

**CONTRATO DE PATROCÍNIO
PARA O PROJETO "FESTIVAL DE MÚSICA CANDANGO CANTADOR"**

CONTRATO/DECOE

Nº 213/2012

CONTRATO DE PATROCÍNIO PARA A REALIZAÇÃO DO PROJETO "FESTIVAL DE MÚSICA CANDANGO CANTADOR" QUE CELEBRAM ENTRE SI A EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS - ECT, AQUI DENOMINADA PATROCINADORA E A PEIGON PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA-ME, DORAVANTE DENOMINADA PATROCINADA NA FORMA ABAIXO:

PATROCINADORA: EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS - ECT

CNPJ-----:34.028.316/0001-03
INSCRIÇÃO-----:07.333.821/002-05
ENDEREÇO-----:SBN, Quadra 01, Bl. "A", Ed. Sede dos Correios
CEP-----:70002-900 Brasília/DF
TELEFONE/FAX-----:(61) 3426-1563/3426-2036

REPRESENTANTES:

PRESIDENTE-----: **WAGNER PINHEIRO DE OLIVEIRA**
IDENTIDADE-----: 13.998.637 SSP/SP
CPF-----: 087.166.168-39

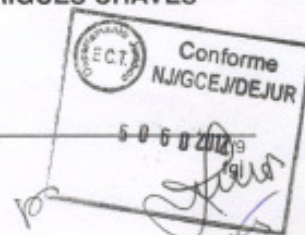
CHEFE DO DEPARTAMENTO DE
COMUNICAÇÃO ESTRATÉGICA-----: **GRAZIELA MARIA GODINHO CAVAGGIONI**
IDENTIDADE-----: 1717070 - SSP/DF
CPF-----: 149.467.438-63

PATROCINADA: PEIGON PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA-ME

CNPJ-----: 08.797.140/0001-44
ENDEREÇO-----: Condomínio Solar da Serra, Qd. 23, Lt. 05, St.
Habitacional Jardim Botânico
CEP-----: 71680-350 - Brasília/DF

REPRESENTANTE:

SÓCIA ADMINISTRADORA-----: **ANA PAULA ROCHA RODRIGUES CHAVES**
IDENTIDADE-----: 1.945.760 SSP/DF
CPF-----: 862.989.921-20



CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

- 1.1. O presente Contrato tem por objeto o patrocínio incentivado concedido pela **EMPRESA BRASILEIRA DE CORREIOS E TELÉGRAFOS - ECT** à **PEIGON PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA-ME** conforme projeto aprovado no Programa Nacional de Apoio à Cultura - PRONAC, sob o nº 101513, Lei nº. 8.313, de 23.12.1991, para a realização do projeto "**FESTIVAL DE MÚSICA CANDANGO CANTADOR**" que consiste em um projeto para revelar talentos e promover músicos de todo o Distrito Federal.

CLÁUSULA SEGUNDA - VALOR GLOBAL DO PATROCÍNIO

- 2.1. O valor total deste Contrato de Patrocínio é de R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais).

CLÁUSULA TERCEIRA - DAS CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

- 3.1. O pagamento do valor do patrocínio definido em R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais) será efetuado em 3 (três) parcelas conforme a seguir:
- 3.1.1. A primeira parcela no valor de R\$ 120.000,00 (cento e vinte mil reais) a ser paga 10 (dez) dias após a publicação do extrato do presente contrato no Diário Oficial da União;
- 3.1.2. A segunda parcela no valor de R\$ 60.000,00 (sessenta mil reais), a ser paga no último dia útil do mês subsequente ao mês de pagamento da 1ª parcela;
- 3.1.3. A terceira parcela no valor de R\$ 20.000,00 (vinte mil reais), a ser paga no último dia útil do mês subsequente ao mês de pagamento da 2ª parcela, condicionada à comprovação da execução da totalidade das contrapartidas negociadas.
- 3.1.4. O pagamento do valor mencionado no item 3.1. fica condicionado à comprovação por parte da PATROCINADA de captação de pelo menos 40% (quarenta por cento) dos recursos necessários ao projeto, incluindo o valor/aporte definido neste Contrato.
- 3.2. O pagamento será efetuado pela PATROCINADORA mediante depósito bancário com os seguintes dados:

Destinatário.....: **PEIGON PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA-ME - PROJETO: "FESTIVAL DE MÚSICA CANDANGO CANTADOR"**

Banco.....: Banco do Brasil

Agência.....: 3475-4

Conta Corrente.....: 25154-2

- 3.3. Recairão para a PATROCINADA o prazo de compensação bancária e o ônus decorrente da transferência do valor do depósito.

- 3.4. Deverá constar dos recibos (mecenato) os dados mencionados no item 3.2., deste Contrato.

Contrato de Patrocínio Incentivado para o Projeto: "**FESTIVAL DE MÚSICA CANDANGO CANTADOR**"
ECT/ GRACINDO JR. PARTICIPAÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA



- 3.5. Deverá constar, ainda, nos recibos (mecenato) a Lei que isenta a PATROCINADORA de pagamento de impostos;
- 3.6. A PATROCINADORA solicitará à PATROCINADA, na data adequada, os recibos (mecenato) devidamente preenchidos que serão apresentados ao seguinte órgão:
- Órgão.....: GPAT/DECOE/ECT
- Endereço.....: SBN – Quadra 1 – Bloco A – Ed. Sede dos Correios – 3º andar
- CEP.....: 70002-900
- TEL/FAX.....: (61) 3426-1563 / 3426-2036
- 3.7. A GPAT/DECOE atestará os recibos (mecenato) e os encaminhará para o DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO FINANCEIRA, da Administração Central de Brasília, que por sua vez, providenciará o pagamento à PATROCINADA.
- 3.8. Caso os recibos (mecenato) apresentem alguma incorreção, serão devolvidos à PATROCINADA para o devido acerto ficando o pagamento condicionado à sua reapresentação corretamente emitidos.

CLÁUSULA QUARTA - OBRIGAÇÕES DA PATROCINADA

- 4.1. Realizar o projeto, conforme descrição contida no item 1.1., na cidade do Brasília/DF, no período de 15 de agosto a 20 de outubro de 2012.
- 4.1.1. No caso de alteração referente ao local e/ou período de realização do projeto, a PATROCINADA deverá submeter a justificativa, bem como a nova programação à PATROCINADORA, previamente e por escrito, mantendo todas as demais condições da proposta inicialmente contratada.
- 4.1.2. A PATROCINADA somente estará autorizada a proceder à alteração do local e/ou período de realização mediante autorização expressa da autoridade competente para celebrar o presente Contrato.
- 4.1.3. Caso a justificativa apresentada pela PATROCINADA não seja aprovada pela PATROCINADORA e ocorra o inadimplemento total ou parcial do Contrato, poderá ocorrer sua rescisão unilateral, sem prejuízo da aplicação das penalidades previstas no presente instrumento.
- 4.2. Apresentar à PATROCINADORA *layout* das peças promocionais como convites, cartazes, *banners* e outras peças de igual finalidade, para prévia autorização da colocação de sua marca e de sua assinatura;
- 4.3. Encaminhar à PATROCINADORA, após a conclusão do Projeto, comprovantes das contrapartidas relacionadas, bem como a demonstração dos gastos do aporte do patrocínio, tendo em vista o art. 7º, inciso VI, do Decreto nº. 6.555/2008.
- 4.4. Cumprir todas as exigências determinadas pelos órgãos públicos para a realização do objeto deste contrato e efetuar o pagamento de direitos autorais e das taxas devidas, em específico do ECAD, referente a execução pública de obras musicais.



4.5. Ceder, sem ônus, imagens do projeto e dos materiais a este relativos para uso em campanhas de divulgação institucional da PATROCINADORA, inclusive em seu site na internet, sem qualquer ônus para a PATROCINADORA.

4.6. Oferecer para a PATROCINADORA as seguintes contrapartidas:

Imagem:

4.6.1. Inserir a marca da PATROCINADORA sob a chancela "Patrocínio", o selo da Lei de Incentivo à Cultura, a marca do Ministério da Cultura e do Governo Federal em todo o material promocional e de divulgação do projeto Festival de Música Candango Cantador, composto por:

- 6 anúncios de jornal (3x15 e 2x15 polegadas)
- 50 unidades de BUSTV pelo período de 90 dias
- 10 emails marketing
- 40 mil flyers
- 25 mil panfletos (com regulamento do festival)
- 2 mil cartazes

4.6.2. Inserir a marca da PATROCINADORA sob a chancela "Patrocínio", o selo da Lei de Incentivo à Cultura, a marca do Ministério da Cultura e do Governo Federal, em 230 (duzentos e trinta) spots de rádio, de acordo com as seguintes quantidades e durações e nos seguintes veículos:

- 185 (cento e oitenta e cinco) spots, de 30' (trinta segundos) cada, na rádio "Clube FM" em Brasília;
- 35 (trinta e cinco) spots de, de 30' (trinta segundos) cada, na rádio "Atividade FM" em Brasília;
- 40 (quarenta) spots de, de 30' (trinta segundos) cada, na rádio "Nova Brasil FM" em Brasília;

4.6.3. Inserir a marca da PATROCINADORA sob a chancela "Patrocínio", o selo da Lei de Incentivo à Cultura, a marca do Ministério da Cultura e do Governo Federal, em 03 (três) anúncios de jornal medindo 2x15 polegadas a ser veiculada na Jornal Aqui DF;

4.6.4. Inserir a marca da PATROCINADORA sob a chancela "Patrocínio", o selo da Lei de Incentivo à Cultura, a marca do Ministério da Cultura e do Governo Federal, em 03 (três) anúncios de jornal medindo 2x15 polegadas a ser veiculada na Correio Braziliense;

4.6.5. Inserir a marca da PATROCINADORA sob a chancela "Patrocínio", o selo da Lei de Incentivo à Cultura, a marca do Ministério da Cultura e do Governo Federal nos banners laterais de palco nos 3 (três) eventos presenciais;

4.6.6. Citar ou inserir a marca da PATROCINADORA sob a chancela "Patrocínio", o selo da Lei de Incentivo à Cultura, a marca do Ministério da Cultura e do Governo Federal, na divulgação do projeto através de redes sociais Twitter e Facebook;

4.6.7. Citar a PATROCINADORA junto aos órgãos de imprensa, por meio de entrevistas e releases, quando da divulgação do projeto;

4.6.8. Citar a PATROCINADORA por meio de locução em off ou ao vivo, antes de cada espetáculo;



Negociais:

- 4.6.9. Ceder a PATROCINADORA a cota de 10 (dez) pulseiras de acesso VIP para todas os 3 (três) eventos presenciais;
- 4.6.10. Ceder a PATROCINADORA a cota de 4 (quatro) pulseiras de acesso ao *Backstage* para os 3 (três) eventos presenciais;
- 4.6.11. Apresentar *clipping* e relatório de centimetragem/minutagem com a respectiva valoração da mídia espontânea obtida pelo projeto em sua realização;
- 4.6.12. Disponibilizar espaço para fixação de *banner* institucional da PATROCINADORA nos locais de realização do projeto;
- 4.6.13. Disponibilizar espaço para veiculação de vinheta multimídia (fornecida pelo patrocinador) no sistema de projeção do evento durante os intervalos das apresentações.
- 4.6.14. Ceder, sem ônus, do direito de uso de imagens relativas ao projeto/evento em campanhas de divulgação institucional da PATROCINADORA, inclusive em seu site na internet;

Social:

- 4.6.15. Dar preferência a contratação de empregos diretos ou indiretos a pessoas pertencentes a grupos sociais minoritários;

Ambiental:

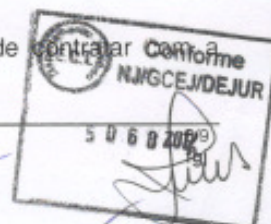
- 4.6.16. Promover a entrega de materiais a empresas que realizam coletas e reciclagem de materiais

CLÁUSULA QUINTA - OBRIGAÇÕES DA PATROCINADORA

- 5.1. Efetuar o pagamento, de acordo com as condições estabelecidas no subitem 3.1. da CLÁUSULA TERCEIRA deste Contrato.

CLÁUSULA SEXTA - DAS PENALIDADES

- 6.1. Se a PATROCINADORA se tornar inadimplente pela falta de execução total ou parcial deste Contrato, a PATROCINADORA poderá aplicar uma ou mais das seguintes penalidades:
- 6.1.1. Advertência;
- 6.1.2. Multa;
- 6.1.3. Suspensão temporária de participação em licitação e impedimento de contratar com a Administração, por prazo não superior a 2 (dois) anos;



- 6.2.** As eventuais infrações por parte da PATROCINADA sujeitam-na à multa de:
- 6.2.1.** 10% (dez por cento) do valor total do Contrato quando verificado seu descumprimento parcial;
- 6.2.1.1.** Identificado o descumprimento a que se refere o item 6.2.1. a PATROCINADORA poderá conceder prazo para regularização contratual, cuja inobservância elevará o valor da multa para 20% (vinte por cento);
- 6.2.2.** 20% (vinte por cento) do valor do Contrato, quando verificado o seu inadimplemento total.
- 6.3.** O valor da multa aplicada deverá ser recolhida à Central de Operações Financeiras, da Administração Central de Brasília, no prazo de 05 (cinco) dias da notificação, podendo, para isso, recorrer a PATROCINADORA aos meios judiciais.
- 6.3.1.** O valor da multa poderá ser descontado da(s) eventual(is) parcela(s) remanescente(s) de pagamento.
- 6.4.** As penalidades previstas nos subitens 6.1.1 e 6.1.3 poderão ser aplicadas juntamente com a do subitem 6.1.2.
- 6.5.** No caso de inadimplemento total ou parcial, independente da aplicação de penalidades, poderá o contrato ser rescindido na forma da CLÁUSULA OITAVA.
- 6.6.** Se discordar das penalidades que porventura tenham sido aplicadas, poderá a PATROCINADA apresentar recurso, sem efeito suspensivo, à autoridade superior da que lhe tenha dirigido a respectiva notificação, desde que o faça devidamente fundamentado e dentro de 05 (cinco) dias úteis a contar do recebimento da notificação.
- 6.7.** Não serão aplicadas multas à PATROCINADA caso a não-execução do contrato seja ocasionada por casos fortuitos ou de força maior, devidamente comprovado.

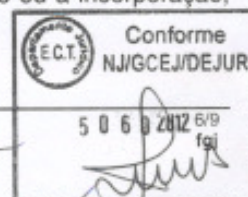
CLÁUSULA SÉTIMA – DA FISCALIZAÇÃO

- 7.1.** A Gestão Administrativa do Contrato será exercida pela Gerência Corporativa de Patrocínio e a Gestão Operacional, incluída a fiscalização do contrato, exercida pela Assessoria de Comunicação da Diretoria Regional de Brasília/DF.
- 7.1.1.** O fiscal do contrato será designado pela PATROCINADORA, por Portaria.

CLÁUSULA OITAVA - DA RESCISÃO

- 8.1.** O presente CONTRATO poderá ser rescindido:
- 8.1.1.** Por ato unilateral da PATROCINADORA, quando ocorrer:
- a)** o não cumprimento, ou o cumprimento irregular das cláusulas contratuais;
 - b)** o cometimento reiterado de faltas;
 - c)** a subcontratação, a cessão ou a transferência total ou parcial do objeto contratual, a associação da PATROCINADA com outrem, bem como a fusão, a cisão ou a incorporação, sem a expressa anuência da PATROCINADORA;
 - d)** a dissolução da PATROCINADA;

Contrato de Patrocínio Incentivado para o Projeto: **"FESTIVAL DE MÚSICA CANDANGO CANTADOR"**
ECT/ GRACINDO JR. PARTICIPAÇÕES E EMPREENDIMENTOS LTDA



- e) a decretação de falência ou a instauração de procedimento de recuperação judicial ou extrajudicial da PATROCINADA;
- f) a alteração social ou alteração da finalidade ou da estrutura da PATROCINADA que prejudique a execução deste contrato;
- g) o envolvimento ou participação da PATROCINADA em atos que tragam prejuízo à imagem institucional da PATROCINADORA;
- h) o desatendimento das determinações regulares da autoridade designada para acompanhar e fiscalizar a execução deste contrato, assim como as de seus superiores;
- i) razões de interesse público de alta relevância e amplo conhecimento, justificadas e determinadas pela autoridade competente a que está subordinada a PATROCINADORA e exaradas no processo administrativo a que se refere o contrato;
- j) caso fortuito ou de força maior, regularmente comprovado, impeditivo da execução do Contrato;

8.1.1.1. Os casos de rescisão contratual serão formalmente motivados nos autos do processo, assegurado o contraditório e a ampla defesa.

8.1.2. Amigavelmente, por acordo entre as partes, reduzido a termo no respectivo processo, desde que haja conveniência para a PATROCINADORA;

8.1.3. Judicialmente, nos termos da legislação vigente.

8.1.4. A rescisão contratual, por ato unilateral da PATROCINADORA, com fundamento nas alíneas *a, b, c, d, e, f, g* e *h* do subitem 8.1.1., gera à PATROCINADA a obrigação de efetuar, respectivamente, a devolução integral ou proporcional do aporte concedido, atualizado financeiramente entre a data do pagamento – item 3.1 – e a data em que a devolução for efetivamente realizada, conforme variação *pro rata tempore* do IGP-M (FGV), ou de outro índice que venha a substituí-lo oficialmente, sem prejuízo das penalidades cabíveis e da responsabilidade civil por eventuais danos causados à PATROCINADORA.

8.1.5. A rescisão contratual decorrente das alíneas *i* e *j*, do item 8.1.1, bem como a rescisão amigável acarretam à PATROCINADA, a devolução integral ou proporcional do aporte, atualizado conforme especificado no subitem anterior.

8.2. A rescisão unilateral ou amigável deverá ser precedida de autorização escrita e fundamentada da autoridade competente.

CLÁUSULA NONA - DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

9.1. A PATROCINADA fica obrigada a manter durante toda a execução do Contrato, em compatibilidade com as obrigações por ela assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas no processo de Contratação, bem como atualizados seus dados cadastrais, como endereço, nome das pessoas de contato e de seus representantes legais, telefones e e-mails;

9.1.1. A PATROCINADA se compromete a não contratar menores de dezesseis anos, salvo se maiores que quatorze anos e para atuação na condição de aprendiz, assim como, não contratar menores de dezoito anos para realização de trabalho noturno, perigoso ou insalubre.

9.2. As Cláusulas e condições estabelecidas neste Instrumento poderão ser alteradas a qualquer tempo, mediante a assinatura de Aditivo Contratual.



- 9.2.1. A alteração do local e/ou do período de realização do projeto, que não acarretar na prorrogação da vigência do Contrato, poderá ser realizada conforme preceitua o item 4.1.1. deste instrumento contratual.
- 9.3. A PATROCINADA não poderá transferir os direitos e obrigações contratuais, sem prévia concordância expressa e escrita da PATROCINADORA.
- 9.4. A PATROCINADORA fica autorizada a exibir, em sua home-page, informações sobre o patrocínio concedido.
- 9.5. A PATROCINADA deverá utilizar os serviços da PATROCINADORA para o envio de correspondências ou encomendas relacionadas ao objeto do presente Contrato.
- 9.6. A obtenção da autorização para o projeto "**Festival De Música Candango Cantador**", mencionado no subitem 1.1. do presente instrumento legal, será de inteira responsabilidade da PATROCINADA.
- 9.7. Caberá à PATROCINADA arcar com qualquer indenização que porventura seja requerida em virtude da utilização indevida de informações e/ou imagens referentes ao projeto "**Festival De Música Candango Cantador**".
- 9.7.1. No caso de a PATROCINADORA sofrer alguma responsabilização em decorrência do presente Contrato, caberá à PATROCINADA arcar com as despesas processuais, bem como restituir à PATROCINADORA as quantias que esta venha a pagar.
- 9.8. A PATROCINADA deverá observar, durante a execução do presente contrato, a vedação contida no Art. 2º, inciso VII do Decreto nº. 6.555/2008, não lhe sendo permitido associar ou utilizar, no projeto/evento ora contratado, nomes, símbolos ou imagens que caracterizem promoção pessoal de autoridades ou servidores públicos.

CLÁUSULA DÉCIMA – DOS RECURSOS ORÇAMENTÁRIOS

- 10.1. As despesas anuais provenientes deste Contrato correrão por meio da seguinte Classificação Orçamentária:
- CONTA: 01021.44405.020001
- 10.1.1. A captação de recursos, mediante patrocínio, está desvinculada dos Contratos mantidos com Agências de Propaganda e encontra-se amparada no Artigo 3º, inciso IV do Decreto nº. 6.555, de 8 de setembro de 2008.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA – DA VIGÊNCIA

- 11.1. O presente contrato terá vigência de 8 (oito) meses a partir da data de sua assinatura, devendo a comprovação do patrocínio ocorrer até o final deste período.
- 11.1.1. A vigência do contrato poderá ser prorrogada, mediante assinatura de Aditivo contratual, nos termos e condições da Lei nº. 8.666/93.

CLÁUSULA DÉCIMA SEGUNDA – DAS INCIDÊNCIAS FISCAIS

- 12.1. Quaisquer tributos ou taxas, que porventura sejam devidas em decorrência direta ou indireta do presente Contrato, serão de responsabilidade exclusiva da PATROCINADA.



CLÁUSULA DÉCIMA TERCEIRA - DA ORIGEM E SUBORDINAÇÃO LEGAL

13.1. O presente Contrato de Patrocínio é oriundo do Processo de Inexigibilidade de Licitação nº IL 12000060 DECOE/AC, aprovado com fundamento no Caput do Artigo 25 da Lei 8.666 de 21/06/93, conforme Relatório DECOE nº 2106 /2012, bem como no Artigo 3º, inciso IV do Decreto nº. 6.555, de 8 de setembro de 2008.

13.2. As partes contratantes submetem-se às condições ora acordadas, aos ditames da Lei nº. 8.666/93 e às demais legislações pertinentes.

CLAUSULA DÉCIMA QUARTA – DO FORO

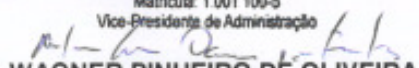
14.1. Fica eleito o Foro da Justiça Federal de Brasília-DF, para dirimir quaisquer questões oriundas do presente Contrato, com renúncia de qualquer outro, por mais privilegiado que seja.

E, por estarem justas e acordadas, firmam as partes o presente Instrumento em 02 (duas) vias de igual teor e forma, na presença das testemunhas abaixo assinadas.

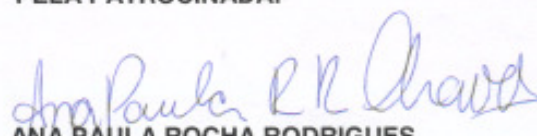
Brasília/DF, 07 de agosto de 2012.


PELA PATROCINADORA:

Nelson Luiz Oliveira de Freitas
Matrícula: 1.001.100-5
Vice-Presidente de Administração



WAGNER PINHEIRO DE OLIVEIRA
Presidente da ECT

PELA PATROCINADA:


ANA PAULA ROCHA RODRIGUES CHAVES
Sócia Administradora da Peigon Produções Culturais LTDA - ME


GRAZIELA MARIA GODINHO CAVAGGIONI
Chefe do Departamento de Comunicação Estratégica da ECT

TESTEMUNHAS:

NOME: **ANTÔNIA GOMES SILVA**
ASSINATURA: 
RG. **668.946 SSP/DF**
CPF. **350.660.401-53**

NOME:
ASSINATURA:
RG.
CPF.

