

# MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

## MEC NORMAS

SISTEMA DE CONSULTA À  
LEGISLAÇÃO E AOS ATOS  
NORMATIVOS DO MINISTÉRIO  
DA EDUCAÇÃO

v. 1.0 - AGO/2025



**EXPEDIENTE**

---

**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

**ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO  
SOCIAL**

**PROJETO GRÁFICO**  
Benny Leite

**MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL**  
Benny Leite - MEC/ACS

É permitida a reprodução total ou  
parcial desta publicação, desde que  
citada a fonte.

---

**MEC**

Ministério da Educação  
Esplanada dos Ministérios Ed. Sede  
e Anexos, Bloco L  
Brasília-DF, 70047-900.  
[gov.br/mec](http://gov.br/mec)

**[ascom@mec.gov.br](mailto:ascom@mec.gov.br)**

# SUMÁRIO

**1 IDENTIDADE VISUAL**

**2 RESERVA DE INTEGRIDADE**

**3 REDUÇÃO MÁXIMA**

**4 ESCALAS CROMÁTICAS**

**5 TIPOGRAFIA**

**6 APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS**

**7 ASSINATURA CONJUNTA**

# 1

## IDENTIDADE VISUAL

A identidade visual deve ser aplicada em conformidade com o padrão e as normas estabelecidas neste manual.

A identidade visual preferencial deve ser privilegiada sempre em aplicações institucionais ou na comunicação, seja em meio digital ou impresso.

Priorize a aplicação da identidade visual sobre fundo branco ou claro.

### **Importante!**

Toda e qualquer alteração, adaptação, atualização, nova versão ou ajuste que se fizer necessário, deve ser solicitado a Assessoria de Comunicação Social do Gabinete do Ministro.



VERSÃO PREFERENCIAL

# 2

## RESERVA DE INTEGRIDADE ÁREA DE NÃO INTERFERÊNCIA

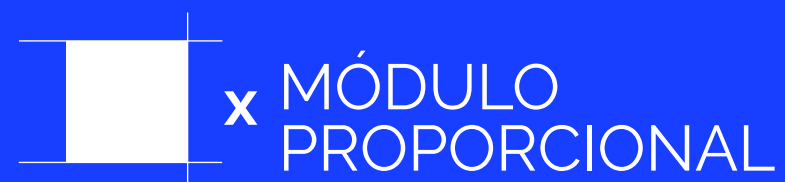
Deve-se manter uma área de não interferência em torno da identidade visual, como distância mínima entre a identidade visual e qualquer outro elemento visual.

Para garantir a legibilidade e integridade da identidade visual, deve sempre haver um espaçamento mínimo ao seu redor, chamado de reserva de integridade.

Nenhum elemento gráfico deve invadir esse espaço, medido em função de **X**.

**X** é um módulo proporcional, não uma medida, como demonstrado no diagrama ao lado.

Entretanto, recomenda-se reservar, sempre que possível, espaçamento maior que a área mínima.



# 3

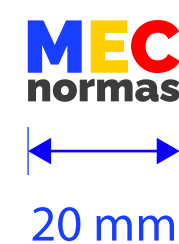
## REDUÇÃO MÁXIMA

Para que seja mantida a integridade e a legibilidade na comunicação da identidade visual, sua aplicação em meios impressos não deve adotar largura inferior a 20 mm.

Em meios eletrônicos, a redução máxima é de 57 px.



Sistema de Consulta à Legislação e aos  
Atos Normativos do Ministério da Educação



REDUÇÃO MÁXIMA  
Mídia Impressa



REDUÇÃO MÁXIMA  
Mídia Eletrônica

## ESCALAS CROMÁTICAS

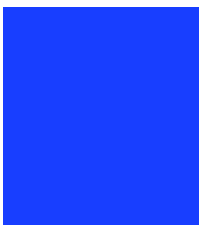
Versão policromática (preferencia) preto e branco (escala de cinza) e monocromática.

As escalas cromáticas da identidade visual devem ser usadas respeitando as referências exatas de cada cor para impressão em policromia (CMYK) e para as versões eletrônicas (RGB), preto e branco (escala de cinza) e monocromática.

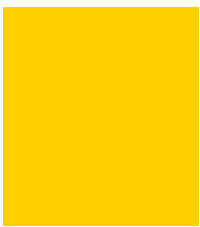
Aidentidade visual em preto e branco (escala de cinza) ou monocromática — versões secundárias —, são recomendadas apenas para os casos em que houver restrição de cores na impressão.



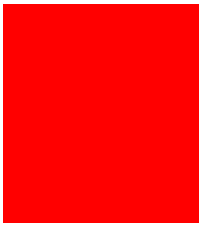
Sistema de Consulta à Legislação e aos  
Atos Normativos do Ministério da Educação



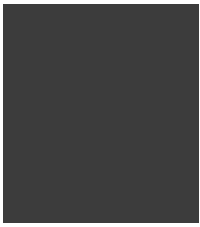
C: 89% M: 70% Y: 0% K: 0%  
R: 24 G: 62 B: 255  
#183EFF



C: 0% M: 18% Y: 92% K: 0%  
R: 255 G: 207 B: 0  
#FFCF00



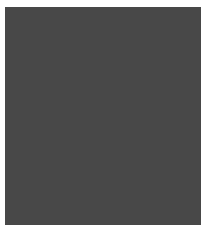
C: 0% M: 94% Y: 91% K: 0%  
R: 255 G: 0 B: 0  
#FF0000



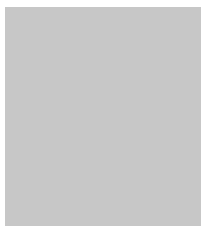
C: 66% M: 56% Y: 54% K: 59%  
R: 240 G: 182 B: 9  
#3C3C3C



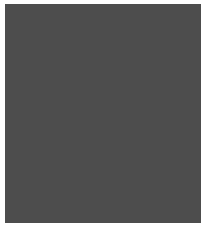
Sistema de Consulta à Legislação e aos  
Atos Normativos do Ministério da Educação



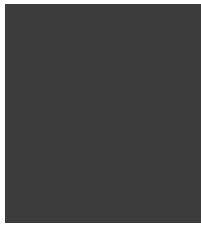
C: 63% M: 53% Y: 51% K: 51%  
R: 72 G: 72 B: 72  
#484848



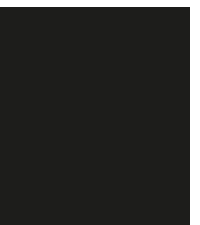
C: 25% M: 18% Y: 19% K: 1%  
R: 199 G: 199 B: 199  
#C7C7C7



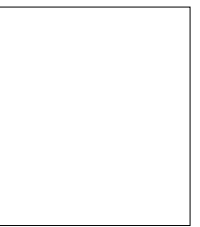
C: 62% M: 52% Y: 50% K: 47%  
R: 77 G: 77 B: 77  
#4D4D4D



C: 66% M: 56% Y: 54% K: 59%  
R: 60 G: 60 B: 60  
#3C3C3C



C: 0% M: 0% Y: 0% K: 100%  
R: 0 G: 0 B: 0  
#000000



C: 0% M: 0% Y: 0% K: 0%  
R: 255 G: 255 B: 255  
#FFFFFF

## TIPOGRAFIA

Apenas as fontes da família Rawline devem ser utilizadas.

A Rawline é amigável, possui traços leves e tem grande legibilidade, mesmo em formatos muito reduzidos.

Sua família é extensa, garantindo versatilidade e variedade de aplicações.

**MEC**  
**normas**

Sistema de Consulta à Legislação e aos  
Atos Normativos do Ministério da Educação

**ABCDEFGHIJK**  
**abodefghijk**  
**0123456789**

RAWLINE BLACK

**ABCDEFGHIJK**  
**abodefghijk**  
**0123456789**

RAWLINE EXTRABOLD

**ABCDEFGHIJK**  
**abodefghijk**  
**0123456789**

RAWLINE BOLD

**ABCDEFGHIJK**  
**abodefghijk**  
**0123456789**

RAWLINE MEDIUM

**ABCDEFGHIJK**  
**abodefghijk**  
**0123456789**

RAWLINE REGULAR



# 6

## APLICAÇÃO SOBRE FUNDOS BACKGROUNDS

Ao aplicar a identidade visual sobre fundo claro ou branco, sempre utilizar a fonte na cor padrão da identidade visual.

Ao aplicar em fundo escuro, utilizar a fonte sempre na cor branca e um box branco atrás do elemento gráfico.

Nos casos em que a cor de fundo coincidir com a cor dos elementos da identidade visual, deve ser usado um box branco em torno da marca, seguindo o padrão de reserva de integridade (área de não interferência).

### USO PERMITIDO



### USO NÃO PERMITIDO





**ASSINATURA CONJUNTA**

Preferencialmente, selo de programa de governo não deve compor assinatura de peça, podendo vir em tamanhos variados em outra parte da peça. Entretanto, no caso de participar da assinatura, deve-se seguir a regra exemplificadas ao lado. Isto é, com uma linha separadora cuja espessura segue a mesma regra descrita na página 7 do Manual de Uso da Marca do Governo Federal, disponível em [gov.br/secom](http://gov.br/secom).

A área total do selo de programa de governo não deve ultrapassar a altura e a largura total da marca nominativa do Governo Federal.



MINISTÉRIO DA  
EDUCAÇÃO

