



MINISTÉRIO DAS MULHERES
Secretaria Nacional de Autonomia Econômica
Coordenação-Geral de Cultura

PLANO DE TRABALHO Nº 01/2024 DO TED Nº 07/2024

1. DADOS CADASTRAIS DA UNIDADE DESCENTRALIZADORA

a) Unidade Descentralizadora e Responsável

Nome do órgão ou entidade descentralizador(a):	Ministério das Mulheres - MM
Nome da autoridade competente:	Aparecida Gonçalves
Número do CPF:	357.535.871-00
Nome da Secretaria/Departamento/Unidade Responsável pelo acompanhamento da execução do objeto do TED:	Secretaria Nacional de Autonomia Econômica e Políticas de Cuidado

b) UG SIAFI

Número e Nome da Unidade Gestora - UG que descentralizará o crédito:	810012/00001 – MMULHERES
Número e Nome da Unidade Gestora - UG Responsável pelo acompanhamento da execução do objeto do TED:	200453/00001 – Secretaria Nacional de Autonomia Econômica e Políticas de Cuidado

2. DADOS CADASTRAIS DA UNIDADE DESCENTRALIZADA

a) Unidade Descentralizada e Responsável

Nome do órgão ou entidade descentralizada:	26270 - Fundação Universidade do Amazonas - UFAM
Nome da autoridade competente:	Sylvio Mário Puga Ferreira
Número do CPF:	405.295.092-53
Nome da Secretaria/Departamento/Unidade Responsável pela execução do objeto do TED:	Pró-Reitoria de Extensão – Departamento de Políticas Afirmativas

b) UG SIAFI

Número e Nome da Unidade Gestora - UG que receberá o crédito:	154039 - UFAM
Número e Nome da Unidade Gestora - UG Responsável pela execução do objeto do TED:	154039 - UFAM

3. OBJETO:

Desenvolver ações de pesquisa e divulgação voltadas às dinâmicas territoriais e regionais das mulheres (indígenas, negras, caboclas e urbanas), em diferentes contextos e situações de vulnerabilidade social no Amazonas, e na área do entorno do estado, com vistas a mitigar impactos climáticos através de ações estratégicas voltadas ao setor da economia verde e sustentável. A divulgação será realizada com a produção do documentário “O modo de vida e as ações de interculturalidade no protagonismo da mulher Amazônica para conter as mudanças climáticas no entorno da cidade de Manaus/AM e nos municípios de Tabatinga, Atalaia do Norte e Parintins”, abordando o cotidiano de vida com foco nas dinâmicas territoriais e regionais das mulheres indígenas, negras e caboclas ribeirinhas, em seu contexto de vida social, trabalho e na relação com a natureza, com vistas a identificar as ações desenvolvidas por elas, seja no campo individual ou coletivo, voltados para mitigação dos impactos climáticos, com foco na economia verde e sustentável.

4. DESCRIÇÃO DAS AÇÕES E METAS A SEREM DESENVOLVIDAS NO ÂMBITO DO TED:

O TED conterá ações e metas que contemplem as seguintes atividades:

Meta 1

Conhecer o modo de vida e as ações de interculturalidade no protagonismo da mulher Amazônica para conter as mudanças climáticas no entorno da cidade de Manaus/AM e nos municípios de Tabatinga, Atalaia do Norte e Parintins.

O projeto envolverá diretamente 1.395 (um mil trezentos e noventa e cinco) mulheres amazonenses (indígenas, negras, caboclas e urbanas), em diferentes contextos e situações de vulnerabilidade social no Amazonas, e na área do entorno do estado. A Coordenação Institucional “Programa Mulheres Amazônidas pelo Planeta: A interculturalidade no protagonismo de ações femininas históricas para minimizar as mudanças climáticas” será a responsável pela concepção, desenvolvimento e avaliação do processo documental nos moldes regimentais do Departamento de Políticas Afirmativas da Pró-Reitoria de Extensão da UFAM. Este documento norteador, proposto pela equipe gestora do documentário “O modo de vida e as ações de interculturalidade no protagonismo da mulher Amazônica para conter as mudanças climáticas no entorno da cidade de Manaus/AM e nos municípios de Tabatinga, Atalaia do Norte e Parintins”, visa garantir a organicidade do processo de pesquisa e produção do documentário em conformidade com os objetivos propostos, garantindo a qualidade do produto a ser desenvolvido e as especificidades técnicas necessárias para viabilizá-lo.

O acompanhamento e monitoramento das ações, com vistas à verificação do cumprimento parcial do objeto pactuado.

As ações presenciais serão desenvolvidas a partir de um estudo exploratório que tem por objeto explorar possibilidades e cenários ainda não descobertos. O objetivo desse tipo de pesquisa é explorar o problema em torno dele e não realmente tirar uma conclusão a seu respeito e permitirá, ao pesquisador, estabelecer uma base sólida para explorar suas ideias, escolhendo o desenho de pesquisa correto e encontrando variáveis que realmente são importantes para a análise. Dessa forma, realiza-se uma pesquisa exploratória com a finalidade de ganhar familiaridade e adquirir novos insights sobre a situação atual do modo de vida e das ações de interculturalidade no protagonismo da mulher Amazônica para conter as mudanças climáticas. O documentário terá origem na investigação e divulgação de assuntos relevantes para nossa história e sociedade, como as mudanças climáticas, mas também se origina de preocupação institucional com o protagonismo da mulher Amazônica. Frequentemente, a expressão autoral se vê obrigada a fazer concessões às exigências da mensagem institucional por essa razão, será constituída uma equipe de profissionais. Não menos frequentes são os casos em que a mensagem institucional se vale da expressão autoral como estratégia de comunicação.

Para então produzir o documentário de acordo com a seguinte trilha metodológica:

1. Levantar o tema e a abordagem que será dada;
2. Pesquisar sobre o assunto em diversas fontes;
3. Escolher a técnica, por exemplo, animação, gravação de imagens, entrevista etc.;
4. Escrever o roteiro;

5. Revisar o roteiro;
6. Criar um storyboard (Planejamento quadro a quadro do que será filmado e quais recursos serão necessários);
7. Fazer a captação e edição de imagens;
8. Produzir animação de imagens;
9. Colocar trilha sonora;
10. Acrescentar os créditos e agradecimentos.

Também será produzida uma publicação no formato de E-book que reunirá os resultados da pesquisa em complementação dialógica ao documentário. Qual a vantagem do E-book? O E-book é obviamente mais amigo do ambiente. Além de não consumirem papel, não precisam de tintas tóxicas, nem poluem o ambiente com processos de empacotamento e transporte. Pode ter infinitas cópias de um E-book sabendo que não precisará matar nenhuma árvore e que é um modo ecológico de disseminação de ideias sustentáveis ao planeta terra.

Ação 1: Realizar pesquisa e documentário sobre o protagonismo das mulheres para conter as mudanças climáticas no entorno da cidade de Manaus/AM e nos municípios de Tabatinga, Atalaia do Norte e Parintins.

Meta 2 -

Divulgação dos resultados do projeto.

Ação 2: Produção de E-book com resultados do projeto. Será apresentado o relatório final de cumprimento do objeto, contendo o documentário “O modo de vida e as ações de interculturalidade no protagonismo da mulher Amazônica para conter as mudanças climáticas no entorno da cidade de Manaus/AM e nos municípios de Tabatinga, Atalaia do Norte e Parintins”. Para efeito de cumprimento da Lei de sigilo de informações, o projeto cumprirá todos os requisitos da LGPD - Lei Geral de Proteção de Dado Pessoais, Lei nº 13.709/2018, e outros inerentes ao objeto.

E uma publicação no formato de E-book que reunirá os resultados da pesquisa em complementação dialógica ao documentário. Qual a vantagem do E-book? O E-book é obviamente mais amigo do ambiente. Além de não consumirem papel, não precisam de tintas tóxicas, nem poluem o ambiente com processos de empacotamento e transporte. Pode ter infinitas cópias de um E-book sabendo que não precisará matar nenhuma árvore e que é um modo ecológico de disseminação de ideias sustentáveis ao planeta terra.

5. JUSTIFICATIVA E MOTIVAÇÃO PARA CELEBRAÇÃO DO TED:

A proposta busca evidenciar a atuação feminina na construção do espaço amazônico, mais precisamente no entorno da cidade de Manaus, capital do estado do Amazonas e nos municípios de Tabatinga, Atalaia do Norte e Parintins. Para isso, buscará identificar e apresentar as ações historicamente trabalhadas pelas mulheres amazônicas, acerca das relações individuais e coletivas voltadas para mitigação dos impactos causados pelas mudanças no clima, bem colher o processo do vivenciar as relações no seio do espaço das participantes e assim poder compreender as questões contidas na subjetividade das mulheres. É preciso registrar que as mudanças climáticas são alterações no estado do clima da Terra que persistem por um longo período de tempo. Esse fenômeno pode ter origem natural ou antrópica. Atualmente essas mudanças têm ocorrido de forma intensa em razão da ação dos seres humanos. O que significa justiça climática? É o movimento global que busca uma divisão mais justa dos investimentos e das responsabilidades no combate à emergência climática, visando garantir que as decisões sobre mudanças climáticas sejam participativas, transparentes e responsáveis; destaca a igualdade e equidade de gênero; fomenta o poder transformador da educação para a gestão climática; faz uso de parcerias eficazes para garantir a justiça climática.

6. SUBDESCENTRALIZAÇÃO

A Unidade Descentralizadora autoriza a subdescentralização para outro órgão ou entidade da administração pública federal?

())	Sim
(X)	Não

7. FORMAS POSSÍVEIS DE EXECUÇÃO DOS CRÉDITOS ORÇAMENTÁRIOS:

A forma de execução dos créditos orçamentários descentralizados poderá ser:

(X))	Direta, por meio da utilização capacidade organizacional da Unidade Descentralizada.
(X))	Contratação de particulares, observadas as normas para contratos da administração pública.
(X))	Descentralizada, por meio da celebração de convênios, acordos, ajustes ou outros instrumentos congêneres, com entes federativos, entidades privadas sem fins lucrativos, organismos internacionais ou fundações de apoio regidas pela Lei nº 8.958, de 20 de dezembro de 1994.

8. CUSTOS INDIRETOS (ART. 8, §2º)

A Unidade Descentralizadora autoriza a realização de despesas com custos operacionais necessários à consecução do objeto do TED?

(X)	Sim
())	Não

O pagamento será destinado aos seguintes custos indiretos, até o limite de 20% do valor global pactuado:

1. CUSTOS ADMINISTRATIVOS (5%) NO VALOR DE R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais) – contratação de fundação de apoio institucional.
2. ISS SEM FATURAMENTO 5% (PMM) NO VALOR DE R\$ 40.000,00 (quarenta mil reais) – contratação de fundação de apoio institucional

9. CRONOGRAMA FÍSICO-FINANCEIRO

METAS	DESCRÍÇÃO	Unidade de Medida	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total	Início	Fim
META 1							
PRODUTO	O modo de vida e as ações de interculturalidade no protagonismo da mulher Amazônica para conter as mudanças climáticas no	Hora	1	790.000,00	790.000,00	Dezembro/2024	Agosto/2025

	entorno da cidade de Manaus/AM e nos municípios de Tabatinga, Atalaia do Norte e Parintins						
META 2							
PRODUTO	Criação do E-book	Unidade	1	10.000,00	10.000,00	Dezembro/2024	Agosto/2025
TOTAL				800.000,00	800.000,00		

10. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

MÊS/ANO	VALOR
Novembro/2024	R\$ 800.000,00

11. PLANO DE APLICAÇÃO CONSOLIDADO - PAD

CÓDIGO DA NATUREZA DA DESPESA	CUSTO INDIRETO	VALOR PREVISTO
33.90.20 - Coordenador Geral (Bolsista)	Não	R\$ 96.000,00
33.90.20 - Pesquisadores (Bolsista)	Não	R\$ 168.000,00
33.90.20 - Roteirista (Bolsista)	Não	R\$ 45.000,0
33.90.20 - Produtor e Articulador das Tomadas Audiovisuais (Bolsista)	Não	R\$ 45.000,00
33.90.20 - Design Gráfico (Bolsista)	Não	R\$ 10.000,00
33.90.20 - Revisor (Bolsista)	Não	R\$ 12.000,00
33.90.33 – Passagem - Manaus -> Tabatinga -> Manaus	Não	R\$ 54.000,00
33.90.33 – Passagem - Tabatinga -> Atalaia -> Tabatinga	Não	R\$ 12.847,14
33.90.33 – Passagem - Manaus -> Parintins -> Manaus	Não	R\$ 37.800,00
33.90.39 – Contratação de Produtora de Vídeo	Não	R\$ 176.400,02

33.90.14 – Diárias de Pessoa Civil	Não	R\$ 62.952,84
33.91.47 – Fundação (5%)	Sim	R\$ 40.000,00
33.91.47 – Administração (5%)	Sim	R\$ 40.000,00
TOTAL GERAL:		R\$ 800.000,00

OBS: Valores de Bolsas referentes a tabela de Bolsas da FAPEAM (Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado do Amazonas).

12. PROPOSIÇÃO

Amazonas, conforme data da assinatura.

Documento assinado eletronicamente

Sylvio Mário Puga Ferreira

Reitor UFAM

13. APROVAÇÃO

Brasília, conforme data da assinatura.

Documento assinado eletronicamente

Rosane da Silva

Secretaria Nacional de Autonomia Econômica



Documento assinado eletronicamente por **Sylvio Mario Puga Ferreira, Usuário Externo**, em 31/10/2024, às 11:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rosane Da Silva, Secretário(a)**, em 31/10/2024, às 11:39, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site
[https://colaboragov.sei.gov.br/sei/controlador_externo.php?
acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0](https://colaboragov.sei.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **45456477** e
o código CRC **902E52E6**.

Referência: Processo nº 21260.003008/2024-12.

SEI nº 45456477

Criado por roxana.araujo@mulheres.gov.br, versão 16 por roxana.araujo@mulheres.gov.br em 30/10/2024
14:33:49.