



MINISTÉRIO DO TURISMO
SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
 Escritório Técnico de Porto Seguro IPHAN-BA

CURRÍCULO

Dados Pessoais	
	Nome: Laura Lima de Souza
	Telefone:
	E-mail: laura.souza@iphan.gov.br

Formação Acadêmica	
1.	<input checked="" type="checkbox"/> Graduação () Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Arquitetura e Urbanismo	
Ins tuição: Universidade de São Paulo - USP, São Carlos/SP	
Ano de Conclusão: 2005	
2.	<input type="checkbox"/> Graduação (X) Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Restauo de Arquitetura	
Ins tuição: Centro Técnico Templo da Arte, São Paulo/SP	
Ano de Conclusão: 2011	
3.	<input type="checkbox"/> Graduação (X) Especialização () MBA () Mestrado () Doutorado () Pós-Doutorado
Curso: Gestão de Restauo	
Ins tuição: Centro de Estudos Avançados da Conservação Integrada - CECI, Olinda/PE	
Ano de Conclusão: 2015	

Outros cursos/capacitações**Portaria nº 187/2010 - Fiscalização do Patrimônio Edificado Tombado.**

IPHAN - Ins tuto do Patrimônio Histórico e Ar s co Nacional, 2014.

Gestão de Contratos da Administração Pública - Lei nº 8666/1993.

Enap - Escola Nacional de Administração Pública, 2016.

Obs: Em caso de par cipação em cursos de capacitação em escolas de governo, informar apenas aqueles que sejam correlatos ao cargo ou função para o qual tenha sido indicado, com carga horária mínima acumulada de cento e vinte horas.

Atuação Profissional**1. Órgão/Empresa: Ins tuto do Patrimônio Histórico e Ar s co Nacional - IPHAN, ETPS/BA****Cargo: Técnico I - Arquiteta e Urbanista****Período (mês/ano): julho/2019 - atual**

Principais A vidades:

Chefe subs tuta do Escritório Técnico de Porto Seguro;

Realização de vistorias técnicas;

Fiscalização de imóveis tombados - Portaria IPHAN nº 187/2010;

- Análise de propostas de intervenção em bens tombados - Portaria IPHAN nº 420/2010;
- Análise de Ficha de Caracterização de A vidade (FCA)- Instrução Norma va IPHAN nº 1/2015;

Par cipação em audiências judiciais;

Resposta a demandas do MPF, Jus ça e Profer;

Resposta a denúncias diversas;

Reuniões com requerentes e representantes órgãos públicos;

Acompanhamento de obras e contratos;

Elaboração de Projetos Básicos e Termos de Referência para contratações diversas.

2. Órgão/Empresa: Ins tuto do Patrimônio Histórico e Ar s co Nacional - IPHAN, Salvador/BA**Cargo: Arquiteta e Urbanista****Período (mês/ano): maio/2014 - junho/2019**

Principais A vidades:

Prestação de serviços profissionais de a vidades técnicas especializadas em ações demandadas pelo Programa de Aceleração do Crescimento - PAC Cidades Históricas, além de a vidades ro neiras da Superintendência do IPHAN/BA:

Elaboração de Termos de Referência;

Elaboração de Projetos Básicos;

Gestão de contratos;

Análise de orçamentos;
 Fiscalização de obras;
 Fiscalização de bens tombados;
 Aprovação de projetos de restauro e intervenções em bens culturais.

A vidades de destaque:

Membro da Comissão de Licitação da Superintendência do IPHAN na Bahia;

- Fiscal Técnica Titular da Obra de Conservação e Restauração da Catedral Basílica de Salvador/BA;
- Fiscal Técnica Titular da Obra de Restauração da Igreja de São Bartolomeu, Maragogipe/BA; - Fiscal Técnica Titular da Obra Emergencial e de Restauro do Paço Municipal de São Félix/BA;
- Fiscal Técnica Titular da Obra de Restauração da Igreja de N. Sra. do Amparo, Santo Amaro/BA;
- Fiscal Técnica Titular da Obra de Restauração da Capela-Mor da Igreja Basílica do Senhor do Bonfim, Salvador/BA.

3. Órgão/Empresa: Projetos, Produção e Assessoria - FORMARTE, São Paulo/BA

Cargo: **Arquiteta e Urbanista**

Período (mês/ano): **outubro/2011 - abril/2014**

Principais A vidades:

Elaboração de projetos arquitetônicos e restaura vos em edi cios históricos;
 Levantamentos métrico arquitetônicos e fotográficos,
 Prospecções arquitetônicas
 Aprovação de projetos nos órgãos de preservação
 Fiscalização e gerenciamento de obras de restauro e projetos culturais.

A vidades de destaque:

- Co-autoria do projeto e acompanhamento da Obra de Reconstrução e Restauração da Igreja São Luís de Tolosa, São Luiz do Parai nga/SP;
- Autoria do Projeto de Restauração do Convento Nossa Senhora do Amparo, São Sebas ão/SP;
- Arquiteta residente da Obra de Restauração da Igreja das Chagas do Seráphico Pai São Francisco da Venerável Ordem Terceira de São Francisco, São Paulo/SP.

Obs: Em caso de experiência em cargo em comissão ou função de confiança no setor público, informar o órgão de exercício de qualquer esfera de Poder e o período de ocupação, indicando o mês e o ano de início e de término, para fins de comprovação do tempo mínimo para cada nível de CCE/FCE.



Documento assinado eletronicamente por **Laura Lima de Souza, Chefe subs tuta do Escritório Técnico de Porto Seguro - BA**, em 26/08/2022, às 19:18, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A auten cidade deste documento pode ser conferida no site [h p://sei.iphan.gov.br/auten cidade](http://sei.iphan.gov.br/auten cidade), informando o código verificador **3784683** e o código CRC **5D0C1284**.
