



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

HOMOLOGAÇÃO	
(*) D.M. <u>SH</u> / ____ / ____	D.O.U. ____ / ____ / ____ Seção ____ P. ____
(*) ATO: <u>SH</u>	D.O.U. ____ / ____ / ____ Seção ____ P. ____

(*) Retificado pelo Par. CES 1269/2001
Desp. de 5/11/2001 - DOU de 6/11/01 SI P. 20
P.M. 2367/2001 - DOU de 6/11/01 Seção SI
p. 19

INTERESSADO: União de Ensino Superior do Pará		UF: PA
ASSUNTO: Autorização para o funcionamento do Programa Consórcio Interuniversitário, para oferta dos cursos de Letras, licenciatura plena, com a habilitação em Português e Inglês e de Educação Artística, com a habilitação em Desenho, licenciatura plena, e do Programa para Interiorização das Licenciaturas, para oferta do curso de Pedagogia, licenciatura plena, a serem ministrados fora de sede e em caráter excepcional pela Universidade da Amazônia, com a sede na cidade de Belém, no Estado do Pará		
RELATOR(A): Eunice Ribeiro Durham		
PROCESSO(S) N.º(S): 23000.003204/2000-14 e 23000.000045/2001-79		
PARECER N.º: CNE/CES 1.165/2001	COLEGIADO: CES	APROVADO EM: 07/08/2001

II – RELATÓRIO E VOTO DO RELATOR(A)

O Reitor da Universidade da Amazônia, mantida pela União de Ensino Superior do Pará, com sede em Belém, Estado do Pará, solicita autorização para o funcionamento fora de sede, em caráter temporário, dos cursos de licenciatura em Letras, Educação Artística – Artes Visuais e Pedagogia, de forma a suprir deficiências na formação de professores das redes pública, estadual e municipal.

O projeto faz parte do programa de consórcio universitário, integrado pela Universidade da Amazônia, pela Universidade Federal do Pará e pela Universidade Estadual do Pará, com a participação da Secretaria Estadual de Educação do Estado do Pará, e será efetivado mediante convênio com as prefeituras municipais interessadas em qualificar os professores de suas respectivas redes de ensino.

A atual solicitação amplia o alcance de solicitação anterior no mesmo sentido, aprovada pela CES através do Parecer 88/2000 e abrange os seguintes cursos nos seguintes municípios, distribuídos de acordo com os polos:

Curso de letras, habilitação Português e Inglês

Pólos	Municípios
1. Abaetuba	Abaetuba, Barcarena, Moju, Acará
2. Belém	Belém, Benevides, Bujuru, Cachoeira do Arari, Chaves, Afuá, Concórdia do Pará, Currálinho, Faro, Gurupá, Marituba, Ponta de Pedras, Salvaterra, Santa Bárbara, Santa Cruz do Arari, Soure, Tomé Açu, Ananindeua, São Sebastião da Boa Vista, Vigia, Colares, São Caetano de Odivelas, Anajás
3. Conceição do Araguaia	Conceição do Araguaia, Pau d'Arco, Rio Maria, Santa Maria das Barreiras, Santana do Araguaia
4. Cametá	Cametá, Oeiras do Pará, Limoeiro do Ajuru, Igarapé Miri
5. Capanema	Capanema, Peixe Boi, Nova Timboteua, Primavera, Bonito, São João de Pirabas, Salinópolis, Quatipuru, Capitão Poço, Garrafão do Norte, Ourém, Cachoeira do Piriá, Traquateua, Bragança
6. Castanhal	Castanhal, Curuçá, Inhangapi, Igarapé Açu, Magalhães Barata, São Francisco, São Domingos do Capim, Terra Alta
7. Marabá	Bom Jesus do Tocantins, Curionópolis, Itupiranga, Jacundá, Marabá, Nova Ipoxuna, Parauapebas, São Domingos do Araguaia
8. São Miguel do Guamá	Aurora do Pará, Ipixuna do Pará, Irituia, Mãe do Rio, Santa Maria do Pará
9. Santarém	Alenquer, Aveiro, Curuá, Juriti, Monte Alegre, Óbidos, Oriximiná, Prainha. Santarém

Curso de Educação Artística, habilitação Desenho (Artes Visuais)

Pólos	Municípios
1. Belém	Alenquer, Aveiro, Afuá, Ananindeua, Anajás, Abaetuba, Acará, Belém, Benevides, Bujaru, Barcarena, Cachoeira do Arari, Chaves, Concórdia, Curralinho, Colares, Cametá, Curuá, Faro, Gurupá, Garrafão do Norte, Igarapé Mirim, Juriti, Limoeiro, Marituba, Melgaço, Monte Alegre, Oeiras do Pará, Óbidos, Oriximaná, Ponta de Pedras, Prainha, Salvaterra, Santa Bárbara, Santa Cruz do Arari, Soure, São Sebastião de Boa Vista, São Caetano de Odivelas, Santarém, Tomé Açu, Vigia
2. Castanhal	Aurora do Pará, Bonito, Bragança, Capanema, Capitão Poço, Cachoeira do Piriá, Castanhal, Curuçá, Igarapé Açu, Inhangapi, Ipixuna do Pará, Irituia, Magalhães Barata, Mãe do Rio, Nova Timboteua, Ourém, Peixe Boi, Primavera, Quatipuru, São José de Pirabas, Salinópolis, São Francisco, São Domingos do Capim, Santa Maria do Pará, Trauatena, Terra Alta
3 Marabá	Bom Jesus do Tocantins, Bannach, Curionópolis, Conceição do Araguaia, Itupiranga, Jacundá, Marabá, Nova Ipixuna, Parauapebas, Pau D'Arco, Rio Maria, São Domingos do Araguaia, Santa Maria das Barreiras, Santana do Araguaia

Curso de Pedagogia

Municípios
Pau D'Arco, Belterra, Bebevides, Santa Luzia, Santa Bárbara, Portel, Parauapebas, Muaná, Castanhal, Dom Elizeu, Marabá

Tendo a Universidade da Amazônia atendido às recomendações da SESu/MEC apresentadas através de Diligência, inclusive no que diz respeito a ampliação do número de horas de aula para 3200 e considerando a grande relevância social da iniciativa, voto favoravelmente a solicitação descrita acima.

Brasília(DF), 07 de junho de 2001.

Conselheiro(a) Eunice Ribeiro Durham – Relator(a)

Conselheiro (a) Yugo Okida *Ad hoc*

III – DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior aprova por unanimidade o voto do(a) Relator(a).

Sala das Sessões, em 07 de junho de 2001.

Conselheiro Arthur Roquete de Macedo – Presidente

Conselheiro Jose Carlos Almeida da Silva – Vice-Presidente

875

1.165/01 1 66

7/10/01

Epunice

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR
DEPARTAMENTO DE POLÍTICA DO ENSINO SUPERIOR
COORDENAÇÃO GERAL DE SUPERVISÃO DO ENSINO SUPERIOR**

RELATÓRIO SESu/COSUP N.º 875/2001

Processos n.ºs: 23000.003204/2000-14 e 23000.000045/2001-79

Interessada : UNIÃO DE ENSINO SUPERIOR DO PARÁ

Assunto : Autorização para implantação do Programa Consórcio Interuniversitário, para oferta dos cursos de Letras e de Educação Artística, habilitação Desenho, licenciaturas, e do Programa de Demanda Dirigida para Interiorização das Licenciaturas, para oferta do curso de Pedagogia, licenciatura, a serem ministrados, fora de sede e em caráter excepcional, pela Universidade da Amazônia, com sede na cidade de Belém, no Estado do Pará, em municípios do Estado do Pará.

I - HISTÓRICO

O Reitor da Universidade da Amazônia, mantida pela União de Ensino Superior do Pará, com sede na cidade de Belém, no Estado do Pará, pelo Ofício n.º 1.636/2000, solicitou a este Ministério autorização para o funcionamento, fora de sede, dos cursos de Letras, de Educação Artística-Artes Visuais e de Pedagogia, em caráter temporário, de forma a suprir deficiências na formação de professores das redes públicas estadual e municipais, em municípios do Estado do Pará. (Processo n.º 23000.016624/99-76).

A Universidade da Amazônia, anteriormente União das Escolas Superiores do Pará, foi reconhecida pela Portaria n.º 1.518, de 21 de outubro de 1993, com base no Parecer CFE n.º 489/93. Em sua sede, oferece os cursos de Pedagogia, licenciatura plena, com habilitações em Magistério da Educação Infantil à 4ª Série do Ensino Fundamental e em Supervisão Escolar, com ênfase em Educação Infantil, reconhecido, pelo prazo de três anos, pela Portaria MEC n.º 1.084, de 28/09/1998; de Letras, licenciatura plena, com habilitação em Português e Inglês e respectivas Literaturas, reconhecido pela Portaria MEC n.º 2.312, de 20/1/1991, e de Educação Artística, habilitação Desenho, reconhecido pela Portaria MEC n.º 1.945/91.

Os cursos de Matemática e de Letras obtiveram os seguintes conceitos, no Exame Nacional de Cursos:

CURSOS	Conceito ENC		
	1998	1999	2000
Letras	B	C	D
Matemática	C	B	C

Na Avaliação das Condições de Oferta/2000, o curso de Matemática obteve os conceitos:

Curso	Corpo docente	Org. didático-pedagógica	Instalações
Matemática	CR	CR	CMB

Para fundamentar seu pedido, a Universidade da Amazônia argumenta que, no Estado do Pará, a educação encontra sérios entraves no que diz respeito à capacitação de professores, devido às características físicas do Estado, repleto de lugares de difícil acesso, em consequência das grandes distâncias, à precariedade de estradas e ao alto custo do transporte aéreo. Sobre os projetos, apresenta os seguintes esclarecimentos:

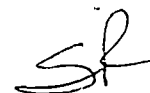
- o Programa de Consórcio Interuniversitário deverá ser realizado com a participação da Secretaria Estadual de Educação do Estado do Pará e o Programa de Demanda Dirigida, mediante convênios com as prefeituras municipais indicadas no projeto. Tais programas foram criados pela Resolução CONSUN nº 013/2000, homologada pelo Ato Executivo nº 008/2000, do presidente do Conselho Diretor da União de Ensino Superior do Pará;

- a Universidade da Amazônia é signatária do Protocolo de Intenções do Consórcio Interuniversitário, firmado com a Universidade do Pará e a Universidade Federal do Pará, que objetiva a integração e a cooperação interinstitucional para a oferta de cursos de licenciatura a professores leigos que atuam nos municípios do interior do Pará;

- a Instituição está oferecendo o Programa de Formação de Professores Leigos, integrado pelos cursos de Pedagogia, Letras e Matemática, em caráter excepcional, nos pólos de Brejo Grande do Araguaia, Breu Branco, Dom Eliseu e Tucumã, que congregam diversos municípios do Estado do Pará, autorizado pela Portaria MEC nº 273/2000, em consonância com o Parecer CES/CNE nº 88/2000.

A Universidade conclui o documento assinalando que a implantação desses programas constitui um esforço significativo das universidades sediadas no Estado do Pará, para propiciar qualificação aos professores da educação básica.

No Programa Consórcio Interuniversitário serão atendidos, no geral, 3.398 professores leigos, conforme quadro a seguir:



Instituições	Cursos	Nº de professores
Universidade do Estado do Pará	Ciências Naturais	379
	Educação Física	117
Universidade Federal do Pará	Matemática	823
	História	489
	Geografia	367
Universidade da Amazônia	Letras	1.071
	Artes Visuais	152
Total de cursos: 7		Total de professores atendidos: 3.398

Do total de professores atendidos, caberá à Universidade da Amazônia a formação de 1.223, com os cursos de Letras, habilitação Português e Inglês, e Educação Artística, habilitação Desenho (Artes Visuais). Essa clientela é proveniente de diversos municípios, congregados em pólos, conforme se vê:

Programa do Consórcio Interuniversitário

Curso de Letras, habilitação Português e Inglês

Pólos	Municípios
1. Abaetuba	Abaetuba, Barcarena, Moju, Acará
2. Belém	Belém, Benevides, Bujaru, Cachoeira do Arari, Chaves, Afuá, Concórdia do Pará, Curralinho, Faro, Gurupá, Marituba, Ponta de Pedras, Salvaterra, Santa Bárbara, Santa Cruz do Arari, Soure, Tomé Açu, Ananindeua, São Sebastião da Boa Vista, Vigia, Colares, São Caetano de Odivelas, Anajás
3. Conceição do Araguaia	Conceição do Araguaia, Pau d'Arco, Rio Maria, Santa Maria das Barreiras, Santana do Araguaia
4. Cametá	Cametá, Oeiras do Pará, Limoeiro do Ajuru, Igarapé Miri
5. Capanema	Capanema, Peixe Boi, Nova Timboteua, Primavera, Bonito, São João de Pirabas, Salinópolis, Quatipuru, Capitão Poço, Garrafão do Norte, Ourém, Cachoeira do Piriá, Traquateua, Bragança
6. Castanhal	Castanhal, Curuçá, Inhangapi, Igarapé Açu, Magalhães Barata, São Francisco, São Domingos, Terra Alta
7. Marabá	Bom Jesus do Tocantins, Curiönópolis, Itupiranga, Jacundá, Marabá, Nova Ipixuna, Parauapebas, São Domingos do Araguaia
8. São Miguel do Guamá	Aurora do Pará, Ipixuna do Pará, Irituia, Mãe do Rio, Santa Maria do Pará
9. Santarém	Alenquer, Aveiro, Curuçá, Juriti, Monte Alegre, Obidos, Oriximiná, Prainha, Santarém

Curso de Educação Artística, habilitação Desenho (Artes Visuais)

Pólos	Municípios
1. Belém	Alenquer, Aveiro, Afuá, Ananindeua, Anajás, Abaetuba, Acará, Belém, Benevides, Bujaru, Barcarena, Cachoeira do Arari, Chaves, Concórdia, Curralinho, Colares, Cametá, Curuá, Faro, Gurupá, Garrafão do Norte, Igarapé Mirim, Juriti, Limoeiro, Marituba, Melgaço, Monte Alegre, Oeiras do Pará, Óbidos, Oriximaná, Ponta de Pedras, Prainha, Salvaterra, Santa Bárbara, Santa Cruz do Arari, Soure, São Sebastião de Boa Vista, São Caetano de Odivelas, Santarém, Tomé Açu, Vigia
2. Castanhal	Aurora do Pará, Bonito, Bragança, Capanema, Capitão Poço, Cachoeira do Piriá, Castanhal, Curuçá, Igarapé Açu, Inhangapi, Ipixuna do Pará, Irituia, Magalhães Barata, Mãe do Rio, Nova Timboteua, Ourém, Peixe Boi, Primavera, Quatipuru, São José de Pirabas, Salinópolis, São Francisco, São Domingos, Santa Maria do Pará, Traquateua, Terra Alta
3. Marabá	Bom Jesus do Tocantins, Bannach, Curionópolis, Conceição do Araguaia, Itupiranga, Jacundá, Marabá, Nova Ipixuna, Parauapebas, Pau D'Arco, Rio Maria, São Domingos do Araguaia, Santa Maria das Barreiras, Santana do Araguaia

O Programa de Demanda Dirigida para Interiorização das Licenciaturas visa a habilitar professores leigos vinculados às Secretarias Municipais de Educação, nos municípios a seguir identificados:

Programa de Demanda Dirigida para Interiorização das Licenciaturas

Curso de Pedagogia

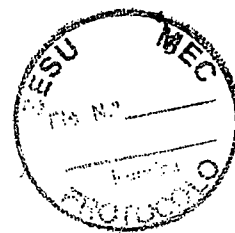
Municípios
Pau D'Arco, Belterra, Benevides, Santa Luzia, Santa Bárbara, Portel, Parauapebas, Muaná, Castanhal, Dom Elizeu, Marabá

A Universidade da Amazônia destina 600 vagas para o curso de Pedagogia.

O pleito foi submetido à apreciação da Assessora do Departamento de Política do Ensino Superior, Maria Inês Laranjeira, que, em Parecer Técnico de 5 de outubro de 2000, apontou deficiências na carga horária dos cursos e inadequada distribuição das disciplinas no quadro curricular.

A Instituição encaminhou documentação adicional, em 7 de maio de 2001. Após análise, a Assessora do DEPESES/SESu considerou cumpridas as exigências apresentadas, conforme Parecer Técnico de 28 de maio de 2001.

SR



II – MÉRITO

A Universidade da Amazônia esclareceu que os cursos serão oferecidos em caráter excepcional, ministrados sob a forma de etapas/módulos, com a prática de ensino realizada ao longo do ano letivo. Assim, cada etapa é constituída de módulos de disciplinas e os períodos intervalares - março/junho e agosto/dezembro - serão destinados a estudo individualizado e às práticas de ensino. No final do curso, o aluno deverá apresentar um trabalho de conclusão, inserido nas áreas de conhecimento desenvolvidas pelo curso.

Em cumprimento às exigências constantes do Parecer Técnico da Assessora do DEPES/SESu, a Instituição encaminhou documentação, da qual constam os currículos reformulados dos cursos, com as seguintes cargas horárias: Pedagogia (Educação Infantil, Séries Iniciais e Gestão Escolar), 3.276 h/a; Letras (Português e Inglês), 3.258 h/a, e Educação Artística, 3.258 h/a.

Em Parecer Técnico de 28 de maio de 2001, a Assessora do DEPES/SESu, Maria Inês Laranjeira, configurando os cursos como fora de sede e em caráter absolutamente temporário, com um único ingresso acadêmico, considerou que a Instituição atendeu integralmente às exigências anteriormente formuladas.

Com a revogação das Portarias Ministeriais nºs 838/93 e 1.054/94, inexistem normas aplicáveis à implantação de cursos fora de sede, em caráter excepcional. Cabe ressaltar, todavia, que o projeto se baseia no Art. 81 da LDB e destina-se a professores com perfis bem definidos, por tempo limitado. Por outro lado, o projeto em causa busca atender os artigos 61 e 87, parágrafo 4º, da LDB, ao propor a habilitação de professores, a serem formados por treinamento em serviço.

O Conselho Nacional de Educação, em diversos pronunciamentos, tem-se baseado no Art. 90 da LDB, que atribuiu a esse Colegiado a resolução de situações suscitadas na transição entre o regime anterior e o que foi instituído pela Lei nº 9.394/96. Ressalte-se, ainda, que, a Portaria MEC nº 273/2000, com base no Parecer CES/CNE nº 88/2000, autorizou a implantação de projeto similar, também de interesse da Universidade da Amazônia.

A Instituição encaminhou, para apreciação do Conselho Nacional de Educação, o relatório das atividades desenvolvidas no Programa de Formação de Professores Leigos, referentes ao segundo semestre de 2000, em cumprimento do que estabelece o Parecer CNE/CES nº 88/2000, conforme processo nº 23000.000045/2001-79, que acompanha o presente.

III - CONCLUSÃO

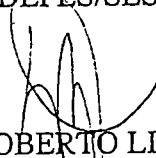
Encaminhe-se os presentes processos à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação, para apreciação.

À consideração superior.

Brasília, 27 de junho de 2001.



SUSANA REGINA SALUM RANGEL
Coordenadora Geral de Supervisão do Ensino Superior
DEPES/SESu



LUIZ ROBERTO LIZA CURI
Diretor do Departamento de Política do Ensino Superior
DEPES/SESu

EUNICE

A seleção e elaboração do material didático foram realizadas no mês de março em reuniões de planejamento onde, inicialmente, dois ou três professores de cada disciplina assumem esta responsabilidade e, em abril, o material elaborado foi submetido a apreciação dos demais professores que ministrariam as disciplinas no Programa de Interiorização. Nestas reuniões, sob a coordenação dos Coordenadores Adjuntos dos Cursos, os professores avaliaram o que foi previamente selecionado e elaborado, contribuindo com sugestões.

O aluno/docente recebeu no mês de maio, no seu Município de origem via correio, o material didático destinado a cada disciplina.

2.3 – O CORPO DOCENTE DA SEGUNDA ETAPA

Na segunda etapa do Programa de Interiorização de Licenciaturas foram envolvidos um total de 52 professores, distribuídos nos Cursos de Licenciatura em Letras, Pedagogia e Matemática. Em média cada professor ministrou aulas em dois municípios.

Os quadros seguintes apresentam nominalmente os docentes, bem como a titulação acadêmica de cada um deles.

QUADRO VIII

CURSO DE LETRAS - CORPO DOCENTE

NOME DO PROFESSOR	TITULAÇÃO
1. Antônio Hilton da Silva Bastos	Mestre
2. Cleuma de Almeida M. do Nascimento	Especialista
3. Edila Miranda Porto de Oliveira	Graduada
4. Jorge Haber Resque	Graduado
5. Lucilinda Teixeira	Doutora
6. Marcus Torres Queiroz de Souza	Graduado
7. Maria das Graças Alves Salim	Mestre
8. Paulo Jorge Martins Nunes	Mestre
9. Pedro de Oliveira Rocha	Especialista

QUADRO IX

CURSO DE PEDAGOGIA - CORPO DOCENTE

10. Ana Cláudia de S. M. Vallinoto	Especialista
11. Aniceto Cirino da Silva Filho	Especialista
12. Carlos Jorge Paixão	Doutor
13. Cely do Socorro Costa Nunes	Mestre
14. Claudia Murta	Mestre
15. David do Vale Lima	Mestre
16. Dinair Leal da Hora	Doutora
17. Edilza do Socorro Correia	Especialista
18. Hécio Moreira Arruda	Mestre
19. Joaquim da Rocha Bastos Filho	Mestre
20. José Pedro Garcia Oliveira	Mestre
21. Joserlina Raimunda Maués	Especialista
22. Júlia Antônia Maués Corrêa	Mestre
23. Lucélia de Moraes B Bassalo	Mestre
24. Manoel Delmo Silva de Oliveira	Especialista
25. Maria Betânia de Carvalho Fidalgo	Mestre
26. Maria da Conceição Mira Cavaleiro	Mestre
27. Maria das Graças da Silva Lima	Mestre
28. Maria de Fátima Fonseca	Mestre
29. Maria do Socorro C. de Lima	Mestre
30. Maria Helena Costa T. de Lima	Especialista
31. Myrian Michiles Barreto	Graduada
32. Raimunda Lopes R. Mendes	Mestre
33. Rosa Helena Nogueira Ferreira	Mestre
34. Rosália da Silva Corrêa	Mestre
35. Rose Martins Tavares	Especialista
36. Simone de Fátima Paris Monteiro	Especialista
37. Voyner Ravena Canete	Mestre
38. Waldir Ferreira de Abreu	Mestre
39. Wilma de Nazaré Baia Magalhães	Especialista
40. Zenilda Botti Fernandes	Mestre

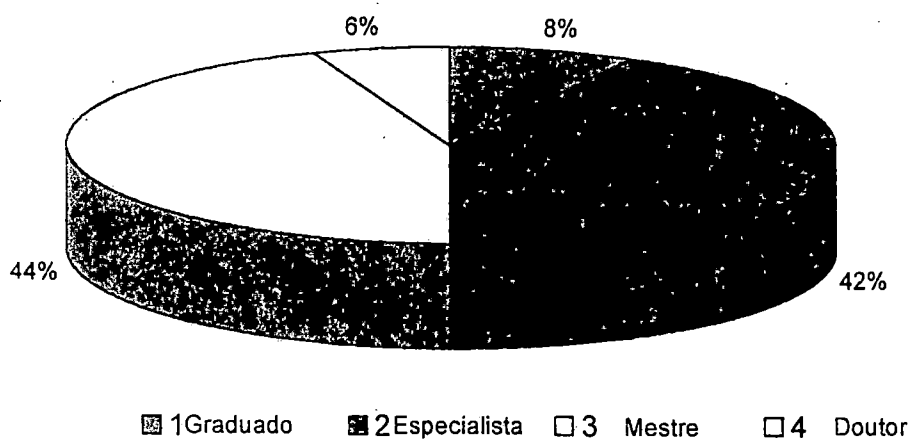
QUADRO X
CURSO DE MATEMÁTICA - CORPO DOCENTE

NOME DO PROFESSOR	TITULAÇÃO
41. Carlos Cristiano Espedito Guzzo	Especialista
42. Jorge Guilherme Costa da Silva	Especialista
43. José Felipe Filho	Especialista
44. José Maria Souza	Especialista
45. Manoel José Correia Neto	Especialista
46. Maria de Jesus Amaral Damasceno	Especialista
47. Miguel Chaquian	Especialista
48. Raimundo Neves de Souza	Mestre
49. Roberto Gomes Carneiro	Especialista
50. Selma Amadora Lima Santalices	Especialista
51. Sérgio Castro Gomes	Especialista
52. Vera Lúcia Gouvêa Smith da Silva	Especialista

O gráfico abaixo demonstra a titulação dos docentes envolvidos na segunda etapa do Programa, onde fica evidenciado o elevado percentual de professores com título de mestre (44%) e com titulação de especialista (42%), bem como o percentual de 8% de professores doutores e 6% com o título de graduados ministrantes de disciplinas no Programa de Interiorização.

GRÁFICO I

Titulação Docente



1.165/01

Corpo Docente do Curso de Pedagogia

Disciplina(s)	Professores	Titulação
Leitura e Produção de Textos	Antônio Hilton Bastos David de Lima	Mestre Mestre
Métodos e Técnicas de Pesquisa Educacional	Elizabeth Teixeira Rose Martins Tavares Dinair Leal da Hora	Doutor Especialista Doutora
Informática em Educação	Manoel Delmo da Silva Oliveira Vilvia Bentes Guimarães	Especialista Especialista
Filosofia Geral e da Educação	Hélcio de Castro Monteiro Aniceto Cirino da Silva Filho Cláudia Murta Carlos Paixão	Mestre Especialista Mestra Doutor
Psicologia da Educação e da Aprendizagem	Rosa Helena Nogueira Ferreira	Mestre
História da Educação	Maria do Socorro França Maria do Socorro C de Lima José Pedro Garcia Oliveira Raimunda Lopes R Mendes	Mestre Mestre Mestre Mestre
Sociologia Geral e da Educação	Lucélia Braga de Moraes Bassalo Maria de Fátima Fonseca	Mestre Mestre
Psicologia do Desenvolvimento	Manoel de Christo Alves Neto Célia Regina da S Amaral	Mestre Mestre
Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	Maria da Graça Lima Emmanuel Ribeiro Cunha	Especialista Mestre
Didática	Edilza de Melo Corrêa Ana Célia Bahia da Silva Maria Alice Cordeiro de Lima	Especialista Mestre Especialista
Estatística Aplicada à Educação	Elenizio Paixão Matos Francisco do Nascimento Félix	Especialista Especialista
Fundamentos e Métodos da Educação Infantil	Luciane Reis Delgado	Especialista
Fundamentos e Métodos da Alfabetização	Vilvia Bentes Guimarães	Especialista
Fundamentos e Métodos do Ensino das Ciências da Natureza	Neivaldo Oliveira da Silva	Mestre
Fundamentos e Métodos do Ensino das Ciências da Sociedade	Raimunda Lopes Mendes	Mestre
Fundamentos e Métodos do Ensino de Código e Linguagem	Edilza de Melo Corrêa	Especialista
Avaliação Educacional e Escolar	Ana Cláudia Vallinoto Luzia Cascaes Rosa Helena Nogueira Ferreira	Especialista Mestre Mestre
Concepções e Métodos do Trabalho Pedagógico	Zenilda Botti Fernandes	Especialista
Currículos e Programas	Gina Bolonha Fiuza de Melo	Mestre
Organização do Trabalho Pedagógico na Escola	Maria do Socorro Lima	Mestre
Política e Planejamento Educacional	Maria Betânia Fidalgo Lucélia Bassalo	Mestre Mestre
Gestão Escolar	Ana Cláudia Vallinoto Maria Alice Cordeiro	Especialista Especialista
Legislação Escolar	Maria da Graça Lima	Especialista
Prática Pedagógica I	Emmanuel Ribeiro Cunha Wilma Baia de Magalhães	Mestre Especialista
Prática Pedagógica II	Zenilda Botti Fernandes Emmanuel Ribeiro Cunha	Especialista Mestre

Corpo Docente do Curso de Letras

Disciplina(s)	Professores	Titulação
Português I	Alaysses de Fátima Tavares Franco Rosa Maria Coelho Assis Maria do Perpétuo Socorro Silva Raimunda Vilma Monteiro Sérgio Antônio Sapucahy da Silva	Especialista Doutor Especialista Mestre Mestre
Metodologia Científica	Ivone Amorim Corrêa Rúbia Pimentel Maria Clarice Leonel	Mestre Mestre Especialista
Leitura e Produção de Textos	Maria das Graças Salim Antônio Hilton Bastos Lucilinda Teixeira David do Vale Lima Maria Célia Jacob	Mestre Mestre Doutora Mestre Especialista
Teoria Literária	Sérgio Antônio Sapucahy da Silva Benilton Cruz Paulo Jorge Moraes Nunes	Mestre Mestre Mestre
Linguística I e II	Maria do Perpétuo Socorro Cardoso Maria da Graças Salim Antônio Hilton Bastos Joaquim da Rocha Bastos Filho Raimundo Jurandy Wanghan	Doutoranda Mestre Mestre Mestre Especialista
Inglês I, II e III	Edila Miranda Porto de Oliveira Jorge Haber Resque Sílvia Moraes Joaquim da Rocha Bastos Filho	Graduado Graduado Graduado Mestre
Lingua Latina	Pedro Rocha Lucilinda Teixeira	Especialista Doutora
Didática	Edilza de Melo Corrêa Ana Célia Bahia Silva Rosa Helena Nogueira Ferreira Ana Cláudia Vallinoto	Especialista Mestre Mestre Mestranda
Filosofia da Educação	Regina Carvalho Nery Waldir Abreu Aniceto Cirino Filho	Especialista Mestrando Mestrando
Literatura Brasileira I e II	Josseclea Fares Paes Paulo Jorge Martins Nunes Benilton Cruz	Mestre Mestre Mestre
Literatura Portuguesa	João Carlos Pereira Nelly Cecília Rocha Amarilis Tupiassu	Especialista Mestre Doutora
Psicologia da Educação	José Guilherme Castro Rosa Helena Nogueira Ferreira	Doutor Mestre
Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	Maria Helena Lima Maria das Graças Lima Juracema Oliveira	Especialista Mestre Mestre
Literatura Inglesa e Norte Americana	David do Vale Lima Edila Miranda Porto de Oliveira Cleuma Nascimento	Mestre Graduado Especialista
Redação Técnica e Editoração	Lucilinda Teixeira Alaysses Franco	Doutora Especialista
Linguística Aplicada	Raimundo Jurandy Wangahn Maria do Perpétuo Socorro Cardoso Antônio Hilton Bastos	Mestre Mestre Mestre

CORPO DOCENTE DO CURSO DE ARTES VISUAIS

DISCIPLINA(S)	PROFESSORES	TITULAÇÃO
Computação em Arte I	Valzeli Sampaio	Doutoranda
Estética e História da Arte I	Marisa Mokarzel	Mestre
Fundamentos da Linguagem Visual	Sandra Christina	Mestre
Técnica de Composição Artística	Rosangela Britto	Mestre
Psicologia Educacional e da Aprendizagem	Manoel de Christo	Mestre
Linguagem Fotográfica	Mariano Klautau Filho	Graduado
Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	Wilma Baía	Mestranda
Linguagem Gráfica	Neder Charone	Mestre
Linguagem Pictórica	Rosangela Britto	Mestre
Percepção e Comunicação Visual	Sandra Christina Ferreira dos Santos	Mestre
Computação em Arte II	Valzeli Sampaio	Doutoranda
Estética e História da Arte II	Marisa Mokarzel	Mestre
Computação em Arte III	Valzeli Sampaio	Doutoranda
Arte, Cultura e Sociedade	Marisa Mokarzel	Mestre
Didática	Wilma Baía	Mestranda
Fundamentos da Arte em Educação	Ana Del Tabor	Mestre
Pesquisa em Arte	Janice Shirley Lima Moreira	Mestre
Produção Artístico-Estética de Graduação	Sandra Christina Ferreira dos Santos	Mestre
Linguagem Gestual	Janice Shirley Lima Moreira	Mestre
Linguagem Sonora	Ana Del Tabor V Magalhães	Mestre
Computação em Arte IV	Valzeli Sampaio	Doutoranda
Multimídia	Valzeli Sampaio	Doutoranda
Arte Brasileira	Marisa Mokarzel e Roberto Bibas	Mestre
Conservação e Restauro	Renata Maués	Mestre
Arte em Espaços Culturais	Janice Shirley Lima Moreira	Mestre
Técnicas de Reprodução Visual	Neder Charone	Mestre
Estágio Supervisionado - Coordenação	Roberto Bibas Fialho	Mestre
Formação Artístico-Estética Interdisciplinar	Sandra Cristina Ferreira dos Santos	Mestre
Prática de Ensino I e II - Coordenação	Ana Del Tabor V Magalhães	Mestre

Curriculo Pleno - Curso de Pedagogia

Disciplinas/ Atividades / Práticas	CHT	CR
1. Sociologia Geral e da Educação	90	05
2. Psicologia Educacional e da Aprendizagem	90	05
3. Filosofia Geral e da Educação	90	05
4. Métodos e Técnicas da Pesquisa Educacional	90	05
5. História da Educação	90	05
6. Didática	90	05
7. Língua Portuguesa na Educação Infantil e Séries Iniciais do E. Fundamental	108	06
8. Matemática na Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental	108	06
9. Prática de Ensino Educação Infantil I	108	06
10. Prática de Ensino nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental I	108	06
11. Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	90	05
12. Psicologia do Desenvolvimento	90	05
13. História na Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental	108	06
14. Geografia na Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental	108	06
15. Prática de Ensino Educação Infantil II	108	06
16. Prática de Ensino nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental II	108	06
17. Política e Planejamento Educacional	90	05
18. Currículos e Programas	90	05
19. Fundamentos e Métodos de Alfabetização	90	05
20. Estatística Aplicada à Educação	90	05
21. Ciências na Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental	108	06
22. Prática de Ensino Educação Infantil III	108	06
23. Prática de Ensino nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental III	108	06
24. Aprendizagem e Novas Tecnologias em Educação	90	05
25. Educação Física na Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental	90	05
26. Arte na Educação Infantil e Séries Iniciais do Ensino Fundamental	108	06
27. Prática de Ensino Educação Infantil IV	108	06
28. Prática de Ensino nas Séries Iniciais do Ensino Fundamental IV	108	06
29. Avaliação Educacional e Escolar	90	05
30. Concepções e Métodos do Trabalho Pedagógico	90	05
31. Organização do Trabalho Pedagógico na Escola	90	05
32. Gestão Escolar	108	06
33. Estágio em Gestão Escolar	144	04
34. Trabalho de Conclusão de Curso	72	02
Total	3.276	152

LEGENDA: CHT - CARGA HORÁRIA TOTAL CR - CRÉDITOS

9

Currículo Pleno - Curso de Letras

Disciplinas/ Atividades / Práticas	CHT	CR
1. Português I	108	06
2. Métodos e Técnicas de Pesquisa em Educação	90	05
3. Leitura e Produção de Textos	90	05
4. Inglês I	108	06
5. Lingüística I	90	05
6. Teoria Literária	108	06
7. Filosofia da Educação	90	05
8. Prática de Ensino de Português I (estágio)	90	05
9. Prática de Ensino de Inglês I (estágio)	90	05
10. Língua Latina	90	05
11. Didática	90	05
12. Psicologia Educacional e da Aprendizagem	90	05
13. Português II	108	06
14. Lingüística II	90	05
15. Inglês II	108	06
16. Prática de Ensino de Português II (estágio)	90	05
17. Prática de Ensino de Inglês II (estágio)	90	05
18. Literatura Brasileira I	108	06
19. Literatura Portuguesa	108	06
20. Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	90	05
21. Português III	108	06
22. Literatura Brasileira II	108	06
23. Inglês III	108	06
24. Prática de Ensino de Português III (estágio)	90	05
25. Prática de Ensino de Inglês III (estágio)	90	05
26. Lingüística Aplicada	90	05
27. Organização do Trabalho Pedagógico na Escola	90	05
28. Avaliação Educacional e Escolar	90	05
29. Literatura Inglesa e Norte Americana	108	06
30. Literatura Amazônica	90	05
31. Prática de Ensino de Português IV (estágio)	144	04
32. Prática de Ensino de Inglês IV (estágio)	144	04
33. Trabalho de Graduação	72	02
Total	3.258	167

LEGENDA: CHT - CARGA HORÁRIA TOTAL CR - CRÉDITOS

9

CURRÍCULO PLENO – CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

Disciplinas/ Atividades / Práticas	CR	CHT
1. Computação em Arte I	90	05
2. Estética e História da Arte I	90	05
3. Fundamentos da Linguagem Visual	108	06
4. Linguagem Fotográfica	108	05
5. Linguagem Gráfica	108	06
6. Técnica de Composição Artística	108	06
7. Psicologia Educacional e da Aprendizagem	90	05
8. Fundamentos da Arte em Educação	90	05
9. Prática de Ensino I	216	06
10. Didática	90	05
11. Arte Brasileira	90	05
12. Estética e História da Arte II	90	05
13. Arte, Cultura e Sociedade	90	05
14. Computação em Arte II	90	05
15. Linguagem Pictórica	108	06
16. Estrutura e Funcionamento da Educação Básica	90	05
17. Percepção e Comunicação Social	108	06
18. Prática de Ensino II	216	06
19. Linguagem Gestual e sonora	108	06
20. Organização do Trabalho Pedagógico na Escola	90	05
21. Avaliação Educacional e Escolar	90	05
22. Computação em Arte III	90	05
23. Técnicas de Reprodução Visual	90	05
24. Prática de Ensino III	216	06
25. Pesquisa em Arte	90	05
26. Artes em Espaços Culturais	90	05
27. Conservação e Restauro	90	05
28. Prática de Ensino IV	216	06
29. Produção Artístico – Estética de Graduação	72	02
TOTAL	3.222	153



Universidade da Amazônia

"Campus" Alcindo Cacela - Av. Alcindo Cacela, 287 - Belém - Pará - 66060-000 - Fone: (91) 210-3000 - Fax: (91) 225-3909

"Campus" Quintino - Trav. Quintino Bocaiúva, 1808 - Belém - Pará - 66035-190 - Fone: (91) 241-8561 - Fax: (91) 230-0622

<http://www.unama.br>