



HOMOLOGAÇÃO	
D.M. 22 / 12 / 97	
D.O.U. 23 / 12 / 97	Seção I P30902
ATO: PM. 2296 de 22/12/97	
D.O.U. 23 / 12 / 97	Seção I P30901

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO
CONSELHO NACIONAL DE EDUCAÇÃO

INTERESSADO/MANTENEDORA UNIVERSIDADE METODISTA DE PIRACICABA INSTITUTO EDUCACIONAL PIRACICABANO		UF SP
ASSUNTO RECONHECIMENTO DA HABILITAÇÃO "RADIALISMO - RÁDIO E TV", DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL, MINISTRADA PELA UNIVERSIDADE METODISTA DE PIRACICABA, MANTIDA PELO INSTITUTO EDUCACIONAL PIRACICABANO, COM SEDE NA CIDADE DE PIRACICABA, ESTADO DE SÃO PAULO.		
PROCESSO Nº 23000.002226/97-83		
RELATOR: CONS.: JOSÉ CARLOS ALMEIDA DA SILVA		
PARECER Nº: 699/97	CÂMARA OU COMISSÃO CES	APROVADO EM: 02/12/97

I - RELATÓRIO

O Reitor da Universidade Metodista de Piracicaba, pelo Processo nº 23000.002226/97-83, solicitou o reconhecimento da habilitação em "Radialismo - Rádio e TV", do Curso de Comunicação Social, ministrada por aquela Universidade, com 80 (oitenta) vagas para concurso vestibular, no turno diurno, criada pelo Conselho Universitário em 10/12/93.

O Curso de Comunicação Social encontra-se reconhecido pelo Decreto nº 73.485, de 17/01/74, bem como as habilitações "Publicidade e Propaganda" e "Relações Públicas", respectivamente, pelo Decreto nº 83.370/79 e Portaria nº 255/84.

Pela Portaria nº 114/97, foi constituída pela SESu a Comissão Verificadora que emitiu o Relatório em 04/09/97, através da Delegacia do MEC no Estado de São Paulo, concluindo favoravelmente ao reconhecimento da referida habilitação.

Trata-se de habilitação oferecida sob regime semestral de matrícula, com o currículo constituído de 2.910 horas de aula, constante em anexo, integralizáveis em, no mínimo, 4 anos, e no máximo, 7 anos, dotada a Instituição de biblioteca, laboratórios e todos os equipamentos e estúdios em tudo adequado ao regular e qualitativo funcionamento da habilitação, havendo a Comissão Verificadora destacado "a existência de excelente infraestrutura para o desenvolvimento das atividades de ensino, pesquisa e extensão, tanto no que se refere a instalações, quanto à parte de recursos humanos e organizacionais", sublinhando ainda "a existência de "agência de publicidade (Agência-Escola), com salas de atendimento, planejamento, mídia, criação e reuniões, devidamente equipadas".

O Corpo Docente é constituído de 47 professores, atuando no Curso de Comunicação Social e, portanto, na habilitação em Radialismo (Rádio e TV), com a qualificação acadêmica constante do anexo a este parecer.

A Coordenação Geral de Análise Técnica emitiu o Relatório SESu/COTEC nº 430/97, em 20/10/97, concluindo:

"Cabe a esta Secretaria encaminhar os autos à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação que indicação de

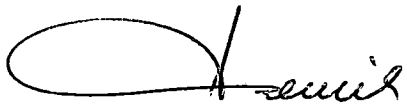
reconhecimento da habilitação Radialismo (Rádio e TV) do Curso de Comunicação Social, ministrada pela Universidade Metodista de Piracicaba, mantida pelo Instituto Educacional Piracicabano, com sede na Cidade de Piracicaba, Estado de São Paulo, com 80 vagas anuais”.

II - VOTO

Voto favoravelmente ao reconhecimento, por 05(cinco) anos, da habilitação “Radialismo - Rádio e TV”, do Curso de Comunicação Social, com 80 vagas anuais, com 2.910 horas/aula, integralizáveis em, no mínimo, 4(quatro) anos e, no máximo 7(sete) anos, ministrada pela Universidade Metodista de Piracicaba, mantida pelo Instituto Educacional Piracicabano, com sede na Cidade de Piracicaba, Estado de São Paulo, ficando aprovados o Currículo e o Quadro Docente anexos ao Relatório da Comissão Verificadora e da COTEC/SESu/MEC sob nº 430/97, ambos integrantes deste voto, com fundamento no artigo 9º, § 2º, alínea “d”, da Lei 4.024/61, com a redação dada pela Lei nº 9.131, de 24 de fevereiro de 1995.

É o voto.

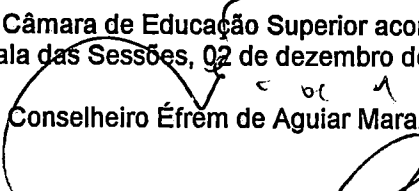
Brasília. Câmara de Educação Superior, 02 de dezembro de 1997.



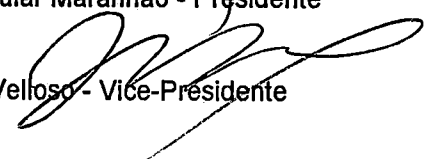
Cons. José Carlos Almeida da Silva
Relator

III - DECISÃO DA CÂMARA

A Câmara de Educação Superior acompanha o Voto do Relator.
Sala das Sessões, 02 de dezembro de 1997.



Conselheiro Éfrem de Aguiar Maranhão - Presidente



Conselheiro Jacques Velloso - Vice-Presidente

UNIVERSIDADE METODISTA DE PIRACICABA
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO EM RADIALISMO (RÁDIO E TV)
REGIME SEMESTRAL

ANEXO I

GRADE CURRICULAR PLENO

SEMESTRE	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA
1º	FILOSOFIA I	60
	SOCIOLOGIA GERAL	60
	REDAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL I	60
	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA I	60
	ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL	30
	TECNOLOGIA RTV I	60
	LABORATÓRIO DE RÁDIO	60
	EDUCAÇÃO FÍSICA I	30
2º	ANTROPOLOGIA CULTURAL	60
	HISTÓRIA DO BRASIL	60
	SOCIOLOGIA DA COMUNICAÇÃO	60
	REDAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL I	60
	TECNOLOGIA RTV II	60
	LABORATÓRIO TV/VÍDEO	60
3º	EDUCAÇÃO FÍSICA II	30
	PSICOLOGIA	30
	LÍNGUA ESPANHOLA I	30
	TEOLOGIA E CULTURA	30
	TEORIA DA COMUNICAÇÃO	60
	REDAÇÃO E EXPRESSÃO ORAL III	30
	HISTÓRIA DA ARTE	60
	HISTÓRIA DO RÁDIO/TV	60
4º	TÉCNICAS DE PRODUÇÃO E INTERPRETAÇÃO RÁDIO	60
	ESTUDOS DE PROBLEMAS BRASILEIROS I	30
	PSICOLOGIA SOCIAL	60
	LÍNGUA ESPANHOLA II	30
	ECONOMIA	60
	MÉTODOS E TÉCNICAS DE PESQUISA II	30
	FOTOGRAFIA E ILUMINAÇÃO	60
	REDAÇÃO, COMENTÁRIO E NARRAÇÃO EM RÁDIO E TV I	60
5º	ESTUDOS DE PROBLEMAS BRASILEIROS II	30
	TÉCNICAS DE PRODUÇÃO, INTERPRETAÇÃO E SELEÇÃO DE IMAGEM/TV	60
	TEORIA POLÍTICA	30
	FILOSOFIA II	30
	COMUNICAÇÃO COMPARADA	30
	COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA I	60
	ESTÉTICA E CULTURA DE MASSA I	30
	MERCADOLOGIA	60
6º	REDAÇÃO, COMENTÁRIO E NARRAÇÃO EM RÁDIO E TV II	60
	DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA	60
	REALIDADE SOCIAL, ECONÔMICA E POLÍTICA BRASILEIRA	30
	ESTÉTICA E CULTURA DE MASSA II	30
	SISTEMAS INTERNACIONAIS DE COMUNICAÇÃO	30
	COMUNICAÇÃO COMUNITÁRIA II	60
	LEGISLAÇÃO E ÉTICA	30
	REDAÇÃO, COMENTÁRIO E NARRAÇÃO EM RÁDIO E TV III	60
7º	ORGANIZAÇÃO DE PRODUÇÃO EM RÁDIO E TV	60
	DIREÇÃO DE ARTE	60
	TEORIA E MÉTODOS DE PESQUISA EM COMUNICAÇÃO	60
	DIREÇÃO DE PROGRAMAS DE RÁDIO	30
	DIREÇÃO DE PROGRAMAS DE TV	60
	REDAÇÃO, COMENTÁRIO E NARRAÇÃO EM RÁDIO E TV IV	60
8º	DIREÇÃO DE PROGRAMAS EDUCATIVOS	30
	DIREÇÃO INTERPRETATIVA	60
	DIREÇÃO MUSICAL	60
8º	PROJETO EXPERIMENTAL	270

UNIVERSIDADE METODISTA DE PIRACICABA
CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HABILITAÇÃO EM RADIALISMO (RÁDIO E TV)
REGIME SEMESTRAL

ANEXO II

QUADRO DOCENTE

NOME	DISCIPLINAS	TITULAÇÃO MÁXIMA
Arthur Hunold Lara	Direção de Arte Técnicas de Produção , Interpretação e Seleção de Imagens TV Estética e Cultura de Massa I e II	Mestre
Belarmino César Guimarães da Costa	Estética e Cultura de Massa I e II Teoria da Comunicação Teoria e Método de Pesquisa em Comunicação Projeto Experimental	Doutorando
Carlos Rodolfo Amendola Ávila	Técnicas de Produção e Interpretação de Rádio Laboratório de Rádio Fotografia e Iluminação Direção de Fotografia Direção de Programas de Rádio Projeto Experimental	Mestre
Clauberto de Oliveira Costa	Prática de Educação Física I e II	Mestre
Dennis de Oliveira	Teoria da Comunicação Teoria e Método de Pesquisa em Comunicação Projeto Experimental	Doutorando
Dora Maria de Almeida Sousa Tedrus	Antropologia Cultural	Mestre
Eduardo Ismael Murguai-Maranõn	História da Arte	Doutorando
Elem Garcia de Figueiredo Tostes	Realidade Social, Econômica e Política Brasileira	Graduada
Eloisa Belaroti	Estudos de Problemas Brasileiros I e II	Mestre
Fernando Ferreira de Almeida	Fotografia e Iluminação	Mestrando
Fernando Albuquerque F. da Silva	Estudos de Problemas Brasileiros I e II	Mestrando
Heitor Gaudenci Júnior	Filosofia I e II	Assist. III
Ivonésio Leite de Souza	Chefe de Departamento	Assist. III
João Carlos Teixeira Gonçalves	Mercadologia	Mestre
Josiane Maria de Souza	Redação e Expressão Oral I, II e III	Doutor
Jorge Cândido Pereira Mesquita	Sistemas Internacionais de Comunicação Comunicação Comparada	Mestrando
Joseli Maria Nunes Mendonça	História do Brasil	Mestre
Lília Aparecida de Toledo Piza Martins	Economia	Mestre
Luciene Belleboni	Elementos de Linguagem Musical Direção Musical	Graduada
Marcos Cassin	Sociologia da Comunicação Métodos e Técnicas de Pesquisa I e II	Mestre
Maria Angela Pavan	Comunicação Comunitária II Técnicas de Produção, Interpretação e Seleção de Imagens/TV Organização de Produção RTV	Mestre
Mariá Aparecida Pelissari	Psicologia Psicologia Social	Mestre
Maria Beatriz Bianchin Bilac	Sociologia da Comunicação Sociologia Geral Teoria Política	Doutor

NOME	DISCIPLINAS	TITULAÇÃO MÁXIMA
Maria Inês Almeida Godinho	Tecnologia em Rádio e TV I e II Redação, Comentário e Narração em Rádio e TV I e II História do Rádio e TV Projeto Experimental	Mestrando
Maria Theresa Azevedo da Fonseca	Direção de Programas Educativos Direção Interpretativa Redação, Comentário e Narração em Rádio e TV II e III Projeto Experimental	Graduada
Marta Regina Maia	História do Rádio e TV Legislação e Ética em Radialismo	Mestre
Maristela Tredice	Redação, Comentários e Narração em Rádio e TV II, III e IV Projeto Experimental	Graduada
Maria Palmira da Silva	Psicologia Psicologia Social	Mestre
Márcia Regina Capelari Naxara	História do Brasil	Doutoranda
Mirta Pompeya Martinez de Fernandez	Língua Espanhola I e II	Graduada
Mirian Stella Rother	Redação, Comentários e Narração em Rádio e TV I e IV Direção de Programa de Rádio Direção Interpretativa Projeto Experimental	Graduada
Nabor Nunes Filho	Teologia e Cultura	Mestre
Osvaldo Luís Baptista	Mercadologia	Especialista
Paulo Roberto Botão	Comunicação Comunitária I e II	Mestre
Raimundo Donato do Prado Ribeiro	História do Brasil História da Arte	Doutorando
Regina Aparecida Davelle	Sociologia Geral e Teoria Métodos e Técnicas de Pesquisa I Teoria Política Realidade Social, Econômica e Política Brasileira	Mestre
Rosana Borges Zaccaria	Comunicação Comparada	Mestre
Rúbia de Oliveira Vasques	Laboratório de Rádio Laboratório de TV e Vídeo Técnica de Produção e Interpretação/Rádio	Graduada
Silvana Aparecida Delbin Paccola	Métodos e Técnicas de Pesquisa II	Mestre
Susy Maria Lagazzi Rodrigues	Redação e Expressão Oral I, II e III	Mestre
Taunay Magalhães Daniel	Direção de Programas de TV/Vídeo Laboratório de TV e Vídeo Projeto Experimental	Mestre
Valdemar Siqueira Filho	Comunicação Comunitária I	Mestre
Vicente Gasciola	Direção de Fotografia Direção de Programa de TV Organização de Produção em Rádio e TV Projeto Experimental Direção de Programas Educativos de Rádio e TV	Mestre
Vilson Tadeu Rocha Pereira	Prática de Educação Física I e II	Mestre
Wilfredo José Cesare Doria	Tecnologia em Rádio e TV I e II Sistemas Internacionais de Comunicação	Mestre
Zildo Gallo	Economia	Mestre

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E DO DESPORTO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO SUPERIOR/DOES
COORDENAÇÃO GERAL DE ANÁLISE TÉCNICA**

RELATÓRIO SESu/COTEC Nº 430 /97

Processo nº : 23000.002226/97-83
Interessado : INSTITUTO EDUCACIONAL PIRACICABANO
Assunto : Reconhecimento da habilitação Radialismo (Rádio e TV) do curso de Comunicação Social, ministrada pela Universidade Metodista de Piracicaba, com sede na cidade de Piracicaba, Estado de São Paulo.

I - HISTÓRICO

O Reitor da Universidade Metodista de Piracicaba solicitou a esta Secretaria o reconhecimento do curso de Comunicação Social, com habilitação em Radialismo (Rádio e TV), ministrado por aquela Universidade.

De acordo com o cadastro da Instituição existente nesta Secretaria, o curso de Comunicação Social foi reconhecido pelo Decreto nº 73.485, de 17 de janeiro de 1974, e as habilitações Publicidade e Propaganda e Relações Públicas obtiveram seu reconhecimento pelo Decreto nº 83.370/79 e pela Portaria nº 255/84, respectivamente.

Portanto, deve ser considerado, nesta oportunidade, apenas o pedido de reconhecimento da habilitação Radialismo (Rádio e TV) do curso de Comunicação Social, criada pelo Conselho Universitário em 10 de dezembro de 1993, com 80 vagas semestrais, para funcionamento no turno diurno.

A Universidade Metodista de Piracicaba, mantida pelo Instituto Educacional Piracicabano, reconhecida pelo Decreto nº 76.860, de 17 de dezembro de 1975, de acordo com dados do processo, oferece trinta e quatro cursos superiores de graduação, dentre os quais vinte e nove são reconhecidos.

Para verificar as condições de funcionamento da habilitação, esta Secretaria constituiu uma Comissão Verificadora pela Portaria nº 114/97, prorrogada pela Portaria nº 145/97, composta pelos professores José Salomão David Amorim, da Universidade de Brasília, Maria Helena Rennó, da Universidade de São Paulo, e Rosana Louro Ferreira Silva, TAE/DEMEC/SP, a qual apresentou relatório conclusivo, favorável ao reconhecimento.

II - MÉRITO

Esta Secretaria procedeu à análise dos dados constantes do processo e do relatório da Comissão Verificadora e, nos itens seguintes, relata as condições com que se desenvolve a habilitação.

1 - Corpo Docente

O corpo docente que atua no curso de Comunicação Social, com habilitação em Radialismo (Rádio e TV), é constituído por 47 professores, que apresentam a seguinte qualificação académica:

- três Doutores, nas áreas de Letras, Sociologia e Educação;
- vinte e seis Mestres, nas áreas de Comunicação Social (3), Comunicação (3), Educação (2), Filosofia da Educação (2), Comunicação e Artes, Letras/Comunicação, Educação Física, Antropologia Social, História, Economia Política, Linguística, Multimeios, Ciências e Semiótica, Fisiologia e Biofísica do Sistema Estomatognático, Comunicação Social Aplicada à Educação, Geociências, Teologia, Psicologia Social, Sociologia Política e Fisiologia;
- cinco doutorandos, nas áreas de Educação, Comunicação Social, Filosofia da Educação, História Social e Ciências Sociais;
- cinco mestrados, nas áreas de Comunicação Social (4) e em Filosofia da Educação.

Conta, ainda, com um Especialista em Comunicação Social e sete graduados (cinco em Comunicação Social, um em Psicologia e um em Letras).

Consta do relatório da Comissão Verificadora o Plano de Carreira do Magistério adotado pela Universidade.

Há professores indicados para todas as disciplinas do curso.

Em virtude da autonomia universitária, esta Secretaria não apresenta, neste Relatório, considerações a respeito da adequação entre a formação dos professores e as disciplinas para as quais foram indicados.

A relação nominal do corpo docente integra o Anexo deste Relatório.

2 - Organização Curricular

O currículo pleno do curso de Comunicação Social, com habilitação em Radialismo (Rádio e TV), anexo a este Relatório, atende aos mínimos de conteúdos fixados pela Resolução CFE nº 2/84. A carga horária total do curso é de 2.910 horas de aula. O prazo mínimo para a integralização curricular é de 4 anos, e o máximo, de 7 anos.

Para realização do Estágio Supervisionado, a Instituição apresenta um projeto experimental, que deve abordar temas referentes à relação entre os meios de comunicação eletrônicos e a problemática sócio-cultural brasileira e contempla a realização de três itens:

- 1) pesquisa científica, com monografia sobre o tema escolhido;
 - 2) documentação em vídeo e áudio referente à pesquisa realizada;
 - 3) realização de dois programas, um em rádio e outro em TV/vídeo,
- cujos formatos e linguagens deverão apontar uma proposta para a solução do problema abordado.

3 - Biblioteca/Laboratórios

Informa a Comissão Verificadora que a biblioteca dispõe de duas salas de vídeo, 18 salas para estudos e trabalhos de grupo, 3 salas de multimídia e 3 salas de audição. Existe, ainda, uma sala de estudos, disponível aos alunos durante 24 horas.

O acervo bibliográfico específico à área de Comunicação compõe-se de 1.565 volumes, e o específico à habilitação Radialismo, de 250 volumes. O acervo geral das bibliotecas da Instituição é de 101.000 volumes.

A biblioteca do *campus* Taquaral está informatizada. Há terminais disponíveis para os alunos e professores e acesso a outras bibliotecas, bancos de dados e outros serviços de documentação via Internet.

O curso de Comunicação Social possui, nas próprias dependências em que é ministrado, uma hemeroteca, cujo acervo é composto de periódicos específicos à área de Comunicação.

A Comissão destaca que os títulos básicos da área de Comunicação e Radialismo estão atualizados, e que há número suficiente de exemplares para atender aos alunos. O plano de aquisição de livros e periódicos da Universidade prevê recursos orçamentários para compra de dez mil títulos por ano e parte desses se destina ao curso de Comunicação Social.

Posteriormente, a Universidade enviou a esta Secretaria o Ofício nº 199/97, em que informou a respeito do acervo bibliográfico destinado ao tronco comum do curso de Comunicação Social – 10.094 títulos, com 16.543 livros – e do acervo específico à habilitação em análise – 2.092 títulos e 3.844 livros.

No que se refere aos laboratórios, a Comissão Verificadora se pronunciou nos seguintes termos:

A relação nominal dos laboratórios utilizados pelo alunado do curso pode ser encontrada no anexo 4, nas páginas de nº 115 a 123. Esses equipamentos estão localizados nos dois estúdios de Televisão/vídeo e dois estúdios de Rádio.

Já estão construídos 3 estúdios de TV, sendo dois deles com todo o equipamento necessário. O primeiro com três câmeras S/VHS JVC modelo KY 27B em cores CCD's acompanhada dos acessórios como base de tripé, suporte de microfone e fone de comunicação. Consta ainda de Teleprompter, Chroma Key Tascam CD301 leek II, reproduzidor de disco laser, 2 videotapes JVC-BRS822U (gravador reproduzidor) embutido. O segundo com 3 câmeras com as mesmas descrições acima e demais acessórios. O terceiro está com as instalações prontas para receber os equipamentos.

Cada estúdio de TV tem um switcher JVC KM 1200 com monitoração de sinal eletrônico de vídeo e forma de onda com Tekfonic 1720 e Tekfonic 1730, além de 4 monitores de vídeo e amplificador e compressor de áudio. Dois estúdios possuem, ainda, um parque de iluminação completo com spots com 70.000 watts/luz.

Além dos equipamentos de gravação e edição sucintamente descritos, há ainda um posicionador de satélite com videocassete Panasonic World Wide Video que permite transcodificar sistemas de vídeo para qualquer outro sistema mundial.

Para o ensino de Rádio, a Instituição possui 2 estúdios, equipados com mesa, microfone profissional Newman e outros acessórios, como girafa-porta microfone, mesa de gravação com 14 canais e processador multi-efeito profissional.

Devido à extensão dos equipamentos constantes dos estúdios de Rádio e Televisão, recomendamos novamente anexo 2 nas referidas páginas de nº 115 a 123.

. A área de laboratórios disponível para o curso é de 2.954,45 m².

. A capacidade de atendimento ao alunado por turma, considerando a área dos laboratórios e os equipamentos, está folgadoamente dentro dos padrões exigidos.

. As condições de segurança, higiene e conforto, por consequência, são ótimas.

. Pelo exposto, podemos concluir que a adequação, modernidade e condições de uso dos equipamentos do laboratório superam as expectativas.

Além dos laboratórios e equipamentos acima mencionados, o Curso de Comunicação dispõe de outros laboratórios e instalações que podem ser eventualmente utilizados pelos alunos da habilitação em Radialismo. São eles:

- laboratório de redação, equipado com cerca de 20 computadores;
- laboratório de planejamento gráfico, com equipamento para editoração eletrônica;
- laboratório fotográfico, composto de estúdio, cabines individuais com amplificadores, móveis, 32 máquinas fotográficas Pentax K-1000, tripés e objetivas. A área do laboratório é de aproximadamente 65 m²;
- sala de projeção com 90 poltronas, tela, telão e equipamento de projeção;
- sala de rádio-escuta, ainda a ser equipada;
- sala destinada à instalação de uma agência de notícia;
- sala para almoxarifado;
- 2 camarins;
- agência de publicidade (Agência-Escola), com salas de atendimento, planejamento, mídia, criação e reuniões devidamente equipadas.

4 - Instalações Físicas

As instalações físicas utilizadas para as atividades do curso de Comunicação Social, segundo a Comissão, apresentam boa higienização e segurança.

São destinadas à habilitação em análise 4 salas convencionais, com capacidade para 80 alunos cada uma.

5 - Considerações Finais

Esta Secretaria entende que a habilitação Radialismo (Rádio e TV) do curso de Comunicação Social, ministrada pela Universidade Metodista de Piracicaba, s.m.j., atende aos requisitos necessários para um regular funcionamento.

As conclusões da Comissão Verificadora afirmam a existência de excelente infra-estrutura para o desenvolvimento das atividades de ensino, pesquisa e extensão, tanto no que se refere a instalações, quanto à parte de recursos humanos e organizacionais.

III - CONCLUSÃO

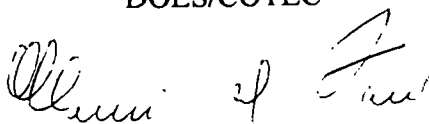
Cabe a esta Secretaria encaminhar os autos à Câmara de Educação Superior do Conselho Nacional de Educação, com indicação de reconhecimento da habilitação Radialismo (Rádio e TV) do curso de Comunicação Social, ministrada pela Universidade Metodista de Piracicaba, mantida pelo Instituto Educacional Piracicabano, com sede na cidade de Piracicaba, Estado de São Paulo, com 80 vagas anuais.

À consideração superior.

Brasília, 20 de outubro de 1997.



MARTA CALDEIRA DUARTE
Coordenadora Geral de Análise Técnica
DOES/COTEC



ERNANI LIMA PINHO
Diretor do Departamento de Organização do Ensino Superior
SESu/DOES

ANEXO 3 - INFORMAÇÕES SOBRE O CORPO DOCENTE DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HAB. RADIALISMO (RÁDIO E TV)

	NOME DO PROFESSOR	ENDEREÇO / TELEFONE	TEMPO DE VÍNCULO (ANOS)	CARGA HORÁRIA (SEMANAL)	DOCUMENTAÇÃO	DISCIPLINA/TITULAÇÃO/INSTITUIÇÃO ÁREA DA TITULAÇÃO
1.	ARTHUR HUNOLD LARA	Rua Fradique Coutinho, 1551 - V. Madalena - São Paulo (SP) (011) 867-0739	1	4	CIC: 42.983.109-09 RG: 8130239 CTPS: 22084-230	Disciplinas: Direção de Arte e Tec. Prod. Int. Sel. Imagens TV e Estética e Cultura de Massa I e II e Titulação: Mestre I Instituição: ECA/USP - 1996 Área: Comunicação e Artes
2.	BELARMINO CÉSAR GUIMARÃES DA COSTA	Av. 1 nº 411 - Apto. 81 Rio Claro (SP) (019) 534-6144	4	20	CPF: 28.057.248-44 RG: 8450063-3 CTPS: 6378-626	Disciplinas: Estética e Cultura de Massa I e II e Teoria da Comunicação e Teoria e Método de Pesquisa em Comunicação e Projeto Experimental e Titulação: Doutorando Instituição: UNICAMP Área: Educação
3.	CARLOS RODOLFO AMENDOLA A'VILA	Av. Júlio de Mesquita, 615 - Apto. 111 - Cambui Campinas (SP) (019) 252-4975	2	20	CPF: 344.538.817-20 RG: V 154968 W CTPS: 36891-369	Disciplinas: Técnicas de Produção e Interpretação Rádio e Laboratório e de Rádio e Fotografia e Iluminação e e Direção de Fotografia e Direção de Programa de Rádio e e Projeto Experimental Titulação: Mestre III Instituição: UNIMEP - 1981 Área: Letras/Comunicação
4.	CLAUBERTO DE OLIVEIRA COSTA	Rua Luiz Razera, 22 - Apto. 103 - Nova América Piracicaba (SP) (019) 422-9742	7	40	CPF: 67.302.628-00 RG: 16658897 CTPS: 66869-13	Disciplinas: Prática de Educação Física I e Prática de Educação Física II e Titulação: Mestre I Instituição: UNIMEP - 1997 Área: Educação Física
5.	DENNIS DE OLIVEIRA	Rua Ten. Ubirajara Monory, 124 - Apto. 53 Jabaquara São Paulo (SP) (011) 209-7800	7	20	CPF: 54.513.768-32 RG: 14166134 CTPS: 95583-60	Disciplinas: Teoria da Comunicação e Teoria e Método de Pesquisa e em Comunicação e Projeto Experimental e Titulação: Doutorando Instituição: ECA/USP Área: Ciência da Comunicação

Processo nº 23000.00 2226/91-83- ANEXO

ANEXO 3 - INFORMAÇÕES SOBRE O CORPO DOCENTE DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HAB. RADIALISMO (RÁDIO E TV)

	NOME DO PROFESSOR	ENDEREÇO / TELEFONE	TEMPO DE VÍNCULO (ANOS)	CARGA HORÁRIA (SEMANAL)	DOCUMENTAÇÃO	DISCIPLINA/TITULAÇÃO/INSTITUIÇÃO ÁREA DA TITULAÇÃO
6.	DORA MARIA DE ALMEIDA SOUSATEDRUS	Av. Papa Pio XII, 99 - Apto. 102 Jardim Chapadão Campinas (SP) (019) 241-3337	9	22	CPF : 75.300.988-76 RG : 5539050 CTPS : 65339-42	Disciplina : Antropologia Cultural e Titulação : Mestre III Instituição : UNICAMP - 1988 Área : Antropologia Social
7.	EDUARDO ISMAEL MURGUIA-MARANÔN	Rua Humaita, 89 - Bairro Sousas Campinas (SP) (019) 258-2621	3	20	CPF : 149.896.408-70 RG : V 75730 I CTPS : 73301-181	Disciplina : História da Arte e Titulação : Doutorando Instituição : UNICAMP Área : Filosofia da Educação
8.	ELEM GARCIA DE FIGUEIREDO TOSTES	Rua Campos Salles, 1114 - Cidade Jardim Piracicaba (SP) (019) 434-1434	5	40	CPF : 68.751.538-66 RG : 76253417 CTPS : 49235-57	Disciplinas : Real. Soc. Ec. Pol. Brasileira e Antropologia Cultural c Titulação : Graduada Instituição : UNICAMP - 1983 Área : Ciências Sociais
9.	ELOISA BALAROTI	Trav. Caetano Romano, 17 - B Alto Piracicaba (SP) (019) 434-7851	10	16	CPF : 441.931.659-49 RG : 1627803 CTPS : 12298-599	Disciplinas : Estudos Probl. Brasileiros I e II c Titulação : Mestre I Instituição : UNIMEP - 1996 Área : Educação
10.	FERNANDO FERREIRA DE ALMEIDA	Av. 55 nº 1313 - Jd. Kennedy - Rio Claro (SP) (019) 534-0698	11	40	CPF : 963.607.638-34 RG : 9754368 CTPS : 24841-334	Disciplina : Fotografia e Iluminação e Titulação : Mestrando Instituição : UNIMEP Área : Comunicação Social
11.	FERNANDO ALBUQUERQUE F. DA SILVA	Rua Regente Feijó, 1800 - B. Alto Piracicaba (SP) (019) 433-8898	11	14,9	CPF : 565.429.417-20 RG : 39509823 CTPS : 79893-16	Disciplina : Estudos Probl. Brasileiros I e II e Titulação : Mestrando Instituição : UNIMEP Área : Filosofia da Educação
12.	HEITOR GAUDENCI JÚNIOR	Av. Professor Alberto Volet Sachs, 599 Apto. 24 - A Piracicaba (SP) (019) 429-6109	12	40	CPF : 822.869.148-34 RG : 9056028 CTPS : 18000-442	Disciplina : Filosofia I e Filosofia II e Titulação : Assist. III Mestre Instituição : PUCCAMP - 1984 Área : Filosofia
13.	IVONÉSIO LEITE DE SOUZA	Rua Eça de Queiroz, 242 - Jd. N. Sra. Auxiliadora Campinas (SP) (019) 243-2161	10	40	CPF : 888.944.808-00 RG : 8006483 CTPS : 20963-415	Chefe de Departamento Titulação : Assist. III Instituição : UNIMEP - 1985 Área : Comunicação Social

ANEXO 3 - INFORMAÇÕES SOBRE O CORPO DOCENTE DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HAB. RADIALISMO (RÁDIO E TV)

NOME DO PROFESSOR	ENDEREÇO / TELEFONE	TEMPO DE VÍNCULO (ANOS)	CARGA HORÁRIA (SEMANAL)	DOCUMENTAÇÃO	DISCIPLINA/TITULAÇÃO/INSTITUIÇÃO ÁREA DA TITULAÇÃO
14. JOÃO CARLOS TEIXEIRA GONÇALVES	Av. 31 de Março, 812 - B. Higienópolis Piracicaba (SP) (019) 434-3096	9	40	CPF : 623.398.698-20 RG : 6472398 CTPS : 91755-320	Disciplina : Mercadologia Titulação : Mestre I Instituição : MET./SBC - 1995 Área : Comunicação Social
15. JOSIANE MARIA DE SOUZA	Rua Maestro Luís Dutra, 32 - Jardim Petrópolis Piracicaba (SP) (019) 433-5485	10	40	CPF : 28.313.518-20 RG : 10996839 CTPS : 12354-20	Disciplinas : Redação e Expressão Oral I, II e III Titulação : Doutor II Instituição : UNICAMP - 1994 Área : Letras
16. JORGE CÂNDIDO PEREIRA MESQUITA	Rua Moraes Barros, 855 - Apto. 23 - Centro Piracicaba (SP) (019) 434-0059	2	2	CPF : 105.168.167-72 RG : W 083059 I CTPS : 55199-294	Disciplinas : Sistemas Internacionais de Comunicação Comunicação Comparada Titulação : Mestrando Instituição : IMS - São B. do Campo Área : Comunicação Social
17. JOSELI MARIA NUNES MENDONÇA	Rua João Campo Dall'Orto, 115 - Pq. Universitário Campinas (SP) (019) 255-4384	3	12	CPF : 63.023.988-60 R.G. : 12867532 CTPF : 13823-42	Disciplina : História do Brasil Titulação : Mestre II Instituição : UNICAMP - 1995 Área : História
18. LILIA APARECIDA DE TOLEDO PIZA MARTINS	Estrada dos Marins, 400 - Ap. 32 - Bloco 51 - B. Glebas California - Piracicaba (SP) (019) 421-6673	9	20	CPF.: 49.386.368-08 R.G.: 16107966 CTPS: 66645-13	Disciplina: Economia Titulação: Mestre II Instituição: PUC/SP - Área: Economia Política
19. LUCIENE BELLEBONI	Rua Joana D'Arc, 1535 - Apto. 24 - D Nova Piracicaba Piracicaba (SP) (019) 421-1323	2	8	CPF : 108.040.158-05 RG : 18982327 CTPS : 65721-105	Disciplinas : Elementos da Linguagem Musical Direção Musical Titulação : Graduada Instituição : UNIMEP Área : Psicologia
20. MARCOS CASSIN	Rua João José da Silva, 221 - Jd. Nova América Piracicaba (SP) (019) 428-4773	7	16	CPF : 1.542.018-39 RG : 9192764 CTPS : 83170-349	Disciplinas : Sociologia da Comunicação Métodos e Técnicas de Pesquisa Titulação : Mestre II Instituição : UNIMEP - 1995 Área : Educação

ANEXO 3 - INFORMAÇÕES SOBRE O CORPO DOCENTE DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HAB. RADIALISMO (RÁDIO E TV)

NOME DO PROFESSOR	ENDEREÇO / TELEFONE	TEMPO DE VÍNCULO (ANOS)	CARGA HORÁRIA (SEMANAL)	DOCUMENTAÇÃO	DISCIPLINA/TITULAÇÃO/INSTITUIÇÃO ÁREA DA TITULAÇÃO
21. MARIA ANGELA PAVAN	Rua Albertina de J. Martins, 115 - Cid. Univers. Campinas (SP) (019) 233-4932	2	4	CPF : 24.826.238-63 RG : 109431455 CTPS : 38720-530	Disciplinas : Comunicação Comunitária II c Tec. Prod. Int. Sel. Imagens TV c Organização de produção RTV c Titulação : Mestre I Instituição : IMS - São B. do Campo - 1993 Área : Comunicação
22. MARIA APARECIDA PELISSARI	Av. São João, 280 - Apto. 93 - B. dos Alemães Piracicaba (SP) (019) 422-5124	13	40	CPF : 640.786.128-49 RG : 6973716-2 CTPS : 99342-303	Disciplina : Psicologia c Psicologia Social c Titulação : Mestre III Instituição : PUC/SP - 1992 Área : Psicologia Social
23. MARIA BEATRIZ BIANCHINI BILAC	Rua Luiz de Camões, 2641 - Apto. 13 Vila Monteiro Piracicaba (SP) (019) 434-7157	23	40	CPF : 449.060.648-68 RG : 3829369-9 CTPS : 13723-319	Disciplinas : Sociologia da Comunicação c Sociologia Geral c Teoria Política c Titulação : Doutor II Instituição : UNICAMP - 1995 Área : Sociologia
24. MARIA INÊS ALMEIDA GODINHO	Rua Gaspar Ricardo, 174 - Apto. 33 B. José Menino Santos (SP) (013) 237-8839	6	12	CPF : 85.122.298-61 RG : 15531982 CTPS : 81983-76	Disciplinas : Tecnologia em Rádio e TV I e II c Redação, Comentário e Narração c em Rádio e TV I e IV História do Rádio e TV Projeto Experimental c Titulação : Mestrando Instituição : IMS - São B. do Campo Área : Comunicação Social
25. MARIA THERESA AZEVEDO DA FONSECA	Rua Ipiranga, 326 - Apto. 23 - Bairro Centro Piracicaba (SP) (019) 433-3880	3	12	CPF : 546.410.717-72 RG : 297158193 CTPS : 97307-44	Disciplinas : Direção de Programas Educativos c e Direção Interpretativa c Redação Com. Nar. em RTV II e III c Projeto Experimental c Titulação : Graduada Instituição : UNB - 1983 Área : Comunicação Social

ANEXO 3 - INFORMAÇÕES SOBRE O CORPO DOCENTE DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HAB. RADIALISMO (RÁDIO E TV)

NOME DO PROFESSOR	ENDEREÇO / TELEFONE	TEMPO DE VÍNCULO (ANOS)	CARGA HORÁRIA (SEMANAL)	DOCUMENTAÇÃO	DISCIPLINA/TITULAÇÃO/INSTITUIÇÃO ÁREA DA TITULAÇÃO
26. MARTA REGINA MAIA	Rua Porto Ferreira, 552 - Jd. Proença Campinas (SP) (019) 252-5665	9	20	CPF : 86.671.718-83 RG : 15304409 CTPS : 40087-28	Disciplinas : História do Rádio e TV e Legislação e Ética em Radialismo e Titulação : Mestre III Instituição : UNIMEP - 1993 Área : Filosofia da Educação
27. MARISTELA TREDICE	Rua Oscar Caravelas, 210 - V. Madalena São Paulo (SP) (011) 871-1948	6 meses	4	CPF : 65.081.278-61 RG : 83996205 CTPS : 12968-33	Disciplinas : Redação, Comentários e Narração e em Rádio e TV II, III e IV e Projeto Experimental Titulação : Graduada Instituição : PUCCAMP - 1990 Área : Comunicação social
28. MARIA PALMIRA DA SILVA	Rua Fernando Rutini, 16 - Jd. São Ricardo São Paulo (SP) (011) 833-0088	2	8	CPF : 13.047.608-04 RG : 1127937769 CTPS : 37639-500	Disciplinas : Psicologia e Psicologia Social e Titulação : Mestre I Instituição : PUC/SP - 1995 Área : Psicologia Social
29. MÁRCIA REGINA CAPELARI NAXARA	Rua Brigadeiro Gama Marcellos, 144 Jd. Aeroporto São Paulo (SP) (011) 543-2982	2	8	CPF : 537.661.488-34 RG : 48709037 CTPS : 60725-254	Disciplinas : História do Brasil e Titulação : Doutoranda Instituição : UNICAMP Área : História Social
30. MIRTA POMPEYA MARTINEZ DE FERNANDEZ	Rua Riachuelo, 320 - B. Bosque - Campinas (SP) (019) 234-9979	1	8	CPF : 137.967.158-26 RG : W 243374 K CTPS : 88560-95	Disciplina : Língua Espanhola I e II e Titulação : Graduada Instituição : UNIV. N. DEL SUR Área : Letras
31. MIRIAN STELLA ROTHER	Av. Itália, 66 - Apto. 202 - Jd. Europa Piracicaba (SP) (019) 434-3854	1	14	CPF : 29.805.118-46 RG : 7761895 CTPS : 8893-536	Disciplinas : Redação, Com. e Narração em ; Rádio e TV I e IV e Direção, Programa de Rádio e Direção Interpretativa e Projeto Experimental e Titulação : Graduada Instituição : FAAP - 1982 Área : Comunicação Social
32. NABOR NUNES FILHO	Rua Paraná, 1480 - B. Nossa Sra. de Fátima Americana (SP) (019) 462-1645	13	20	CPF : 38.647.404-44 RG : 14663539 CTPS : 47164-425	Disciplina : Teologia e Cultura e Titulação : Mestre II Instituição : UNIMEP - 1994

ANEXO 3 - INFORMAÇÕES SOBRE O CORPO DOCENTE DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HAB. RADIALISMO (RÁDIO E TV)

NOME DO PROFESSOR	ENDEREÇO / TELEFONE	TEMPO DE VÍNCULO (ANOS)	CARGA HORÁRIA (SEMANAL)	DOCUMENTAÇÃO	DISCIPLINA/TITULAÇÃO/INSTITUIÇÃO ÁREA DA TITULAÇÃO
33. OSVALDO LUÍS BAPTISTA	Rua Dr. Paulo Pinto, 2661 - Vila Independência Piracicaba (SP) Fone : Não tem	2	12	CPF : 70.925.978-62 RG : 12717534-9 CTPS : 55082-579	Disciplina : Mercadologia e Titulação : Especialista Instituição : ESPM - São Paulo Área : Comunicação Social
34. PAULO ROBERTO BOTÃO	Rua Fernando Lopes, 1733 - Apto. 362 B. Paulicéia Piracicaba (SP) (019) 434-2919	7	16	CPF : 51.657.478-75 RG : 13382263 CTPS : 10355-13	Disciplinas : Comunicação Comunitária I e II e Titulação : Mestre II Instituição : IMS - 1996 Área : Comunicação Social
35. RAIMUNDO DONATO DO PRADO RIBEIRO	Rua Azarias de Mello, 377 - Apto. 32 Bairro Taquaral Campinas (SP) (019) 255-3791	7	40	CPF : 16.693.188-85 RG : 10862833 CTPS : 67047-466	Disciplinas : História do Brasil e História da Arte e Titulação : Doutorado Instituição : PUC/SP Área : Ciências Sociais
36. REGINA APARECIDA DAVALLE	Rua 5-A nº 683 - Vila Alemã - Rio Claro (SP) (019) 534-4597	10	14	CPF : 967.409.908-59 RG : 9588415 CTPS : 24209-570	Disciplinas : Sociologia Geral e Teoria Método de Pesquisa I e Teoria Política Realidade Soc. Ec. Pol. Brasileira e Titulação : Mestre III Instituição : UNICAMP - 1990 Área : Sociologia Política
37. ROSA GITANA KROB MENEGHETTI	Rua Regente Feijó, 2157 - Apto. 51 - V. Monteiro Piracicaba (SP) (019) 433-7075	9	20	CPF : 191.624.598-64 RG : 1007138892 CTPS : 96968-11	Disciplina : Teologia e Cultura e Titulação : Doutora Instituição : UNIMEP - 1997 Área : Educação
38. ROSANA BORGES ZACCARIA	Rua D. Pedro I, 747 - Apto. 61 - Centro Piracicaba (SP) (019) 434-7664	5	20	CPF : 16.447.158-80 RG : 12650751 CTPS : 56849-85	Disciplina : Comunicação Comparada e Titulação : Mestre I Instituição : IMS - 1995 Área : Comunicação
39. RÚBIA DE OLIVEIRA VASQUES	Av. Pinheiro Machado, 709 - Apto. 908 Santos (SP) (013) 225-1868	3	12	CPF : 495.477.046-72 RG : 26888779-2 CTPS : 23889-9	Disciplinas : Laboratório de Rádio e Laboratório de TV e Vídeo e Técnica Prod. Int. Rádio e Titulação : Graduada Instituição : UNISANTOS - 1991 Área : Comunicação Social

58.
8

ANEXO 3 - INFORMAÇÕES SOBRE O CORPO DOCENTE DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HAB RADIALISMO (RÁDIO E TV)

	NOME DO PROFESSOR	ENDEREÇO / TELEFONE	TEMPO DE VÍNCULO (ANOS)	CARGA HORÁRIA (SEMANAL)	DOCUMENTAÇÃO	DISCIPLINA/TITULAÇÃO/INSTITUIÇÃO ÁREA DA TITULAÇÃO
40.	SILVANA APARECIDA DELBIN PACCOLA	Rua Culto à Ciência, 527 - Apto. 12 - B. Botafogo Campinas (SP) (019) 231-7384	7	20	CPF : 67.808.618-47 RG : 13496982 CTPS : 68969-605	Disciplina : Métodos e Técnicas de Pesquisa II Titulação : Mestre I Instituição : UFSCAR - 1995 Área : Ciências Sociais
41.	SUSY MARIA LAGAZZI RODRIGUES	Rua Piracicaba, 231 - B. Tupi - Piracicaba (SP) (019) 981-9220	8	16	CPF : 74.333.678-02 RG : 11530870 CTPS : 78435-28	Disciplina : Redação e Expressão Oral I, II e III Titulação : Mestre III Instituição : UNICAMP - 1987 Área : Linguística
42.	TAUNAY MAGALHÃES DANIEL	Rua Consuelo Freire Brandão, 181 Bairro Joaquim Egídio Campinas (SP) (019) 258-6015	6 meses	4	CPF : 330.874.158-04 RG : 3793630 CTPS : 51159-183	Disciplinas : Direção Programas de TV/Video Laboratório de TV e Video Projeto Experimental Titulação : Mestre I Instituição : UNICAMP - 1995 Área : Multimeios
43.	VALDEMAR SIQUEIRA FILHO	Rua Tenente Tomaz Nunes, 111 - Jd. Monumento Piracicaba (SP) Fone : Não tem	3	20	CPF : 130.473.728-45 RG : 125253151 CTPS : 86494-530	Disciplina : Comunicação Comunitária I Titulação : Mestre I Instituição : PUC/SP - 1996 Área : Comunicação e Semiótica
44.	VICENTE GOSCIOLA	Rua Santa Rosa Jr., 123 - Apto. 91-A São Paulo (SP) (011) 867-0891	1	4	CPF : 12.945.568-78 RG : 9022608 CTPS : 61309-414	Disciplinas : Direção de Fotografia e Direção de Programa de TV Organização de Prod. em RTV e Projeto Experimental Direção de Programas Educativos de Rádio e TV Titulação : Mestre I Instituição : ECA/USP - 1995 Área : Comunicação
45.	VILSON TADEU ROCHA PEREIRA	Rua do Rosário, 1231 - Casa 4 - B. Centro Piracicaba (SP) (019) 433-3865	17	18	CPF : 716.199.178-15 RG : 6339952 CTPS : 90981-287	Disciplinas : Prática de Educação Física I e II Titulação : Mestre III Instituição : UNICAMP - 1992 Área : Fisiologia e Biofísica do Sistema Estomatognático

ANEXO 3 - INFORMAÇÕES SOBRE O CORPO DOCENTE DO CURSO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL - HAB. RADIALISMO (RÁDIO E TV)

NOME DO PROFESSOR	ENDEREÇO / TELEFONE	TEMPO DE VÍNCULO (ANOS)	CARGA HORÁRIA (SEMANAL)	DOCUMENTAÇÃO	DISCIPLINA/TITULAÇÃO/INSTITUIÇÃO ÁREA DA TITULAÇÃO
46. WILFREDO JOSE CESARE DORIA	Rua Cel. Quirino, 149 - Apto. 42 - Campinas (SP) (019) 252-1004	1	4	CPF : 245.787.258-80 RG : 4822937 CTPS : 36714-188	Disciplina : Tecnologia em Rádio e TV I e II ✓ Sistemas Internacionais de Comunicação ✓ Titulação : Mestre I Instituição : UNICAMP - 1996 Área : Ciências Sociais Aplicadas à Educação
47. ZILDO GALLO	Av. Bandeirantes, 760 - Apto. 02 - Centro Americana (SP) (019) 461-1348	9	20	CPF : 871.224.998-04 RG : 9570327 CTPS : 74559-270	Disciplina : Economia ✓ Titulação : Mestre II Instituição : UNICAMP - 1995 Área : Geociências

GRADE CURRICULAR HABILITAÇÃO RADIALISMO

Centro: Ciências Humanas
Curso: Comunicação Social
Habilitação: Radialismo (Rádio e TV)

Parecer do C.F.E. que regulamenta o curso: Resolução 02/84
Crédito-aula : 15 hs
Crédito-estágio: 15 hs

Carga horária mínima estabelecida pelo C.E.F.: 2.700 hs

Carga horária total do curso: 2.790 hs + 120 hs (EPB + EF) = 2.910 hs

Total de créditos do curso : 186 + 8 (EPB + EF) = 194

Tronco comum : 84 créditos (45%)
Tronco específico : 84 créditos (45%)
Projeto experimental : 18 créditos (10%)

DISPOSIÇÃO DAS DISCIPLINAS

DT - Disciplinas com divisão de turma
T - Disciplinas teóricas
P - Disciplinas práticas
T/P - Disciplinas teórico-práticas

SEMESTRE	CÓDIGO	DISCIPLINAS	CRÉDITOS	C.HORÁRIA
1º	T	Filosofia I <i>e</i>	04	60
	T	Sociologia Geral <i>e</i>	04	60
	DT T/P	Red.Exp. Oral I <i>e</i>	04	60
	T	Mét.Téc.Pesquisa I <i>e</i>	02	30
	DT T/P	Elem.Ling.Musical <i>e</i>	02	30
	DT T/P	Tecnologia RTV I <i>e</i>	04	60
	DT T/P	Laboratório de Rádio <i>e</i>	04	60
		Educação Física I <i>e</i>	02	30
2º	T	Antropologia Cultural <i>e</i>	04	60
	T	História do Brasil <i>e</i>	04	60
	T	Sociologia da Comun. <i>e</i>	04	60
	DT T/P	Redação Exp.Oral II <i>e</i>	04	60
	DT T/P	Tecnologia RTV II <i>e</i>	04	60
	DT T/P	Laboratório TV/Vídeo <i>e</i>	04	60
		Educação Física II <i>e</i>	02	30

bt
Q

SEMESTRE	CÓDIGO	DISCIPLINAS	CRÉDITOS	C.HORÁRIA
3º	T	Psicologia ✓	02	30
	T	Língua Espanhola I ✓	02	30
	T	Teologia e Cultura ✓	02	30
	T	Teoria Comunicação ✓	04	60
	DT T/P	Redação Exp.Oral III ✓	02	30
	T	História da Arte ✓	04	60
	T	História do Rádio/TV ✓	04	60
	DT P	Téc.Prod.Int.Rádio ✓	04	60
	T	EPB I ✓	02	30
4º	T	Psicologia Social ✓	04	60
	T	Língua Espanhola II ✓	02	30
	T	Economia ✓	04	60
	T	Mét.Téc.Pesquisa II ✓	02	30
	DT P	Fotog.e Iluminação ✓	04	60
	DT P	Red.Com.Nar.RTV I ✓	04	60
	T	EPB II ✓	02	30
	DT P	Téc.Pro.Int.Sel.Imag.TV ✓	04	60
5º	T	Teoria Política ✓	02	30
	T	Filosofia II ✓	02	30
	T/P	Com.Comparada ✓	02	30
	T	Com.Comunitária I ✓	04	60
	T	Estética e Cult.Massa I ✓	02	30
	T	Mercadologia ✓	04	60
	DT P	Red.Com.Nar.RTV II ✓	04	60
	DT P	Dir.de Fotografia ✓	04	60
6º	T	Real.S.E.P.Brasileira ✓	02	30
	T	Est.e Cult.Massa II ✓	02	30
	T	Sist.Intern.Com. ✓	02	30
	T/P	Com.Comunitária II ✓	04	60
	T	Legislação e Ética ✓	02	30
	DT P	Red.Com.Nar.RTV III ✓	04	60
	DT P	Org.Produção RTV ✓	04	60
	DT P	Direção de Arte ✓	04	60
7º	T	Teoria Mét.Pesq.Com. ✓	04	60
	DT P	Dir.Programas/Rádio ✓	02	30
	DT P	Dir.Programas/TV ✓	04	60
	DT P	Red.Com.Nar.RTV IV ✓	04	60
	DT T/P	Dir.Prog.Educativos ✓	02	30
	DT P	Dir.interpretativa ✓	04	60
	DT P	Dir.Musical ✓	04	60
8º	P	Projeto Experimental ✓	18	270

c/f