

Oficina: a arte de se comunicar a partir da poesia: oratória e técnicas de comunicação

Ementa:

Comunicação. Comunicação verbal e não verbal. Comunicação, oratória e poesia. A linguagem poética por meio da oratória e das técnicas de comunicação.

Objetivos:

Capacitar o participante a falar em público com naturalidade, melhorar os gestos e a postura, bem como, alternar a voz através da respiração correta. Fazer da comunicação um instrumento para otimizar a autoconfiança do participante, a fim de transmitir, a partir da poesia, a harmonia na forma de se expressar com a equipe de trabalho e, também, estabelecer a qualidade nas relações interpessoais.

Conteúdo programático:

1. Técnicas para melhorar a voz, a dicção e a boa respiração;
2. Gestos e postura adequados com a fala;
3. Técnicas para eliminar os vícios de linguagem;
4. Técnicas para apresentações de trabalhos, discurso e palestras;
5. Técnicas para uso do microfone e a poesia;
6. Técnicas de alongamento/relaxamento do corpo;
7. Treinamento - exercícios e prática.

Metodologia:

Aulas expositivas; atividades e dinâmicas em sala de aula.

Recursos utilizados:

Textos e poemas para análise em sala e uso de DATASHOW.

Público Alvo: servidores e colaboradores. Para melhor aproveitamento da oficina, sugere-se 20 vagas.

Carga horária:

8 h total - 4 horas/dia.

Período sugerido: dias 16 e 17/12/2016 das 13h às 17h.

Instrutoria:

1 instrutor e 1 assistente