

**MINISTERIO DE CULTURA**
**Alerta Virtual de Bienes Culturales Sustraídos N° 294-2021-DRE/DGDP/VMPCIC/MC**
**DATOS DE LA ALERTA**

Año	Fecha Alerta	Código de Sustracción N°	Fecha Sustracción	Persona Reporta	
2021	27/09/2021	0000000329	24/09/2021	MINISTERIO DE CULTURA	
<b>Referencia Fecha</b>					
<b>Departamento</b>		<b>Provincia</b>		<b>Distrito</b>	<b>Denuncia</b>
CUSCO		CUSCO		CUSCO	Sentada
<b>Sumilla</b>					
La Dirección de Recuperaciones de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura del Perú, comunica la sustracción de once (11) bienes histórico-artísticos, diez de los cuales están inscritos en el Registro Nacional del Patrimonio Cultural Peruano, de propiedad del señor Raúl Felipe Galdo Marín, procedentes del Hotel Palacio Manco Cápac, ubicado en el distrito, provincia y departamento de Cusco. El evento ocurrió el 24 de septiembre de 2021. El caso cuenta con denuncia policial N° 247, sentada en la Comisaría PNP de la ciudad de Cusco, con fecha 24/09/2021.					
<b>Referencia</b>					
Reporte periodístico de RPP, del 27/09/2021					
<b>Nombre Inmueble</b>					
Inmueble Civil - Edificio - Hotel Palacio Manco Cápac					

**DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS**

N°	N° Registro	Categoría	Tipo de Bien	Denominación
1		Histórico - artístico	Pintura	Ecce homo
2		Histórico - artístico	Pintura	Ecce homo
3		Histórico - artístico	Pintura	Asunción de la Virgen
4		Histórico - artístico	Pintura	Asunción de la Virgen
5		Histórico - artístico	Pintura	Virgen y el Niño
6		Histórico - artístico	Pintura	Virgen y el Niño
7		Histórico - artístico	Pintura	El Virrey
8		Histórico - artístico	Pintura	El Virrey
9		Histórico - artístico	Pintura	San Francisco de Asís
10		Histórico - artístico	Pintura	San Francisco de Asís
11		Histórico - artístico	Pintura	Santo Tomás de Aquino
12		Histórico - artístico	Pintura	Santo Tomás de Aquino
13		Histórico - artístico	Pintura	Virgen Inmaculada

**MINISTERIO DE CULTURA**
**Alerta Virtual de Bienes Culturales Sustraídos N° 294-2021-DRE/DGDP/VMPCIC/MC**
**DATOS DE LA ALERTA**

Año	Fecha Alerta	Código de Sustracción N°	Fecha Sustracción	Persona Reporta
2021	27/09/2021	0000000329	24/09/2021	MINISTERIO DE CULTURA
Referencia Fecha				
Departamento	Provincia	Distrito	Denuncia	
CUSCO	CUSCO	CUSCO	Sentada	
Sumilla				
La Dirección de Recuperaciones de la Dirección General de Defensa del Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura del Perú, comunica la sustracción de once (11) bienes histórico-artísticos, diez de los cuales están inscritos en el Registro Nacional del Patrimonio Cultural Peruano, de propiedad del señor Raúl Felipe Galdo Marín, procedentes del Hotel Palacio Manco Cápac, ubicado en el distrito, provincia y departamento de Cusco. El evento ocurrió el 24 de septiembre de 2021. El caso cuenta con denuncia policial N° 247, sentada en la Comisaría PNP de la ciudad de Cusco, con fecha 24/09/2021.				
Referencia				
Reporte periodístico de RPP, del 27/09/2021				
Nombre Inmueble				
Inmueble Civil - Edificio - Hotel Palacio Manco Cápac				

**DATOS DE LOS BIENES AFECTADOS**

N°	N° Registro	Categoría	Tipo de Bien	Denominación
14		Histórico - artístico	Pintura	Virgen Inmaculada
15		Histórico - artístico	Escultura y talla	Arcángel San Miguel
16		Histórico - artístico	Escultura y talla	Arcángel San Miguel
17		Histórico - artístico	Pintura	Coronación de la Virgen
18		Histórico - artístico	Pintura	Coronación de la Virgen
19		Histórico - artístico	Pintura	Coronación de la Virgen
20		Histórico - artístico	Pintura	Coronación de la Virgen
21		Histórico - artístico	Pintura	Virgen
22		Histórico - artístico	Pintura	Virgen

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de Cristo flagelado, de medio cuerpo, coronado de espinas, rostro pálido con heridas sangrantes, manos atadas con soga desde el cuello, la derecha sujeta una vara de caña. La imagen lleva una capa roja, el fondo es gris oscuro. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Ecce homo

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371267	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

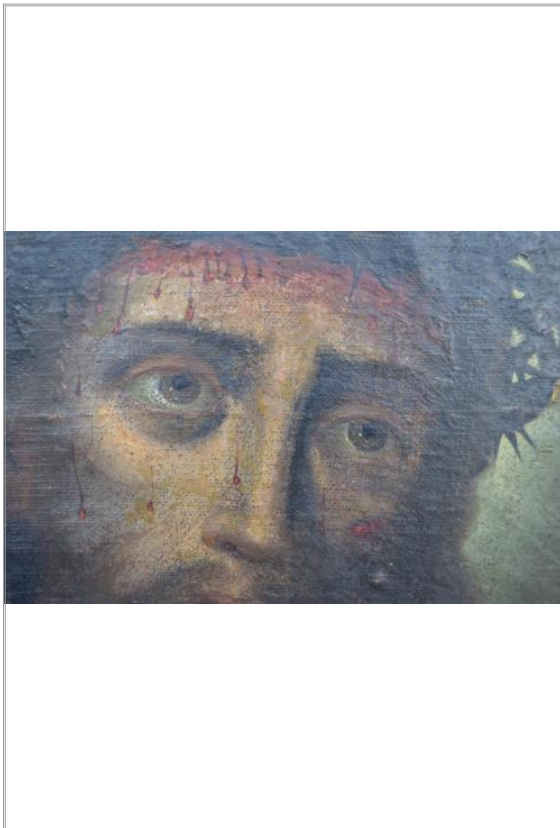
Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
56		40					
72		56					



Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior



Imágen: Detalle de rostro

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de la Virgen María ascendida al cielo en medio de una luz y entre nubes, a sus pies acompañan tres ángeles semidesnudos alados. En la parte superior a cuatro querubines. Viste túnica blanca, manto azul con pliegues en movimiento, decorado con grecas doradas en pan de oro Fondo sienas y ocre amarillos. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Asunción de la Virgen

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371334	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
147		109					
175		134					





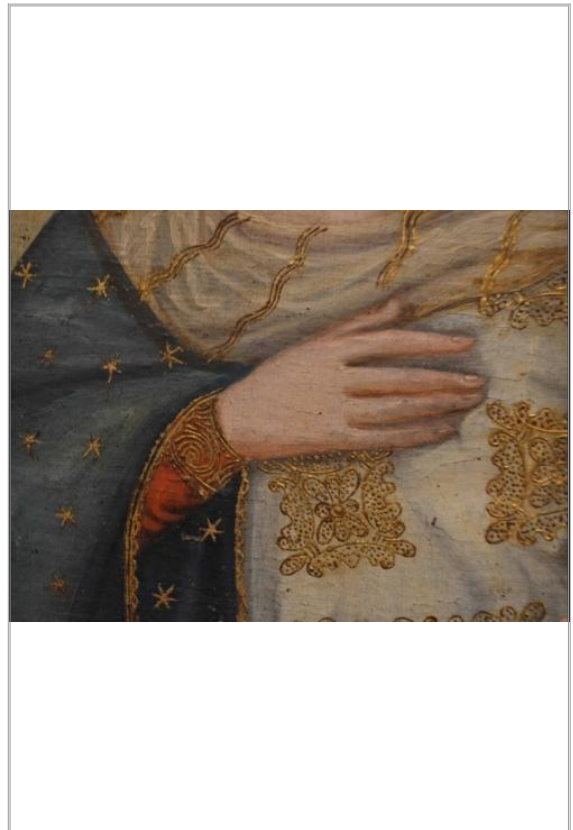
Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior



Imágen: Detalle de rostro



Imágen: Detalle de mano

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de la Virgen María sosteniendo al Niño Jesús, presenta rostro inclinado con velo, túnica roja y capa azul. El Niño, con mirada de frente en actitud de bendición, viste túnica rosada con un libro en la mano izquierda. Aparece en la parte inferior san Juanito Niño vestido de peregrino alcanzando la mano derecha a Jesús y la otra portando una cruz en la cual se observa una cinta con la inscripción: "Ecce Agnus Dei". Fondo azul. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Virgen y el Niño

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371269	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
31		22					



Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior



Imágen: Detalle de rostro



## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representa a un rey de medio cuerpo, con la mirada al espectador. Viste un jubón rojo, ferrerulero negro, gorguera blanca y gorra negra. El fondo de colores sepia con degradación hacia la parte central de color más claro. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** El Virrey

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XIX	<b>Siglo:</b>	XIX

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371469	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
39		27					



Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de San Francisco de Asís de cuerpo entero, sosteniendo una cruz y un rosario, con la otra un cráneo y disciplina. Viste hábito de color grisáceo, sujeto a la cintura por un cordón anudado que pende hacia abajo, los pies con sandalias. En la parte superior izquierda una nube luminosa dirigida al santo. Fondo de paisaje con nubes en tonos azulados, con aves rojas y azules sobre los árboles con frutas. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** San Francisco de Asís

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

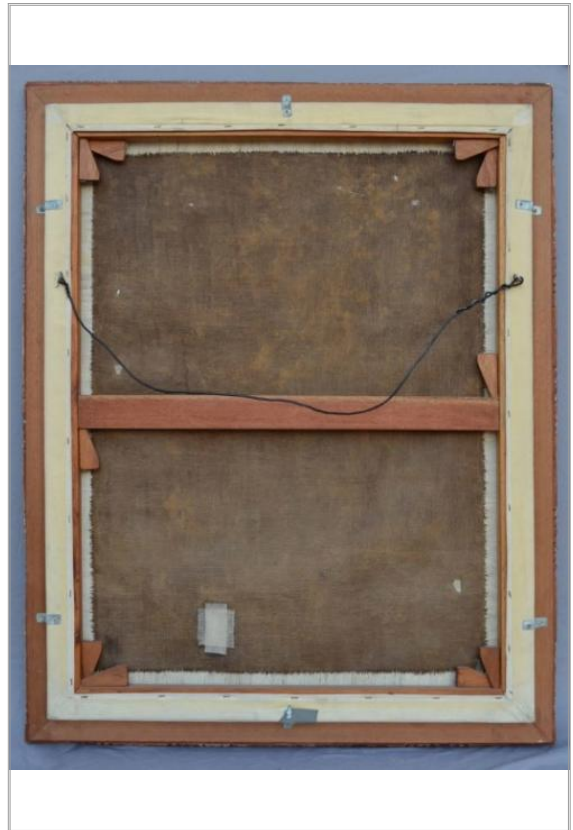
CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371268	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

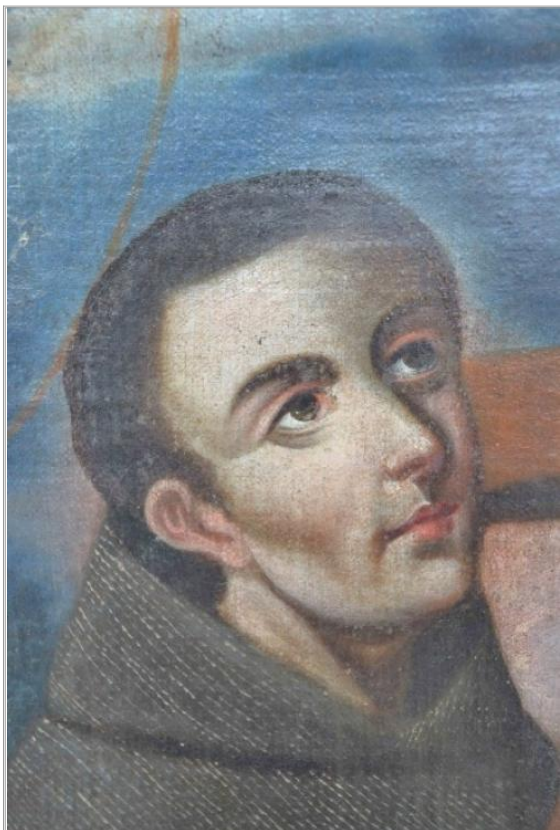
Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
91		73					



Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior



Imágen: Detalle de rostro



## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de santo Domingo sentado, de medio cuerpo con el rostro en tres cuartos. Viste hábito blanco, capa negra, lleva un rosario y en el pecho una medalla en forma de sol. Sostiene en su hombro una ave blanca con las alas plegadas y sobre la mesa color rojo se observa un libro entreabierto, con el título: "DEVERITA TE CATHOLICE FIDEI CONTRA GENTES" y otro de tapa marrón que dice: "SUMMA THEOLOGÍA", a lado izquierdo la imagen de un crucifijo. En el fondo y tras un muro se halla un fraile observado al santo con la mano extendida adelante. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Santo Tomás de Aquino

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371266	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
87		74					



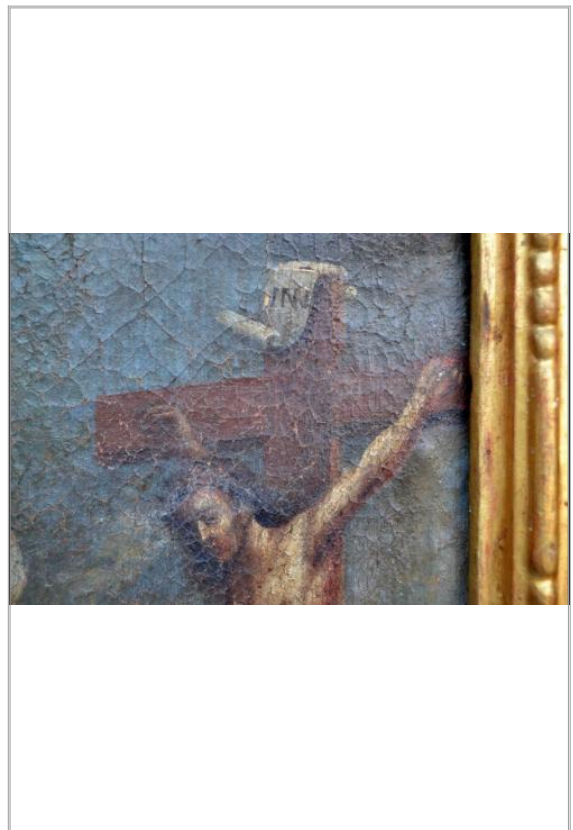
Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior



Imágen: Detalle de rostro



Imágen: Detalle de crucifijo

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de la virgen María en cuerpo entero, sus manos empalmadas en actitud de oración, viste túnica blanca, manto azul decorado con grecas doradas en pan de oro. La virgen se encuentra sobre una media luna invertida en la cual aparecen cuatro querubines alados. Alrededor entre las nubes, acompañan seis angelitos portando símbolos de las letanías lauretanas. En la parte inferior del lienzo se observa un mar con embarcaciones y pescadores. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Virgen Inmaculada

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371265	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
173		128					





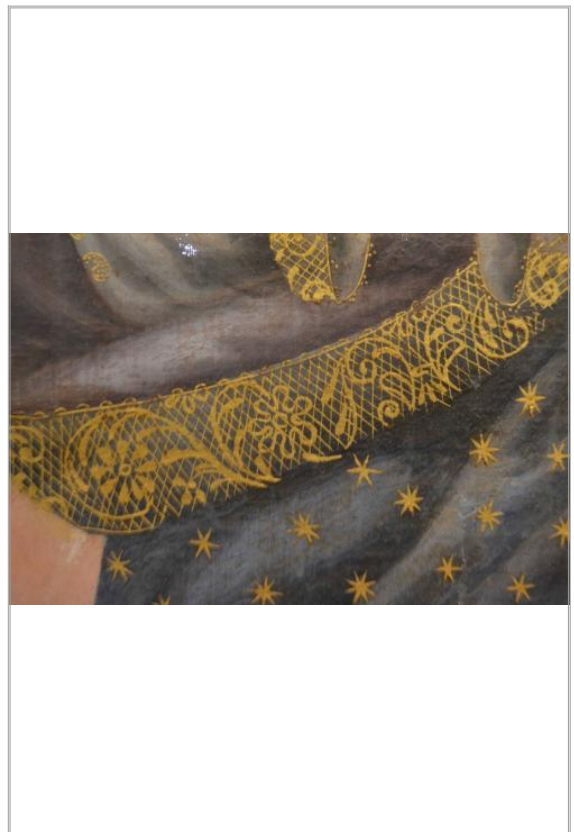
Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior



Imágen: Detalle de rostro



Imágen: Detalle de manto





Imágen: Detalle de barco

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Imagen que representa al Arcángel Miguel de pie, cuerpo ligeramente inclinado con alas, lleva casco con penacho, cabellera encrespada de color marrón, rostro en perfil con la mirada fija, brazo derecho levantado en acción de empuñar una espada flamígera, otro a la altura de la cintura sosteniendo un escudo, la vestimenta color azul turquesa, contorno de mangas y falda ribeteados, calza escarpines azul turquesa con cintas adornadas. Parte inferior aparece yacente a los pies del Arcángel, la representación del demonio en forma antropomorfa. Seguidamente se encuentra anclado a un plinto cuadrangular color verde con bordes decorados.

**Tipo Bien:** Escultura y talla

**Denominación:** Arcángel San Miguel

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371270	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

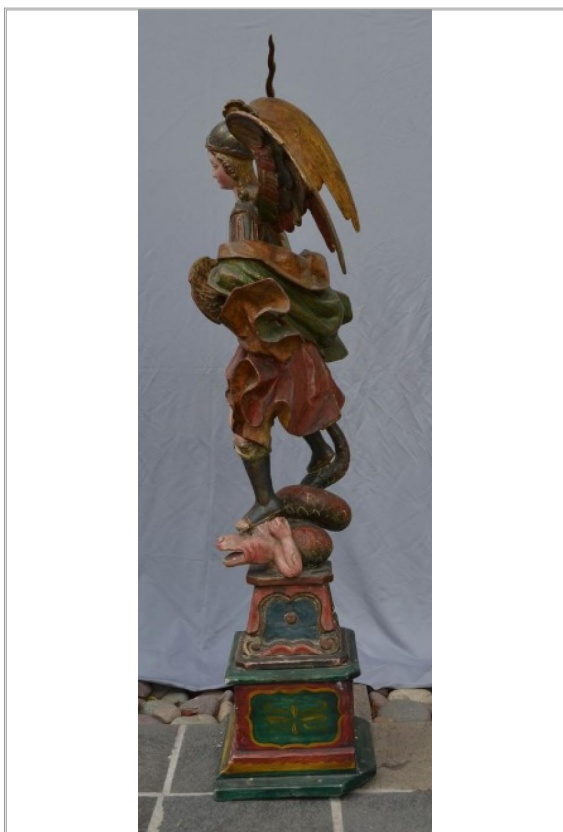
Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
100		43		26			



Imágen: Vista Anterior



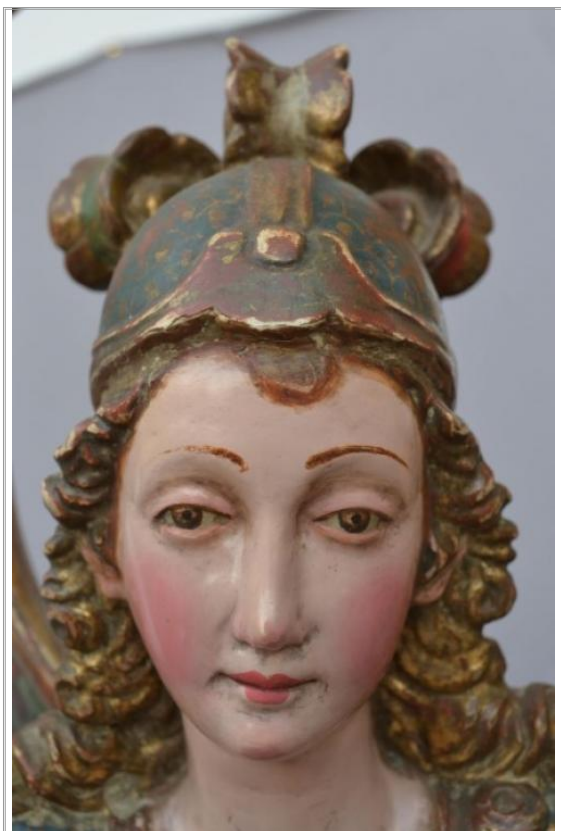
Imágen: Vista Posterior



Imágen: Vista Lateral Izquierda



Imágen: Vista Lateral Derecha



Imágen: Detalle de rostro



## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de la Coronación de la Virgen María por la trinidad; Parte superior se encuentran los tres personajes (Padre, Hijo y espíritu santo) sosteniendo la corona, los cuales visten túnicas blancas de revés rojo, capa blanca con brocados. Parte media central presenta la Virgen María con las manos plegadas sobre el pecho, viste una túnica blanca con cingulo rojo u manto azul con bordes de encajes dorados, A los pies de la Virgen una luna decreciente y tres querubines alados; Parte inferior a cada lado un árbol de Jesé y una palmera. Fondo presenta nubes grises y gamas nacaradas. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Coronación de la Virgen

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371470	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
101		80					



Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de la virgen María, en cuerpo entero y con las manos empalmadas. En la parte superior del lienzo aparece la santísima trinidad personificado por el padre, el hijo y el espíritu santo en forma de paloma, colocan a la virgen una corona dorada. En medio del cuadro dos angelitos alados portan flores y en la parte inferior en ambos extremos los doce apóstoles de medio busto rodeando un lecho de flores y rosas. Presenta brocateado con pan de oro en resplandores y vestimenta de los personajes del lienzo. Fondo en tonalidades sienas, ocre y cremas.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Coronación de la Virgen

**Fecha Época:** Determinado

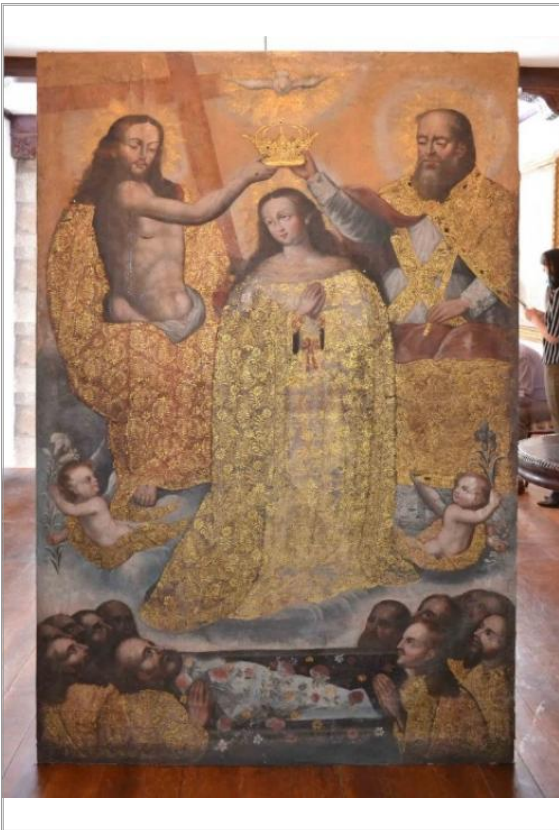
INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:	Nº Inscripción 0000371264	Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
203		136					



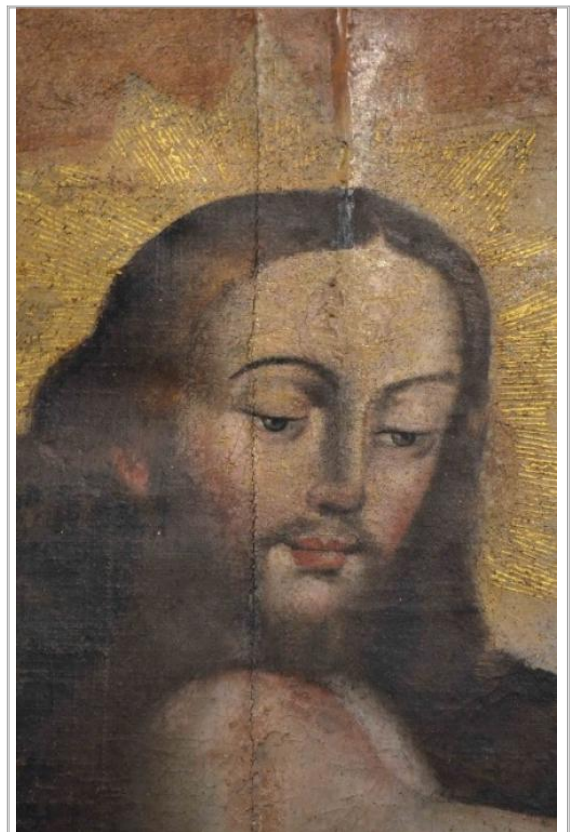
Imágen: Vista Anterior



Imágen: Vista Posterior

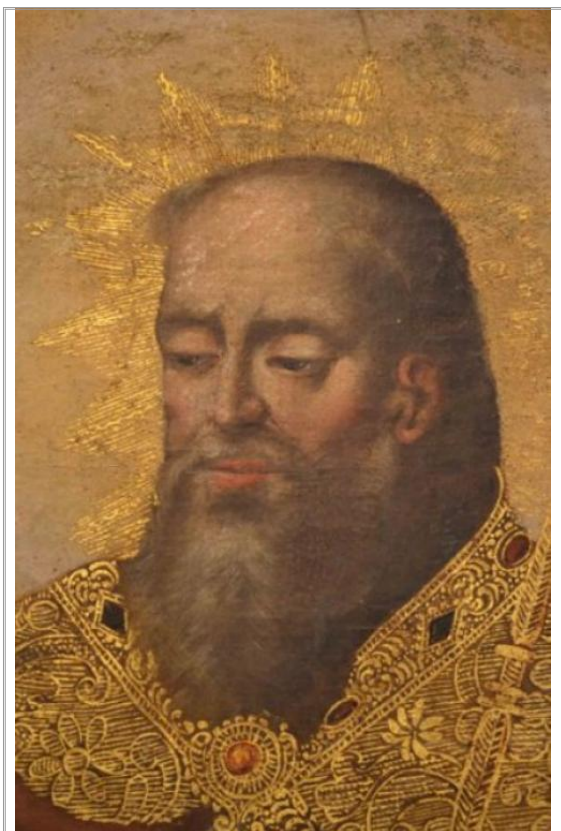


Imágen: Detalle rostro Virgen



Imágen: Detalle rostro Cristo





Imágen: Detalle rostro Dios Padre



Imágen: Detalle de parches

## MINISTERIO DE CULTURA

### Ficha de Identificación

#### DATOS GENERALES

**Categoría:** Histórico - artístico

**Descripción:**

Representación de virgen María, en figura completa, de pie sobre querubín, con fondo nuboso. Viste túnica y manto blanco. Tiene ambas manos juntas a la altura del pecho. Con marco.

**Tipo Bien:** Pintura

**Denominación:** Virgen

**Fecha Época:** Determinado

INICIAL		FINAL	
<b>Tipo Siglo:</b>		<b>Tipo Siglo:</b>	
<b>Siglo:</b>	XVIII	<b>Siglo:</b>	XVIII

#### CÓDIGO

CÓDIGO INC / MC		CÓDIGO PARTICULAR	
Código de Inventario:		Código de Inventario:	
Código de Registro:		Código de Registro:	
Código Catalogación:		Código Catalogación:	

#### MEDIDAS

Alto(cm)	Largo(cm)	Ancho (cm)	Espesor (cm)	Fondo(cm)	Diámetro (cm)	Peso (g)	Referencia
0							



Imágen: Vista Anterior