

## Projeto Mês da Primeira Infância: *O Brasil do Futuro Começa Agora*

### Detalhamento da Atividade

<b>Realização</b>	
<b>Data e Horário</b>	23 de agosto de 2021 17:00 – 18:00
<b>Tema da Atividade</b>	Música na Primeira Infância: Perspectivas de Aplicação no Território brasileiro
<b>Tipo da Atividade</b>	<i>Online</i>
<b>Modalidade</b>	Plataforma: Arte de Toda Gente Link de acesso a live: <a href="https://www.youtube.com/c/ArteDeTodaGente">https://www.youtube.com/c/ArteDeTodaGente</a>
<b>Ementa</b>	A música na infância é importante não apenas por gerar boas lembranças, mas por contribuir com o desenvolvimento dos pequenos. A partir dela é possível estimular diversas habilidades muito úteis para criança e para a vida adulta, como memória, coordenação motora, linguagem e facilidade no aprendizado. As experiências musicais na infância têm grande importância não só para futuros desempenhos musicais mas também para o desenvolvimento das capacidades sensoriais em geral da criança. Cantar, embalar, brincadeiras que têm a ver com o movimento e a dança, são formas primárias de comunicação que incentivam a aquisição da língua materna e o desenvolvimento da competência musical. É na primeira infância que se aprende mais e melhor. Nos últimos tempos vários estudos têm demonstrado que as experiências dos primeiros anos de vida são cruciais para o desenvolvimento intelectual e afetivo do ser humano. Os primeiros anos da infância são fundamentais para aprender a decifrar os tons das músicas, e também para construir um sistema de organização mental para memoriza-las.
<b>Objetivo</b>	Refletir a respeito da importância do ensino e da vivência da música, perpassando pelo processo transversal da musicalização na Primeira Infância.
<b>Palestrantes/Moderadores</b>	Moderador: Marcelo Jardim (diretor artístico/vice-diretor, Escola de Música da UFRJ e coordenador da parceria Arte de Toda Gente UFRJ-Funarte)  Palestrante 1: Magali Kleber (Londrina, diretora pedagógica do Festival Internacional de Música de Londrina, <a href="http://www.fml.com.br">www.fml.com.br</a> )  Palestrante 2: Flávia Cruvinel (Pró-reitora, Universidade Federal de Goiania)  Palestrante 3: Cecília Cavalieri França (PhD em educação musical)