

XVIII CURSO DE SEGURANÇA DE ACERVOS CULTURAIS S E T E M B R O D E

2 0 2 3

O Museu de Astronomia e Ciências Afins oferece remotamente, o XIX Curso de Segurança de Acervos Culturais nos dias 11, 13, 15, 18 e 20 de setembro de 2023. O curso aborda a segurança de forma ampla, abrangendo a proteção do acervo, dos prédios de guarda e das pessoas. Ressalta a importância de medidas preventivas e de avaliações de risco, partindo da premissa de que a segurança de um bem cultural envolve aspectos multidisciplinares. Está estruturado em disciplinas que visam introduzir os princípios que fundamentam uma política de segurança institucional.

Objetivos:

- Conscientizar profissionais para a gestão de segurança de acervos culturais, objetivando a preservação do patrimônio;
- Instruir sobre questões da conservação preventiva voltada à segurança de bens culturais;
- Instruir sobre questões de segurança pessoal dos profissionais envolvidos com a preservação do patrimônio;
- Incentivar estudos na área de segurança de bens culturais.

Público alvo

Conservadores, restauradores, engenheiros, arquitetos, museólogos, bibliotecários, arquivistas, dirigentes de instituições culturais e profissionais que estejam diretamente envolvidos com a preservação de acervos culturais.

Organização

Coordenação de Documentação e Arquivo/CODAR do Museu de Astronomia e Ciências Afins / MAST

Carga horária:

40 h/aula (teórica e prática) em regime de tempo integral (8h/dia).

Pré - requisito:

Ensino Médio completo

PROGRAMAÇÃO:

Dia 11 - segunda-feira

8h - Abertura

8h:30min às 12h:30min - Legislação e Gestão do Campo dos Museus e do Patrimônio

Carga Horária: 4h/a

Professor (a): Marcio Ferreira Rangel

Museólogo; Doutor em História das Ciências pela COC/FIOCRUZ. Atua como Pesquisador da Museologia e diretor do MAST.

Ementa: Aborda os diferentes aspectos da legislação brasileira relacionada à proteção do patrimônio cultural. Identifica a relação existente entre a prática de preservação e as leis que regulamentam o campo. Analisa a formação e o papel das instituições federais responsáveis pela fiscalização do patrimônio nacional, com especial ênfase no Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) e no Instituto Brasileiro de Museus (IBRAM).

12h: 30min às 13h: 30min – Almoço

13h 30 min. às 17h 30 min. - Elaboração de Políticas de Segurança

Carga Horária: 4h/a

Professor (a): Solange Rocha

Bacharel e licenciada em História, pela Universidade Santa Úrsula. Especialização em Restauração e Conservação pela UFRJ, e em Segurança de Acervos Culturais, no Museu de Astronomia, onde criou e coordenou o Curso de Segurança. Coordenadora do Grupo de Segurança da Câmara Técnica de Preservação do Conselho Nacional de Arquivos, de 2011 a 2019, com palestras e oficinas sendo ministradas em várias instituições do país. Consultora em Projetos de Segurança de Acervos Históricos e Culturais. Consultora ICICT/FIOCRUZ.

Ementa: O que é memória e sua importância para a construção de uma sociedade. O que se preserva. Quem define o que preservar. Mecanismos de Preservação e Segurança de acervos culturais. O porquê de se elaborar uma política de segurança institucional. Como e quem elabora a política. Estruturação e aplicabilidade.

Dia 13 – quarta -feira

08h 30 min. às 12h 30 min. – Redução de Desastres em Acervos Culturais

Carga Horária: 4h/a

Professor (a): Rosaria Ono

Arquiteta e Urbanista (FAUUSP), mestre pela Universidade de Nagoya (Japão) e doutora pela USP. Atuou como pesquisadora do Agrupamento de Instalações Prediais e Segurança ao Fogo do IPT por 12 anos e, desde 2003, professora do Departamento de Tecnologia da Arquitetura da FAUSP. Especialista em segurança de edificações (segurança contra incêndio, patrimonial e de uso).

Ementa: Definições básicas. Perigos naturais e antropogênicos que afetam acervos culturais (ênfase na realidade brasileira). Vulnerabilidade de acervos culturais. Fases do processo de gestão de desastres; principais objetivos, atividades, recursos necessários e atores em casa fase. Princípios norteadores da gestão de desastres. Plano de contingência. Reflexão crítica sobre a realidade atual da gestão de desastres no Brasil. Colaboração interinstitucional e intersetorial para a prevenção e resposta efetivas a desastres/emergências afetando acervos culturais.

12h:30min às 13h:30min – Almoço

13h 30min às 17h:30min – Preservação e Segurança de Acervos Digitais

Professor (es): Annily Martins

Annily - Mestranda no Programa de Preservação de Acervos em Patrimônio de C&T do Museu de Astronomia e Ciências Afins. Servidora Pública Federal da carreira de C&T. Tem experiência na área de Administração e em Gestão, as principais áreas de conhecimento são: gestão Administrativa; gerenciamento de projetos; gestão de processos. Na área Divulgação e Popularização da Ciência é colaboradora das atividades realizadas pelo LNCC e MCTI.

Ementa: Aborda uma visão ampliada da segurança física das áreas de guarda de acervos e apresenta medidas preventivas e reativas de segurança. Demonstra a importância da infraestrutura de guarda ser construída em camadas de acesso e apresenta elementos a serem incorporados à rotina de trabalho que colaboram na segurança preventiva. Aborda a utilização de equipamentos eletrônicos que auxiliam na segurança como câmeras e monitoramento eletrônico, sistema de alarme e detecção, elaboração e ciência de procedimentos operacionais de segurança.

Dia 15 - sexta-feira

08h: 30min às 12h:30min – Noções de Prevenção ao Roubo e Tráfico de Bens Culturais

Carga Horária: 4h/a

Professor (a): José Benito Yárritu Abellás - graduado e mestre em História pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro, e pós-graduado em propriedade intelectual pelo CEFET-RJ. Atua desde 2010 no Arquivo de História da Ciência do MAST e atualmente ocupa o cargo de Coordenador de Documentação e Arquivo do Museu.

Ementa: A matéria tem por objetivo apresentar em linhas gerais o arcabouço jurídico/administrativo que visa prevenir e combater o roubo de acervos culturais, bem como apresenta medidas básicas passíveis de serem implementadas para segurança dos acervos.

12h:30min às 13h:30min – Almoço

13h 30min às 17h: 30min - Segurança Física de Edifícios

Carga Horária: 4h/a

Professor (a): Carla Maria Teixeira Coelho

Doutora pelo Programa de Pós-Graduação em Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal Fluminense - UFF (PPGAU / UFF). Possui graduação pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Rio de Janeiro (2003) e mestrado em Arquitetura (linha de pesquisa: História e Preservação do Patrimônio Edificado) pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (2006). Atualmente é Assistente Técnica da Vice-diretoria de Patrimônio Cultural e Divulgação científica da Casa de Oswaldo Cruz/ Fiocruz e coordenadora do Grupo de Trabalho de conservação preventiva e gestão de riscos. Tem experiência na área de Preservação do patrimônio cultural, com ênfase em conservação preventiva de bens culturais.

Ementa: A disciplina aborda a segurança física de edifícios que abrigam acervos sob a ótica da gestão de riscos. Serão consideradas as diferentes camadas de proteção e os procedimentos que podem contribuir para a proteção humana e dos bens culturais. A partir da discussão de referencial teórico, normativo e da apresentação de exemplos serão abordadas estratégias contemporâneas voltadas à segurança de edificações.

Dia 18 - segunda-feira

08h: 30min às 12h:30min –

Climatologia para Análise de Riscos Ambientais

Carga Horária: 4h/a

Professor (a): Antonio Carlos dos Santos Oliveira

Mestre em Arquitetura, Climatologista, Museólogo e Técnico em meteorologia. Consultor em controle climático para Museus e Bibliotecas pelo CNPI Centro Nacional de Pesquisa em Informática.

Ementa: O tempo e o clima no planeta. Apresentação dos modelos de circulação geral da atmosfera, recepção da radiação e trocas térmicas ao longo do ano. Parâmetros climáticos. Descrição dos parâmetros meteorológicos e sua importância para detecção de eventuais sinistros. Temperatura, umidade, precipitação, vento, radiação, nebulosidade, descargas elétricas. Instrumentos de medição: termômetros, anemômetros, higrômetros, pluviômetros, radiômetros. Sistemas de monitoramento do tempo e clima. Apresentar ferramentas de monitoramento baseado nos institutos de pesquisa INPE e Inmet. Informações meteorológicas

12h: 30min às 13h: 30min – Almoço

13h: 30min às 17h: 30min - **Biossegurança em Bibliotecas, Arquivos e Museus**

Carga Horária: 4h/a

Professor (a): Francelina Helena A. Lima e Silva

Bióloga; Mestre em Ciência da Informação - IBICT/UFRJ-ECO;

Doutora em Doenças Infecciosas e Biossegurança do Instituto Nacional de Infectologia Evandro Chagas – IN/FIOCRUZ; Tecnologista em Saúde Pública do Centro de Desenvolvimento Tecnológico em Saúde - CDTS - FIOPCRUZ. Aposentada em 2017.

Ementa: Aborda conceitos e informações básicas em Biossegurança e Biosseguridade, facilitando o despertar da percepção do profissional que atua em bibliotecas, arquivos e museus em relação aos diversos riscos inerentes ao trabalho, saúde e ambiente.

Dia 20- quarta-feira

08h: 30min às 12h:30min - Organização de Acervos Arquivísticos e Bibliográficos e Controle do Acesso como Fatores de Segurança em Instituições de Guarda

Carga Horária: 4h/a

Professor (as): Renata Silva Borges/ Lucia Lino

Renata Silva Borges: doutora em Ciência da Informação pelo Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal Fluminense (PPGCI/UFF). Mestre em Ciência da Informação pelo Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação da Universidade Federal Fluminense (PPGCI/UFF). Especialista em Planejamento, Direção e Organização de Arquivos pela Universidade Federal Fluminense e Arquivo Nacional. Graduada em Arquivologia pela Universidade Federal Fluminense. Atua como arquivista e documentalista no Serviço de Arquivo Histórico do Departamento de Arquivo e Documentação da Casa de Oswaldo Cruz, Fundação Oswaldo Cruz (SAH/DAD/COC/Fiocruz) desde 2006.

Lucia Alves da Silva Lino: Bibliotecária aposentada pelo MAST. Participou da coordenação dos cursos de Segurança de Acervos Culturais, Curso de Preservação de Acervos Científicos e Culturais e do Curso de Formação e Gestão de Coleções Especiais promovidos pelo MAST. Possui experiência de 32 anos na área de organização e gerenciamento de acervos bibliográficos.

Ementa: Entre os vários perigos que ameaçam documentos e livros, podemos assinalar que o roubo e o vandalismo estão entre os mais temíveis para os profissionais que cuidam da organização e acesso aos acervos. Os ataques podem causar perdas, às vezes irreparáveis, além de acarretar suspeições sobre pessoas e sistemas de segurança. Uma ferramenta que nos auxilia a prevenir esse tipo de ataque é o conhecimento sobre o acervo e sobre quem o acessa. Nesse sentido, o objetivo da disciplina é discutir questões que envolvem a descrição, o processamento técnico, a elaboração de instrumentos de buscas e o controle do acesso de acervos arquivísticos e bibliográficos, sob o ponto de vista da segurança de acervos.

12h: 30min às 13h: 30min – Almoço

13h 30 min às 17h 30 min - **Proteção contra Incêndio**

Carga Horária: 4h/a

Professor (a): Eduardo Nocetti Holms - Coronel da Reserva do Corpo de Bombeiros

Ementa: Enfoca as brigadas de incêndio; Programa de Prevenção de Riscos e Acidentes (PPRA); Programas de fiscalização e avaliação; equipamentos e materiais básicos de emergência; Prevenção e gerência de riscos; incêndios: planos de emergência; técnicas de combate e análises de causas de incêndios.