



FOMENTO À CULTURA  
AFRO-BRASILEIRA



**EDITAL  
SEMENTES  
DA**  
**ANCESTRALIDADE**

# GUIA RÁPIDO

Este Guia Rápido não substitui o edital – refere-se ao material resumido, elaborado para facilitar a compreensão ou oferecer uma visão geral.

---

# Quem pode se inscrever?

- Agente Culturais Negros (Pretos e Pardos), que atuam com cultura afro-brasileira:
  - ❖ Se Pessoa Física ou Microempreendedor Individual (MEI), apresentar Autodeclaração Étnico-Racial (Anexo V-A);
  - ❖ Se Pessoa Jurídica de Direito Privado Sem Fins Lucrativos (associações, fundações, cooperativas) ou Grupos ou coletivos sem CNPJ comprovar:
    - ✓ Quadro Diretivo majoritariamente composto por pessoas negras (apenas em caso de PJ)
    - ✓ Ter pessoas negras em posição de liderança na equipe da proposta; ou
    - ✓ Equipe da proposta ser majoritariamente composta por pessoas negras

**Em todas as 3 hipóteses, apresentar Declaração Étnico-Racial (Anexo V-B) da PJ ou Coletivo e Autodeclaração Étnico-Racial dos integrantes e da equipe (Anexo V-A)**



# Quem é o Proponente?

- No caso de Pessoa Física, o proponente é o próprio agente cultural
  - No caso de MEI, o proponente é a empresa do microempresário, representada por ele mesmo
  - No caso de Pessoa Jurídica sem fis lucrativos, o proponente é a Instituição, representada por quem o ato constitutivo determina (pessoa física)
  - No caso de Grupos/Coletivos, o proponente é o representante escolhido (pessoa física), informado no Anexo VI (Declaração de Representação)
-

# Quem não pode participar?

- Empresas com fins lucrativos (exceto MEI)
  - Servidores e colaboradores da Fundação Cultural Palmares
  - Parentes de servidores da FCP ligados ao edital
  - Pessoas inadimplentes com a União
  - Quem já possui projeto em execução ou prestação de contas pendente
-



# Valores de apoio financeiro

- Pessoa Física ou MEI: R\$ 16.000,00 (2 vagas por região)
  - PJ sem fins lucrativos / coletivos sem CNPJ: R\$ 46.000,00 (3 vagas por região)
  - Total de 25 projetos selecionados
-

# Tipos de projetos aceitos

- Música, dança, moda e gastronomia afro-brasileira
- Religiões de matriz africana e festas tradicionais
- Produções audiovisuais, publicações e pesquisas
- Oficinas, cursos e seminários
- Projetos de acessibilidade cultural (Libras, audiodescrição)
- Tecnologias digitais, empreendedorismo e preservação ambiental

**Quaisquer propostas que promovam a valorização, preservação e promoção da cultura afro-brasileira em suas diversas expressões (ex. história, religiosidade, arte, música, dança, gastronomia)**

---



# Documentos Obrigatórios

- Formulário de Inscrição (Plataforma Prosas)
  - Plano de Trabalho (Anexo III)
  - Planilha Orçamentária (Anexo IV)
  - Autodeclaração/Declaração Étnico-racial (Anexo V)
  - Declaração de Representação (Anexo VI, se for coletivo sem CNPJ)
  - Currículos e portfólio do Agente Cultural e Equipe
-



# O que pode ser financiado?

- Serviços contratados e remuneração da equipe
- Locação de espaços e equipamentos
- Viagens, hospedagem, transporte e alimentação
- Divulgação e impulsionamento de conteúdo
- Pequenas reformas ligadas ao projeto
- Despesas com manutenção de espaços, inclusive aluguel, e com contas de água e energia, entre outros itens de custeio
- Despesas com tributos e tarifas bancárias
- Assessoria jurídica, serviços contábeis ou assessoria de gestão de projeto
- Fornecimento de alimentação para a equipe de trabalho ou para a Comunidade em que ocorre a execução da ação cultural
- Manutenção de soluções de tecnologia da informação

**Apenas despesas de custeio**



# O que **NÃO** pode ser financiado?

- Compra de imóveis
  - Obras de grande porte
  - Investimentos permanentes (bens de capital)
  - Aquisição de bens móveis
-

# Fique Atento(a)!

- O agente cultural responsável pela inscrição deve ser parte integrante da equipe do projeto, ou seja, no caso de pessoa jurídica, membros da instituição devem estar relacionados na equipe do projeto e no caso de coletivo, o representante deve constar na equipe.
  - Em caso de cobrança de ingresso ou venda de produtos, os recursos provenientes deverão ser revertidos ao projeto, devendo constar na planilha orçamentária a previsão de arrecadação, juntamente com a relação de quais itens serão custeados com esse recurso
-



# Fique Atento(a)!

- Deverá ser garantido o acesso gratuito ou com preços populares a pelo menos uma parte das atividades ou produtos culturais.
  - É necessário inserir todas as despesas do projeto, inclusive as financiadas por outras fontes.
  - O orçamento da proposta (a ser financiado com os recursos do edital) deve corresponder exatamente ao valor estipulado na modalidade de participação, sem excedê-la ou ficar abaixo do limite estabelecido.
-

# Erros que causam desclassificação

- Enviar mais de uma proposta
  - Inscrição pelo perfil de terceiros (diferente do proponente) no Prosas
  - Assinaturas inválidas (foto/colagem não são aceitas)
  - Documentos ilegíveis, incompletos ou falsos
  - Propostas com conteúdo discriminatório
-



# Onde tirar dúvidas?

- E-mail:  
[sementesancestralidade@gmail.com](mailto:sementesancestralidade@gmail.com)
-

# Dicas Finais

- Leia todo o edital com atenção
- Envie a inscrição com antecedência
- Confira todos os documentos antes de submeter

Este Guia Rápido não substitui o edital – refere-se ao material resumido, elaborado para facilitar a compreensão ou oferecer uma visão geral.

---