



HOMOLOGAÇÃO	
D.M. 22 / 3 / 01	
D.O.U. 26 / 3 / 01	Seção 1 E P. 145
ATO: PM. 562	22/3/01
D.O.U. 26 / 3 / 01	Seção 1 E P. 143

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

INTERESSADO: Colégio Nacional Ltda.		UF: ES
ASSUNTO: Autorização para funcionamento do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, a ser ministrado pela Faculdade Nacional, com sede na cidade Vitória, no Estado do Espírito Santo.		
RELATOR(A): Silke Weber		
PROCESSO(S) N.º(S): 23000.007662/99-74		
PARECER N.º: CNE/CES 330/2001	COLEGIADO: CES	APROVADO EM: 21/2/2001

I – RELATÓRIO

Trata o presente processo de pedido de credenciamento da Faculdade Nacional, com sede em Vitória, ES, autorização para funcionamento do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, com 120 (cento e vinte) vagas anuais, 60 (sessenta) vagas por semestre, no turno noturno, em regime semestral.

O pedido de autorização de credenciamento da Faculdade Nacional teve trâmite regular. A avaliação das condições de oferta foi realizada por Comissão designada pela Portaria SESu/MEC 1.057/2000, que visitou a Instituição em junho de 2000, atribuindo o conceito “CB” às condições iniciais para a sua oferta. A Comissão fez, no entanto, recomendações, especialmente, no que concerne aos acervos bibliográfico e cartográfico, informatização, espaços específicos e relação professor/aluno.

II – VOTO DO(A) RELATOR(A)

A Relatora acolhe às manifestações favoráveis ao pleito, recomendando o credenciamento da Faculdade Nacional, com sede em Vitória, Espírito Santo, e a autorização para o funcionamento do curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, com 100 (cem) vagas anuais, 50 (cinquenta) vagas por semestre assegurando-se que nas aulas práticas, atendendo aos padrões da área, as turmas não ultrapassem 25 (vinte e cinco) alunos, no turno noturno, em regime semestral.

A Relatora recomenda, igualmente, que a Instituição divulgue o conceito global “CB” obtido na avaliação das condições de oferta tanto no Edital de Abertura do processo seletivo como no Catálogo do curso, conforme o estabelecido, respectivamente, pela Portarias MEC 1.647/2000 e 971/97.

Brasília(DF), 21 de fevereiro de 2001.

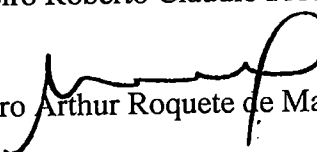

Conselheiro(a) Silke Weber – Relator(a)

III – DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior aprova por unanimidade o voto do(a) Relator(a).

Sala das Sessões, em 21 de fevereiro de 2001.


Conselheiro Roberto Cláudio Frota Bezerra – Presidente


Conselheiro Arthur Roquete de Macedo – Vice-Presidente

121

silke

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR
DEPARTAMENTO DE POLÍTICA DO ENSINO SUPERIOR
COORDENAÇÃO GERAL DE SUPERVISÃO DO ENSINO SUPERIOR**

RELATÓRIO SESu/COSUP Nº 112/2001

Processo n.º : 23000.007662/99-74

Interessado : COLÉGIO NACIONAL LTDA.

Assunto : Autorização para funcionamento de curso de Arquitetura e Urbanismo, bacharelado, relacionado no Anexo I deste Relatório, nos termos da Portaria Ministerial nº 641/97.

I - HISTÓRICO

Esta Secretaria recebeu para análise os processos de autorização para a oferta de cursos de Arquitetura e Urbanismo, bacharelados, relacionados nos Anexos deste Relatório. A análise foi promovida nos termos da Portaria MEC nº 641/97, tendo em vista que a mantida, que ministrará o curso, já está credenciada ou o processo relativo ao seu credenciamento já foi encaminhado ao Conselho Nacional de Educação para deliberação.

Esta Secretaria procedeu à análise preliminar prevista no Art. 4º da Portaria Ministerial nº 641/97. Uma vez que os processos relacionados lograram conformidade documental, a mantenedora foi instada a firmar o Termo de Compromisso previsto no Art. 6º da mesma Portaria.

Dentro do prazo de doze meses, previsto no § 2º, do mesmo Art. 6º, as mantenedoras encaminharam a esta Secretaria o Termo de Compromisso devidamente assinado, bem como solicitaram a designação de comissão avaliadora em atendimento ao disposto no Art. 7º, da Portaria MEC nº 641/97.

As comissões, designadas pela SESu, realizaram visita às instalações onde deverão ser oferecidos os cursos, em particular, avaliaram os espaços destinados a salas de aulas, salas para docentes e para a coordenação do curso, laboratórios para aulas práticas, espaços de convivência, biblioteca e demais dependências, com atenção para sua adequação aos requisitos de acessibilidade às pessoas portadores de necessidade especiais, conforme determina a Portaria Ministerial nº 1.679, de 2 de dezembro de 1999.

Entrevistaram, também, os docentes selecionados pela mantenedora para ministrarem as disciplinas previstas na grade curricular, a serem oferecidas no primeiro ano do curso, considerando sua área de formação e a adequação desta com as disciplinas a serem ministradas, sua titulação

acadêmica, sua experiência docente e profissional, e o regime de trabalho dos professores a serem contratados.

Ao apreciar o projeto acadêmico apresentado pela mantenedora, a Comissão examinou o perfil do egresso, sua compatibilidade com grade curricular proposta, seu grau de inovação, sua pertinência no contexto onde se insere a Instituição, a qualidade do processo ensino-aprendizagem, entre outros tópicos relevantes detalhados no relatório da Comissão Avaliadora.

A conclusão do processo avaliativo foi sintetizada em Relatório da Comissão, agregando os conceitos atribuídos aos itens individuais de avaliação, em um conceito global que reflete o referencial qualitativo das condições iniciais existentes para a oferta do curso a ser implantado, associado a indicações sobre eventuais deficiências observadas pela Comissão Avaliadora e seu impacto sobre a autorização pleiteada.

II – MÉRITO

Os projetos individuais apresentados pelas mantenedoras juntamente com o Relatório das Comissões Avaliadoras, ao retornarem à SESu, foram juntados a cada um dos respectivos processos, e examinados quanto a sua integridade e consistência.

Para formular a indicação favorável à autorização do curso à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação, esta Secretaria estabeleceu os seguintes requisitos :

- o conceito global atribuído às condições iniciais de oferta do curso deverá ser igual ou superior a “CR” (condições suficientes);
- o conceito atribuído aos grandes indicadores identificados como Corpo Docente, Organização Didático-Pedagógica, Instalações, deverá ser igual ou superior a “CR” (condições suficientes);
- a conclusão do relatório de avaliação não deverá conter críticas severas nem exigências em itens que comprometam a qualidade da oferta do curso, mesmo que o conceito final seja aceitável (CR, CB, CMB).

Em virtude do exposto, os processos reunidos no Anexo I deste Relatório estão assim constituídos: aqueles que apresentaram conformidade de mérito acadêmico aos padrões de qualidade da área, e de natureza legal, tiveram sua autorização recomendada; enquanto que os demais receberam indicação desfavorável ao pleito.

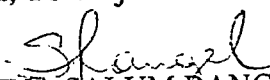


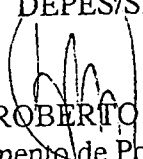
III – CONCLUSÃO

Encaminhe-se o presente processo à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação, acompanhados dos relatórios das Comissões de Avaliação e dos Pareceres Técnicos da Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo, com a indicação da SESu referente ao pleito da Instituição, para deliberação (ANEXO I). Recomenda-se ao Conselho Nacional de Educação determinar às Instituições que divulguem, no Edital de abertura dos processos seletivos, o conceito resultante da avaliação do curso, conforme previsto na Portaria SESu/MEC nº 1.647/00, Artigo 4º, de 28 de junho de 2000, que dispõe sobre procedimentos de avaliação e verificação de cursos superiores e inclua o referido conceito no catálogo, previsto na Portaria MEC nº 971/97, de 22 de agosto de 1997. Recomenda-se, também, determinar adequação ao que estabelece a Portaria MEC nº 1679/99.

À consideração superior.

Brasília, 16 de janeiro de 2001.


SUSANA REGINA SALUM RANGEL
Coordenadora Geral de Supervisão do Ensino Superior
DEPES/SESu


LUIZ ROBERTO LIZA CURI
Diretor do Departamento de Política do Ensino Superior
DEPES/SESu

ANEXO I

Processo nº	23000.007662/99-74
Mantenedora	Colégio Nacional Ltda., com sede na cidade de Vitória - ES
Mantida	Faculdade Nacional
Endereço	Praça Irmã Josefa Hosanah s/n – Centro – Vitória/ES
CNPJ	39.388.848/0001-75

Curso	Arquitetura e Urbanismo
-------	-------------------------

Nº de Vagas	Alunos por turma	Turno	Carga horária total	Regime de Matrícula
120	60 alunos p/ turma	Noturno	4.068 h/a	Semestral

Comissão de Avaliação: Port. SESu/MEC 1.523/2000	Conceito Global: CB
--	---------------------

Documentação Fiscal (em atendimento às Portarias MEC nºs 640 e 641/97)		
Documento	Atende	Não atende
Comprovante de Inscrição no CNPJ	X	
Certidão de regularidade com o INSS	X	
Certidão de regularidade com a Fazenda Federal	X	
Certidão de regularidade com o FGTS	X	

Recomendação da Comissão de Avaliação
A Comissão Avaliadora recomendou a autorização do curso, com o conceito global "CB" atribuído às condições iniciais de sua oferta.

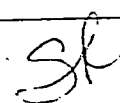
Recomendação da Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura
A Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura ratificou os termos do relatório de avaliação, recomendando a autorização do curso em tela.

Indicação da COSUP/DEPES/SESU
Favorável à autorização do curso, com 120 vagas totais anuais (60 por semestre).

Anexos:

A – Grade curricular

B – Corpo docente



Matriz de horários (Hipótese de execução para o primeiro ano)

Dia	Hora	Períodos			
		1A	1B	2A	2B
2	18	EHA1	GD	Per	Per
	20	CG	CG	EHA2	Est
3	18	GD	EHA1	Top	Top
	20	DT	DT	Est	EHA2
4	18	EHA1	GD	DA2	DA2
	20	CG	CG	DA2	DA2
5	18	DA1	DA1	Per	Per
	20	DA1	DA1	Est	EHA2
6	18	GD	EHA1	Top	Top
	20	DT	DT	EHA2	Est
Sáb	08	DA1	DA1	DA2	DA2
	10	DA1	DA1	DA2	DA2

DISTRIBUIÇÃO DA GRADE CURRICULAR POR SEMESTRE

DISCIPLINAS

CARGA HORÁRIA SEMANAL

CARGA HORÁRIA SEMESTRAL

PRIMEIRO SEMESTRE

Estética e História da Arte I	4	72
Computação Gráfica	4	72
Geometria Descritiva	4	72
Estática	4	72
Desenho Artístico I	8	144
	24 horas	432 horas

SEGUNDO SEMESTRE

Estética e História da Arte II	4	72
Desenho Técnico	4	72
Perspectiva	4	72
Topografia para Arquitetura e Urbanismo	4	72
Desenho Artístico II	8	144
	24 horas	432 horas

TERCEIRO SEMESTRE

Teoria e História da Arq. e Urb. I	6	108
Tecnologia da Construção I	4	72
Conforto Ambiental I	4	72
Seminários Introdutórios I	2	36
Projeto de Arquitetura e Urbanismo I	8	144
	24 horas	432 horas

QUARTO SEMESTRE

Teoria e História da Arq. e Urb. II	6	108
Estruturas I	4	72
Conforto Ambiental II	4	72
Seminários Introdutórios II	2	36
Projeto de Arquitetura e Urbanismo II	8	144
	24 horas	432 horas

QUINTO SEMESTRE

Teoria e História da Arq. e Urb. III	4	72
Tecnologia da Construção II	4	72
Projeto de Arquitetura e Urbanismo III	8	144
Instalações Hidráulicas	4	72
Estruturas II	4	72
	24 horas	432 horas

SEXTO SEMESTRE

Teoria e História da Arq. e Urb. IV	4	72
Projeto de Arquitetura e Urbanismo IV	6	108
Planejamento Urbano e Regional I	4	72
Materiais e Técnicas I	6	108
Instalações Elétricas	4	72
	24 horas	432 horas

SÉTIMO SEMESTRE

Introdução à Filosofia	4	72
Projeto de Arquitetura e Urbanismo V	6	108
Materiais e Técnicas II	6	108
Planejamento Urbano e Regional II	8	144
	24 horas	432 horas

OITAVO SEMESTRE

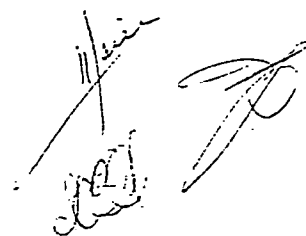
Introdução às Ciências Sociais	4	72
Seminários Avançados I	2	36
Materiais e Técnicas III	6	108
Projeto de Arquitetura e Urbanismo VI	8	144
Disciplinas Optativas	4	72
	24 horas	432 horas

NONO SEMESTRE

Seminários Avançados II	2	36
Org. do Trabalho e Leg. Profissional	4	72
Materiais e Técnicas IV	6	108
Técnicas Retrospectivas	8	144
Disciplinas Optativas	4	72
	24 horas	432 horas

DÉCIMO SEMESTRE

Trabalho Final de Graduação	10	180
	10 horas	180 horas

4068 horasHandwritten signatures and stamps, including a circular official stamp and several cursive signatures.

- Indicação de Professores -

PRIMEIRO SEMESTRE		
DISCIPLINAS	Carga Horária	PROFESSORES/TITULAÇÃO
Estética e Hist. Da Arte I	72	Turma 1-2 Patrícia Martinelli Sepulcri Basilio
Geometria Descritiva	72	Turma 1-2 Fernando Brant
Comp. Gráfica para Arq.	72	Turma 1 – Marco Romanelli Turma 2 – Eduardo Bonn Bastos Turma 3 – Erica Alvarenga Turma 4 – Alexandre Severo
Desenho Artístico I	144	Turma 1 – Adalvo Turma 2 – Cléria Turma 3 – Roberto Banhos Turma 4 – Rodrigo Mendes de Mattos
Desenho Técnico	72	Turma 1 – Andrea Coelho Laranja Turma 2 – Eduardo Bonn Bastos Turma 3 – Erica Alvarenga Turma 4 – Alexandre Severo
TOTAL DO SEMESTRE	432	
SEGUNDO SEMESTRE		
DISCIPLINAS	Carga Horária	PROFESSORES/TITULAÇÃO
Topografia para Arq.	72	Turma 1 – Andrea Coelho Laranja Turma 2 – Eduardo Bonn Bastos Turma 3 – Erica Alvarenga Turma 4 – Alexandre Severo
Perspectiva	72	Turma 1 – Andrea Coelho Laranja Turma 2 – Eduardo Bonn Bastos Turma 3 – Erica Alvarenga Turma 4 – Alexandre Severo
Estética e Hist. Da Arte II	72	Turmas 1-2 Patrícia Martinelli Sepulcri Basilio
Estática	72	Turmas 1-2 Newton Fernando Brant
Desenho Artístico II	144	Turma 1 – Adalvo Costa Turma 2 – Cléria Saiter Turma 3 – Roberto Banhos Turma 4 – Rodrigo Mendes de Mattos
TOTAL DO SEMESTRE	432	

PARTE II - CORPO DOCENTE

QUADRO DA TITULAÇÃO DOS DOCENTES

PROFESSORES	ARQUITETO		TITULAÇÃO				REGIME		
	SIM	NÃO	Dr.	Mest.	Esp.	Gra.	Integr al	Parci al	Hor.
1 ☐ PATRÍCIA M. S. BASÍLIO	X			X				X	
Estética e História DA Arte I T 1-2									
Estética e História DA Arte II T 1-2									
2 ☐ NEWTON FERNANDO A. BRANT		X	X					X	
Geometria Descritiva T 1-2									
Estática T1-2									
3 ☐ ANDREA COELHO LARANJA	X					X		X	
Desenho Técnico T 1									
Topografia para Arquitetura T 1									
Perspectiva T 1									
Conforto Ambiental I T 2									
4 ☐ EDUARDO B. N. BASTOS		X				X		X	
Computação Gráf. Para Arquitet. T 1									
Desenho Técnico T 2									
Topografia para Arquitetura T 2									
Perspectiva T 2									
5 ☐ ADALVO P. A. COSTA		X		X				X	
Desenho Artístico I T 1									
Desenho Artístico II T 1									
6 ☐ MARCO ANTONIO C. ROMANELLI	X			X			X		
Computação Gráf. Para Arquitet. T 1									
Conforto Ambiental I T 1									
Conforto Ambiental II T 1-2									
7 ☐ CLÉRIA SAITER PEREIRA		X			X			X	
Desenho Artístico I T 2									
Desenho Artístico II T									
8 ☐ MARIA CRISTINA C. DUARTE	X				X		X		
Teor. e Hist. da Arquit. e Urb. II T 1									
Seminários Avançados II T 1-2									
Técnicas Reiorespectivas T 1-2									
9 ☐ JOÃO LUIS C. N. GAMA		X	X				X		
Tecnologia da Construção I T 1-2									
Tecnologia da Construção II T 1-2									
Organização do Trabalho T 1-2									
10 ☐ CLARA LUIZA MIRANDA	X			X				X	
Teoria e Hist. da Arq. e Urb. I T 1 - 2									
Teoria e Hist. da Arq. e Urb. II T 2									

11 - ALEXANDRE S. SEVERO JÚNIOR		X				X		X	
Computaç. Gráfica para Arquit. T 3									
Desenho Técnico T 3									
Topografia para Arquitetura T 3									
Perspectiva T 3									
12 - PATRÍCIA CONY DANTAS	X					X	X		
Projeto de Arquit. e Urbanismo II T 1									
Seminários Introdutórios II T 1									
Materiais e Técnicas III T 3									
Materiais e Técnicas IV T 2									
13 - ELIANA MARA P. KUSTER	X				X		X		
Projeto de Arquit. e Urbanismo II T 3									
Seminários Introdutórios II T 3									
Projeto de Arquit. e Urbanismo III T 2									
Projeto de Arquit. e Urbanismo V T 3									
14 - MARCELO SEIDEL FIOROTTI	X					X		X	
Projeto de Arquit. e Urbanismo III T 1									
Seminários Avançados I T 1									
Projeto de Arquit. e Urbanismo VI T 1									
15 - AUGUSTO ALVARENGA	X					X	X		
Projeto de Arquit. e Urbanismo III T 1									
Planej. Urbano e Regional II T 2									
Projeto de Arquit. e Urbanismo V T 1									
Legislação Profissional T 2									
16 - ANDRÉ LUIS DE SOUZA	X					X		X	
Instalações Hidráulicas T 1									
Instalações Elétricas T 1									
Materiais e Técnicas II T 3									
Legislação Profissional T 1									
17 - FLÁVIA RUSCHI M. DE OLIVEIRA		X		X				X	
Estruturas I T 1-2									
Materiais e Técnicas I T 3-4									
18 - JOSÉ LUIZ PIÔTO D'AVILA		X	X						X
Introdução às Ciências Sociais T 1-2									
19 - ÉRICA ALVARENGA	X					X		X	
Computaç. Gráfica para Arquit. T 4									
Desenho Técnico T 4									
Topografia para Arquitetura T 4									
Perspectiva T 4									
20 - ROBERTO DAS NEVES BANHOS		X				X		X	
Desenho Artístico I T 3									
Desenho Artístico II T 3									

21 RODRIGO MENDES DE MATTOS	X					X	X		
Desenho Artístico I T 4									
Desenho Artístico II T 4									
Teoria e Hist. da Arquit. e Urb. IV T 3									
Projeto de Arquit. e Urbanismo IV T 3									
22 PETER RIBON	X					X		X	
Seminários Introdutórios I T 1-2									
Projeto de Arquit. e Urbanismo I T 1-2									
23 PATRÍCIA DOS SANTOS MADEIRA	X					X		X	
Seminários Introdutórios I T 3									
Projeto de Arquit. e Urbanismo I T 3									
Teoria e Hist. da Arquit. e Urb. I T 1									
Projeto de Arquit. e Urbanismo IV T 1									
24 ANA PAULA DE O. BRINGUENTI	X					X		X	
Seminários Introdutórios I T 4									
Projeto de Arquit. e Urbanismo I T 4									
Teoria e Hist. da Arquit. e Urb. III T 2									
Projeto de Arquit. e Urbanismo IV T 4									
25 MONICA B. MACHADO	X					X	X		
Projeto de Arquit. e Urbanismo II T 2									
Seminários Introdutórios II T 2									
Materiais e Técnicas III T 4									
Materiais e Técnicas I T 3									
26 GIOVANA GOMES PEREIRA	X					X	X		
Projeto de Arquit. e Urbanismo II T 4									
Seminários Introdutórios II T 4									
Planejamento Urb. e Regional II T 1									
Projeto de Arquit. e Urbanismo V T 2									
27 ALEXANDRE H. LOUZADA PARIS		X			X			X	
Estruturas II T 1-2									
Materiais e Técnicas III T 1-2									
28 ANA PAULA RABELLO LYRA	X					X		X	
Projeto de Arquit. e Urbanismo III T 3									
Seminários Avançados I T 4									
Projeto de Arquit. e Urbanismo VI T 4									
29 CARLOS ALBERTO MOTA	X					X		X	
Instalações Hidráulicas T 2									
Instalações Elétricas T 2									
Materiais e Técnicas III T 2									
Planejamento Urb. e Regional II T 3									
30 LEONARDO MELHORATO GRILLO	X					X	X		
Materiais e Técnicas I T 1-2									
Materiais e Técnicas II T 1-2									

31 ANGELA GOMES DE SOUSA	X					X		X	
Planejamento Urb. e Regional I T 2									
Seminários Avançados I T 3									
Projeto de Arquit. e Urbanismo VI T 3									
Materiais e Técnicas IV T 4									
32 LUCIANO RODRIGUES DEAGUIAR	X					X	X		
Projeto de Arquit. e Urb. IV T 2-3									
Projeto de Arquit. e Urbanismo V T 4									
Planejamento Urb. e Regional II T 4									
33 ELAUDIA LUZIA LIMA DAN	X					X		x	
Seminários Avançados I T 2									
Projeto de Arquit. e Urbanismo VI T 2									
Materiais e Técnicas IV T 1									
Planejamento Urb. e Regional I T 1									
34 CRISTINA ENGEL DE ALVAREZ	X			X				X	
Seminários Avançados II T 3-4									
Técnicas Retrospectivas T 3-4									
35 CARLO BUSSOLA		X	X						X
Introdução à Filosofia T 1-2									
TOTAL	24	11	4	6	4	20	11	22	2