

RESUMO

SICILIANO, Thalles Augusto de Carvalho Siciliano. **Valoração de acervos:** aplicação do método *Significance 2.0* à Coleção Maximiano de Carvalho e Silva. Rio de Janeiro, 2020. Dissertação (Mestrado em Preservação de Acervos de Ciência e Tecnologia) – Museu de Astronomia e Ciências Afins, Rio de Janeiro, 2025.

A dissertação examina os valores e a formação de acervos bibliográficos sob a ótica do método *Significance 2.0*. O objetivo principal é identificar os valores envolvidos na formação da Coleção Maximiano de Carvalho e Silva, doada à Universidade Federal Fluminense em 2024. Os objetivos específicos são: aplicar o método *Significance 2.0* à coleção, descrever as etapas de execução e produzir a declaração de significância, produto final da aplicação do método. Definiu-se como pergunta de pesquisa: que valores foram percebidos pela Universidade na seleção e aquisição da coleção Maximiano de Carvalho e Silva? Para revisão sobre o tema do valor, buscou-se apoiar em teóricos como Muñoz Viñas, Alois Riegl, bem como em outros pesquisadores de assuntos, a saber: livros raros, coleções especiais, avaliação de coleções, bibliotecas particulares e patrimônio bibliográfico. A metodologia adotada foi o *Significance 2.0*, um guia originado nos anos 1990, na Austrália, que se propõe a perceber como e por que um objeto ou coleção é importante por meio do percurso de dez etapas e de consideração a oito critérios. Os resultados alcançados permitiram: identificar e conhecer a proveniência da coleção; reunir informações sobre o proprietário; esclarecer sobre a formação e desenvolvimento da coleção e seus itens mais relevantes; perscrutar sobre suas características materiais e potencialidades de seu uso e pesquisa, entre outros tópicos. Concluiu-se que, apesar de não haver resolução inequívoca para os problemas de atribuição de valores, o *Significance* possui algumas vantagens, pois estabelece uma metodologia transparente, aborda os valores de forma criteriosa, auxilia a reconhecer as diferentes funções dos bens culturais e prevê soluções para a escuta dos atores sociais. Desse modo, o *Significance* serviu para aprofundar, complementar e comunicar os conhecimentos sobre a Coleção Maximiano de Carvalho e Silva, promovendo entendimento e registro dos sentidos e interpretações de distintas abordagens para um item ou para a coleção. Contudo, ocorreram algumas dificuldades no processo, que envolveram a perda do contato dos doadores, dificuldade de obter respostas de especialistas e alunos, e o desafio de comparar a coleção, que é muito pequena, com outras similares, porém muito maiores.

Palavras-chave: Significância cultural. Biblioteca particular. Coleção especial. Livro raro. Maximiano de Carvalho e Silva.