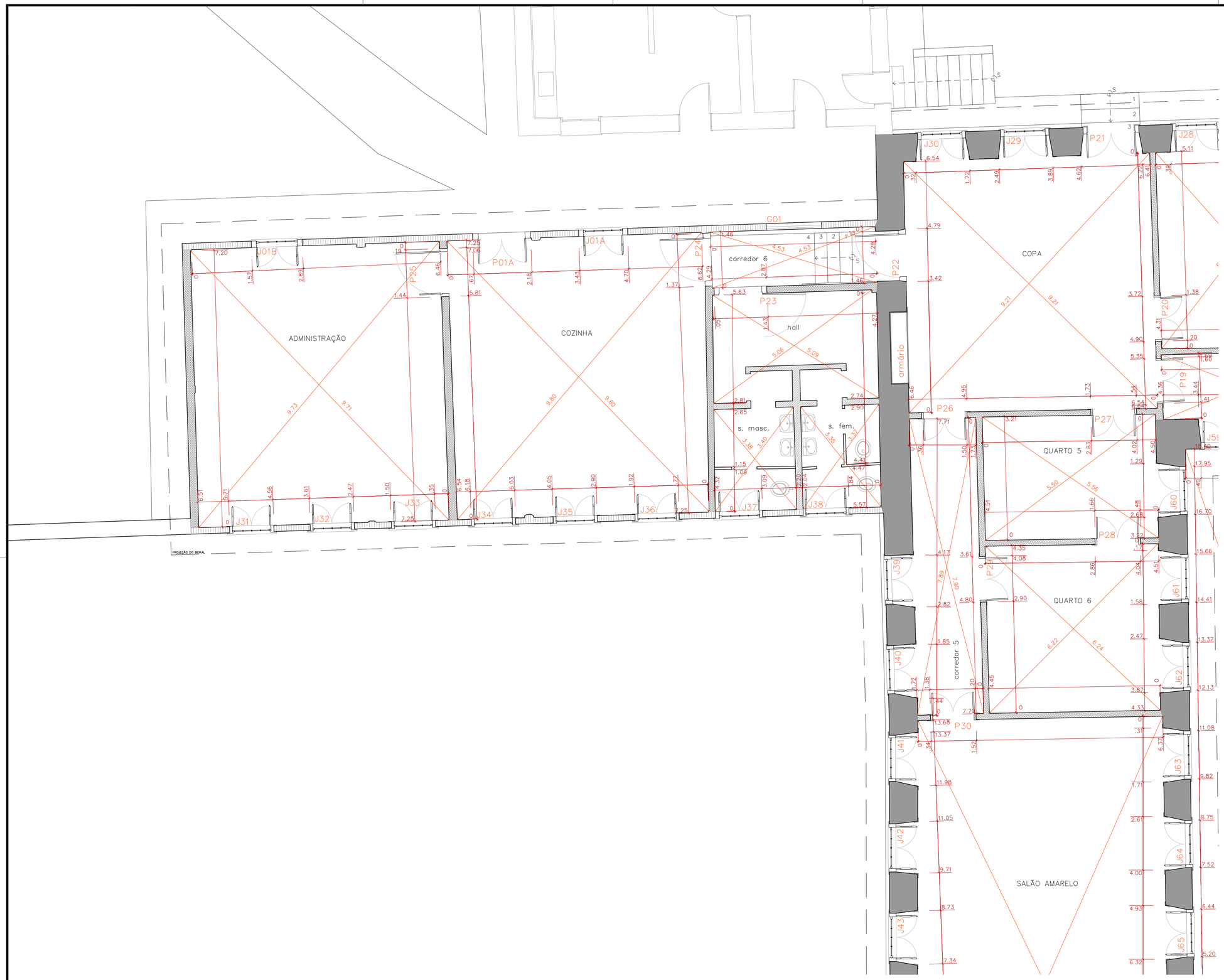


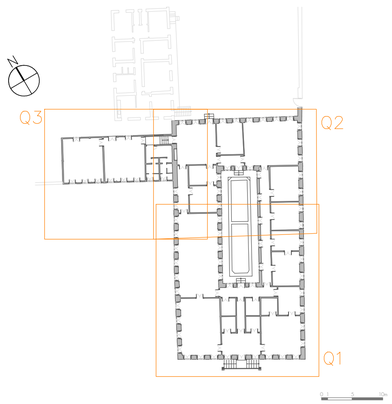

OBS1: as medidas apresentadas foram tomadas de forma contínua e cumulativa, girando no sentido horário dentro de cada cômodo.

## LEGENDA DE ALVENARIAS:

- alvenaria de adobe
- parede em pau-a-pique
- parede de pau-a-pique com malha de arame tipo "casa de abelha"
- tijolo maciço
- tijolo furado

*os baldrames são em alvenaria de pedra e vão até a altura aproximada do piso interno da casa.

XXX nomenclatura das esquadrias




CASARÃO E ANEXO DE SERVIÇO
PLANTA BAIXA – quadrantes
ESCALA_____1:500

Documento assinado digitalmente
gov.br CLARICE FUTURO MUHLBAUER
Data: 03/06/2024 16:45:15-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

Documento assinado digitalmente
gov.br LEANDRO AUGUSTO FERREIRA CAMPOS
Data: 04/06/2024 22:37:35-0300
Verifique em https://validar.iti.gov.br

CASARÃO E ANEXO DE SERVIÇO
planta cotada – Q3
ESCALA_____1:50

PROJETO:
Arquiteto Alexandre Prisco Paraíso Barreto - CAU nº A33292-5

PROPRIEDADE:

CONSTRUÇÃO:

CO-AUTOR: Arquiteta Clarice Futuro Mühbauer - CAU nº A33995-4/ Arquiteto Leandro Campos - CAU nº A30402-6

COLABORADORES: Arquiteta Michelle Valle Maciel / Arquiteta Danielle de Mello Vasconcellos
Felipe Gomes Guimarães / Victoria Vieira da Fonseca

| REV. | DATA | DESCRIÇÃO | DES. | VERIF. | APROV. |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 0 | --/--/-- | EMISSÃO INICIAL | | | |

QUADRO DE REVISÕES

ESTE DESENHO NÃO PODE SER USADO, COPIADO OU CEDIDO FORA DOS TERMOS CONTRATUAIS.

IDENTIFICAÇÃO DA AÇÃO
AMPLIAÇÃO, MODERNIZAÇÃO E RESTAURAÇÃO DO MUSEU CASA DA HERA E SEUS ANEXOS

CONTRATANTE: INSTITUTO BRASILEIRO DE MUSEUS (IBRAM)

ENDEREÇO DA AÇÃO: Rua Dr. Fernandes Junior, 160 - Centro, Vassouras - RJ

ETAPA DO PROJETO: PROJETO DE RESTAURAÇÃO

TÍTULO DO DESENHO:
IDENTIFICAÇÃO E CONHECIMENTO DO BEM - LEVANTAMENTO CADASTRAL
CASARÃO E ANEXO DE SERVIÇO - Planta cotada - quadrante Q3

CÓDIGO DO DOC.: MCH DMP LC Casarão e serviço planta cotada 50.dwg

| DESENHO | FORMATO | ESCALA | DATA |
|---|---|---|---|
| CLARICE | - | indicada | abril/2017 |

PAC2 CIDADE MELHOR
ibram instituto brasileiro de museus
A&P ARQUITETURA E URBANISMO

SERIAL DO DESENHO: 04/12

REVISÃO: 00