
1. TOMIE OHTAKE

Quioto, Japão 1913

Gravura - MCC

2565 MCC

Sem título. , 1995

Matriz de água-forte, 20 x 30 cm

sem assinatura

doação, Associação Cultural dos Amigos dos Museus Castro Maya , 1995



2. TOMIE OHTAKE

Quioto, Japão 1913

Gravura - MCC

2566 MCC

Sem título. , 1995

Matriz em técnica sucre, 20 x 30 cm

sem assinatura

doação, Associação Cultural dos Amigos dos Museus Castro Maya , 1995



3. TOMIE OHTAKE

Quioto, Japão 1913

Gravura - MCC

2567 MCC

Sem título. , 1995

Água-forte e sucre, 19,5 x 29,5 cm (área impressa); 35,3 x cm (suporte)

assinada *TOMIE OHTAKE*

doação, Associação Cultural dos Amigos dos Museus Castro Maya , 1995



4. TOMIE OHTAKE

Quioto, Japão 1913

Gravura - MCC

2568 MCC

Sem título. , 1995

Água-forte e sucre, 19,5 x 29,5 cm (área impressa); 35,3 x 45,5 cm (suporte)

assinada *TOMIE OHTAKE*

doação, Associação Cultural dos Amigos dos Museus Castro Maya , 1995



5. TOMIE OHTAKE

Quioto, Japão 1913

Gravura - MCC

2569 MCC

Sem título. , 1995

Água-forte e sucre, 19,5 x 29,5 cm (área impressa); 35,5 x 45,5 cm (suporte)

assinada *TOMIE OHTAKE*

doação, Associação Cultural dos Amigos dos Museus Castro Maya , 1995


