RELATÓRIO DE ATIVIDADES

2025

MUSEU REGIONAL DE CAETÉ /

INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS

Caeté/MG

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO 4

1. EVENTOS INSTITUCIONAIS 5
1.1 - 46º. ANIVERSÁRIO DO MUSEU REGIONAL DE CAETÉ 5
1.2. 2ª. SEMANA DO LIVRO NO MUSEU 5
1.3. 23ª. SEMANA NACIONAL DE MUSEUS: O FUTURO DOS MUSEUS EM COMUNIDADES EM RÁPIDA TRANSFORMAÇÃO 8
1.4. FÉRIAS NO MUSEU 9
1.5. 19ª PRIMAVERA DOS MUSEUS: MUSEUS E CRISES CLIMÁTICAS 11
1.6. SEMANA DAS CRIANÇAS NO MRDC 12
1.7. EVENTO “RAÍZES QUE FALAM” 13

2. PROJETOS EDUCATIVOS E CULTURAIS 14
2.1. CINEMUSEU 14
2.2. CRIA-AÇÃO 15
2.3. FÉRIAS NO MUSEU 16
2.4. QUARTA CULTURAL 16
2.5 OFICINA DE BORDADO DE BAINHA ABERTA 17
2.6 VISITANTES: NÚMEROS, ESTATÍSTICAS E DESTAQUES 18

3. EXPOSIÇÕES DE CURTA DURAÇÃO E OUTRAS ATIVIDADES 20
3.1 Exposição “Azulejaria Portuguesa: arte em cerâmica que conta histórias” 20
3.2 Exposição “O mundo encantado da(o)s boneca(s)” 21

4. EVENTOS EXTERNOS – CESSÕES DE USO DO ESPAÇO DO MUSEU 21
4.1. 15/03/2025 - 9h -1° Fórum dos Direitos Animais de Caeté 21
4.2. 12/09/2025 - 18h30 - Palestra sobre Pragas Urbanas 21
4.3. 17/09/2025 - 18h - UMA NOITE NO MUSEU” 22
4.4. 11/11/2025 - 19h - Lançamento do livro “O primeiro passo é o reconhecimento” 22

5. ATIVIDADES TÉCNICO-ADMINISTRATIVAS 22
5.1. Equipe do MRDC 22
5.2. Cursos e capacitações realizadas 23

6. OUTRAS ATIVIDADES 23
6.1. 31/03/2025- PROGRAMA DEDO DE PROSA - TV HORIZONTE 23
6.2. OBRAS DE MANUTENÇÃO 23
6.3. 25/04/2025 – Pintura da Parte Externa do Casarão Setecentista 24
6.4. 30/04/2025- VISITA DA EQUIPE DO MUSEU DO OURO 24
6.5. 25/06/2025 - Visita da Presidenta do Ibram 24
6.6. 04/09/2025 - Curso de Brigadista para a equipe do MRDC e da Prefeitura de Caeté 25

6.7. 24/11/2025 - Confraternização de equipe 25
6.8. 28/11/2025 - Homenagem do Jornal Caeté: Mérito Empresarial 25

7. AVALIAÇÃO E PERSPECTIVAS 26

Introdução

Este Relatório de Atividades rem como finalidade registrar, de maneira objetiva, as principais atividades desenvolvidas no Museu Regional de Caeté/Ibram, ao longo do ano de 2025. Pretende oferecer aos interessados – pessoas e instituições - um retrato do momento pelo qual passa o Museu, para conhecimento de sua história e para recuperação de informações que compõem sua memória institucional.

Este relatório foi organizado a partir dos eventos institucionais que ocorrem anualmente, e que normalmente são mais expressivos em relação à amplitude das ações e ao volume concentrado de atividades, cuja apresentação é feita em ordem cronológica. Os projetos educativos e culturais do MRDC/Ibram são apresentados em ordem alfabética. Assim, algumas atividades aparecem registradas em mais de um lugar, por serem parte de eventos e estarem relacionadas a projetos específicos, mas entendemos que esta repetição pode auxiliar na recuperação da informação com mais eficiência, de acordo com a necessidade de cada busca.

Uma descrição bastante objetiva e sucinta é apresentada, de maneira a oferecer ao leitor uma ideia de como as ações se desenvolveram, contextualizando-se minimamente os aspectos sociais e humanos envolvidos nas ações empreendidas, ao longo de 2025, para além de números que compõem as estatísticas e dos nomes dados aos eventos.

A todos os que ajudaram, de alguma forma, a realizar todas as ações descritas neste relatório, nossos sinceros agradecimentos!

Boa leitura!

1. EVENTOS INSTITUCIONAIS

1.1 - 46º. ANIVERSÁRIO DO MUSEU REGIONAL DE CAETÉ

As comemorações dos 46 anos de criação do Museu, ocorridas no dia 14 de fevereiro, tiveram como principais atividades a abertura de exposição de arte, cuja abertura contou com um recital de música e os parabéns ao Museu seguido de bolo decorado à comemoração.

14:30h - Abertura da Exposição Azulejaria Portuguesa: arte em cerâmica que conta histórias

Com curadoria do restaurador Charles Faria, a exposição "Azulejaria Portuguesa: arte em cerâmica que conta histórias", fez parte das atividades comemorativas do 46º. Aniversário do Museu Regional de Caeté e dedicou-se a apresentar aos seus visitantes um dos símbolos mais marcantes da arte e da cultura de Portugal. Este material apresenta, nas fachadas de igrejas barrocas, nas paredes de casas e estações ferroviárias, histórias que atravessam séculos, traduzindo o espírito de uma nação. Mais do que simples ornamentos, eles são a expressão de um povo que encontrou na cerâmica uma forma de registrar sua fé, identidade e vida cotidiana. Nossa cultura brasileira, e especialmente a mineira, tem fortes bases na cultura portuguesa, o que pode ser evidenciado na exposição montada no MRDC e que permaneceu aberta à visitação do público 26/03/2025.

15h - Recital da Escola de Música Cantos e Encantos

Os alunos e professores da Escola de Música Cantos e Encantos, com sede na cidade de Caeté e coordenada pelo músico Herbert Fonseca e pelo servidor Emerson de Paula, abrilhantaram a cerimônia de comemoração do aniversário do Museu com belas apresentações de música popular brasileira.

16h - Degustação do bolo de aniversário

Ao final da comemoração, o público presente e a equipe do Museu puderam apreciar um delicioso bolo preparado especialmente para a ocasião, Restaurante Mafu.

1.2. 2ª. SEMANA DO LIVRO NO MUSEU

A segunda edição da Semana do Livro no Museu – SLM, iniciativa que visa promover a leitura como ferramenta essencial para a construção do conhecimento na sociedade contemporânea, aconteceu entre os dias 22 e 25 de abril, durante aa semana em que é comemorado o Dia Mundial do Livro, dia 23/04. Este ano, surgiu a proposta inovadora de se realizar um concurso literário voltado ao incentivo de produção literária entre jovens estudantes de 8 a 18 anos. O concurso incluiu a produção de livros, contos e poesias, dividida em categorias de Ensino Fundamental – Anos Iniciais e Anos Finais e Ensino Médio.

O Concurso de Produção Literária: Jovens Escritores, seguiu regulamento específico, sob coordenação da Direção do Museu. Para garantir a qualidade do processo, foram montadas, no período de 1º a 11 de abril, oito comissões avaliadoras, cada uma composta por um representante do Museu e de, pelo menos, duas pessoas convidadas, com capacidade reconhecida para avaliar e selecionar os melhores trabalhos inscritos, segundo critérios estabelecidos no regulamento e em metodologia definida por cada comissão.

Assim, a programação da SLM 2025 foi assim composta:

- 22/04/2025- ABERTURA DAS INSCRIÇÕES PARA 1º CONCURSO LITERÁRIO DO MUSEU
- 25/04/2025- LIVRO DE GRAÇA NA PRAÇA

O Concurso de Produção Literária: Jovens Escritores, seguiu regulamento específico, sob coordenação da Direção do Museu. Para garantir a qualidade do processo, foram montadas, no período de 1º a 11 de abril, oito comissões avaliadoras, cada uma composta por um representante do Museu e de, pelo menos, duas pessoas convidadas, com capacidade reconhecida para avaliar e selecionar os melhores trabalhos inscritos, segundo critérios estabelecidos no regulamento e em metodologia definida por cada comissão.

As comissões foram compostas pelas seguintes pessoas:

1- COMISSÃO LIVROS– ENSINO MÉDIO
2- COMISSÃO CONTOS – ENSINO MÉDIO
3- COMISSÃO LIVRO- ENSINO FUNDAMENTAL II
4- COMISSÃO CONTOS ENSINO FUNDAMENTAL II-ANOS FINAIS
5- COMISSÃO POESIA - ENS. MÉDIO, ENS. FUND, I E II
6- COMISSÃO POESIAS-FUNDAMENTAL I-ANOS INICIAIS
7- COMISSÃO ILUSTRAÇÃO
8- COMISSÃO REDAÇÃO

Avaliadores:
Agostinho Marques Viana: Escritor
Amanda Araújo: Mediadora de público - MRDC
Ana Cláudia Brandão Santos Silva: Produtora Cultural
Ângelo Avelino: Mediador de público - MRDC

Antônio Claret: Poeta
Beatriz Miranda de Oliveira: Professora – Maternal – NUCEC
Claudiney Luis Penaforte: Jornalista
Evanil Piedade de Souza: Professora Pedagoga
Fabrício Brandão Oliveira: Dr. em Literatura e editor (Ilhéus/BA)
Francisco Machado: Professor
Gabriel Francisco: Escritor
Josélio Teixeira: Produtor Cultural
Joyce Messias: Mediadora de público - MRDC
Kleber Santos: Escritor e Jornalista
Lorena Muzzy: Secretaria de Educação
Lucas Moraes: Museólogo
Lucinéia Maria Bicalho: Diretora - MRDC
Luiza Magalhães - Escritora
Marcus Moraes: Ex-mediador de público - MRDC
Maria Célia Gomes – Prof.ª de Português
Melque Zedeck Camargo "Melquinho": Casa do Artesão
Mikael Lindoso: Servidor - MRDC
Nádia Duarte: Professora
Paulo César Motta Valadares: Jornalista
Ray Salles Corrêa: Desenhista
Rodolfo Guimarães Neves – Escritor (Olinda/PE)
Rogério Coutinho – Servidor - MRDC
Sandra Alves: Escritora
Tayná Tavares: Jornalista
Thalysson Maya Souza do Carmo: Desenhista
Zaíra Melillo: Poetisa

Total de avaliadores: 37

No total, 10 escolas do Município - municipais, estaduais e particulares – inscreveram 76 estudantes e 56 obras, até o dia 25 de abril. Deste total, 75% das inscrições vieram de escolas estaduais, 50% de escolas articulares e 15% de escolas municipais. As escolas participantes foram: E.E. Senhora do Bonsucesso, E.E. Paulo Pinheiro da Silva, E.E. José Brandão, E.E. Francisco de Paula Castro, E.E. Sebastião Ribeiro de Brito, E.E. Presidente Tancredo Neves, E.M. D. Maria de Barros Ferreira, E.M. Dr. João Pinheiro, IEPS- Instituto Educacional e Psicopedagógico "Sena Figueredo" e NuCEC-Núcleo Comunitário Educacional de Caeté

25/04/2025 - Projeto Livro de Graça na Praça
Um dos destaques na programação da 2a. SLM foram as atividades desenvolvidas em parceria com o projeto "Livro de Graça na Praça", criado pelo Prof. José Mauro da Costa, que busca democratizar o acesso à leitura, e conta também com edições em Braille para garantir maior acessibilidade. A ação resultou na doação de mais de 300 exemplares do livro *Farsas e Trapaças*, além de cópias do *Estudos Interdisciplinares em História da Arte e da distribuição de outros livros e gibis*.

Em virtude das obras de reparo no telhado do Casarão Setecentista, sede do Museu, o evento aconteceu na Praça Dr. João Pinheiro e contou com a participação voluntária de escolas dos municípios de Caeté e Taquaraçu de Minas, reunindo expressivo número de estudantes (E.M. Raimundo das Chagas Quintão, de Taquaraçu de Minas, E.E. Francisco de Paula Castro, Serviço de Convivência Renovando Horizontes, E. M. Hélio Cerqueira, E.M. Dr. João Pinheiro e E.E. Ribeiro de Brito, de Caeté, perfazendo mais de 200 alunos participantes, além de professores, especialistas e público interessado.

A programação incluiu também atividades voltadas ao público escolar e à comunidade em geral, como contação de histórias, com a mediadora Joyce Messias e um painel instagramável, inspirado na fachada do Museu, criado pelo mediador Marcus Moraes, para fotos de divulgação do público na rede social do Instagram.

A Semana do Livro reafirma o compromisso do Museu com a inclusão cultural e o estímulo à leitura entre crianças, jovens e adultos da região.

1.3. 23ª. SEMANA NACIONAL DE MUSEUS: O FUTURO DOS MUSEUS EM COMUNIDADES EM RÁPIDA TRANSFORMAÇÃO

A 23ª. Semana Nacional de Museus-SNM realizou-se, nacionalmente, de 12 a 18 de maio de 2025. O Museu Regional de Caeté deu início às atividades da Semana, no dia 14, quarta-feira, com as ações, descritas abaixo.

15/05/2025 - 14h- Oficina de Bainha Aberta
Na quinta-feira, foi ministrada uma oficina de Bordado de Bainha Aberta no coreto da Praça Dr. João Pinheiro, localizado no centro histórico da cidade, como parte da programação da 23ª SNM. O evento, gratuito e aberto ao público, teve como objetivo valorizar um importante patrimônio imaterial do município, preservado e incentivado pelo próprio museu ao apoiar o Grupo de Bordadeiras de Bainha Aberta que ministrou a oficina, para valorização e perpetuação da técnica. A oficina foi coordenada por este grupo de bordadeiras caeteenses, e contou com o apoio da Prefeitura de Caeté, por meio da Secretaria Municipal de Turismo, Cultura e Patrimônio, fortalecendo o compromisso com a valorização das tradições locais e com a promoção do patrimônio cultural da cidade.

16/05/2025 - 14h – Resultado e Premiação do Concurso de Produção Literária - Jovens Escritores
No dia 16, foi divulgado o resultado do Concurso de Produção Literária - Jovens Escritores em cerimônia que também fez a entrega dos certificados e prêmios aos primeiros colocados. Os trabalhos foram avaliados pela comissão julgadora com base em critérios como:

- Originalidade: abordagem inédita e/ou diferenciada sobre determinado tema
- Criatividade: abordagem autêntica, inventiva e inovadora sobre determinado tema
- Coerência e coesão do texto: ligação entre os elementos do texto e sua

construção de sentido

- Correção linguística: cumprimento das normas gramaticais e conhecimento formal da língua portuguesa
- Adequação às características do gênero literário em questão: cumprimento e alinhamento do trabalho ao estilo formal em que a obra foi inscrita
- Estética (para as ilustrações): concepção visual, tipo e estilo de imagem e coerência entre tema e ilustração apresentada.

Aos três primeiros colocados de cada categoria - Redação, Ilustração, Conto e Poesia – nos três segmentos escolares – Ensino Médio, Ensino Fundamental: Anos Finais e Anos Iniciais - foram entregues placas de metal com nome dos escritores, confeccionadas com o apoio do Instituto Tauá, além de certificados de participação e livros de literatura. A cerimônia de premiação ocorreu no auditório da Escola Estadual José Brandão e contou com a presença de grande público formado por autores vencedores, familiares, amigos, membros das comissões, autoridades locais, representantes das escolas e outros convidados especiais.

O sucesso do concurso literário reafirma o compromisso do Museu Regional de Caeté com a promoção da cultura e a democratização do acesso à literatura. Diante do grande interesse e receptividade, a direção foi solicitada e avalia a possibilidade de realizar outro concurso de produção literária que ampliaria ainda mais o alcance e o impacto da iniciativa.

1.4. FÉRIAS NO MUSEU

Durante duas semanas (22/07 a 01/08/2025), o Museu se transformou em um verdadeiro espaço de alegria, arte e imaginação com uma programação especial de férias para crianças e adolescentes. As atividades foram pensadas para diferentes faixas etárias, combinando cultura, brincadeiras e sustentabilidades de forma lúdica e educativa, reforçando o compromisso do Museu com práticas educativas que aliam aprendizagem significativa e experiências sensoriais voltadas ao público infantil. As atividades contaram com o apoio de lanche com os produtos da Aritana e do Mundo Doce, com distribuição de algodão doce.

22/07/2025 - 14h - Cine Museu Especial
O curta de animação produzido em Caeté “As aventuras de Gal & Dina nas Ruas de Caeté” que tem a cidade como cenário e conta a história de Gal, uma cadela da raça Dachshund, e Dina, uma vira-lata caramelo nas ruas da cidade. O Museu Regional e outros patrimônios aparecem nas cenas em que buscam com ajuda do amigo tecnológico, o drone Zoyudo, conscientizar a população sobre a importância do cuidado com os animais e com o meio ambiente. Após a exibição, as crianças participaram de uma atividade lúdica de colorir desenhos relacionados ao curta, que teve a participação especial da personagem Dina, com trajes que remetem à personagem principal e original do curta, o que deixou a ação educativa ainda mais divertida.

23/07/2025 -14h - Oficina de Papagaio (Pipa)
A oficina foi direcionada a crianças e jovens com idades entre 7 e 18 anos, com o objetivo de promover o aprendizado prático e criativo por meio da confecção de papagaios ou pipas de brinquedo. A atividade foi conduzida pelo oficineiro Washington Severo, funcionário do Museu, que orientou os participantes em todas as etapas do processo, desde o preparo dos materiais até a finalização das peças, incentivando a troca de conhecimentos, a cooperação e o desenvolvimento de habilidades manuais e criativas. Ao final da oficina, foi realizado o sorteio de quatro papagaios prontos, com o intuito de valorizar o envolvimento do público e fortalecer o sentimento de pertencimento e satisfação dos participantes.

24/07/2025 - 14h - Oficina de Artes Recicláveis
Outa oficina, que fez parte da programação das Férias no Museu, foi conduzida pela mediadora do Museu Joyce Messias, com foco na sustentabilidade e na educação ambiental, sendo direcionada a crianças e jovens com idades entre 7 e 18 anos. Durante a oficina, os participantes aprenderam a transformar embalagens de ovos em criativas lagartas, personalizando suas produções com tintas e elementos decorativos. A atividade teve como objetivo promover a conscientização sobre a importância da reciclagem e do reaproveitamento de materiais, estimulando práticas sustentáveis no cotidiano dos participantes, tendo promovido também o desenvolvimento de habilidades artísticas e manuais.

25/07/2025 - 14h - Cine Museu Especial-2
Novamente foi exibido o curta metragem de animação produzido em Caeté “As Aventuras de Gal & Dina nas Ruas de Caeté”, para todos os interessados. Depois do filme, as crianças participaram de uma nova atividade de colorir, novamente com a presença da personagem Dina, que parecia ter saído da tela.

- **29/07/2025 -14h - Tarde de Brincadeiras**

Esta terceira oficina foi ministrada pela mediadora Amanda Araújo e foi voltada para crianças de 7 a 12 anos. As brincadeiras incluíram passar a corda, corrida com bolinha na colher, vivo ou morto e outras brincadeiras que propiciaram uma tarde animada que resgatou jogos tradicionais e promoveu muita interação e a socialização dos participantes.

- **30/07/2025 - 14h - Oficina de Brinquedos Recicláveis: Dama**

Esta oficina, também voltada para crianças de 7 a 12 anos, teve como objetivo resgatar um jogo tradicional, estimular a convivência, a competição saudável, desenvolver a coordenação motora e o raciocínio lógico. conduzida pela mediadora Amanda, proporcionou uma tarde de intensa participação e integração. A atividade foi conduzida pela mediadora Amanda e teve grande aceitação e comprometimento dos participantes mirins.

- **31/07/2025 - 14h - Contação de História + Plantação de Feijões**

A oficina conduzida pela mediadora Joyce Messias, destinada a crianças de 4 a 10 anos, proporcionou uma manhã de aprendizado e encantamento. Inicialmente, ocorreu a contação da clássica história “João e o Pé de Feijão”, com a participação ativa das

crianças, estimuladas a desenvolver a imaginação e a escuta atenta. Em seguida, os participantes realizaram o plantio de feijões no algodão, vivenciando de forma prática e lúdica os elementos da narrativa. A proposta integrou literatura e experimentação, promovendo o desenvolvimento da curiosidade, da criatividade e do cuidado com a natureza.

- **01/08/2025 - 14h - Oficina de Brinquedo Reciclável: Bilboquê**

No último dia da programação, crianças de 7 a 15 anos construíram o Bilboquê do Sapinho com garrafas plásticas recicladas, sob coordenação da mediadora do Museu Joyce Messias. Após colorir e montar seus brinquedos, todos puderam brincar juntos, encerrando as férias com muita criatividade e diversão.

1.5. 19ª PRIMAVERA DOS MUSEUS: MUSEUS E CRISES CLIMÁTICAS

Entre os dias 23 e 26 de setembro de 2024, o Museu Regional de Caeté, promoveu uma diversificada programação como parte da 19ª edição da Primavera dos Museus, evento promovido pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), em todo o território nacional. O tema deste ano "Museus e Crises Climáticas" propôs reflexões urgentes e necessárias sobre o papel dos museus frente aos desafios ambientais contemporâneos.

- **23/09/2025 -13h – Abertura**

A cerimônia de abertura da 19a. Primavera dos Museus ocorreu na terça-feira, 23 de setembro, às 13h, com as presenças e as mensagens da Diretora do Museu, Lucinéia Bicalho, e da Secretária Municipal do Meio Ambiente, Fernanda Rodrigues, seguidas de palestra ministrada pelo Sargento Santchelis Henrique da Silva Cândido, abordando questões ambientais, especialmente aquelas que mais diretamente afetam o Município de Caeté. Ao final, o palestrante apresentou ao público presente uma coleção de animais taxidermizados. Estiveram presentes os alunos do 6º ano da Escola Estadual Paulo Pinheiro da Silva e do 2º ano do Ensino Fundamental da Escola Municipal Hélio Cerqueira, além de outros interessados no tema.

- **24/09/2025- 14h30- Roda de Conversa**

Na quarta-feira, foi realizada uma Roda de conversa com os ambientalistas Hamilton Martins, representante da comunidade local, e Maria Teresa Viana de Freitas Corujo (Teca), educadora ambiental que faz parte da MACACA-Movimento Artístico Cultural e Ambiental de Caeté. O encontro teve a participação dos alunos do 1º e do 2º ano do Ensino Médio do Instituto Educacional e Psicopedagógico Sena Figueredo (IEPS) e de outras pessoas presentes.

- **24/09/2025 - 19h - Quarta Cultural**

O artista caeteense Pedro Mello fez uma bela apresentação musical no Museu Regional de Caeté, integrando a programação do Projeto Quarta Cultural. O músico apresentou um show intimista, com voz e violão. O clima descontraído, alegre e acolhedor acabou aproximando o público do cantor, que trouxe para o repertório músicas que mostram sua identidade e sua ligação com a cidade.

- **25/09/2025 - 13h e 15h - Atividade educativa "A vida dos bichos e a mudança**

climática”

A programação, na quinta-feira, teve duas sessões de atividade educativa, conduzidas pelo escritor Silas Fonseca (Rancho da Cultura- Sabará), pela educadora Isabella Menezes (Museu do Ouro) e pela Profa. Lana Siman (UEMG). A atividade envolveu os alunos do 2º ano do Ensino Fundamental da Escola Municipal Dr. João Pinheiro, com bate-papo e muita música, de autoria do escritor, sobre questões ecológicas que interferem na qualidade de vida dos animais.

- **26/09/2025 -19h - Cine Museu Especial**

Na sexta-feira, o encerramento da 19ª edição da Primavera dos Museus contou com Cine Museu Especial, quando foi exibido o documentário “Rejeitos”, seguido de um bate-papo com o Diretor da obra, Pedro Filippis. O evento proporcionou um momento de reflexão e diálogo profundos sobre temas ambientais. Estiveram presentes os alunos do curso técnico em Meio Ambiente da Escola Estadual José Brandão.

1.6. SEMANA DAS CRIANÇAS NO MRDC

Este projeto busca apresentar e aproximar o Museu de seu público infantil por meio de atividades oferecidas no período da Semana das Crianças, quando se comemora o Dia das Crianças em todo o país no dia 12 de outubro.

- **14/10/2025 - 14h- Oficina de Musicalização Infantil**

A atividade de Musicalização Infantil, foi realizada pela Escola de Música Cantos e Encantos, a convite do Museu, sob a coordenação do músico e professor Hebert Fonseca que apresentou às crianças uma introdução à música, usando brincadeiras e outras atividades musicalizadas. A ação educativa levou às crianças o conhecimento sobre sons, ritmos, despertando o interesse pelo aprendizado musical.

- **15/10/2025- 14h- Tarde de brincadeiras com a SEMEL (Secretária Municipal de Esporte e Lazer)**

A comunidade participou de uma animada tarde de brincadeiras promovida pela SEMEL- Secretaria Municipal de Esporte e Lazer. Os representantes da secretaria disponibilizaram diversos brinquedos para entretenimento das crianças, garantindo momentos de diversão e alegria. Além disso, um pula-pula, foi disponibilizado pelo vereador Marco Aurélio, complementando a programação com ainda mais diversão da criançada. Durante o evento, as crianças puderem saborear algodão-doce, gentilmente fornecido pela empresa *Mundo Doce e pipocas que foram fornecidas pela* Aritana.

- **16/10/2025 -14h - Tarde de brincadeiras com SEMEL (Secretária Municipal de Esporte e Lazer) - 2**

No dia seguinte, a equipe da SEMEL de Caeté retornou ao Museu, realizando novas atividades e ampliando ainda mais as opções de lazer para as crianças e para a comunidade interessada.

- **17/10/2025- 14h - Oficina “EcoSons”- Bloco Mirim ECOMITÃ**

Na oficina EcoSons, as crianças conheceram o maracá, instrumento de percussão de

origem indígena, tradicionalmente produzido com cabaça e sementes.
A oficina foi ministrada pela jornalista Magnólia Gomez com a utilização de materiais recicláveis. Os alunos aprenderam a transformar garrafas PET em instrumentos musicais, e a utilizarem outros materiais para construir seus objetos, como a criação de versões sustentáveis do maracá, mostrando que reciclar também é uma forma de cuidar do planeta. Além da construção dos instrumentos e do aprendizado do toque, as crianças se divertiram com momentos de percussão corporal e com a brincadeira de colorir o desenho do maracá.

1.7. EVENTO "RAÍZES QUE FALAM"

No mês da Consciência Negra, o Museu Regional de Caeté deu início a um novo projeto, há muito tempo desejado, promovendo um evento especial dedicado a valorizar a cultura afro-brasileira e a incentivar reflexões sobre identidade, memória e igualdade racial.

- 06/11/2025 - 10h - Contação de história

A atividade de contação de história realizada como parte da programação do Mês da Consciência Negra, teve o objetivo de promover reflexão, valorização da identidade étnico-racial e fortalecimento da autoestima das crianças por meio da literatura. A mediadora Amanda Araújo conduziu a apresentação e a leitura do livro *"O Cabelo de Lelê"*, obra que aborda temas como diversidade, ancestralidade afro-brasileira e aceitação da própria identidade. Durante a atividade, os alunos do 4º ano da Escola Municipal João Pinheiro com a professora Cristina Rosa e os alunos do 2º período do Cemae III (Centro Municipal de Apoio Especializado) com a professora Andreia Zanon, participaram de forma atenta e interativa, demonstrando interesse pela narrativa e envolvendo-se em diálogos sobre os diferentes tipos de cabelo, cultura e representatividade. Ao final, os estudantes foram convidados a desenvolver uma atividade artística, na qual desenharam seus próprios cabelos, explorando características pessoais, texturas, cores e estilos. Essa proposta buscou reforçar o reconhecimento da própria identidade, além de estimular a criatividade e favorecer a valorização da individualidade de cada criança.

- 06/11/2025 - 14h - Contação de história

No período da tarde, aconteceu mais uma edição da atividade de contação de história do livro *"O Cabelo de Lelê"*, com a mediadora Amanda Araujo, e a participação dos alunos do 4º período da Escola Municipal Hélio Cerqueira, da Profa. Cidinha. Novamente, houve participação ativa dos alunos e a realização das atividades artísticas e dos diálogos formativos.

- 18/11/2025 - 14h - Oficina de Confecção de Bonecas Abayomi

A oficina de Bonecas Abayomi foi conduzida pela oficineira Rosana Lima e contou com a participação especial do grupo do Centro de Convivência e Referência do Idoso, com o objetivo de marcar a importância desse artesanato que tem origem na cultura africana e são reconhecidas como símbolos da força, criatividade e união das mulheres negras.

- 27/11/2025-14h- Roda de conversa

Uma roda de conversa especial foi realizada com a participação da Profa. Terezinha Zacarias (Diretora da Escola Municipal Dr. João Pinheiro) e do farmacêutico e historiador Antônio Maria Claret Chagas, ambos caeteenses. A atividade contou com a presença dos participantes do CRAS São Geraldo (Centro de Referência de Assistência Social)

que participaram ativamente do encontro. Ao longo da conversa, os convidados compartilharam histórias, vivências e reflexões sobre a importância da Consciência Negra, resgatando elementos da cultura, da memória e das lutas da população afrodescendente no Brasil, especialmente em Caeté. Foi um momento de aprendizado significativo, em que todos puderam compreender melhor essa parte de nossa história, fortalecendo o respeito, a identidade e o diálogo.

- Mediação especial Raízes que fala

Durante o período de realização do projeto, a mediação oferecida aos visitantes do Museu Regional de Caeté destacou objetos e aspectos relacionados à cultura afrobrasileira presentes em seu acervo museológico.

2. PROJETOS EDUCATIVOS E CULTURAIS

2.1. CINEMUSEU

O projeto CineMuseu, aberto ao público em geral, é uma iniciativa que tem como objetivo reforçar o papel do MRDC/Ibram como local privilegiado de promoção da educação e de valorização da arte e da cultura, por meio da oferta de exibição de audiovisuais (filmes clássicos e de animação, curtas metragens e documentários) que proporcionam experiências e aprendizados de forma lúdica e artística. Ao final de cada apresentação, é promovido um debate sobre a mensagem da obra em questão e sua forma de apresentação imagética.

2.1.1. 22 e 25/07/2025 - 14h - “As aventuras de Gal & Dina nas ruas de Caeté”
A exibição do curta metragem “As Aventuras de Gal & Dina nas Ruas de Caeté” abriu a programação das férias de julho. O curta tem como cenário a cidade histórica de Caeté, Minas Gerais, onde Gal, uma cadela Dachshund abandonada, e Dina, uma cadela vira-lata caramelo, formam uma amizade especial e vivem belas aventuras juntas. Elas são cuidadas pelos jovens ativistas Íris, Megs e Lelo, que estão sempre acompanhados de seu amigo tecnológico, o drone Zoyudo. Após a exibição, as crianças participaram de uma atividade de colorir com desenhos dos personagens, contando com a participação especial da personagem Dina, representada por Magnólia Gomez, a Diretora do curta, o que deixou tudo ainda mais divertido.

2.1.2. 26/09/2025-19h - “Rejeito”
Para encerrar a 19ª edição da Primavera dos Museus, foi exibido dentro do projeto CineMuseu, o documentário “Rejeito”, seguido de um bate-papo com o diretor da obra, Pedro Filippis. Lançado em 2023, acompanha o perigo iminente de rompimento das inúmeras barragens ainda presentes na paisagem de Minas Gerais. E propiciou momentos de reflexão e diálogo sobre importantes temas ambientais.

2.1.3. 10 e 11 /10/2025 - 14h - Projeto Cinema em movimento
O Museu Regional de Caeté recebeu a equipe do Instituto Cultura em Movimento que apresentou o projeto Cinema em Movimento a estudantes e demais interessados de Caeté. O projeto, há mais de 20 anos, leva o audiovisual brasileiro a escolas, praças e universidades de todo o país. Além de cinema de qualidade, o projeto promove a

formação cidadã, incentivando o debate e o pensamento crítico, com base nos filmes apresentados. Em cada sessão foram exibidos os filmes: "Ela Mora Logo Ali" (RO, 2022), dos Diretores Fabiano Barros e Rafael Rogante, e "Movimentos Migratórios" (BA, 2024), do Diretor Rogério Cathalá. Ambos. Os filmes têm classificação livre.

2.1.4. 13/11/2025 - 19h – “Dentro da minha pele”
O Museu Regional de Caeté realizou a exibição do documentário *Dentro da Minha Pele* como parte da programação especial do projeto “Raízes que Falam”, em celebração ao Dia Nacional da Consciência Negra. O filme desvela o racismo estrutural impregnado nas relações familiares, nos ambientes de trabalho e na subjetividade de pessoas negras e brancas. A sessão foi aberta pela Diretora do Museu, Lucinéia Bicalho, e contou com uma roda de conversa, após a exibição, que foi mediada pelo Museólogo Paulo Nascimento Lima, Diretor do Museu Lasar Segall, com a participação da Diretora do filme, Val Gomes. O debate foi muito profundo e enriquecedor para todos os presentes sobre questões raciais e sobre como construir uma sociedade mais justa. A exibição foi realizada em parceria com a Escola de Ciência da Informação da UFMG (ECI/UFMG), fortalecendo o trabalho conjunto entre instituições culturais e acadêmicas em temas importantes para a memória, a cultura e os direitos humanos.

2.2. CRIA-AÇÃO

O Projeto Cria-Ação foi idealizado para atender, especialmente, o público infanto-juvenil, com objetivo de estreitar laços entre o Museu e esse que representa um público potencial do Museu, mas que exige cuidados especiais para sua recepção no ambiente do MRDC/Ibram, com aproximações mais lúdicas e interativas. Realizado a cada segunda sexta-feira de cada mês, com carga horária de até duas horas, aberto ao público com faixa etária entre 05 e 17 anos, mediante inscrição ou convite do Museu. O projeto conta continuamente com o apoio da fábrica Aritana, por meio da distribuição de alimentos da marca aos participantes.

2.2.1. 18/11/2025 - Oficina de Confecções de Bonecas Abayomi
A oficina de Bonecas Abayomi, conduzida pela oficineira Rosana Lima, contou, nesta edição, com a participação especial de um grupo diferente, idosos do Centro de Convivência e Referência do Idoso, mantido pela Prefeitura Municipal.
A atividade começou com uma apresentação da história das Abayomi, que têm origem na cultura africana e são reconhecidas como símbolos da força, criatividade e união das mulheres negras. Ela destacou o contexto histórico de sua criação, em que as bonecas eram confeccionadas como forma de conforto e esperança, durante o período da escravidão, tornando-se importantes elementos de afeto e resistência. Após a introdução, os idosos participaram da confecção das bonecas utilizando técnicas simples e acessíveis, resultando em um momento de expressão criativa e conexão com a história apresentada. Ao final da produção, todos se reuniram em roda para um momento de meditação e relaxamento corporal, seguida da troca das bonecas confeccionadas, simbolizando o verdadeiro significado da palavra Abayomi: “meu presente, o melhor de mim”. A oficina foi concluída com sentimento de alegria, união e valorização cultural, reforçando a importância de atividades que promovem bem-estar, convivência e

fortalecimento da identidade. 20 pessoas

2.3. FÉRIAS NO MUSEU

Este projeto, iniciado no ano de 2024, teve continuidade no período de 22/07 a 01/08/2025, devido ao sucesso obtido na primeira edição, tanto pelo número de participantes quanto pela satisfação demonstrada pelas crianças e seus familiares.

2.4. QUARTA CULTURAL

Este programa, que acontece toda última quarta-feira de cada mês, sempre às 19h, visa promover a arte e a cultura proporcionando a artistas locais e àqueles oriundos de outras regiões a oportunidade de apresentarem seu trabalho e o divulgarem ao público em geral. Após cada apresentação, tornou-se tradição saborear o chá de melissa com biscoitos, ocasião ímpar para troca de experiências e ideias entre o público presente.

2.4.1. 24/09/2025 - Pedro Mello
O músico apresentou-se em um formato intimista de voz e violão, proporcionando ao público um momento acolhedor e de grande proximidade artística. Durante a apresentação, Pedro Mello interpretou músicas que evidenciam sua identidade musical e sua forte ligação com a cidade de Caeté. A performance contribuiu significativamente para enriquecer a programação cultural do Museu, tornando a edição do Quarta Cultural ainda mais especial e relevante para o público presente. O evento contou com o apoio do Restaurante Mafu.

2.4.2. 29/10/2025 - “A Música Erudita Brasileira e seus Compositores”
O pianista amazonense Marcos Leite interpretou ao piano obras de Lindalva Cruz, Arnaldo Rebello e Heitor Villa-Lobos. A performance contribuiu significativamente para enriquecer a programação do Quarta Cultural, tornando a edição ainda mais especial e relevante para o público presente. O evento contou com o apoio institucional e logístico das seguintes empresas e parceiros: JC Serralharia, Restaurante Mafu, Bar e Restaurante Tunico Machado, Hotel Real de Caeté, Canton English e Casarão das Artes.

2.4.3. 26/11/2025 - Coral Vilela
O Coral Vilela encantou o público presente com uma belíssima apresentação que apresentação que integrava o 20o. Circuito Pop Coral, que trouxe como tema “Sua Vida Melhora com o Canto Coral”. O repertório reuniu peças eruditas, como o Ave Verum de Mozart, além de músicas folclóricas e populares brasileiras. As obras dialogam com temas contemporâneos como cidadania, diversidade e meio ambiente, reforçando o papel social e educativo do canto coral.

2.5 - OFICINA DE BORDADO DE BAINHA ABERTA

Desde a década de 1980, o MRDC/Ibram apoia a cultura imaterial do Município de Caeté por meio da recepção ativa de um grupo de bordadeiras de Bainha Aberta, que é reconhecido como patrimônio imaterial do Município.

Em 2025, o Museu deu sequência a este apoio, empenhado em manter o grupo ativo e incentivar seu crescimento. Foram realizados 22 encontros semanais, dos quais participaram, em média, 8 bordadeiras, que são: Efigênia Aparecida Xavier, Maria do Carmo Mendes Basto, Valdirene Aparecida Fernandes, Raimunda Caetana Alves, Ana Carolina Xavier, Guiomar Lopes Torres, Maria Celia de Bernardi Franco, Bom sucesso Batista.

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 20/03/2025 BAINHA: 3
- 27/03/2025 BAINHA: 5

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 03/04/2025 BAINHA: 03
- 10/04/2025 BAINHA: 04

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 08/05/2025 BAINHA: 03
- 22/05/2025: 07
- 29/05/2025: 04

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 05/06/2025 BAINHA: 03
- 12/06/2025 BAINHA: 04
- 26/06/2025 BAINHA: 04

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 03/07/2025 BAINHA: 04
- 10/07/2025 BAINHA: 04
- 17/07/2025 BAINHA: 03
- 21/07/2025 BAINHA: 05

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 28/08/2025 BAINHA: 03

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 11/09/2025 BAINHA: 02
- 18/09/2025 BAINHA: 02
- 25/09/2025 BAINHA: 02

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 02/10/2025 BAINHA: 02
- 09/10/2025 BAINHA: 01
- 23/10/2025 BAINHA: 03

OFICINA BAINHA ABERTA:
- 27/11/2025 BAINHA: 02

2.6 – VISITANTES: NÚMEROS, ESTATÍSTICAS E DESTAQUES

O MRDC/Ibram recebeu, em 2025, um total de 3.172 visitantes, entre público espontâneo, visitas escolares e público presente aos eventos. A tabela, abaixo, presta informações da quantidade de visitantes, com detalhamento acerca de sua origem e atividade a que estiveram presentes.

VISITANTES 2025

JANEIRO: 89 visitantes

- Residentes em Caeté: 39
- Outras cidades MG: 30
- Outros estados: 19
- Outros países: 01

FEVEREIRO: 187 visitantes

- Residentes em Caeté: 50
- Outras cidades MG: 35
- Outros estados: 04
- Outros países: 0

MARÇO: 219 visitantes

- Residentes em Caeté: 14
- Outras cidades MG: 59
- Outros estados: 42
- Outros países: 0

ABRIL: 252 visitantes

- Residentes em Caeté: 12
- Outras cidades MG: 23
- Outros estados: 03
- Outros países: 00

MAIO: 152 visitantes

- Residentes em Caeté: MUSEU FECHADO
- Outras cidades MG: MUSEU FECHADO
- Outros estados: MUSEU FECHADO
- Outros países: MUSEU FECHADO

JUNHO: 15 visitantes

- Residentes em Caeté: MUSEU FECHADO
- Outras cidades MG: MUSEU FECHADO
- Outros estados: MUSEU FECHADO
- Outros países: MUSEU FECHADO

JULHO: 152 visitantes

- Residentes em Caeté: MUSEU FECHADO
- Outras cidades MG: MUSEU FECHADO
- Outros estados: MUSEU FECHADO
- Outros países: MUSEU FECHADO

AGOSTO: 346 visitantes

- Residentes em Caeté: 32
- Outras cidades MG: 48
- Outros estados: 13
- Outros países: 0

VISITAÇÃO ESCOLAR – agosto/2025 - 206

Escola Municipal Doutor João Pinheiro: 113 visitantes

Escola Estadual Paulo Pinheiro da Silva: 93 visitantes

SETEMBRO: 639 visitantes

- Residentes em Caeté: 37
- Outras cidades MG: 71
- Outros estados: 20
- Outros países: 3

OUTUBRO: 539 visitantes

- Residentes em Caeté: 95
- Outras cidades MG: 47
- Outros estados: 03
- Outros países: 01

NOVEMBRO: 419 visitantes

- Residentes em Caeté: 29
- Outras cidades MG: 48
- Outros estados: 13
- Outros países: 1

DEZEMBRO: 132 visitantes

- Residentes em Caeté: 30
- Outras cidades MG: 66
- Outros estados: 35
- Outros países: 1

2.6.1. Visitas Escolares:

Foram recebidos 449 alunos de escolas de Caeté e da região, conforme tabela abaixo:

Visitação Escolar													
Ano	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
2025	0	0	0	Fechado	Fechado	Fechado	Fechado	206	173	70	0	0	449

2.6.2 – Visitas espontâneas

Foram contabilizados 1.395 visitantes que estiveram presentes a eventos e exposições montadas no espaço do Museu, conforme tabela abaixo:

Atividades culturais, educativas e exposições temporárias													
Ano	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
2025	0	98	44	203	120	0	136	44	329	178	243	0	1.395

2.6.3 – Destaques

Dentre os visitantes, destacam-se 449 participantes da visitação escolar realizadas ao longo do período. Também deve-se ressaltar o número de visitantes de Caeté: 308, de outros Estados brasileiros: 156, e de outros países: 7 pessoas; além de 70 participantes nas oficinas promovidas pelo Museu.

Visitação Escolar													
Ano	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
2025	0	0	0	Fechado	Fechado	Fechado	Fechado	206	173	70	0	0	**449**

Visitação espontânea - Caeté													
Ano	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
2025	39	50	14	12	0	0	0	32	37	95	29	30	**308**

Visitação espontânea - outros municípios de MG													
Ano	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
2025	30	35	59	23	0	0	0	48	71	47	48	66	**361**

Visitação espontânea - outros estados													
Ano	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
2025	19	4	42	3	0	4	0	13	20	3	13	35	**156**

Visitação espontânea - outros países													
Ano	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
2025	1	0	0	0	0	0	0	0	3	1	1	1	**7**

Oficinas													
Ano	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	TOTAL
2025	0	0	8	0	18	11	16	3	6	6	2	0	**70**

3. EXPOSIÇÕES DE CURTA DURAÇÃO E OUTRAS ATIVIDADES

O MRDC /Ibram recebeu e organizou exposições de curta duração que utilizam os espaços destinados a esta finalidade, na Casa Setecentista e no espaço da Edícula, localizado no pátio interno do Museu.

3.1 Exposição “Azulejaria Portuguesa: arte em cerâmica que conta histórias”

A exposição “Azulejaria Portuguesa: arte em cerâmica que conta histórias”, teve curadoria de Charles Faria e ficou aberta ao público de 14/02 a 26/03/2025, como parte das atividades comemorativas do 46º. Aniversário do Museu Regional de Caeté. A exposição dedicou-se a apresentar aos seus visitantes um dos símbolos mais marcantes da arte e da cultura de Portugal, presente nas fachadas de igrejas barrocas, nas paredes de casas e estações ferroviárias, os azulejos contam histórias que atravessam séculos, traduzindo o espírito de uma nação. Mais do que simples ornamentos, eles são a expressão de um povo que encontrou na cerâmica uma forma de registrar sua fé, identidade e vida cotidiana.

3.2 Exposição “O mundo encantado da(o)s boneca(s)”

Esta exposição apresentou um encantador universo de bonecas e bonecos, no período de 14 a 26/10/2025, tendo apresentado ao público visitante mais de 80 peças provenientes de diversas partes do Brasil e do mundo. A curadoria foi feita pela artista Marrege Ramos, também proprietária da coleção que também pertence a sua irmãs Mariângela. As duas irmãs são grandes apaixonadas por cultura e arte e, ao longo dos anos, reuniram exemplares ricos em história e significado. A diversidade cultural e geográfica dos itens foi o grande destaque da exposição, em que cada boneca representava tradições, costumes e expressões artísticas de diferentes povos, com atenção especial aos trajes típicos de cada boneca(o). A exposição também trouxe bonecas feitas em Caeté, como as Bonecas Quel, criadas pelas artesãs Raquel Malaco

e Luiza Malaco, e as bonecas Abayomis, produzidas pela artesã Rosana Silva. As peças valorizam o artesanato local e celebram a identidade cultural da comunidade, criando uma ponte bonita e inspiradora entre o global e o local.

4. EVENTOS EXTERNOS – CESSÕES DE USO DO ESPAÇO DO MUSEU

4.1. 15/03/2025 - 9h -*1° Fórum dos Direitos Animais de Caeté:*

O evento foi organizado pela SGPAN (Sociedade Galdina Protetora dos animais e da Natureza de Caeté-MG) e representou um passo Importante para a causa animal. O encontro contou com a presença do Prefeito Alberto Pires, do Vice-Prefeito Diêmerson Porto, dos secretários João Vitor (Secretário de Governo e Relações Institucionais) e Fernanda Rodrigues (Secretária de Desenvolvimento Sustentável e Meio Ambiente), além do vereador Marco Aurélio Cândido Rocha e diversas pessoas da sociedade civil, como Patrícia Dutra, organizadora do evento, e outros interessados na defesa dos animais. O fórum teve como principal objetivo abrir um diálogo entre a gestão municipal e os defensores dos direitos dos animais, permitindo a troca de ideias e a apresentação de demandas para a construção de políticas públicas mais eficazes.

4.2. 12/09/2025 - 18h30 - Palestra sobre Pragas Urbanas

No dia 12 de setembro de 2025, foi realizada no espaço do Museu palestra sobre Pragas Urbanas, ministrada por Telma Barbosa, que abordou, de forma aprofundada a problematizada, a questão das pragas urbanas, com ênfase especial para os pombos, que segundo ela, são vetores de cerca de 70 doenças e estão amplamente disseminados pela cidade. A palestrante também apresentou exemplos de outras pragas, como ratos (vetores de aproximadamente 30 doenças), baratas, escorpiões, cobras, entre outros. O conteúdo foi considerado relevante e esclarecedor pelo público, promovendo uma reflexão importante sobre riscos à saúde pública e a convivência urbana com essas espécies.

4.3. 17/09/2025 - 18h - UMA NOITE NO MUSEU”

Este projeto teve início em 2022, por proposição do Prof. Thomás Santos, e busca estabelecer ligação entre a arte, história e cultura, mobilizando duas turmas de Ensino Fundamental, os alunos exploraram a história local, conectando-a às suas aulas de artes. Os alunos do 3º e 6º anos do Ensino Fundamental da Escola Nucec (Núcleo Comunitário Educacional de Caeté), sob a orientação do professor Thomás Santos, tornam-se mediadores do Museu e apresentam objetos da exposição ao público, a maioria composta de seus familiares, em um total de mais de 100 pessoas. Houve, ainda, apresentações de 15 em 15 minutos de um jogral sobre a história da bainha aberta. A iniciativa não apenas incentivou a pesquisa e o aprendizado sobre a antiga Vila Nova da Rainha, mas também permitiu que os estudantes se expressassem artisticamente seus conhecimentos que refletiram a identidade e as tradições culturais da região. Essa experiência não só fortalece o vínculo entre os estudantes, sua história local e o Museu, mas também destaca a importância da educação artística na formação cultural e na valorização do patrimônio da cidade.

4.4. 11/11/2025 -19h - Lançamento do livro “O primeiro passo é o reconhecimento”

O Museu Regional de Caeté foi palco do lançamento do livro "O Primeiro Passo é o

Reconhecimento - Lições do Povo Indígena Xakriabá para o Poder Judiciário", de autoria do juiz Matheus Moura Matias Miranda, do Tribunal de Justiça de Minas Gerais (TJMG). A obra, que tem prefácio do professor doutor Roger Raupp Rios e posfácio do professor doutor Almires Martins Machado, propõe uma reflexão profunda sobre a importância do reconhecimento, do diálogo intercultural e do respeito aos saberes indígenas na construção da justiça brasileira. Durante o lançamento, Matheus Miranda informou que o livro nasceu de sua vivência com comunidades indígenas e do compromisso em aproximar o Judiciário das realidades plurais do país. O evento reuniu autoridades locais, servidores do judiciário, educadores e representantes culturais de Caeté, com mais de 50 pessoas, em um momento de valorização da diversidade e da cidadania.

5. ATIVIDADES TÉCNICO-ADMINISTRATIVAS

5.1. Equipe do MRDC:

A composição da equipe do Museu Regional de Caeté (MRDC) no período contou com o apoio de servidores requisitados junto a outras instituições federais de ensino, conforme detalhado a seguir:

- Emerson de Paula Silva: Atuou no museu no período de 28/10/2024 a 17/03/2025, mediante requisição formal junto à Universidade Federal do Amazonas (UFAM).

- Mikael Moises Pires Lindoso: Integrou a equipe no período de 06/01/2025 a 03/06/2025, requisitado junto ao Instituto Federal do Amazonas (IFAM).

5.2. Cursos e capacitações realizadas:

No âmbito das ações de desenvolvimento contínuo e aprimoramento técnico da equipe do Museu Regional de Caeté, destacam-se as capacitações e qualificações concluídas pelo servidor Rogério Coutinho:

- Especialização em Gestão e Projetos em Patrimônio Cultural: Concluída em 1º de dezembro de 2025, oferecida pela Universidade do Estado de Minas Gerais (UEMG) em parceria com o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico de Minas Gerais (Iepha-MG).

- Curso de Extensão Universitária em Marketing e Comunicação Digital (Modalidade Atualização): Realizado de forma remota junto à Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP), com término em 28 de abril de 2025.

- I Seminário de Integridade do Ibram: Participação nos dias 10 e 11 de setembro de 2025, focado no fortalecimento das práticas institucionais e de governança promovidas pelo Instituto Brasileiro de Museus.

6. OUTRAS ATIVIDADES

6.1. 31/03/2025- PROGRAMA DEDO DE PROSA - TV HORIZONTE

A Diretora do Museu Regional de Caeté, Lucinéia Bicalho, participou como convidada do programa Dedo de Prosa, produzido pela TV Horizonte, de Belo Horizonte, e é retransmitida por diversas emissoras em todo o Brasil. O programa é reconhecido por valorizar iniciativas culturais e sociais, promovendo diálogos enriquecedores com personalidades que atuam em diferentes áreas da sociedade. Apresentado pelo jornalista Juarez Elisiário, reúne semanalmente na plateia grupos de convivência da terceira idade, sendo o primeiro programa da televisão brasileira dedicado a este público, criado em 2000.

6.2. OBRAS DE MANUTENÇÃO

O Museu esteve fechado à visitação do público externo, no período de 15/04/2025 a 09/08/2026 para execução de obras no Casarão Setecentista. A obra de restauração do telhado do museu foi viabilizada por meio de recursos de emendas parlamentar estadual proposta pelo Deputado João Vítor Xavier, no valor de R$200.000,00 (duzentos mil reais). O planejamento, a contratação, a execução e a fiscalização da obra foram realizadas pela Prefeitura Municipal de Caeté, com envolvimento das Secretarias Municipais de Planejamento e Obras com apoio da equipe do Museu Regional de Caeté e de técnicos do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional-IPHAN. As intervenções integraram um amplo processo de revitalização do espaço, abrangendo a reforma do telhado, com a retirada, tratamento e reinstalação das telhas e aplicação de manta impermeabilizante, a modernização completa do sistema elétrico e melhorias no sistema de segurança, contribuindo também para a preservação de todo o acervo.

No dia 09/08/2025, o Museu reabriu suas portas à visitação pública, com evento celebrativo que contou com a ilustre presença do Vice-Prefeito, Diemerson Neves Porto da Secretária Municipal de Turismo, Cultura e Patrimônio Tayza Gomes Rosa e do assessor do Deputado João Vitor Xavier, Mauro José Viana, que o representou na solenidade, representantes de empresas parceiras, colaboradores históricos do museu, amigos da instituição e a comunidade em geral. Na ocasião foi reforçada a importância do apoio, compromisso e parceria institucional pelos envolvidos na realização das obras. A reabertura do Museu Regional de Caeté também marcou o importante momento de retomada das atividades culturais e de valorização da memória local, quando o espaço volta a cumprir seu papel como ponto de encontro da história, da educação e da cultura.

Durante o bate – papo, foram abordados temas como o processo de reabertura, os desafios enfrentados, o papel do museu na formação cultural da comunidade e os próximos passos da gestão, com muitos agradecimento e palavras de incentivo ao trabalho desenvolvido. Foi reservado um momento para homenagens e agradecimentos às pessoas e entidades que contribuíram com a reforma do museu. O evento foi encerado com um café especial, gentilmente oferecido com o apoio do Restaurante Mafu, que propiciou um ambiente de confraternização e celebração deste importante acontecimento e para o fortalecimento das redes de trabalho e novas parcerias.

6.3. 25/04/2025 – Pintura da Parte Externa do Casarão Setecentista

O MRDC foi notificado, em 25/04/2025, pelo Deputado Estadual por Minas Gerais, João Vítor Xavier, de que o Município de Caeté foi beneficiado com emenda parlamentar de sua autoria, na modalidade Transferência Especial, no valor de R$100.000,00 (cem mil reais), que será utilizada para a realização de melhorias no Museu Regional de Caeté, a saber, pintura da parte externa (paredes, portas, janelas e esquadrias) do Casarão Setecentista. Entendimentos têm sido feitos com a equipe da Prefeitura de Caeté a fim de executar o projeto obra cujo planejamento e execução, conforme já acordado, serão realizados pela Prefeitura Municipal, com apoio da equipe do Museu.

6.4. 30/04/2025- VISITA DA EQUIPE DO MUSEU DO OURO

O Museu Regional de Caeté recebeu, em visita institucional, a equipe do Museu do Ouro, de Sabará (MG), instituição integrante da estrutura do Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM). Estiveram presentes o diretor interino do Museu do Ouro, Rafael Campos das Dores, e os servidores Isabella, Jurandir e Francesco, que foram recepcionados pela diretora do Museu Regional de Caeté, Lucinéia Bicalho e toda a sua equipe. A visita teve como objetivo o fortalecimento do diálogo e da parceria entre os museus, promovendo a troca de experiências e o compartilhamento de práticas museológicas entre as instituições que integram a rede de museus federais e parceiros regionais.

6.5. 25/06/2025 - Visita da Presidenta do Ibram

No dia 25 de junho de 2025, o Museu Regional de Caeté recebeu a ilustre visita da Presidenta do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), Fernanda Castro, acompanhada pelo Chefe da Assessoria de Relações Institucionais, Michel Correia, pelo Coordenador de Infraestrutura, Matheus Guerra, e pela Procuradora Federal junto ao Ibram, Dra. Ludmila Faria. A visita teve como objetivo o alinhamento institucional entre o Ibram e o Museu Regional de Caeté. Durante a ocasião, a comitiva pôde conhecer o acervo museológico, as dependências físicas de todo o espaço, acompanhar de perto as obras de restauro do telhado do edifício histórico que abriga o museu e conhecer todos os membros da equipe do Museu. Na ocasião, foi reforçado o compromisso com a preservação e valorização do patrimônio cultural e o apoio da administração central do Ibram para o alcance deste objetivo.

6.6. 04/09/2025 - Curso de Brigadista para a equipe do MRDC e da Prefeitura de Caeté

No dia 04 de setembro de 2025, membros da equipe do Museu realizou o Curso de Brigadista, ministrado pelo Tenente Marcelo Torres, com o objetivo de capacitar a equipe do Museu para atuação em emergências. A formação contou com a participação de servidores da gestão municipal, no período das 9h às 17h, com aulas teóricas e práticas. Participaram do curso: Lucineia, Amanda, Joyce, Ângelo, Pedro, Rogério, Samara, Sidney, Carminha, Washington e César. Durante a capacitação, foram abordados temas essenciais como: Prevenção e combate a princípios de incêndio; Uso correto de extintores e equipamentos de segurança; Técnicas básicas de primeiros socorros; Procedimentos de evacuação em casos de emergência; Organização e funcionamento de uma brigada de incêndio. A iniciativa foi fundamental para fortalecer a cultura de segurança no ambiente institucional e garantir o maior preparo da equipe em situações de risco, promovendo a proteção de pessoas, acervos e espaços do museu.

6.7. 24/11/2025 - Confraternização de equipe

A equipe do Museu Regional de Caeté realizou uma confraternização de fim de ano no restaurante Pesque e Solte, reunindo os colaboradores Amanda, Ângelo, Joyce, Flávia, Lucinéia, Washington e Rogério, além dos ex-servidores do MRDC, Ronaldo e Jorge. O encontro foi marcado por momentos de descontração, integração e celebração, fortalecendo os laços de amizade e companheirismo construídos ao longo da trajetória profissional. A confraternização representou um momento de reflexão e reconhecimento do trabalho desenvolvido ao longo do ano e renovou os sentimentos de união e cooperação diante dos desafios que se apresentam no futuro.

6.8. 28/11/2025 - Homenagem do Jornal Caeté: Mérito Empresarial

O Museu Regional de Caeté, representado por sua Diretora, Lucinéia Bicalho, recebeu a homenagem do Mérito Empresarial, concedida pelo *Jornal Caeté* "em reconhecimento pelo seu excelente trabalho, dinamismo e contribuição para o aprimoramento de uma sociedade mais justa, humana e solidária". A homenagem tem como propósito reconhecer pessoas, profissionais e instituições que contribuem para o crescimento, a cultura e o desenvolvimento da cidade de Caeté. O evento ocorreu no Clube SAC(Caeté) e reuniu diversos segmentos da comunidade, homenageando aqueles que, com dedicação e talento, fortalecem a identidade do povo caeteense.

7. AVALIAÇÃO E PERSPECTIVAS

O ano de 2025 foi desafiador e, ao mesmo tempo enriquecedor, pelas oportunidades que apresentou à instituição para seu crescimento e inserção, cada vez mais significativa, na sociedade onde está inserido.

Um relatório sempre é insuficiente quanto à vida cotidiana, os avanços e retrocessos, as construções e destruições provocadas, as alegrias e dissabores, mas, ao relatar as realizações do ano de 2025, está posto de maneira muito clara e objetiva que todas as dificuldades foram superadas e o Museu esteve presente de maneira muito forte na vida cultural e social da cidade de Caeté.

Claro também fica a certeza de que os frutos são resultado de muito trabalho de membros da equipe que enxergaram a importância e apoiaram a realização daquilo que esta gestão tem proposto para que tenhamos, a cada ano, um Museu muito melhor, diverso, inclusivo, democrático, crítico e aberto e a serviço de toda a população de Caeté e região e de seus visitantes.

Agradecimentos especiais a toda a equipe do Museu e às empresas apoiadoras: Jornal Opinião, Jornal Caeté Notícias, Jornal Caeté, Jornal Gazeta, Restaurante Mafu, Prefeitura Municipal de Caeté, Pipocas Aritana, Serralheria JC, Casarão das Artes, Hotel Cassino, além de muitas pessoas físicas que ajudam a sustentar e promover a instituição.