



Ministério da Cultura
 Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional
 Escritório Técnico de Pirenópolis IPHAN-GO

CURRÍCULO

Nome: Eliza Borges de Castro
Cargo/Função: Chefe do Escritório Técnico do Iphan em Pirenópolis

Formação Acadêmica
Curso: Direito
Instituição: Universidade Católica de Goiás
Ano de Conclusão: 2007
Curso: Arquitetura e Urbanismo
Instituição: Pontifícia Universidade Católica de Goiás
Ano de Conclusão: 2018
Curso: Mestrado Profissional em Preservação do Patrimônio Cultural
Instituição: Centro Lucio Costa
Ano de Conclusão: 2025

Obs: Em caso de participação em cursos de capacitação em escolas de governo, informar apenas aqueles que sejam correlatos ao cargo ou função para o qual tenha sido indicado, com carga horária mínima acumulada de cento e vinte horas.

Atuação Profissional
1. Órgão/Empresa: Caixa Econômica Federal
Cargo: Bancário Temporário
Período (mês/ano): 2004/2005
Principais Atividades: Atendimento ao público, organização e triagem de filas, atualização cadastral de clientes.

2.	Órgão/Empresa: Carlos Miro Advogados Associados
Cargo: Advogada	
Período (mês/ano): 2010	
Principais Atividades: Atuação em ações de cobrança judicial para os Bancos Itaú, HSBC e outros.	
3.	Órgão/Empresa: Flavio Cardoso Advogados
Cargo: Advogada	
Período (mês/ano): 2012 a 2016	
Principais Atividades: Atuação em ações de cobrança judicial para o Banco BRB.	
4.	Órgão/Empresa: LN Engenharia LTDA
Cargo: Estagiária	
Período (mês/ano): 2014 a 2018	
Principais Atividades: Elaboração e desenho de projetos até a fase de aprovação. Organização de documentos para regularização de terrenos, instituição de condomínio e escrituração de imóveis. Todos os procedimentos necessários para a aprovação de projetos na Prefeitura de Aparecida de Goiânia. Acompanhamento em vistorias para avaliação de imóveis para financiamento da Caixa Econômica Federal e Banco do Brasil.	
5.	Órgão/Empresa: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional
Cargo: Técnico I	
Período (mês/ano): 2019 até o presente	
Principais Atividades: Análises de intervenção, fiscalização, atendimento ao público no Conjunto Tombado de Pirenópolis. Orientações em relação às intervenções a serem realizadas no Conjunto tombado e entorno. Ponto focal do Patrimônio Imaterial, especialmente da Salvaguarda da Festa do Divino Espírito Santo.	

Obs: Em caso de experiência em cargo em comissão ou função de confiança no setor público, informar o órgão de exercício de qualquer esfera de Poder e o período de ocupação, indicando o mês e o ano de início e de término, para fins de comprovação do tempo mínimo para cada nível de CCE/FCE.



Documento assinado eletronicamente por **Eliza Borges de Castro, Chefe do Escritório Técnico de Pirenópolis - GO**, em 03/02/2025, às 09:46, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.iphan.gov.br/autenticidade>, informando o código verificador **6047087** e o código CRC **56DE8AF1**.