores de mercado e de preços propostos, constitua série histórica desses preços, para subsidiar futuras análises.</p>	<p><b>Resposta às alíneas a, b, c &amp; d - MEMO DPA N.º 090/2010</b></p> <p>A FCP tem orientado os técnicos para o cumprimento do disposto no detalhamento dos itens apresentados no Plano de trabalho;</p> <p>b) Os técnicos têm adotado procedimentos que visam o detalhamento dos itens contidos no plano de trabalho que contribui de forma relevante na qualidade das análises técnicas dos processos;</p> <p>c) Atualmente os processos analisados e aprovados contêm a planilha de preços juntamente com os orçamentos, visando a comparação entre os valores de mercado e os apresentados pelo conveniente;</p> <p>d) A FCP vem trabalhando para a implementação de banco de preço interno para facilitar a consulta dos técnicos.</p>

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
	<p><b>Resposta às alíneas a, b e c - MEMO DEP N.º 36/2010</b></p> <p>Conforme informado anteriormente, foi solicitado à Coordenação Geral de Gestão Interna, por intermédio do Memo nº 41/2009/DEP/FCP, de 06 de fevereiro de 2009, levantamento dos processos administrativos, referentes aos convênios que estão pendentes de análise. Diante da devida resposta, Num esforço de minimizar ou extinguir ocorrências acerca dos fatos constatados, apesar do reduzido número de servidores e funcionários lotados nesta Fundação, promovemos diligências diversas, inscrição de alguns convenientes no cadastro de inadimplentes do SIAFI, aprovamos prestações de contas e encaminhamos alguns processos para tomada de contas especial, segundo a condição verificada em cada um.</p> <p>Como também informado anteriormente, no intuito de esgotarmos todas as alternativas de obter resultados positivos quanto ao encerramento de processos com suas respectivas prestações de contas efetivamente aprovadas, diligências não respondidas tempestivamente foram reencaminhadas, além de outras providências cabíveis adotadas. Tal fato causou atraso na obtenção de algumas respostas e consequentemente, na análise daquelas respondidas, cuja conclusão de algumas ainda não ocorreu, em função do reduzido número de servidores lotados nesta Fundação, problema este só minimizado recentemente, com a reestruturação de cargos para esta Fundação. Entretanto, vale reiterar a informação de que alguns servidores aqui lotados, empossados por intermédio do último concurso realizado pelo Ministério da Cultura, solicitaram exoneração, permanecendo desta forma, o problema de quadro de servidores reduzido, fato que reflete diretamente na condução de nossos processos administrativos.</p> <p>Atentando para a recomendação feita pela CGU/PR, a FCP concluirá o levantamento dos convênios cuja prestação de contas encontre-se em pendência há mais de 90 dias e estipulará prazo para conclusão ou encaminhamento de soluções ao problema, cuja principal razão, conforme já informado, é a deficiência de pessoal em seu quadro de servidores.</p> <p>Informamos ainda que a FCP vem adotando o procedimento de encaminhamento de processos com diligências não atendidas à sua Comissão Permanente de Tomada de Contas Especial, conforme poderá ser verificado.</p>	

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<p><b>3.1.1.9 CONSTATAÇÃO (009)</b></p> <p><b>Existência de processos de convênios com prestação de contas recebidas pela FCP, com prazo de análise expirado, sem pronunciamento definitivo sobre sua apreciação.</b></p>	<p><b>Resposta CGI – MEMO 13/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>a) A Fundação Cultural Palmares possui 66 (sessenta e seis) processos de prestação de contas na situação "A APROVAR", conforme tabela em anexo;</p> <p>b) Para sanear essas pendências, esta instituição está em processo de seleção para preenchimento de cargo em comissão de servidores efetivos visando à composição de equipe interna voltada a análise de prestação de contas. Uma outra solução proposta e em execução na FCP é a criação de um grupo de trabalho, formado por servidores de outros órgãos da Administração Pública Federal. Para isso precisaremos estabelecer uma articulação intragovernamental de forma a institucionalizar o referido grupo, eliminando o estoque na maior brevidade possível os processos aguardando análise e re-análise.</p> <p>c) Em relação a este item, estamos providenciando o levantamento e o mesmo será enviado para o conhecimento da CGU assim que for finalizado.</p> <p><b>Resposta às alíneas a, b, c – MEMO DPA N.º 090/2010</b></p> <p>a) Levantamento foi realizado pelo DPA/FCP;</p> <p>b) estratégias apresentadas pelo Departamento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Solicitação à CGI dos processos com pendência de análise da área técnica;</li> <li>• Reunião com a equipe técnica para priorizar a análise dos convênios com as respectivas pendências, com o objetivo de solucioná-los com brevidade, utilizando o critério por ordem cronológica.</li> </ul> <p>c) Levantamento em andamento pelo DPA/FCP</p>	<p><b>Resposta CGI – MEMO 13/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Quando da celebração de novos convênios, esta Coordenação vêm alertando para a necessidade das três declarações, visando a não celebração de convênios sem a documentação necessária.</p> <p><b>Resposta às alíneas a, b, c – MEMO DPA N.º 090/2010</b></p> <p>O DPA/FCP cumpre rigorosamente o disposto no art. art. 36, inciso VIII, da Lei n.º 12.017, de 12/08/2009.</p>
<p><b>3.1.1.10 CONSTATAÇÃO: (010)</b></p> <p><b>Assinatura de convênio sem declaração de funcionamento regular da proponente nos últimos 03 (três) anos, em desacordo com o art. 35, inciso IV, da Lei nº 11.178 (LDO 2006), de 20/09/2005.</b></p>	<p>Para os convênios que formalizar, atentar para o disposto no art. 36, inciso VIII, da Lei n.º 12.017, de 12/08/2009, no que concerne à destinação de recursos a entidades sem fins lucrativos sem atividade regular nos 03 (três) anos anteriores à assinatura do acordo, sob pena de responsabilidade.</p>	

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<b>3.1.11 CONSTATAÇÃO: (011)</b> <b>Alteração da vigência do Convênio Siafi nº 577979 sem termo aditivo, contrariando IN nº 01/97 STN.</b>	Priorizar a análise da prestação de contas referente ao convênio SIAFI nº 577979, remetendo o resultado a esta CGU-PR.	<p><b>Resposta - MEMO DEP N.º 36/2010</b> Informamos que o convênio n° 577979 encontra-se em fase de análise de prestação de contas, já constando nos autos do Processo n° 01420.003110/2006-49 a análise quanto aos aspectos físicos, cujo parecer é favorável à aprovação. A Fundação Cultural Palmares dará prioridade à análise financeira da referida Prestação de Contas quanto aos aspectos financeiros que tão logo conclusa, dará ciência à Controladoria Geral da União-PR, conforme solicitado.</p> <p><b>Resposta CGI - MEMO 13/2010/CCONV/CGI/FCP</b> Informamos que listamos o projeto como uma das prioridades desta Coordenação, e estaremos procedendo com a análise contábil-financeira, analisando todos os pontos apontados no relatório e atentos para as práticas que ferem a legislação, notificando a CGU após a sua conclusão.</p> <p>Informamos também que, estamos trabalhando com um número reduzido de servidores devido à falta de encontrar profissionais capacitados e com vínculo para ocupar os cargos em comissão disponíveis nesta Coordenação, o que daria uma maior celeridade às análises.</p>

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
		<p>a) proceder a reanálise da prestação de contas do convênio;</p> <p>b) de posse do extrato bancário da conta específica, glosar os pagamentos feitos em espécie pelo conveniente;</p> <p>c) encaminhar análise quanto à preexistência de valor anterior à assinatura do convênio;</p> <p>d) encaminhar comprovação do recolhimento do valor a ser devolvido pelo conveniente, referente às Despesas Bancárias e Tributo de CPMF no valor de R\$ 406,46 e suas correções;</p> <p>e) glosar o valor de R\$ 1.200,00, relativo à NF nº 0784, de 24/04/2007, à fl.180, volume II, com data corrigida posteriormente para 02/02/2007, conforme notificação à fls. 479, volume IV;</p> <p>f) glosar o valor de R\$ 2.730,00 repassado a título de “combustível”;</p> <p>g) quando da aprovação do plano de trabalho dos convênios vindouros, exigir do conveniente a especificação completa do bem a ser produzido ou adquirido e, no caso de obras, instalações ou serviços, o projeto básico, de modo preciso, a obra, instalação ou serviço objeto do convênio, sua viabilidade técnica, custo, fases, ou etapas, e prazos de execução, devendo conter os elementos discriminados no inciso IX do art. 6º da Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993; e</p> <p>h) exigir dos convenientes a abertura de conta específica para cada convênio assinado com a FCP, conforme determinado no Art. 10, § 3º, Inciso I do Decreto nº 6.170, de 25/07/2007; e</p> <p><b>Resposta CGI – MEMO 13/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>a) a prestação de contas foi re-analisada em 19/03/2009, conforme Informação SPC nº 010/2009, cópia em anexo;</p> <p>b) Em relação a este item, a conveniente vêm alegando o furto de uma folha de cheque, de uma conta diferente do convênio, o que resultou na inscrição da entidade como inadimplente, à impossibilitando de realizar a emissão de talonário de cheques, conforme cópia da justificativa apresentada em anexo;</p> <p>c) O conveniente alega o depósito de R\$ 2,00 (dois reais) na conta corrente específica, visando a ativação da mesma, conforme cópia da justificativa apresentada em anexo;</p> <p>d) Encaminhamos em anexo, comprovante do resarcimento do valor corrigido monetariamente;</p> <p>e) Encaminhamos em anexo, comprovante do resarcimento do valor corrigido monetariamente;</p> <p>f) Em relação a este item, a conveniente apresentou uma justificativa que ainda está sendo avaliada para o seu aceite, conforme documentação em anexo;</p>

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
	<p>a) proceder reanálise da prestação de contas do convênio;</p> <p>b) de posse do extrato bancário da conta específica, glosar os pagamentos feitos em espécie pelo conveniente;</p> <p>c) encaminhar análise quanto à preexistência de valor anterior à assinatura do convênio;</p> <p>d) encaminhar comprovação do recolhimento do valor a ser devolvido pelo conveniente, referente às Despesas Bancárias e Tributo de CPMF no valor de R\$ 406,46 e suas correções;</p> <p>e) glosar o valor de R\$ 1.200,00, relativo à NF nº 0784, de 24/04/2007, à fl.180, volume II, com data corrigida posteriormente para 02/02/2007, conforme notificação à fls. 479, volume IV;</p> <p>f) glosar o valor de R\$ 2.730,00 repassado a título de "combustível";</p> <p>g) quando da aprovação do plano de trabalho dos convênios vindouros, exigir do conveniente a especificação completa do bem a ser produzido ou adquirido e, no caso de obras, instalações ou serviços, o projeto básico, de modo preciso, a obra, instalação ou serviço objeto do convênio, sua viabilidade técnica, custo, fases, ou etapas, e prazos de execução, devendo constar os elementos discriminados no inciso IX do art. 6º da Lei nº 8.666, de 21 de junho de 1993; e</p> <p>h) exigir dos convenientes a abertura de conta específica para cada convênio assinado com a FCP, conforme determinado no Art. 10, § 3º, Inciso I do Decreto nº 6.170, de 25/07/2007; e</p>	<p><b>Resposta CGI – MEMO 13/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>g) Entendemos que este item deve ser respondido pelos Departamentos e Coordenação Finalística desta Fundação, que devem ser observados na seleção dos projetos;</p> <p>h) Nos convênios novos, esta Coordenação já vem alertando para esta necessidade, bem como, o SICONV já vêm abrindo as contas na Caixa Econômica Federal, e, a partir de 22/02/2010, estará procedendo com a abertura das contas no Banco do Brasil.</p> <p><b>Resposta às alíneas a, b, c, d, e, f, g, h – MEMO DEP N.º 36/2010</b></p> <p>Complementando as informações já prestadas, quanto as providências adotadas para saneamento das pendências indicadas pela CGU/PR no âmbito do Processo n° 01420.003352/2006-32 – CV SIAFI n° 577593, importa registrar que a FCP tem envidado esforços quanto a finalização do referido Processo. Informamos ainda, que conforme recomendado, a prestação de contas foi alvo de reanálise a qual motivou notificações à conveniente quanto a necessidade de ajustes na referida prestação de contas, bem como apresentação de novas comprovações e recolhimento de valores relativos a despesas bancárias e despesas inelegíveis. Quanto ao ponto, reiteramos a informação de que a conveniente, até o momento, promoveu recolhimento dos valores relativos a despesas bancárias, tributo de CPMF e devolução relativa à Nota Fiscal n° 0784, expedida após a vigência do convênio. Quanto ao extrato bancário solicitado, informamos que o mesmo até a presente data, apesar das notificações, não foi apresentado.</p> <p>Com relação à recomendação de glosa de despesas com combustível, informamos que estamos no aguardo da apresentação do referido extrato, para que após análise, possamos optar ou não pela referida glosa, em função do entendimento de que a produção de um evento nessas proporções envolve, de fato, a necessidade de diversas locomoções tanto na fase de pré-produção, quanto na produção e pós-produção, conforme já informado.</p> <p>Quanto a existência de saldo positivo anterior ao crédito de valores relativos ao convênio, reiteramos a informação de que estamos aguardando a apresentação do respectivo extrato, para análise dos fatos. Informamos, ainda, que muito embora não se tenha conhecimento do motivo da existência de saldo, trata-se de um fato isolado. Pois esta Fundação tem por rotina observar tal necessidade em todos os convênios celebrados.</p>

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

1.2. FATO/CONSTATAÇÃO	RECOMENDAÇÃO	POSICIONAMENTO DO GESTOR
<p><b>3.1.13 CONSTATAÇÃO (013)</b>  <b>Celebração de convênio cuja execução ocorreu em data anterior à data de vigência constante do Termo de Convênio.</b></p> <p>a) informar sobre os desdobramentos da questão em pauta, haja vista a notificação de inscrição em inadimplência, enviada ao conveniente por meio do Ofício nº 208/2008 CGI/GAB/FCP/MinC, de 16/10/2008;</p> <p>b) caso o conveniente não comprove a execução do objeto do convênio dentro do prazo de vigência, solicitar a devolução total dos valores repassados e, se necessário, instaurar tomada de contas especial, visando a apuração dos fatos, conforme disposições da IN STN 01/1997;</p> <p>c) Apurar os fatos para fins, inclusive, de comunicação ao Ministério Público Federal.</p>	<p><b>Resposta às alíneas a, b, c - MEMO DEP N.º 36/2010</b></p> <p>Informamos que após diligências diversas, não restou opção a esta Fundação se não a instauração de tomada de contas especial. Desta forma, o processo n.º 01420.003256/2007-75 encontra-se em poder da Comissão Permanente de Tomada de Contas Especial desta Fundação, para adoção das medidas cabíveis.</p> <p><b>Resposta CGI - MEMO 13/2010/CCONV/CGI/FCP</b></p> <p>Informamos que o convênio nº 38/2007 – SIAFI Nº 598488, processo nº 01420.003256/2007-75, foi notificado e o conveniente não recolheu os valores devidos a esta Fundação Cultural, o que resultou no envio do processo à Comissão de Tomada de Contas Especial e inscrição do responsável no CADIN. O processo encontra-se sob análise da Procuradoria Jurídica desta Fundação para as demais providências</p>	

Fonte: AUD/FCP, 2010

## RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

### **11. B. CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO**

**QUADRO 31 – CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO - 2009**

<b>Unidade Jurisdicionada</b>								
<b>Denominação completa:</b> Fundação Cultural Palmares				<b>Código SIORG 1782</b>				
<b>Deliberações do TCU</b>								
<b>Deliberações expedidas pelo TCU</b>								
<b>Ordem</b> 01	<b>Processo</b> 010.487/2004-0	<b>Acórdão</b> 0214-02/2009-2	<b>Item</b> 9.3.1; 9.3.2; 9.3.3	<b>Tipo</b> DE	<b>Comunicação Expedida</b> Ofício 126/2009-TCU/SECEX-6, de 06.02.09			
<b>Órgão/entidade objeto da determinação e/ou recomendação</b> Fundação Cultural Palmares - FCP			<b>Código SIORG - 1782</b>					
<p><b>Descrição da Deliberação:</b> 9.3 determinar à Fundação Cultural Palmares que:</p> <p><b>9.3.1</b> adote, doravante, medidas céleres para apurar responsabilidades por eventuais falhas denunciadas ou identificadas pelo Controle Interno durante a execução dos convênios firmados, providência que deve independe da apresentação da prestação de contas, observando o disposto no art. 23 da IN/STN nº 1/1997;</p> <p><b>9.3.2</b> quando do repasse de recursos para as Entidades convenentes, cumpra o plano de trabalho previamente aprovado, tendo por base o cronograma de desembolso, conforme o estabelecido no caput do art. 21 da IN/STN nº 1/1997;</p> <p><b>9.3.3</b> alerte os gestores de contratos para a vedação às antecipações de pagamento, sob qualquer pretexto, sem que tal possibilidade conste do edital da licitação ou nos instrumentos formais de adjudicação direta e sem a obtenção das indispensáveis cautelas ou garantias, a teor do estabelecido nos arts. 62 e 63 da Lei nº 4.320/1964 c/c o art. 38 do Decreto nº 93.872/1986.</p>								
<b>Providências Adotadas</b>								
<b>Setor responsável pela implementação:</b> Gabinete da Presidência, Coordenação-Geral de Gestão Interna, Departamento de Promoção, Estudos, Pesquisas e Divulgação da Cultura Afro-Brasileira e Departamento de Proteção do Patrimônio Afro-Brasileiro				<b>Código SIORG</b> 2756, 69443, 2759 e 71921				
<p><b>Síntese da providência adotada ou a justificativa para o seu não cumprimento:</b></p> <p>Após o envio pelo Auditor Interno da FCP dos Memorandos-Circulares n.os 002 e 004, respectivamente, de 06 e 20 de fevereiro de 2009, à responsável pela área administrativa nesta FCP e também ordenadora de despesas, recebemos o Memo 035/2010 – CGI/FCP/MinC, de 12.02.10, informando que a providência adotada foi o encaminhamento do Acórdão para os responsáveis visando o conhecimento e cumprimento das determinações constantes do Acórdão 214/2009.</p>								
<p><b>Síntese dos resultados obtidos:</b></p> <p>Foi dado conhecimento aos responsáveis pelas áreas acima identificadas do teor do Acórdão e anexos encaminhados pelo TCU por meio do Ofício 126/2009.</p>								
<p><b>Análise crítica dos fatores positivos/negativos que facilitaram/prejudicaram a adoção de providências pelo gestor:</b></p> <p>Nada a comentar</p>								

FONTE: AUD/FCP, 2010

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

## QUADRO 32 – CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO - 2009

Unidade Jurisdicionada								
Denominação completa: Fundação Cultural Palmares			Código SIORG 1782					
<b>Deliberações do TCU</b>								
<b>Deliberações expedidas pelo TCU</b>								
Ordem	Processo	Acórdão	Item	Tipo	Comunicação Expedida			
02	022.598/2008-5	4209-28/2009-1	1.5.1	DE	Ofício 1387/2009-TCU/SECEX-BA, de 01.09.09			
<b>Órgão/entidade objeto da determinação e/ou recomendação</b> Fundação Cultural Palmares - FCP			<b>Código SIORG - 1782</b>					
<p><b>Descrição da Deliberação:</b> 1.5 Determinações</p> <p><b>1.5.1</b> à Fundação Cultural Palmares que, no prazo de 60 (sessenta) dias, a contar da ciência desta deliberação, conclua, se ainda não o fez, a análise das irregularidades envolvendo a execução do Convênio n. 01/2005 (SIAFI 522265), instaurando a competente Tomada de Contas Especial, se for o caso, e informando ao TCU as medidas adotadas.</p>								
<b>Providências Adotadas</b>								
<b>Setor responsável pela implementação:</b> Coordenação-Geral de Gestão Interna.			<b>Código SIORG</b> 69443					
<p><b>Síntese da providência adotada ou a justificativa para o seu não cumprimento:</b></p> <p>Encaminhado Ofício N.º 478/2009-GAB/PRESI/FCP/MinC, de 15.12.09, à SECEX-BA, informando a instauração do processo de TCE n.º 01420.001804/2009-94, inclusive enviado como anexo, cópia do Ofício N.º 115/2009 – CGI/FCP/MinC, de 05.10.09, que remeteu o processo de TCE concluído no âmbito desta FCP ao órgão de controle interno.</p>								
<p><b>Síntese dos resultados obtidos:</b></p> <p>Conclusão do processo de TCE e encaminhamento ao órgão de controle interno</p>								
<p><b>Análise crítica dos fatores positivos/negativos que facilitaram/prejudicaram a adoção de providências pelo gestor:</b></p> <p>Nada a comentar</p>								

FONTE: AUD/FCP, 2010

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

## QUADRO 33 – CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO - 2009

Unidade Jurisdicionada								
Denominação completa: Fundação Cultural Palmares			Código SIORG 1782					
Deliberações do TCU								
Deliberações expedidas pelo TCU								
Ordem 03	Processo 022.601/2008-2	Acórdão 4210-28/2009-2	Item 1.5.1	Tipo DE	Comunicação Expedida Ofício 1386/2009-TCU/SECEX-BA, de 01.09.09			
Órgão/entidade objeto da determinação e/ou recomendação Fundação Cultural Palmares - FCP			Código SIORG - 1782					
<p><b>Descrição da Deliberação:</b> 1.5 Determinações</p> <p>1.5.1 à Fundação Cultural Palmares que, no prazo de 60 (sessenta) dias, a contar da ciência desta deliberação, conclua, se ainda não o fez, a análise das irregularidades envolvendo a execução do Convênio n. 36/2004 (SIAFI 517810), instaurando a competente Tomada de Contas Especial, se for o caso, e informando ao TCU as medidas adotadas.</p>								
Providências Adotadas								
Setor responsável pela implementação: Coordenação-Geral de Gestão Interna.			Código SIORG <b>69443</b>					
<p><b>Síntese da providência adotada ou a justificativa para o seu não cumprimento:</b></p> <p>Encaminhado Ofício N.º 478/2009-GAB/PRESI/FCP/MinC, de 15.12.09, à SECEX-BA, informando a instauração do processo de TCE n.º 01420.001876/2009-31, inclusive enviado como anexo cópia do Ofício N.º 114/2009 – CGI/FCP/MinC, de 05.10.09, que remeteu o processo de TCE concluído no âmbito desta FCP ao órgão de controle interno.</p>								
<p><b>Síntese dos resultados obtidos:</b></p> <p>Conclusão do processo de TCE e encaminhamento ao órgão de controle interno</p>								
<p><b>Análise crítica dos fatores positivos/negativos que facilitaram/prejudicaram a adoção de providências pelo gestor:</b></p> <p>Nada a comentar</p>								

FONTE: AUD/FCP, 2010

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

## QUADRO 34 – CUMPRIMENTO DAS DELIBERAÇÕES DO TRIBUNAL DE CONTAS DA UNIÃO - 2009

Unidade Jurisdicionada								
Denominação completa: Fundação Cultural Palmares				Código SIORG 1782				
Deliberações do TCU								
Deliberações expedidas pelo TCU								
Ordem 04	Processo 022.604/2008-4	Acórdão 4211-28/2009-2	Item 1.5.1	Tipo DE	Comunicação Expedida <b>Desconhecemos eventual Ofício do TCU comunicando a respeito dessa decisão.</b>			
Órgão/entidade objeto da determinação e/ou recomendação Fundação Cultural Palmares - FCP			Código SIORG 1782					
<p><b>Descrição da Deliberação::1.5 Determinações</b></p> <p><b>1.5.1</b> à Fundação Cultural Palmares que, no prazo de 60 (sessenta) dias, a contar da ciência desta deliberação, conclua, se ainda não o fez, a análise das irregularidades envolvendo a execução do Convênio n. 50/2005 (SIAFI 538456), instaurando a competente Tomada de Contas Especial, se for o caso, e informando ao TCU as medidas adotadas.</p>								
Providências Adotadas								
Setor responsável pela implementação: Coordenação-Geral de Gestão Interna.			Código SIORG 69443					
<p><b>Síntese da providência adotada ou a justificativa para o seu não cumprimento:</b></p> <p>1- Encaminhado Ofício N.º 276/2009-GAB/PRES/FCP/MinC, de 11.08.09, à SECEX-BA, informando sobre a decisão da Diretoria Colegiada desta FCP que autorizou o parcelamento do débito requerido pela Entidade Convenente e que aguardava nova emissão do Demonstrativo de Débito em razão do anterior ter apresentado equívoco no seu cálculo.</p> <p>2- A Coordenação-Geral de Gestão Interna, retificou os dados contidos no Ofício nº 276/2009/PRES/FCP/MinC, informando que "em virtude do descumprimento do acordado no Ofício nº 94/2009 – CGI/FCP/MinC, de 03.07.2009, e complementado pelo Ofício nº 101/2009 CGI/FCP/MinC de 10.08.2009, esta CGI notificou a instituição conveniente a proceder o recolhimento em favor do Tesouro Nacional do débito apurado e informando que caso o recolhimento não seja efetuado no prazo estabelecido, esta Fundação providenciará a inclusão do nome do responsável no Cadastro Informativo de débitos não quitados de órgãos e entidades federais – Cadin, bem como a remessa dos autos a Procuradoria Federal, junto a este órgão, tendo em vista o cumprimento das disposições contidas no art. 11, inciso III , do Anexo I ao Decreto nº 6.853, de 15 de maio de 2009".</p>								
<p><b>Síntese dos resultados obtidos:</b></p> <p>Com o parcelamento do débito, retornaria aos cofres públicos o valor corrigido do dano causado ao erário ainda na via administrativa, porém, não foi cumprido o acordo por parte da Entidade Convenente razão pela qual foi aberto o competente processo de TCE.</p>								
<p><b>Análise crítica dos fatores positivos/negativos que facilitaram/prejudicaram a adoção de providências pelo gestor:</b></p> <p>A Entidade Convenente reconheceu a dívida e mostrou interesse no pagamento de forma parcelada, entretanto após a FCP autorizar o parcelamento, a Entidade não conseguiu cumprir o acordo.</p>								

FONTE: AUD/FCP, 2010

## 12. CONCESSÃO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES PRATICADAS NO EXERCÍCIO

169

TABELA 48 – CONCESSÃO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES PRATICADAS PELA FCP EM 2009

ATOS	QUANTIDADE	REGISTRO NO SISAC - QUANTIDADE
Admissão	-0-	-0-
Aposentadoria	-0-	-0-
Desligamento	02	02
Pensão	-0-	-0-

FONTE: CGI/FCP, 2010

No Exercício de 2009 foram praticados apenas 02 (dois) atos de desligamento os quais foram remetidos aos órgãos de controle por meio de registro no Sistema de Apreciação de atos de Admissão e Concessões - SISAC em conformidade com a Instrução Normativa TCU nº 44/2002.



# 13. DECLARAÇÃO SOBRE CONTRATOS, CONVÊNIOS, CONTRATOS DE REPASSE E TERMOS DE PARCERIA



Ministério  
da Cultura



DECLARAÇÃO SOBRE CONTRATOS	
<b>Denominação completa (UJ):</b> <b>FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES</b>	<b>Código da UG:</b> <b>344041/34208</b>
<b>DECLARAÇÃO</b>	
<p>Em cumprimento a determinação contida no item 13, da Decisão Normativa/Tribunal de Contas da União nº 100, de 07 de outubro de 2009, declaramos que as informações referentes aos contratos firmados no âmbito da Fundação Cultural Palmares, estão disponíveis e atualizados no Sistema Integrado de Administração de Serviços Gerais - SIASG, conforme estabelecido no art. 19 da Lei nº 11.768, de 14 de agosto de 2008.</p>	
 Neusa Maria de Sousa Coordenador de logística CGI/FCP/MinC	
<b>Brasília, DF</b>	<b>Data</b> <b>24/02/2010</b>

171

**DECLARAÇÃO SOBRE CONVÊNIOS E TERMOS DE PARCERIA**

<b>Denominação completa (UJ):</b> <b>FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES</b>	<b>Código da UG:</b> <b>344041/34208</b>
--	---

**DECLARAÇÃO**

Em cumprimento a determinação contida no item 13, da Decisão Normativa/Tribunal de Contas da União nº 100, de 07 de outubro de 2009, declaramos que as informações referentes aos convênios e termos de parceria firmados no âmbito da Fundação Cultural Palmares, estão disponíveis e atualizados no Sistema de Gestão de Convênios, Contratos de Repasse e Termos de Parceria - SICONV, Sistema Integrado de Administração de Serviços Gerais - SIASG, conforme estabelecido no art. 19 da Lei nº 11.768, de 14 de agosto de 2008, e no e no Sistema de Administração Financeira – SIAFI.

Henrique Silva Barros  
Coordenador de Convênios  
CConv/CGI/FCP/MinC  
Substituto

Brasília, DF

Data 24/02/2010

# RELATÓRIO DE GESTÃO 2009

## B.1. DECLARAÇÃO PLENA, COM RESSALVA OU ADVERSA



Ministério  
da Cultura



DECLARAÇÃO DO CONTADOR	
DECLARAÇÃO PLENA	
<b>Denominação completa (UJ):</b> <b>FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES</b>	<b>Código da UG:</b> <b>344041/34208</b>
<p>Declaro que os demonstrativos contábeis constantes do Sistema Siafi (Balanços Orçamentário, Financeiro e Patrimonial e a Demonstração das Variações Patrimoniais, previstos na Lei n.º 4.320, de 17 de março de 1964), refletem a adequada situação orçamentária, financeira e patrimonial da unidade jurisdicionada que apresenta Relatório de Gestão.</p> <p>Estou ciente das responsabilidades civis e profissionais desta declaração.</p>	
<b>Contador Responsável</b>  <b>Kátia Regina Costa de Oliveira</b>	<b>CRC nº</b> <b>DF/012274-07</b>
<b>Brasília,</b>	<b>Data</b> <b>25/02/2010</b>

173



## 14. ANEXOS

## **ANEXO I**

**TABELA 49 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES POR AÇÃO ORÇAMENTÁRIA, GRUPO DE DESPESA E ELEMENTO DE DESPESA – 2009\***

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
2004 - Assistência médica e odontológica aos servidores, empregados e seus dependentes - nacional	3	0 (Sem descrição)	16.550,00		16.550,00						
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	54.250,00		54.250,00		250	54.000,00	51.803,60	2.196,40	51.803,60
		<b>Subtotal</b>	70.800,00	0,00	70.800,00	0,00	16.800,00	54.000,00	51.803,60	2.196,40	51.803,60
2010 - Assistência pré-escolar aos dependentes dos servidores e empregados - nacional	3	8 Outros benefícios Assistênciais	3.000,00		3.000,00						
		<b>Subtotal</b>	3.000,00	0,00	3.000,00	0,00	93,00	2.907,00	2.907,00	0,00	2.907,00
2012 - Auxílio-alimentação aos servidores e empregados - nacional	3	0 (Sem descrição)	-5.500,00								
	46	Auxílio-alimentação	66.700,00		66.700,00			246,82	66.453,18	66.453,18	66.453,18
		<b>Subtotal</b>	61.200,00	0,00	66.700,00	0,00	246,82	66.453,18	66.453,18	0,00	66.453,18
2011 - Auxílio-transporte aos servidores e empregados - nacional	3	0 (Sem descrição)		-5.500,00	-5.500,00						
	49	Auxílio-transporte	26.400,00		26.400,00			12.928,16	13.471,84	13.471,84	13.471,84
		<b>Subtotal</b>	26.400,00	-5.500,00	20.900,00	0,00	12.928,16	13.471,84	13.471,84	0,00	13.471,84

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	Rp a inscrever para 2010	Valores Pagos
8047 - Capacitação de recursos humanos em cultura e patrimônio afro-brasileiro - nacional	3 41	Contribuições	80.000,00		80.000,00			80.000,00	80.000,00		
		<b>Subtotal</b>	80.000,00	0,00	80.000,00	0,00	0,00	80.000,00	0,00	80.000,00	0,00
4572 - Capacitação de servidores públicos federais em processo de qualificação e requalificação - nacional	3 0	(Sem descrição)	28.675,00		28.675,00			28.675,00			
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	21.325,00		21.325,00			6.650,00	14.675,00	14.675,00	14.675,00
		<b>Subtotal</b>	50.000,00	0,00	50.000,00	0,00	35.325,00	14.675,00	14.675,00	14.675,00	14.675,00
11CP - Construção do centro nacional de informações de referência da cultura negra - nacional	3 30	(Sem descrição)	-319.880,87		480.119,13			480.119,13			
	39	Material de consumo	6.317,87		6.317,87				6.317,87		6.317,87
	0	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	413.563,00		413.563,00				413.563,00		413.563,00
	4 52	(Sem descrição)	547.867,07	-200.000,00	-192.132,93			7.867,07			
		Equip.e material permanente - op.intra-orc.	1.152.132,93		1.152.132,93			1.290,98	1.150.841,95	248.099,80	248.099,80
		<b>Subtotal</b>	1.800.000,00	-200.000,00	1.860.000,00	0,00	489.277,18	1.570.722,82	248.099,80	1.322.623,02	248.099,80

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
<b>09HB - Contribuição da União, de suas autarquias e fundações para o custeio do regime de previdência dos servidores públicos federais - nacional</b>	1	0 (Sem descrição)	-84.000,00								
		13 Obrigações patronais	246.172,00		246.172,00		29.246,48	216.925,52	216.925,52		216.925,52
		<b>Subtotal</b>	162.172,00	0,00	246.172,00	0,00	29.246,48	216.925,52	216.925,52	0,00	216.925,52
		0 (Sem descrição)	2.236,41		2.236,41		2.236,41				
		14 Diárias - pessoal civil	40.868,83		40.868,83			40.868,83	36.252,01	4.616,82	36.252,01
		33 Passagens e despesas com locomoção	94.799,23		94.799,23			94.799,23	65.434,31	29.364,92	65.434,31
		36 Outros serviços de terceiros - pessoa física	39.682,59		39.682,59			39.682,59	30.555,49	9.127,10	30.555,49
		41 Contribuições	321.412,94		321.412,94			321.412,94	256.812,94	64.600,00	256.812,94
		0 (Sem descrição)	111.741,77		60.000,00	111.741,77	51.741,77				
		41 Contribuições	91.936,00		91.936,00			91.936,00	76.936,00	15.000,00	76.936,00
		52 Equip.e material permanente - op.intra-orc.	12.322,23		12.322,23			12.322,23	6.473,25	5.848,98	6.473,25
		<b>Subtotal</b>	715.000,00	60.000,00	715.000,00	0,00	53.978,18	601.021,82	472.464,00	128.557,82	472.464,00

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
	0	(Sem descrição)	150.000,00								
14	Diárias - pessoal	4.323,73		4.323,73				4.323,73	4.323,73		4.323,73
31	Premiações cult.art. cívil cient.desportivas e outra	366.269,81		366.269,81				366.269,81	366.269,81		366.269,81
33	Passagens e despesas com locomoção	6.716,21		6.716,21				6.716,21	6.716,21		6.716,21
3	Outros serviços de terceiros - pessoa física	9.683,00		9.683,00				9.683,00	9.683,00		9.683,00
39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	187.239,25		187.239,25				187.239,25	187.239,25		187.239,25
41	Contribuições	774.208,00		774.208,00				774.208,00	774.208,00		774.208,00
47	Obrig.tribute contrib-op.intra- orçamentárias	1.560,00		1.560,00				1.560,00	1.560,00		1.560,00
<b>Subtotal</b>		1.500.000,00	0,00	1.350.000,00	0,00	0,00	1.350.000,00	1.350.000,00	1.350.000,00	0,00	1.350.000,00
1170.0002	<b>Festival mundial das artes negras - FESMAN/2009 - No exterior</b>										
3	0	(Sem descrição)	1.500.000,00	300.000,00	450.000,00			150.000,00			
<b>Subtotal</b>		1.500.000,00	300.000,00	450.000,00	0,00	150.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
	0	(Sem descrição)	-900.000,00								
	14	Diárias - pessoal civil	61.168,25		61.168,25		25.136,89	36.031,36	34.979,30	1.052,06	34.979,30
	30	Material de consumo	21.700,00		21.700,00			21.700,00	21.700,00		21.700,00
	33	Passagens e despesas com locomoção	77.603,83		77.603,83			77.603,83	60.343,87	17.259,96	60.343,87
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	40.861,39		40.861,39			40.861,39	40.861,39		40.861,39
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	364.225,77		364.225,77			364.225,77	348.175,77	16.050,00	348.175,77
	41	Contribuições	1.191.354,44		1.191.354,44			1.191.354,44	291.354,44	900.000,00	291.354,44
	47	Obrig.tribute e contrib-op.intra-orçamentários	6.340,00		6.340,00			6.340,00	6.340,00		6.340,00
	92	Despesas de exercícios anteriores	20.000,00		20.000,00			20.000,00		20.000,00	
	93	Indenizações e restituições	1.887,32		1.887,32			1.887,32	1.887,32		1.887,32
	8053.0064	Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - no Estado da Bahia								200.000,00	
	3	41	Contribuições	200.000,00		200.000,00					
	8053.0070	Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - no Estado de Rondônia								100.000,00	
	3	41	Contribuições	100.000,00		100.000,00					
	8053.0072	Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - no Estado de São Paulo	3	0	(Sem descrição)	100.000,00		100.000,00			

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
<b>8053.0088 - Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - Encontro de Jongo - Pinheiral - RJ</b>	3 0	(Sem descrição)	200.000,00		200.000,00		200.000,00				
<b>8053.0090 - Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - Mapeamento (censo) e regularização fundiária de terreiros e quilombos - Rio de Janeiro - RJ</b>	3 41	Contribuições	300.000,00		300.000,00		300.000,00		300.000,00		
<b>8053.0092 - Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - Santa Maria - RS</b>	3 0	(Sem descrição)			500.000,00		500.000,00		500.000,00		
<b>Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - no estado do Paraná</b>	4 0	(Sem descrição)	500.000,00								
	3 41	Contribuições	30		30		30		99.970,00		99.970,00
<b>8053.0096 - Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - Lagoa Santa - MG</b>	3 0	(Sem descrição)	-97.260,00		2.740,00		2.740,00		2.740,00		
	41	Contribuições	97.260,00		97.260,00		97.260,00		97.260,00		
<b>8053.0098 - Fomento a projetos da cultura afro-brasileira - Uberlândia - MG</b>	3 0	(Sem descrição)	100.000,00		100.000,00		100.000,00		100.000,00		
		<b>Subtotal</b>	2.585.141,00	0,00	3.485.141,00	0,00	927.906,89	2.557.234,11	805.642,09	1.751.592,02	805.642,09

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
	0 (Sem descrição)	-703.000,00									
11	Vencimentos e vantagens fixas - pessoal civil	2.707.308,21	2.707.308,21		91.584,73	2.615.723,48	2.615.723,48				2.615.723,48
13	Obrigações patronais	176.125,79	176.125,79			176.125,79	176.125,79				176.125,79
1	Outras despesas variáveis - pessoal civil	40.000,00	40.000,00		4.509,35	35.490,65	35.490,65				35.490,65
16	Despesas de exercícios anteriores	10.405,00	10.405,00		3,84	10.401,16	10.401,16				10.401,16
92	0 (Sem descrição)	83.669,18	83.669,18		83.669,18						
14	Diárias - pessoal civil	21.505,31	21.505,31			21.505,31	21.151,69				21.151,69
30	Material de consumo	157.794,34	157.794,34			149.797,34	67.743,55				67.743,55
33	Passagens e despesas com locomoção	27.172,76	27.172,76			27.172,76	24.680,67				24.680,67
36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	30.537,54	30.537,54			30.537,54	30.537,54				30.537,54
3	Locação de mão-de-obra	1.137.824,34	1.137.824,34		25.304,88		1.120.516,46	957.089,30			957.089,30
39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	2.405.694,04	2.405.694,04		2.405.694,04	1.462.245,32		943.448,72	714.879,91		714.879,91
47	Obrigatórios contrib.-op.intra-orçamentárias	800	800					800	588,7	211,3	588,7
92	Despesas de exercícios anteriores	1.799,98	1.799,98				1.799,98	1.799,98			1.799,98
93	Indenizações e restituições	104.502,51	104.502,51			104.502,51	99.350,51				99.350,51
0	(Sem descrição)	94.038,19	94.038,19			94.038,19					
4	Equip.e material permanente - op.intra-orc.	205.961,81	205.961,81			205.961,81	202.386,81				202.386,81
	<b>Subtotal</b>	6.502.139,00	0,00	7.205.139,00	1.487.550,20	273.805,29	5.443.783,51	4.957.949,74	485.833,77	4.957.949,74	

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	Rp a inscrever para 2010	Valores Pagos
8069 - Pesquisas sobre cultura e patrimônio afro-brasileiro -nacional	3	0 (Sem descrição)	240.000,00								
	30	Material de consumo	154.000,00		154.000,00			154.000,00		154.000,00	
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	8.000,00		8.000,00			8.000,00		8.000,00	
	41	Contribuições	398.000,00		398.000,00			398.000,00	248.000,00	150.000,00	248.000,00
	<b>Subtotal</b>		800.000,00	0,00	560.000,00	0,00	0,00	560.000,00	248.000,00	312.000,00	248.000,00
	0	(Sem descrição)	3.483,13		3.483,13			3.483,13			
	14	Diárias - pessoal civil	48.487,34		48.487,34			695,24	47.792,10	45.792,10	2.000,00
	33	Passagens e despesas com locomoção	405.776,89		405.776,89				405.776,89	405.776,89	
	36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	19.535,05		19.535,05			3.866,76	15.668,29	14.773,19	1.550,60
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	40.181,37		40.181,37				40.181,37	40.181,37	
	41	Contribuições	284.000,00		284.000,00				284.000,00	284.000,00	
	93	Indenizações e restituições	3.536,22		3.536,22				3.536,22	3.536,22	3.536,22
	<b>Subtotal</b>		805.000,00	0,00	805.000,00	0,00	8.045,13	796.954,87	794.059,77	3.550,60	793.404,27

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
	0	(Sem descrição)	5.578,12		5.578,12		5.578,12				
14	Diárias - pessoal civil	60.594,55		60.594,55			60.594,55	49.849,96	10.744,59	49.849,96	
30	Material de consumo	1.464,03		1.464,03			1.464,03	1.264,05	199,98	1.264,05	
33	Passagens e despesas com locomoção	136.856,98		136.856,98			136.856,98	104.834,98	32.022,00	104.834,98	
36	Outros serviços de terceiros - pessoa física	35.605,87		35.605,87			35.605,87	25.194,39	10.411,48	25.194,39	
37	Locação de mão-de-obra	338.077,16		338.077,16			338.077,16	317.501,46	20.575,70	317.501,46	
39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	11.795,00		11.795,00			11.795,00	11.795,00		11.795,00	
41	Contribuições	292.892,29		292.892,29			292.892,29	292.892,29		292.892,29	
47	Obrig.tribut.e contrib-op.intra- orçamentárias	1.370,00		1.370,00			1.370,00	1.370,00		1.370,00	
93	Indenizações e restituições	276		276			276	276		276	
	0	(Sem descrição)	52.313,00		52.313,00		52.313,00				
41	Contribuições	3.625,00		3.625,00			3.625,00	3.625,00		3.625,00	
52	Equip.e material permanente - op.intra-orc.	6.062,00		6.062,00			6.062,00	6.062,00		6.062,00	
		<b>Subtotal</b>	946.510,00	0,00	946.510,00	0,00	57.891,12	888.618,88	808.603,13	80.015,75	808.603,13

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Credito Indisponivel	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
	0	(Sem descrição)	56.942,27		6.942,27		6.942,27				
14	Diárias - pessoal civil	14.938,18			14.938,18			14.938,18	14.938,18		14.938,18
30	Material de consumo	110			110		60	50		50	
33	Passagens e despesas com locomoção	20.805,46			20.805,46			20.805,46	15.805,26	5.000,20	15.805,26
3	Outros serviços de terceiros - pessoa física	43.000,00			43.000,00			43.000,00	11.500,00	31.500,00	11.500,00
36	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	270.320,09			270.320,09			38.658,00	231.662,09	106.564,09	106.564,09
39	Contribuições	270.284,00			270.284,00			270.284,00	83.284,00	187.00,00	83.284,00
41	Obrig.tribut.e contrib-op.intra- orçamentárias	8.600,00			8.600,00				8.600,00	800	7.800,00
47	(Sem descrição)	-3.950,00			46.050,00			46.050,00			800
4	Equipe material permanente - op.intra-orc.	3.950,00			3.950,00			600	3.350,00		3.350,00
<b>Subtotal</b>		685.000,00	0,00		685.000,00	0,00		92.310,27	592.689,73	232.891,53	232.891,53

Ação Orçamentária	GD	Elemento de Despesa	Dotação Inicial	Crédito Indisponível	Dotação atualizada	Adm. Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RPA inscrever para 2010	Valores Pagos
6619 - Sistema nacional de informações gerenciais e culturais-nacional	3	0	8.887,33		8.887,33		8.887,33				
	39	Outros serviços de terceiros-pessoa jurídica	535.475,67		535.475,67		22.067,16	513.408,51	407.072,88	106.335,63	407.072,88
	0	(Sem descrição)	9.084,00		9.084,00		9.084,00				
	52	Equip.e material permanente - op.intra-ORC.	90.916,00		90.916,00						
		<b>Subtotal</b>	<b>644.363,00</b>	<b>0,00</b>	<b>644.363,00</b>	<b>0,00</b>	<b>40.038,49</b>	<b>604.324,51</b>	<b>492.108,88</b>	<b>112.215,63</b>	<b>492.108,88</b>
181 - Pagamento de aposentadorias e pensões - servidores civis - nacional	0		-230.268,00		19.732,00		19.732,00				
	1	Aposentadorias e reformas	1.271.988,72		1.271.988,72		15.580,16	1.256.408,56	1.256.408,56		1.235.775,50
	3	Pensões	156.857,28		156.857,28			156.857,28	156.857,28		156.857,28
		<b>Subtotal</b>	<b>1.198.578,00</b>	<b>0,00</b>	<b>1.448.578,00</b>	<b>0,00</b>	<b>35.312,16</b>	<b>1.413.265,84</b>	<b>1.413.265,84</b>	<b>0,00</b>	<b>1.392.632,78</b>
005 - Cumprimento de sentença judicial transitada em julgado(precatórios) devida pela União, autarquias e fundações públicas - nacional	1	0 (Sem descrição)	5.523,03		0,03	230.934,00					
	91	Sentenças judiciais	230.933,97		230.933,97						
		<b>Subtotal</b>	<b>236.457,00</b>	<b>0,00</b>	<b>230.934,00</b>	<b>230.934,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
		<b>TOTAL GERAL</b>	<b>20.381.760,00</b>	<b>154.500,00</b>	<b>20.934.237,00</b>	<b>1.718.484,20</b>	<b>2.224.477,73</b>	<b>16.836.780,07</b>	<b>12.198.651,84</b>	<b>4.638.783,73</b>	<b>12.177.363,28</b>

FONTE: SIAFI Geral/01, 24/02/2010  
 \*Regra de Cálculo: Dotação Inicial = +192190101+192110101-192190109; Crédito Indisponível = +292120101+292120102+292120103+292120104+292120105+292120106+292120107+292120108+292120109+292120110+292120111+292120112+292120113+292120114+292120115+292120116+292120117+292120118+292120119+292120120+292120121+292120122+292120123+292120124+292120125+292120126+292120127+292120128+292120129+292120130+292120131+292120132+292120133+292120134+292120135+292120136+292120137+292120138+292120139+292120140+292120141+292120142+292120143+292120144+292120145+292120146+292120147+292120148+292120149+292120150+292120151+292120152+292120153+292120154+292120155+292120156+292120157+292120158+292120159+292120160+292120161+292120162+292120163+292120164+292120165+292120166+292120167+292120168+292120169+292120170+292120171+292120172+292120173+292120174+292120175+292120176+292120177+292120178+292120179+292120180+292120181+292120182+292120183+292120184+292120185+292120186+292120187+292120188+292120189+292120190+292120191+292120192+292120193+292120194+292120195+292120196+292120197+292120198+292120199+292120200+292120201+292120202+292120203+292120204+292120205+292120206+292120207+292120208+292120209+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+292120266+292120267+292120268+292120269+292120270+292120271+292120272+292120273+292120274+292120275+292120276+292120277+292120278+292120279+292120280+292120281+292120282+292120283+292120284+292120285+292120286+292120287+292120288+292120289+292120290+292120291+292120292+292120293+292120294+292120295+292120296+292120297+292120298+292120299+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+292120266+292120267+292120268+292120269+292120270+292120271+292120272+292120273+292120274+292120275+292120276+292120277+292120278+292120279+292120280+292120281+292120282+292120283+292120284+292120285+292120286+292120287+292120288+292120289+292120290+292120291+292120292+292120293+292120294+292120295+292120296+292120297+292120298+292120299+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+292120266+292120267+292120268+292120269+292120270+292120271+292120272+292120273+292120274+292120275+292120276+292120277+292120278+292120279+292120280+292120281+292120282+292120283+292120284+292120285+292120286+292120287+292120288+292120289+292120290+292120291+292120292+292120293+292120294+292120295+292120296+292120297+292120298+292120299+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+292120266+292120267+292120268+292120269+292120270+292120271+292120272+292120273+292120274+292120275+292120276+292120277+292120278+292120279+292120280+292120281+292120282+292120283+292120284+292120285+292120286+292120287+292120288+292120289+292120290+292120291+292120292+292120293+292120294+292120295+292120296+292120297+292120298+292120299+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+292120266+292120267+292120268+292120269+292120270+292120271+292120272+292120273+292120274+292120275+292120276+292120277+292120278+292120279+292120280+292120281+292120282+292120283+292120284+292120285+292120286+292120287+292120288+292120289+292120290+292120291+292120292+292120293+292120294+292120295+292120296+292120297+292120298+292120299+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+292120266+292120267+292120268+292120269+292120270+292120271+292120272+292120273+292120274+292120275+292120276+292120277+292120278+292120279+292120280+292120281+292120282+292120283+292120284+292120285+292120286+292120287+292120288+292120289+292120290+292120291+292120292+292120293+292120294+292120295+292120296+292120297+292120298+292120299+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+292120266+292120267+292120268+292120269+292120270+292120271+292120272+292120273+292120274+292120275+292120276+292120277+292120278+292120279+292120280+292120281+292120282+292120283+292120284+292120285+292120286+292120287+292120288+292120289+292120290+292120291+292120292+292120293+292120294+292120295+292120296+292120297+292120298+292120299+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+292120266+292120267+292120268+292120269+292120270+292120271+292120272+292120273+292120274+292120275+292120276+292120277+292120278+292120279+292120280+292120281+292120282+292120283+292120284+292120285+292120286+292120287+292120288+292120289+292120290+292120291+292120292+292120293+292120294+292120295+292120296+292120297+292120298+292120299+292120210+292120211+292120212+292120213+292120214+292120215+292120216+292120217+292120218+292120219+292120220+292120221+292120222+292120223+292120224+292120225+292120226+292120227+292120228+292120229+292120230+292120231+292120232+292120233+292120234+292120235+292120236+292120237+292120238+292120239+292120240+292120241+292120242+292120243+292120244+292120245+292120246+292120247+292120248+292120249+292120250+292120251+292120252+292120253+292120254+292120255+292120256+292120257+292120258+292120259+292120260+292120261+292120262+292120263+292120264+292120265+2921202

## ANEXO II

**TABELA 50 – DEMONSTRAÇÃO DE DESPESAS DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES POR AÇÃO ORÇAMENTÁRIA, GRUPO DE DESPESA E ELEMENTO DE DESPESA – 2008\***

Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Administração Indireta	Cédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
PAGAMENTO DE APOSENTADORIAS E PENSÕES - NACIONAL -	1	319000	APLICAÇÕES DIRETAS	-158.334,50	16.791,50		16.791,50				
		319001	APOSENTADORIAS E REFORMAS	1.117.301,97	1.117.301,97			1.117.301,97	1.117.301,97		1.117.301,97
		319003	PENSÕES	145.535,31	145.535,31			145.535,31	145.535,31		145.535,31
		319092	DESPESAS DE EXERCÍCIOS ANTERIORES	8.802,22	8.802,22			8.802,22	8.802,22		8.802,22
		<b>Subtotal</b>		1.113.305,00	1.288.431,00			16.791,50	1.271.639,50		1.271.639,50
		339000	APLICAÇÕES DIRETAS	-265.830,82	39.169,18			39.169,18			
		339030	MATERIAL DE CONSUMO	8.061,30	8.061,30				8.061,30		8.061,30
		339039	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA	508.250,80	508.250,80				508.250,80		508.250,80
		339092	DESPESAS DE EXERCÍCIOS ANTERIORES	29.518,72	29.518,72				29.518,72		29.518,72
		449000	APLICAÇÕES DIRETAS	163.823,00	28.823,00			28.823,00			
SISTEMA NACIONAL DE INFORMAÇÕES - GENÉN - NACIONAL -	4	449052	EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE	96.177,00	96.177,00				96.177,00		96.177,00
		<b>Subtotal</b>		540.000,00	710.000,00			67.992,18	642.007,82		642.007,82

Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Administração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
CONTRIBUIÇÃO DA UNIÃO, DE SUAS AUTARQUIAS NACIONAL -	1	319100	APLICAÇÕES DIRETAS - OPERA/INTRA-ORÇAMENTÁRIAS	-51.495,15	22.393,85		22.393,85				
			OBRIGAÇÕES PATRONAIS - OP/INTRA-ORÇAMENTÁRIAS	211.147,15	211.147,15			211.147,15	211.147,15	211.147,15	



Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Adiministração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS NACIONAL -	3	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	13.923,45	13.923,45		13.923,45				
		339014	DIÁRIAS - PESSOAL CIVIL	1.120,68	1.120,68			1.120,68	1.120,68		1.120,68
		339033	PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO	479,87	479,87			479,87	479,87		479,87
		339039	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA	24.676,00	24.676,00			6.280,00	18.396,00		18.396,00
		339139	OUTROS SERV.TERCEIROS-PESJURID-OP\INTRA-ORC.	4.800,00	4.800,00				4.800,00		4.800,00
	Subtotal			45.000,00	45.000,00			20.203,45	24.796,55		24.796,55
		335039	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA	68.416,00	68.416,00			5.559,52	62.856,48		62.856,48
ASSISTÊNCIA MÉDICA E ODONTOLÓGICA NACIONAL	3	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	704,00	704,00			704,00			
		339093	INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES	1.088,00	1.088,00				1.088,00	1.088,00	1.088,00
				70.208,00	70.208,00			6.263,52	63.944,48	63.944,48	63.944,48
	Subtotal	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	595,37	595,37			595,37			
		339046	AUXÍLIO-ALIMENTAÇÃO	60.724,63	60.724,63				60.724,63	60.724,63	60.724,63
AUXÍLIO-TRANSPORTE AOS SERVIDORES - NACIONAL -	3	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	11.677,87	11.677,87			595,37	60.724,63	60.724,63	60.724,63
		339049	AUXÍLIO-TRANSPORTE	26.953,13	26.953,13				26.953,13	26.953,13	26.953,13
	Subtotal			38.631,00	38.631,00			11.677,87	26.953,13	26.953,13	26.953,13

Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Administração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
ASSISTÊNCIA PRÉ-ESCOLAR AOS DEPENDENTES - NACIONAL -	3	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	2.736,00	2.736,00		2.736,00				
		339008	OUTROS BENEFÍCIOS ASSISTENCIAIS	1.824,00	1.824,00				1.824,00	1.824,00	1.824,00
<b>Subtotal</b>				4.560,00	4.560,00		2.736,00	2.736,00	1.824,00	1.824,00	1.824,00
CONSTRUÇÃO DO CENTRO NACIONAL DE INFORMAÇÃO - NACIONAL -	3	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	-485.900,00	114.100,00		114.100,00				
		339039	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEROS-PESSOA JURÍDICA	635.900,00	635.900,00		635.900,00				
		449000	APLICAÇÕES DIRETAS	2.145.362,94	1.545.362,94		1.545.362,94				
	4	449052	EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE	104.637,06	104.637,06				104.637,06	104.637,06	104.637,06
<b>Subtotal</b>				2.400.000,00	2.400.000,00		2.295.362,94	2.295.362,94	104.637,06	104.637,06	104.637,06

Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação Atualizada	Administração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
ETNODESenvolvimento das Comunidades R - NACIONAL		335000	TRANSE. A INST. PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS	75.000,00							
	335041	CONTRIBUIÇÕES	384.294,00	384.294,00		6.841,10	377.452,90			377.452,90	
	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	25.733,03	25.733,03		25.733,03					
	339014	DIÁRIAS - PESSOAL CIVIL	2.500,00	2.500,00		930,14	1.569,86		1.569,86		1.569,86
	339033	PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO	16.507,63	16.507,63		4.587,81	11.919,82		11.919,82		11.919,82
	339036	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA	4.875,95	4.875,95		128,88	4.747,07		4.747,07		4.747,07
	339093	INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES	383,39	383,39			383,39		383,39		383,39
	445041	CONTRIBUIÇÕES	120.000,00	120.000,00		10.000,00	110.000,00			110.000,00	
	449000	APLICAÇÕES DIRETAS	50.000,00	50.000,00		50.000,00					
		<b>Subtotal</b>		679.294,00		604.294,00		98.220,96	506.073,04	18.620,14	487.452,90
ETNODESenvolvimento das Comunidades R - MAPAMENTO (SENSO)	3	339900	*****		400.000,00			400.000,00			
					400.000,00			400.000,00			
		<b>Subtotal</b>									

Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Administração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	RP a inscrever para 2010	Valores Pagos
	335039		OUTROS SERVICOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA	70.000,00	70.000,00	120.000,00		70.000,00	70.000,00		70.000,00
335041		CONTRIBUIÇÕES	319.271,00	319.271,00			319.271,00				
339000		APLICAÇÕES DIRETAS	124.240,54	49.240,54			49.240,54				
339014		DIÁRIAS - PESSOAL CIVIL	41.600,00	41.600,00			4.535,74	37.064,26			37.064,26
339030		MATERIAL DE CONSUMO	4.562,62	4.562,62			893,14	3.669,48	3.669,48		3.669,48
339033		PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO	109.087,25	109.087,25			23.489,76	85.597,49	85.597,49		85.597,49
3	339036	OUTROS SERVICOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA	3.851,21	3.851,21			577,24	3.273,97	3.273,97		3.273,97
	339037	LOCAÇÃO DE MÃO-DE-OBRA	106.763,52	106.763,52				106.763,52	106.763,52		106.763,52
	339039	OUTROS SERVICOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA	121.300,00	121.300,00				1.300,00	1.300,00		1.300,00
	339093	INDENIZAÇÕES E RESTITUIÇÕES	323,86	323,86				323,86	323,86		323,86
4	449000	APLICAÇÕES DIRETAS	196.920,00	196.920,00				196.920,00			
	449052	EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE	3.080,00	3.080,00				3.080,00	3.080,00		3.080,00
		<b>Subtotal</b>		1.101.000,00	1.026.000,00	120.000,00	594.927,42	311.072,58	311.072,58		311.072,58

Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Administração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
REDE PALMARES DE COMUNICAÇÃO NACIONAL -	335000		TRANSF. A INST. PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS	705.013,20	555.013,20		555.013,20				
	339000		APLICAÇÕES DIRETAS	25.481,60	25.481,60		25.481,60				
	339014		DIÁRIAS - PESSOAL CIVIL	3.700,00	3.700,00		1.119,90	2.580,10	2.580,10		2.580,10
	339030		MATERIAL DE CONSUMO	3.270,00	3.270,00			3.270,00	3.270,00		3.270,00
	339031		PREMIACÕES CULT. ART., CLIENT., DESP. E OUTR.	6.600,00	6.600,00			6.600,00	6.600,00		6.600,00
	339033		PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO	7.510,08	7.510,08			7.510,08	7.510,08		7.510,08
	339036		OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA	8.125,69	8.125,69			8.125,69	8.125,69		8.125,69
	339039		OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA	69.941,91	69.941,91			69.941,91	69.941,91	200,00	69.741,91
	339047		OBRIGAÇÕES TRIBUTARIAS E CONTRIBUTIVAS	1.554,00	1.554,00			1.554,00	1.554,00		1.554,00
	339092		DESPESAS DE EXERCÍCIOS ANTERIORES	25.081,52	25.081,52			25.081,52	25.081,52		25.081,52
ASSISTÊNCIA JURÍDICA AS COMUNIDADES R- ACIONAL -			<b>Subtotal</b>	856.278,00	706.278,00		581.614,70	124.663,30	124.463,30	200,00	124.463,30
	339000		APLICAÇÕES DIRETAS	103.231,82	23.231,82		23.231,82				
	339014		DIÁRIAS - PESSOAL CIVIL	121,83	121,83			121,83	121,83		121,83
	339033		PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO	720,33	720,33			720,33	720,33		720,33
	339036		OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA	10.926,02	10.926,02			10.926,02	10.926,02		10.926,02
				115.000,00	35.000,00			23.231,82	11.768,18	11.768,18	11.768,18
				<b>Subtotal</b>							



Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Adiministração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR -NACIONAL -	335000	TRANSE. A INST. PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS	134.570,00	84.570,00		84.570,00					
	335041	CONTRIBUIÇÕES	860.430,00	860.430,00		153.310,00	707.120,00			707.120,00	
	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	1.203.360,03	1.153.360,03		1.153.360,03					
	339014	DIÁRIAS - PESSOAL CIVIL	26.249,21	26.249,21			26.249,21	26.249,21			26.249,21
	339031	PREMIAÇÕES CULT.,ART., CIENT., DESP E OUTR.	10.000,00	10.000,00					10.000,00	10.000,00	
	339033	PASSAGENS E DESPESAS COM LOCOMOÇÃO	71.653,84	71.653,84			10.000,00	61.653,84	61.653,84		61.653,84
	339036	OUTROS SERVICOS DE TERCEIROS - PESSOA FÍSICA	2.051,42	2.051,42			2.051,42	2.051,42			2.051,42
	339039	OUTROS SERVICOS DE TERCEIROS-PESSOA JURÍDICA	11.596,50	11.596,50			11.596,50	11.596,50			11.596,50
	FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR - EM MUNICÍPIOS - NO E-	339900	*****	150.000,00	150.000,00		150.000,00				
	FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR -SALVADOR - BA -	339900	*****	200.000,00	200.000,00		200.000,00				

Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Administração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	R\$ a inscrever para 2010	Valores Pagos
		334000	TRANSFERÊNCIAS A MUNICÍPIOS	255.000,00	255.000,00		255.000,00				
3	335000	TRANSF. A INST. PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS	30.000,00	30.000,00		30.000,00					
	335041	CONTRIBUIÇÕES	500.000,00	500.000,00		500.000,00		500.000,00	100.000,00	400.000,00	100.000,00
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR - NO ESTADO DE MINAS G -	339000	APLICAÇÕES DIRETAS	50.000,00	50.000,00		50.000,00					
	444000	TRANSFERÊNCIAS A MUNICÍPIOS	30.000,00	30.000,00		30.000,00					
4	445000	TRANSF. A INST. PRIVADAS_S/ FINIS LUCRATIVOS	15.000,00	15.000,00		15.000,00					
	445041	CONTRIBUIÇÕES	200.000,00	200.000,00		200.000,00				200.000,00	
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR - SUZANO - SP -	334000	TRANSFERÊNCIAS A MUNICÍPIOS	300.000,00	300.000,00		300.000,00					
	444000	TRANSFERÊNCIAS A MUNICÍPIOS	300.000,00	300.000,00		300.000,00					
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR NO ESTADO DA BAHIA -	449900	*****	100.000,00	100.000,00		100.000,00					
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR ASSOCIAÇÃO CARNAVÁLE	445041	CONTRIBUIÇÕES	200.000,00	200.000,00		200.000,00				200.000,00	
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR CENTRO DE DOCUMENTAC -	335041	CONTRIBUIÇÕES	200.000,00	200.000,00		200.000,00				200.000,00	
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR NO ESTADO DE SÃO PAU -	335000	TRANSF. A INST. PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS	200.000,00	200.000,00		200.000,00				200.000,00	

Ação Orçamentária	GD	MA	Natureza da Despesa	Dotação Inicial	Dotação atualizada	Adiministração Indireta	Crédito Disponível	Despesas Empenhadas	Despesas Liquidadas	Rp a inscrever para 2010	Valores Pagos
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR - PRESERVAÇÃO DA CULTU -	3	334000	TRANSFERÊNCIAS A MUNICÍPIOS	200.000,00	200.000,00		200.000,00				
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR NO ESTADO DO MARANHÃO -	4	443000	TRANSFERÊNCIAS A ESTADOS E DISTRITO FEDERAL	200.000,00	200.000,00		200.000,00				
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR - IRONIN' COMUNICAÇÃO	3	335041	CONTRIBUIÇÕES	100.000,00	100.000,00		100.000,00				
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR - NO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE -	3	335041	CONTRIBUIÇÕES	600.000,00	600.000,00		600.000,00				
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR - NO ESTADO DO RIO GRANDE DO SUL -	3	335041	CONTRIBUIÇÕES	180.000,00	180.000,00		180.000,00				
FOMENTO A PROJETOS DA CULTURA AFRO-BR - NO DISTRITO FEDERAL -	3	333000	TRANSFER. A ESTADOS E AO DISTRITO FEDERAL	14.907.348,00	14.907.348,00		14.907.348,00				
<b>Subtotal</b>											
PESQUISAS SOBRE CULTURA E PATRIMÔNIO - NACIONAL -	3	335000	TRANSF. A INST. PRIVADAS SEM FINS LUCRATIVOS	213.089,00	213.089,00		213.089,00				
		339000	APLICAÇÕES DIRETAS	174.339,00	174.339,00		174.339,00				
<b>Subtotal</b>				387.428,00	387.428,00		387.428,00				
<b>TOTAL</b>				34.612.110,00	35.693.807,00	913.561,98	23.910.714,60	10.869.530,42	8.334.837,55	2.534.915,03	8.334.615,39

### ANEXO III

### PLANO DE AÇÃO DA FCP 2009

**QUADRO 35 – PLANO DE AÇÃO DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES 2009**

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtde	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtdc		
2004 - Assistência Médica e Odontológica aos Servidores, empregados e Dependentes		70.800	3		Pessoa Beneficiada					
2010 - Assistência Pré-escolar aos Dependentes dos Servidores e Empregados		3.000	3		criança de 0 a 6 anos atendida	3				
2011 - Auxílio-transporte aos Servidores e Empregados		26.400	3		Servidor beneficiado	24				
2012 - Auxílio alimentação aos Servidores e Empregados		61.200	3		Servidor beneficiado	35				

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtde	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfíl	Qtde		
4572 - Capacitação de Servidores Públicos Federais em Processo de Qualificação e Requalificação		50.000	3	Servidor Capacitado	20					
2272 - Gestão e Administração do Programa		4.271.300,00	3 4							
11CP - Construção do Centro Nacional de Informações de Referência da Cultura negra		1.800.000,00 [100.000,00 - Custeio / 1.700.000,00 - Capital]	3 4	Centro Implantado	30%					Realizar pagamento de despesas relativas à solicitação previa do licenciamento ambiental junto ao Instituto Brasília ambiental - Ibram, para construção da sede do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra - CNIRCN
	Licenciamento ambiental	400,00	3		Centro Implantado					Contratação de pessoa física ou jurídica; execução equipe interna. Recursos orçamentários não disponíveis. A FCP possui um acervo rico, entretanto, não organizado e pouco disseminado. Esse projeto ampliará a visibilidade da FCP e a integrará com outros espaços físicos e virtuais de informações. Assim, a FCP estará contribuindo para o conhecimento da cultura afro-brasileira.
	Modernização e funcionamento do acervo cultural da FCP	300.000,00	3	abril a dezembro	Centro Implantado				DF	

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA 2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtde	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtde		
Modernização e funcionamento do arquivo institucional		300.000,00	3	abril a dezembro	Centro Implantado		DF			Contratação de pessoa física ou jurídica; execução equipe interna. Recursos orçamentários não disponíveis. O arquivo institucional da FCP reserva dados e informações importantes para entender e conhecer, não só a instituição nos seus 20 anos, mas a construção e fortalecimento da cultura negra e afro-brasileira pós-democratização. Esse resgate irá apresentar a FCP para a população brasileira como um ator político importante e fundamental nesse processo histórico.
Impressão de publicações sobre cultura afro-brasileira		300.000,00	3	abril a dezembro	Centro Implantado		DF			Contratação de empresa de serviços gráficos ou utilizar o registro de preços do IPHAN. Recursos orçamentários não disponíveis; inviabilidade de utilizar o registro de preços do IPHAN. A contratação de serviços gráficos ou a utilização de registro de preços do IPHAN, irá resolver de forma imediata a alta demanda que a FCP recebe para apoio a impressão de publicações. A constituição de um Comitê de Publicações e a abertura de edital para seleção de publicações irá ampliar a atuação e a visibilidade da FCP, principalmente entre o público específico.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtdc	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtde		
Duplicação de DVD e CD		200.000,00	3	abril a dezembro	Centro Implantado				DF	Contratação de empresa para reprodução de DVD e CD em grande tiragem. Recursos orçamentários não disponíveis. A contratação de serviços para a reprodução de DVDs e CDs em grandes tiragens irá resolver de forma imediata a alta demanda que a FCP para a prestação de apoio nesse tipo de serviço. O Comitê de Publicações e a abertura de edital para viabilizar essa demanda irá ampliar a atuação e a visibilidade da FCP, principalmente entre o público específico.
Construção da sede do CNIRCN - Contratação do projeto básico e executivo		1.700.000,00	4	abril a dezembro	Centro Implantado				DF	Contratação de empresa.
Pesquisa sobre manifestações culturais afro-brasileiras		600.000,00	3	abril a dezembro	Centro Implantado				NA	Termo de Cooperação. Recursos orçamentários não disponíveis. Não decisão sobre cooperação técnica com o IPHAN. Como execução inicial deverá ser focada as comunidades quilombolas já registradas e certificadas pela FCP que ainda não tiveram nenhum levantamento de dados.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtdé	Público Beneficiado	Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
					Perfil	Qtdé			
Ação PPA 2008/2011	Disseminação dos dados e informações produzidas ou apoiadas pela FCP	custos indiretos	3	abril a dezembro	Centro implantado			DF	Execução interna. Tratamento de dados e informações da massa documental da FCP. Por meio dessa execução a FCP poderá ter, de forma imediata, produtos a serem disponibilizados virtualmente.
2A86 - Proteção aos Bens Culturais Afro-brasileiros		946.510,00 [884.510,00 - Custeio / 62.000,00 - Capital]	3 4		Bem preservado	6			
	Equipamentos Parque Quilombo dos Palmares/Serra da Barriga	62.000,00	4		Bem preservado	1	?	15.000 pessoas/ano	Contratação direta. Compras de equipamentos para o restaurante a ser montado com o propósito de implementar ações no Parque Memorial Quilombo dos Palmares, parte integrante do Sítio Histórico da Serra da Barriga.
	Serviços de limpeza/ Serra da Barriga	86.211,48	3	janeiro a dezembro	Bem preservado	1	publico em geral	21.900 visitantes/ano	Contratação direta. Pagamento a empresa especializada pela prestação de serviços continuados de limpeza junto ao Sítio Histórico da Serra da Barriga.
	Guarda e preservação da Serra da Barriga	231.289,68	3	janeiro a dezembro	Bem preservado	1	publico em geral	21.900 visitantes/ano	Contratação direta. Pagamento a empresa especializada pela prestação de serviços continuados de segurança junto ao Sítio Histórico da Serra da Barriga.
	Documentário Railda de Oxum	70.000,00	3	abril a dezembro	Bem preservado	1	população de matriz africana	Valparaíso/GO	Termo de Cooperação. Mapeamento dos Terreiros em Recife/PE. Promover a preservação e o resgate das manifestações culturais de matriz africana/quilombos.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA 2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtdc	Perfil	Público Beneficiado	Localização	Justificativas
								Qtdc		
	Melhores práticas	110.665,00	3	abril a dezembro	Bem preservado	1	população de matriz africana/ quilombos	NA	Editorial. Preservação e resgate das manifestações culturais.	
	Oficina de alimentação na Serra da Barriga	70.000,00	3	abril a junho	Bem preservado	1				
	Diárias e Passagens	130.000,00	3	abril a junho	Bem preservado	1	servidores e colaboradores eventuais			
2A88 - Rede Palmares de Comunicação		685.000,00	3		Produção difundida	9				
	Contratação Clipping	22.800,00	3		Produção difundida	1				Contratação de empresa prestadora de serviços de clipping, com conteúdo noticioso de todo o país sobre cultura afro-brasileira, para fornecimento diário à Fundação Cultural Palmares.
	Samba de Roque	8.000,00	3		Produção difundida	1		1.800.000	Salvador	Masterização, prensagem, divulgação e lançamento do CD "Samba de Roque" da cantora Clécia Queiroz, com o objetivo de registrar e difundir canções do samba de roda baiano, de autoria do artista Roque Ferreira, bem como evidenciar a relação entre esse estilo musical e a tradição afro-brasileira, especialmente do Candomblé. A obra será distribuída entre instituições de ensino, bibliotecas e meios de comunicação, entre outros.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtd/e	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtde		
Contratação de empresa de TI	Contratação de empresa de TI	285.000,00	3		Produção difundida	1			Brasília	Contratação de empresa para execução de serviços técnicos especializados em tecnologia da informação e comunicação -TIC, auxiliando na manutenção e expansão da Rede Palmares de Comunicação; desenvolvimento e articulação de bancos de dados, sistemas e programas de comunicação.
Reggae, um canto negro de liberdade	Reggae, um canto negro de liberdade	7.800,00	3		Produção difundida	1		600.000	Salvador	Reprodução de mídia e impressão de capa de 1.000 dvds, com o objetivo de enfatizar a influência do estilo musical na região e dar maior visibilidade e condições de auto-sustentabilidade aos grupos musicais participantes.
Observatório Afro-latino (tradução, consultoria)	Observatório Afro-latino (tradução, consultoria)	200.000,00	3	março/2009 a março/2010	Produção difundida	1	Comunidades afrodescendentes de todos os países da América Latina		Brasília	Prestação de serviços (se não por contratação, sugestão de edital) Produção de conhecimento acerca das políticas públicas direcionadas às comunidades afrolatinas, intercâmbio de informações
20 de novembro - Semana da Consciência Negra	20 de novembro - Semana da Consciência Negra	15.000,00	3	abril a novembro	Produção difundida	1	Comunidade afro-brasileira			Contratação Direta da ASCOM, com deslocamento de jornalistas. Lançamento e divulgação do Portal da Serra da Bariga, materiais jornalísticos no sítio da Palmares e na mídia em geral.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtd e	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtd e		
	Assinatura de periódicos (jornais e revistas)	5.000,00	3	janeiro a dezembro	Produção difundida	1			Brasília, União dos Palmares e Representações Regionais	Contratação Direta. Distribuição dos jornais. Existe projeto de ampliação a partir de outubro, quando vence o atual contrato.
Mutá - Olhos do tempo										Convenção. Proposta de registro da raiz Angolão Paketan, do candomblé de Angola na Bahia. Depoimentos gravados e a descrição textual e iconográfica de aspectos da prática religiosa pretendem trazer à tona mais uma manifestação religiosa de matriz africana, originária dos povos banto. O projeto se propõe a mapear e divulgar a cultura dos templos baianos dessa raiz.
Outros Carnavais - Entre memórias e Batuques Paulistas		116.000,00	3	janeiro a dezembro	Produção difundida	1				Convenção. O projeto privilegia os olhares femininos, a relação dos sambistas com o período da ditadura militar, a discussão do tema carnaval x desfile. O documentário será formatado para TV e internet. Propõe-se a servir como referência para debate e ferramenta audiovisual para o ensino formal.
REPRESENTAÇÃO DO RIO DE JANEIRO	Encontros e reflexões	75.000,00	3	?	Produção difundida	1			RJ	Contrato. Encontros mensais com intelectuais negros, artistas, ativistas sociais para refletir sobre o papel da FCP. Publicação das discussões apresentadas
Celebração da Cultura afro-brasileira		10.000,00	3	abril a novembro	Produção difundida	1	Trabalhadores da cultura	?	RJ	Edital. Apoio financeiro a 4 ou 8 iniciativas educativas de inclusão da história e cultura negra.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtde	Público Beneficiado	Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtde	
REPRESENTAÇÃO DA BAÍA	Oficinas: confecção de instrumentos musicais e dança afro; curso em artesanato ancestral; trançado, torços afro-baiano e amarração em tecidos; literatura africana e afrobrasileira	50.000,00	3	maio a agosto	Produção difundida	1	jovens, mulheres negras e mulheres idosas	?	BA
2A96 - Assistência Jurídica às Comunidades Remanescentes de Quilombos		10.000,00	3		Comunidade Assistida	1			
6531 - Promoção e Intercâmbio de Eventos Culturais Afro-brasileiros		805.000,00	3		Intercâmbio realizado	5			
	Prêmio Interações Estéticas: Residências artísticas em Pontos de Cultura Afro-brasileira	220.000,00	3	abril-dezembro	Intercâmbio realizado	1			Durante o ano de 2008, a FCP participou ativamente da CPLP e constituiu canais de articulação com os países membros do Observatório Afro-latino. Este projeto visa concretizar e consolidar as parcerias realizadas nesses espaços intergovernamentais. Recursos orçamentários provenientes da SPPC.
	Intercâmbio e Difusão Cultural afro-brasileira	100.000,00	3	abril-dezembro	Intercâmbio realizado	1			NA

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtd e	Perfil	Qtd e	Público Beneficiado	Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
	Participação da Palmares na Feira Literária de Santo Domingo		3	abril	Intercâmbio realizado	1				EX	Este painel contará com a presença de representantes de todos os carnavais brasileiros. Na oportunidade foi acordada a presença do Presidente onde relançaria o Observatório Afro-latino e a presença de grupos culturais, sobretudo de teatro e música, além de poetas e declamadores brasileiros sobre o tema negritude.
	Exposições quilombolas, Tradições e Cultura da Resistência - Etapa das Américas	100.000,00	3		Intercâmbio realizado	1				EX	Convênio. Apoio à exposição na etapa das Américas, de forma que o nome da Fundação Cultural Palmares e sua logo esteja em todo o material produzido.
	Treinamento dos Pontos Focais da CPLP para o Portfólio	100.000,00	3		Intercâmbio realizado	1					O Portfólio de Perfis de Projetos Culturais da CPLP é o projeto principal da Fundação Cultural Palmares junto a Comunidade, uma vez que foi responsável pela sua elaboração. Para o melhor andamento do Portfólio estão previstas algumas atividades e a primeira dela é o treinamento dos pontos focais que significa capacitar os responsáveis nos Ministérios da Cultura dos Países de Língua Portuguesa pelos temas ligados a CPLP no Portfólio de Projetos e no seu sistema de governança. Para o Treinamento, devido as condições financeiras de alguns países, prevê-se que os gastos com hospedagem e transporte correrão por conta da Palmares.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtd e	Público Beneficiado	Perfil	Qnde	Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
	Semana Cultural do Brasil no Benin (Exposição Diáspora Negra na América do Sul, Mostra de Cinema Negro Brasileiro, Oficina de Capoeira, Oficina de Teatro e Dança, Criação do Centro de Difusão da Língua Portuguesa	3		Intercâmbio realizado	1		Oidah/Benin				Convênio. Ação acordada na Missão do Ministro da Cultura ao Benin. A Semana contará com a participação de grupos culturais brasileiros de música, dança e de capoeira, além da revitalização da Casa do Brasil no Benin com oficinas de capoeira e mostra de cinema brasileiro.
	Semana Cultural do Brasil no Benin Benin no Brasil - MinC	700.000,00	3	Intercâmbio realizado	1		BA				Convênio. Ação acordada na Missão do Ministro da Cultura ao Benin. A Semana contará com a vinda ao Brasil do Ballet do Benin (25 pessoas) e oficinas com grupos brasileiros, dinamização da Casa do Benin no Brasil, a itinerância para BA, DF e RJ da exposição "O Benin, ancestralidade e contemporaneidade", a vinda de um membro da Casa de Chacá para palestras além de outras representações artísticas e intelectuais
	Ações Haiti - Seminário sobre Matrizes Religiosas e Residência cultural em Terreiros						FESTILP				

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA 2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA	Qtde	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtde		
	DEP	250.000,00								Passagens e diárias
6621 - Etnodesenvolvimento das Comunidades Remanescentes de Quilombo		715.000,00 [499.000,00 - Custeio / 216.000,00 - capital]		3 4	Comunidade atendida	19				
	Equipamentos para Restaurante da Serra da Barriga	24.760,55		4	Comunidade atendida		1	15.000	União dos Palmares/AL	Compra de equipamentos para o restaurante da Serra da Barriga, para implementar ações voltadas ao desenvolvimento das comunidades quilombolas. Serão desenvolvidas oficinas de culinária para a troca de experiências entre comunidades quilombolas.
	Equipamentos para Posto de Observação e Fiscalização Parque Memorial Zumbi	12.324,50		4	Comunidade atendida		1		União dos Palmares/AL	Compras de equipamentos para o Posto de Observação e Fiscalização com o propósito de proporcionar melhores condições de trabalho para os trabalhadores efetivos do Parque Memorial Zumbi dos Palmares e, consequentemente, um melhor atendimento ao visitante de forma geral e em especial à comunidade quilombola com atividades no Parque.
	Oficinas	80.000,00		3	abril a dezembro		1	240 lideranças	lideranças quilombolas NA	Convenção. Realização de 8 oficinas regionais de avaliação da ação de distribuição de alimentos a grupos populacionais específicos. Qualificação das lideranças quilombolas para buscar apoio institucional para as comunidades quilombolas.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtdé	Público Beneficiado	Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
					Perfil	Qtdé			
Serra da Barriga	350.000,00	3	abril a junho	Comunidade atendida	1	?	Lideranças quilombolas	NA	Termo de Cooperação. Criação de atividades no platô da Serra da Barriga, a fim de proporcionar às comunidades oficinas de saberes e fazeres relacionados à culinária quilombola, como também contribuir com geração de renda, principalmente aos habitantes das comunidades remanescentes de quilombos de Alagoas. Festividades na semana da consciência negra. Concurso dos saberes e fazeres dos valores culturais das comunidades quilombolas. Capacitação e qualificação das lideranças quilombolas para buscar apoio institucional para as comunidades quilombolas.
Ylé D'Erlé	100.000,00	3	abril a junho	Comunidade atendida	1	?	Lideranças quilombolas	MG	Promover a preservação dos valores culturais, sociais e econômicos decorrentes da influência negra na formação da sociedade brasileira.
	70.000,00	3	abril a dezembro	Comunidade atendida	1	300	jovens quilombolas	Itacaré/BA	Capacitação e qualificação de jovens quilombolas. Construir um polo gerador de alternativas de capacitação e qualificação profissional da comunidade juvenil quilombola no resgate artístico cultura e na pluralidade étnica brasileira.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA 2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtde	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtde		
	I Encontro Internacional entre Palenques e Quilombos	3	22, 23 e 25 de abril	Comunidade atendida	1				Serra da Barriga/ União dos Palmares	Convênio. O Encontro será realizado em parceria com o Programa Acua da FIDA (Fundo internacional para o Desenvolvimento Agrário) que trabalha com as comunidades rurais afrodescendentes. O Programa custeará as passagens internacionais das comunidades palenqueras da Colômbia, Equador, Bolívia, Venezuela e Palmares caberá o custeio da logística na Serra da Barriga e o transporte dos quilombolas brasileiros
	Diárias e Passagens	70.000,00								
	Consultoria	50.000,00	3	?	Comunidade atendida					Contratação Direta. Análise de questionário.
	ITERAL			abril a dezembro	Comunidade atendida					Convênio. Levantamento de informações sobre quilombolas.
804/- Capacitação de Recursos Humanos em Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro		80.000,00	3		Pessoa capacitada	30				
	Capacitação de lideranças quilombolas	80.000,00	3	abril a agosto	Pessoa capacitada	?	líderanças quilombolas	NA		Convênio. Capacitação e qualificação das lideranças quilombolas, para buscar apoio institucional para as comunidades.
1170 - Festival Mundial das Artes Negras - FESMAN		3.000.000,00 - Custeio	3		Evento Realizado	2				

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtdc	Público Beneficiado	Perfil	Qtdc	Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
	III Festival Mundial de Artes Negras (FESMAN)	10.000,00	3	dezembro	Evento Realizado	1					Convênio, edital. Participação do Brasil como País homenageado, com uma delegação de 300 a 500 pessoas e que envolverá articulações com a Presidência, Ministérios da Cultura, Relações Exteriores, Turismo, Desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior, além da SEPIR e a Secretaria de Comunicação Social.
	III Fórum de Performance Negras	100.000,00	3		Evento Realizado	1				BA	Convênio. R\$ 200.000,00 do Minc e R\$ 100.000,00 da Funarte.
	Colóquio afro-latino			3 junho a julho	Evento Realizado	1					Em reunião com o Sr. Jacques D'adesky foi acordado o apoio da Fundação Cultural Palmares ao colóquio que será inserido na programação Pré-FESMAN do Brasil. O encontro terá por objetivo discutir o Renascimento Africano sob a ótica da diáspora, assim como trabalhar a participação dos intelectuais brasileiros no Festival.
	Lançamento do III Fesman no Brasil										Contratação direta.
	Encontro do Comitê Internacional de Orientação para o III Fesman		3		Evento realizado	1					Contratação direta.
	Semana Cultural do Senegal		3							BH	Convênio.
	Balé do Senegal									NA	Contratação direta

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtde	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtde		
8069 - Pesquisa sobre Cultura e Patrimônio Afro-brasileiro		800.000,00			Pesquisa apoiada	4				
8053 - Fomento a projetos da Cultura Afro-brasileira	Festa de lemmanjá	885.141,00			Projeto apoiado	10				
		200.000,00	3	dezembro de 2009	Projeto apoiado	1			DF	Convênio. Não apresentação do projeto pelo proponente.
	Festa de lemmanjá	100.000,00	3		Projeto apoiado	1				Convênio. Assegurar destaque do MinC.
	Cidade do Funk	50.000,00	3		Projeto apoiado	1			RJ	Convênio. Não apresentação do projeto pelo proponente.
	III Encontro de Cinema Negro Brasil, África e América Latina	100.000,00	3		Projeto apoiado	1			RJ	Convênio. Não apresentação do projeto pelo proponente, não repasse de recursos complementares, R\$ 100.000,00 pela Sec.Audiovisual/MinC
	Peça de Teatro		3		Projeto apoiado				SP	Convênio. Apresentação das peças de teatro do Bando de Teatro Olodum. (Não apresentação do projeto pelo proponente).
	Música e Filosofia para jovens afrodescendentes por meio da percussão.	756.532,57	3		Projeto apoiado	1			BA	Convênio. Wilson Café. Não apresentação do projeto pelo proponente, não repasse de recursos pelo Minc, R\$ 526.532,57
	Dia Nacional de Combate à intolerância religiosa	60.000,00	3		Projeto apoiado	1			RJ	Convênio. Não apresentação do projeto pelo proponente

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA-2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtdde	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfil	Qtdde		
Aniversário da Palmares		200.000,00	3		Projeto apoiado	1			NA	Contratação Direta. Recursos financeiros saíram também de proteção e etno.
Fala Crioulo - Romeu Evaristo		40.000,00	3		Projeto apoiado	1				Convênio
Pontão de Cultura - Temática: Cultura afro-brasileira		1.500.000,00	3		Intercâmbio realizado	1	abril a dezembro de 2009		NA	Editoral. Recursos orçamentários provenientes da SPPC. 40% dos projetos que a FCP recebeu em 2008 tinha como escopo de proposta o conhecimento e capacitação. A finalidade de um pontão dessa natureza visa capacitar em gestão e em produção cultural os pontos de cultura afro-brasileira e as entidades sem fins lucrativos com atuação em cultura afro-brasileira; integrar manifestações culturais afro-brasileiras; ser um espaço de agregação das manifestações culturais afro-brasileiras. Recursos orçamentários provenientes da SPPC.
Ponto de Cultura na CRQ São Francisco de Paraguaçu		185.000,00	3		Intercâmbio realizado	1	03 anos		BA	Editoral. Não articulação com a Sec. De Programas e Projetos Culturais - SPPC. Recursos orçamentários provenientes da SPPC. Recursos orçamentários provenientes da SPPC.
Exposição no saguão da FCP		20.000,00	3		Projeto apoiado	1			DF	Contratação Direta.
Programa Nacional de Salvaguarda e Incentivo à Capoeira		250.000,00	3		Projeto apoiado	1			Região Norte e Maranhão	Editoral. Parceria com o IPHAN.
Programa Mais Cultura - Juventude Negra		1.540.000,00	3		Projeto apoiado	1			Nacional	Editoral. Recursos orçamentários provenientes da SPPC.

Ação PPA 2008/2011	Iniciativas	Valor LOA 2009 (R\$)	GND	Período Execução	Produto LOA 2008	Qtde	Público Beneficiado		Localização	Estratégia de Execução e/ou Justificativas
							Perfíl	Qtde		
6619 - Sistema Nacional de Informações Gerenciais e Culturais	644.363,00			Sistema Implantado	1					
Poliedro (em julho vence o contrato - este valor é para um ano)	408.000,00	3		Sistema Implantado	1		Bsb		Contratação de serviços técnicos especializados, com vistas a prover suporte à execução de políticas, programas e ações governamentais na esfera da modernização administrativa e gestão de informação.	
Serpro	42.000,00	3		Sistema Implantado	1		Bsb		Prestação de serviços Especializados em Tecnologia da Informação e Gerenciamento de Conexões à Infovia, que permite o acessos aos Sistemas Estruturadores da Administração Pública Federal, onde estão inclusos sistemas operacionais.	
Contratação serviços de TICq (de julho em diante. Este valor é para um ano)	408.000,00	3		Sistema Implantado	1		Bsb		Contratação de empresa para execução de serviços técnicos especializados em tecnologia da informação e comunicação -TIC, com vistas a prover suporte à execução de políticas e ações governamentais na esfera da modernização administrativa e gestão da informação.	

## ANEXO IV

**QUADRO 36 – DEMONSTRATIVO DOS COORDENADORES DE AÇÃO, COORDENADORES EXECUTIVOS DE AÇÃO E A GERÊNCIA DO PROGRAMA CULTURA AFRO-BRASILEIRA - 2009**

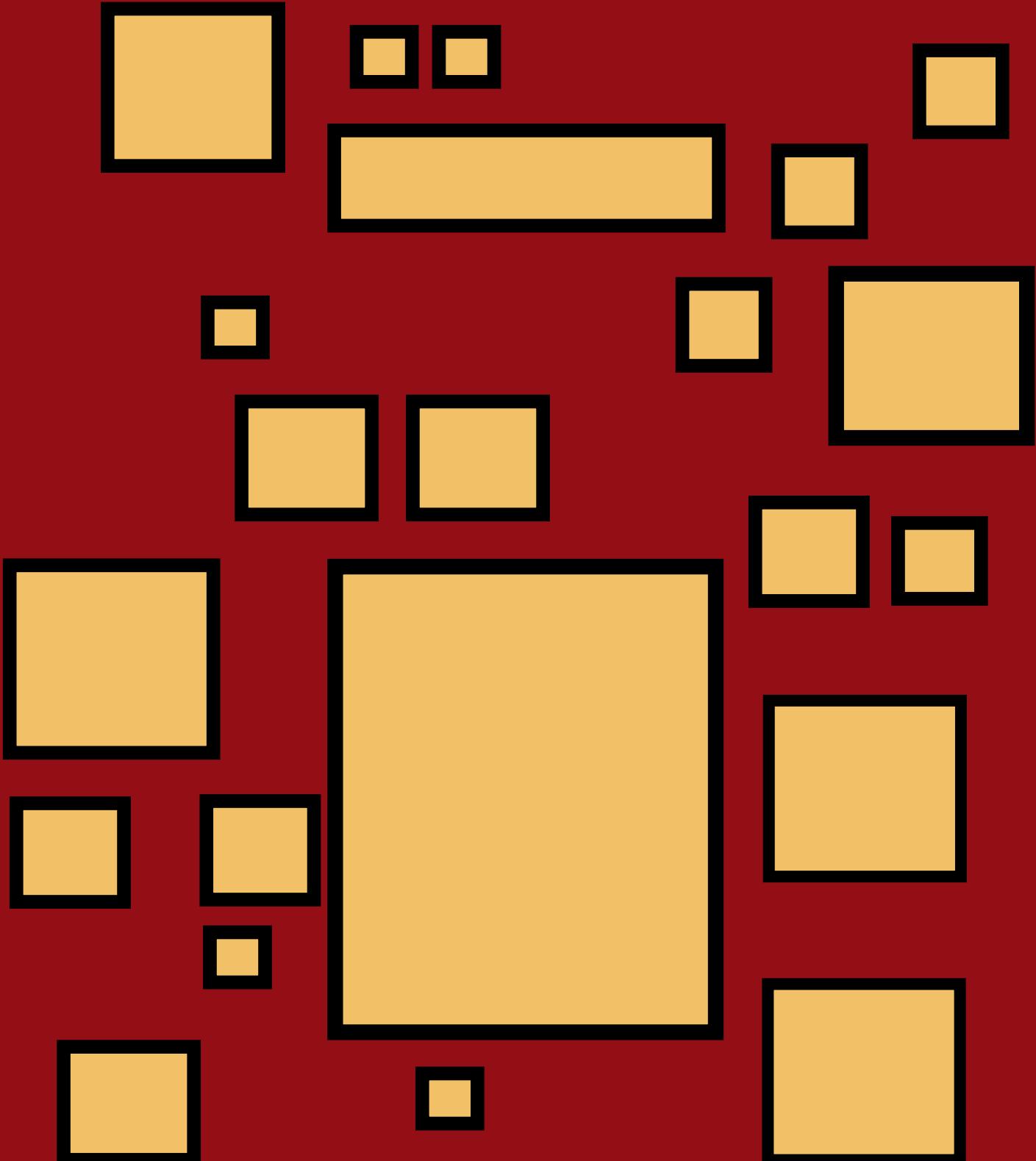
Programa / Ação	Perfil	Unidade Administrativa Portaria MINC nº77	Nome	Cargo
<b>0173 - GESTÃO DA POLÍTICA DE CULTURA</b>				
6619 - Sistema Nacional de Informações Gerenciais e Culturais	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação-Geral de Gestão Estratégica	Maria Aparecida Chagas Ferreira Ana Cláudia Alves de Medeiros	Coordenadora-Geral de Gestão Estratégica Coordenadora de Modernização
<b>0172 - CULTURA AFRO-BRASILEIRA</b>	<b>Gerente</b> <b>Gerente-Executivo</b>	Fundação Cultural Palmares - FCP	<b>Edvaldo Mendes Araújo</b> <b>Maria Aparecida Chagas Ferreira</b>	<b>Presidente/FCP</b> <b>Coordenadora Geral de Gestão Estratégica</b>
11CP - Construção do Centro Nacional de Informações de Referência da Cultura Negra	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra	Clemildes Trindade Carvalho Isabela da Silva Sela	Coordenadora-Geral do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra Pesquisadora
09HB - Contribuição da União, de suas Autarquias e Fundações para o Custeio do Regime de Previdência dos Servidores Públicos Federais	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação-Geral de Gestão Interna	Simoni Andrade Hastenteiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Chefe de Divisão
2A86 - Proteção aos Bens Culturais Afro-Brasileiros	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-Brasileiro	Maurício Jorge Souza dos Reis Júlio César Duque de França	Dirutor do Departamento de Proteção do Patrimônio Afro-Brasileiro Chefe de Divisão
8047 - Capacitação de Recursos Humanos em Cultura e Patrimônio Afro-Brasileiro	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-Brasileiro	Maurício Jorge Souza dos Reis Júlio César Duque de França	Dirutor do Departamento de Proteção do Patrimônio Afro-Brasileiro Chefe de Divisão

<b>Programa / Ação</b>	<b>Perfil</b>	<b>Unidade Administrativa</b>	<b>Portaria MINC nº77</b>	<b>Nome</b>	<b>Cargo</b>
2A96 - Assistência Jurídica às Comunidades Remanescentes de Quilombos	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Procuradoria Federal junto à Fundação Cultural Palmares	Dora Lúcia de Lima Bertilio Vilma Maria S. Francisco	Procuradora / Procuradora Geral Coordenadora	
2272 - Gestão e Administração do Programa	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação-Geral de Gestão Interna	Simoni Andrade Hastenreiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Assistente Técnico Administrativo II	
4572 - Capacitação de Servidores Públicos Federais em Processo de Qualificação e Requalificação	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação-Geral de Gestão Interna	Simoni Andrade Hastenreiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Assistente Técnico Administrativo II	
2004 - Assistência Médica e Odontológica aos Servidores, Empregados e seus Dependentes	Coordenador Executivo de Ação	Coordenação-Geral de Gestão Interna	Simoni Andrade Hastenreiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Assistente Técnico Administrativo II	
2010 - Assistência Pré-Escolar aos Dependentes dos Servidores e Empregados	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação-Geral de Gestão Interna	Simoni Andrade Hastenreiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Assistente Técnico Administrativo II	
2011 - Auxílio-Transporte aos Servidores e Empregados	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação-Geral de Gestão Interna	Simoni Andrade Hastenreiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Assistente Técnico Administrativo II	
2012 - Auxílio-Alimentação aos Servidores e Empregados	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação-Geral de Gestão Interna	Simoni Andrade Hastenreiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Assistente Técnico Administrativo II	
6621 - Etnodesenvolvimento das Comunidades Remanescentes de Quilombo	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Departamento de Proteção ao Patrimônio Afro-Brasileiro	Maurício Jorge Souza dos Reis Júlio César Duque de França	Diretor do Departamento de Proteção do Patrimônio Afro-Brasileiro Chefe de Divisão	
8053 - Fomento a Projetos da Cultura Afro-Brasileira	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-Brasileira	Elisio Ferreira Lopes Junior Leila Calaça da Silva	Diretor do Dep. de Fomento e Promoção da Cultura Afro-Brasileira Coordenadora de Promoção da Cultura Afro-Brasileira	

Programa / Ação	Perfil	Unidade Administrativa Portaria MINC nº77	Nome	Cargo
2A88 - Rede Palmares de Comunicação	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Gabinete da Presidência	Rachel Cristina Mortari Conceição de Maria E. Barbosa	Assessora de Comunicação Assessora Técnica
8069 - Pesquisas sobre Cultura e Patrimônio Afro-Brasileiro	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra	Clemildes Trindade Carvalho Isabela da Silva Sela	Coordenadora do Centro Nacional de Informação e Referência da Cultura Negra Pesquisador
6531 - Promoção de Intercâmbios Culturais Afro-Brasileiros	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-Brasileira	Elisio Ferreira Lopes Junior Leila Calaca da Silva	Diretor do Dep. de Fomento e Promoção da Cultura Afro-Brasileira Coordenadora de Promoção da Cultura Afro-Brasileira
1170 - Festival Mundial das Artes Negras - FESMAN/2009	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Departamento de Fomento e Promoção da Cultura Afro-Brasileira	Elisio Ferreira Lopes Junior Leila Calaca da Silva	Diretor do Dep. de Fomento e Promoção da Cultura Afro-Brasileira Coordenadora de Promoção da Cultura Afro-Brasileira
<b>0089 - Previdência de Inativos e Pensionistas da União</b>				
0181 - Pagamento de Aposentadorias e Pensões - Servidores Civis	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação Geral de Gestão Interna -FCP	Simoni Andrade Hastenteiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Assistente Técnico Administrativo II
<b>0901 - Operações Especiais: Cumprimento de Sentenças Judiciais</b>				
0005 - Cumprimento de Sentença Judicial Transitada em Julgado (Pecatórios) devida pela União, Autarquias e Fundações Públicas	Coordenador de Ação Coordenador Executivo de Ação	Coordenação de Gestão Interna - FCP	Simoni Andrade Hastenteiter Ângelo Plínio Bonatto	Coordenadora-Geral de Gestão Interna Assistente Técnico Administrativo II

Fonte: SIGPLAN, 2009





Ministério  
da Cultura

