

CURRÍCULO

DAIANE CORTES CAZARRÉ

E-mail: daianejornalista@gmail.com

Registro profissional: 7480 - DF

DRT: 78027/0740

Telefone: (61) 98336 1310

Endereço: Grande Colorado - Vivendas Colorado 1, Módulo H, casa 6A - Sobradinho - DF.

LinkedIn - <https://www.linkedin.com/in/daiane-cortes-cazarr%C3%A9-a16329147/>

RESUMO PROFISSIONAL

Jornalista, Daiane Cortes Cazarre reúne experiência em comunicação pública, jornalismo, audiovisual, redes sociais, acessibilidade, assessoria de imprensa e gestão de crises. Atuou como Chefe de Comunicação do Ibama entre 2023 e 2026, coordenando ações estratégicas de comunicação voltadas à pauta ambiental. Ao longo da carreira, desenvolveu atividades em diferentes áreas da comunicação, com experiência como repórter, editora de jornalismo, assessora de imprensa e gerente de redes sociais.

FORMAÇÃO ACADÊMICA

- MBA Gestão Pública e Inovação - Escola Superior de Administração; (Em andamento)
- Curso de extensão Como usar as redes sociais e a internet para potencializar os negócios - PUC-RS - 10h - 2021
- Curso de audiodescrição Cinema Cego - UnB - 2019
- Audiodescrição 2.0 - habilitação em roteirização de audiodescrição - 40h - 2020
- IESB - Instituto de Educação Superior de Brasília
Comunicação Social - Bacharel em Jornalismo; 2005
- UFG - Universidade Federal de Goiás
Comunicação Social - Jornalismo;

• Urcamp - Universidade Regional da Campanha
Alegrete (RS) - Ciências Biológicas; 1999

HISTÓRICO PROFISSIONAL

- Ibama - Instituto Brasileiro do Meio Ambiente e dos Recursos Naturais Renováveis. Chefe de Comunicação do Ibama (2023/2026)
- SindSaúde - Sindicato dos Servidores da Saúde do DF Assessora de Comunicação (2022/2023)
- Clara Digital Comunicação e Web. Assessora de comunicação, roteirista, produtora e apresentadora. (2016/2023) - Clientes: Correios, Confea, GDF, Sebrae, TSE, Câmara Legislativa do DF.
- Bioma produções. Roteirista e apresentadora. (2017/2018)
- Caza Filmes Ltda. Pesquisadora Cinematográfica, roteirista e diretora de produção. (2014/2022)
- BR + Comunicação. Jornalista. (2017)
- Produtora José de Paiva Neto. Editora Chefe e redatora de programas. (2013/2016)
- AESBE (Associação Brasileira de Empresas Estaduais de Saneamento). Assessora de imprensa. (2016)
- Câmara dos Deputados - Assessora de Imprensa. (2016)
- TV Brasília. Editora executiva e apresentadora. (2010/2014)
- TV SBT. Repórter (Local e Nacional). (2010)
- TV RECORD. Repórter (Local e Nacional) e apresentadora. (2006/2010)
- Cor Filmes. Produção de Cinema e publicidade. (2004)
- TV Justiça. Editora de telejornalismo. (2002)
- CNI (Confederação Nacional da Indústria. Redatora (estagiária). (2000)
- FUNCEF (Fundação dos Economiários Federais). Organização de eventos e atualização de sites. (1999)
- FGV (Fundação Getúlio Vargas/GO). Assessora de comunicação. (1998)
- Jornal Diário da Manhã/Goiânia(GO). Gerente de Marketing. (1998)

ATUAÇÃO NO IBAMA (2023/2026)

- Chefe de Comunicação do Ibama, com coordenação de ações estratégicas de comunicação pública voltadas à pauta ambiental.

- Liderança da comunicação digital e da estratégia de redes sociais, com gestão da identidade de marca, coordenação de conteúdo, monitoramento de desempenho e alcance superior a 160 milhões de visualizações.

- Assessoria de imprensa, produção de releases, atendimento a jornalistas, criação de conteúdo para o portal institucional e elaboração de informações oficiais.

- Atendimento às 26 superintendências do Ibama e aos 24 Centros de Triagem de Animais Silvestres, com suporte a demandas de comunicação nas unidades descentralizadas.

- Cobertura institucional da COP30, em Belém do Pará, além de operações de campo com cobertura de incêndios florestais e emergências ambientais.

- Planejamento estratégico de longo prazo, organização de fluxos de trabalho, produção, revisão e validação de conteúdos institucionais.

- Gerenciamento de crises e campanhas de enfrentamento à desinformação em temas ambientais sensíveis.

- Certificação em comunicação e informação de incidentes pelo Serviço Florestal dos Estados Unidos/USAID, incluindo SCI-100 e S-203.

- Cerimonialista e mestre de cerimônias em eventos ambientais e institucionais de grande visibilidade.

- Desenvolvimento, em parceria com o canal Discovery, da série "Guerra Verde", dedicada ao enfrentamento dos crimes ambientais no país.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Gestão de redes sociais, criação de conteúdo, monitoramento de comunicação digital, identidade de marca e planejamento estratégico.

- Assessoria de imprensa, produção de releases, atendimento à imprensa, criação de conteúdo para portais institucionais e elaboração de posicionamentos oficiais.

- Comunicação pública de incidentes e emergências ambientais e situações de alta exposição pública.

- Gerenciamento de crises, planejamento de longo prazo e campanhas de enfrentamento à desinformação em temas institucionais sensíveis.

- Cerimonial, condução e apoio à organização de eventos institucionais.

- Jornalista, editora executiva, editora chefe, produtora, apresentadora e repórter em telejornais.

- para conteúdos audiovisuais

- Diretora, roteirista, apresentadora, locutora, Audiodescritora e consultora de acessibilidade em produtos audiovisuais.

CURSOS NA ÁREA DE COMUNICAÇÃO

- Comunicação Assertiva: Oratória, Retórica e Técnicas de Apresentação - Enap - 50h - 2026.

- Comunicação não violenta - Enap - 20h - 2026.

- Comunicação Pública e Gestão de Relacionamento com Cidadão - Enap - 20h - 2026.

- Estratégias de Marketing Digital para a Administração Pública - Enap - 25h - 2026.

- Uso de Mídias Sociais na Comunicação Institucional - Enap - 20h - 2025.

- Curso Básico de Comunicação Social da Aeronáutica - Centro de Comunicação Social da Aeronáutica - 50h - 2025.

- Comunicação Integrada com a EBC - Conexões SICOM - 2h - 2025.

- 5ª Conferência Nacional do Meio Ambiente: Emergência climática e transformação ecológica - MMA - 2025.

-Palestrante na mesa "Entre Fatos e Fakes: enfrentando a desinformação na era da IA", no evento Coexistência em Pauta - 2h - 2025.

-SCI-100: Introdução ao Sistema de Comando de Incidentes - Serviço Florestal dos Estados Unidos/USAID - 6h - 2024.

-S-203: Introdução à Informação em Incidentes - Serviço Florestal dos Estados Unidos/USAID - 40h - 2024.

-Comunicação Pública e Comunicação de Governo - Enap - 10h - 2024.

-Da criação ao Roteiro - Doc Comparato(2018).

-Oficina do Roteiro - Julia Priolli(2018).

-O impacto das novas narrativas no mercado audiovisual (2018).

-As tendências do Mercado de Distribuição (2018).

-Seminário Audiovisual para Produtoras Independentes(2018).

-Rio2C / Rio Content Market 8ª edição (2018).