

III SEMPAT

III Seminario Internacional de
Patrimonio y Turismo del MERCOSUR

18 a 21 de octubre de 2021
youtube.com/IphanGovBr

PROGRAMA

DÍA 1 | Lunes, 18 de octubre de 2021

🕒 15:00 - 15:30 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Ceremonia de Apertura

Palabras de los organizadores (30')

Presidenta del IPHAN, **Larissa Peixoto**

Director interino del Departamento de Cooperación y Fomento/IPHAN, **Tassos Lycurgo**

Directora interina del Centro Lucio Costa – CC2, **Fernanda Heitmann Saraiva**

Coordinadora Ejecutiva de la Comisión de Patrimonio Cultural del
MERCOSUR, **Gabriela Gallardo**

Secretario Especial de Cultura, **Mario Frias**

Ministro de Turismo, **Gilson Machado**

🕒 15:30 - 16:30 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Conferencia Inaugural (45')

Balance de 25 años del Mercosur Cultural y perspectivas para la cooperación en el patrimonio cultural en la región

Marcelo Brito, IPHAN, punto focal de la delegación brasileña para el
Patrimonio Cultural en el MERCOSUR (2008-2020)

Debate (15')

🕒 09:00 - 10:00 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Experiencias de la gestión transnacional en elno Qhapaq Ñan (45')

Claudia Prado, Secretaria Técnica del Qhapaq Ñan (Sistema Vial Andino), Secretaría Pro Témpace de Chile

• Debate

🕒 10:00 - 11:30 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Mesa de trabajo do COMPAT: Gestión del patrimonio cultural y turismo en perspectiva de recuperación (Sesión 1)

Campamento Minero Sewell, Turismo y Desarrollo Sostenible – **Felipe Ravinet De la Fuente**, Director Ejecutivo Fundación Sewell (Chile)

Rutas UNESCO como aporte al desarrollo local entre Colonia do Sacramento, Fray Bentos, Flores, Montevideo y Rocha – **Doris Rodríguez**, Gerente del Área de Planeación Estratégica del Ministerio de Turismo (Uruguay)

Misiones Jesuitas Guaraníes – **Cristina Escobar**, Directora de Patrimonio de la Secretaría Nacional de Turismo (Paraguay)

• Debate. Moderación a cargo de **Isabel de Paula**, Coordinadora del Sector de Cultura de la Representación de la UNESCO en Brasil

🕒 Receso (10')

🕒 11:40 - 12:40 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Mesa de trabajo do COMPAT: Gestión del patrimonio cultural y turismo en perspectiva de recuperación (Sesión 2)

Desafíos e experiencias en la visita de sitios arqueológicos en Colombia en el contexto de la Covid-19 – **Fernando Montejo Gaitán**, Coordinador del Área de Patrimonio, Instituto Colombiano de Antropología e Historia – ICANH

Gestión de los Sitios Patrimonio Mundial en Brasil

El Plan de Gestión para el sitio mixto de Paraty e Ilha Grande: cultura y biodiversidad **Candice Ballester**, Jefa de la División de Reconocimiento Internacional/IPHAN

• Debate. Moderación a cargo de **Isabel de Paula**, Coordinadora del Sector de Cultura de la Representación de la UNESCO en Brasil

🕒 09:00 - 10:00 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasilia Time, UTC - 03:00)

El Año Internacional de la Economía Creativa para el Desarrollo Sostenible y su Interfaz con el Patrimonio y el Turismo en América Latina y Caribe (45')

Trinidad Zaldívar, Jefa de la Unidad de Creatividad y Cultura del BID

🕒 10:00 - 11:20 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasilia Time, UTC - 03:00)

Redes y alianzas para fortalecer el patrimonio cultural y la economía creativa

Red UNESCO de Ciudades Creativas en América Latina – **Saadia Sánchez**, OIC de la Oficina Regional de Cultura de la UNESCO

Red Brasileña de Ciudades Creativas. Las ciudades como plataforma para la innovación en el turismo – **Nicole Facuri**, Directora del Departamento de Marketing e Inteligencia Competitiva del Ministerio de Turismo de Brasil

El Programa "Pueblos Mágicos Ecuador - 4 Mundos" – **María Del Carmen Guerra**, Especialista de la Dirección de Política Pública de Patrimonio Cultural, Min. De Cultura y Patrimonio y **Felipe Alava**, Director de Productos y Destinos del Ministerio de Turismo (Ecuador)

Debate. Moderación a cargo de **Giulia Barão**, Analista de Relaciones Internacionales de la Coordinación General de Cooperación Internacional de IPHAN

🕒 Receso (10')

🕒 11:30 - 13:00 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasilia Time, UTC - 03:00)

Refuncionalización del patrimonio cultural: desafíos y posibilidades en su relación con el turismo

El programa "Revive" y sus adaptaciones al contexto brasileño – **José Medeiros Nicolau**, Director del Departamento Planificación, Alianzas y Concesiones, Ministerio de Turismo de Brasil

Proyecto "Pátio Creativo" en la ciudad de Recife – **Bráulio Moura da Silva**, Gerente de Innovación e Itinerarios Turísticos, Departamento de Turismo y Ocio de Recife

Refuncionalización, reactivación y recuperación del patrimonio cultural en Valparaíso **María Paz Valenzuela Blossin**, Profesora Adjunta da la Facultad de Arquitectura e Urbanismo de la Universidad de Chile

Debate. Moderación a cargo de **Paulo Henrique Farsette**, Arquitecto Restaurador del Departamento de Patrimonio Material y Fiscalización del IPHAN

🕒 09:00 - 10:00 HORARIO DE BRASILIA (BRT - Brasilia Time, UTC - 03:00)

Apuestas estratégicas para el Turismo Cultural desde el sector Cultura (45')

Tatiana Plazas, Asesora da Diretoria de Patrimônio e Memória,
Ministerio de Cultura de Colombia

• Debate

🕒 10:00 - 11:20 HORARIO DE BRASILIA (BRT - Brasilia Time, UTC - 03:00)

Desarrollo local y comunitario basado en la articulación entre patrimonio y turismo

Panorama general de la relación entre turismo cultural y comunidades en América Latina
Carmen María Ramos de Balcarce, Directora Ejecutiva de la Cátedra Unesco de Turismo Cultural

Ruraq Maki, Hecho a Mano – Programa de Salvaguarda del Arte Tradicional Peruano
Angelina Huamán, Especialista de la Dirección General de Patrimonio Cultural, Ministerio de Cultura de Perú

Los Sistemas Agrícolas Tradicionales como Patrimonio Cultural de Brasil: experiencias de salvaguarda – Aline Miranda, Antropóloga de la Coordinación General de Promoción y Sostenibilidad, Departamento de Patrimonio Inmaterial/IPHAN

• Debate. Moderación a cargo de Claudia Baeta Leal, Coordinadora del Máster Profesional en Preservación del Patrimonio Cultural del IPHAN/Centro Lucio Costa

🕒 Receso (10')

🕒 11:30 - 13:00 HORARIO DE BRASILIA (BRT - Brasilia Time, UTC - 03:00)

Construcción participativa de conocimiento y experiencia, potenciadores del patrimonio y turismo

La ruta cultural "Camino Ancestral Qhapaq Ñan", una propuesta interpretativa participativa
Victoria Ayelen Sosa, Secretaria Técnica de Qhapaq Ñan Argentina y María Torre, Asesora de Cultura en la Subsecretaría de Desarrollo Estratégico del Min. Turismo y Deportes de Argentina

Proyecto "Experiencias del Brasil Rural" – Osiris Marques, Profesor Asociado de la Universidad Federal Fluminense

Experiencia turística y gastronómica en Brasil en el Programa Nacional de Turismo Gastronómico – Ana Paula Jacques, Profesora Dra. Instituto Federal de Brasilia

• Debate. Moderación a cargo de Rafaela Levay Lehmann, Coordinadora General de Turismo Responsable del Ministerio de Turismo/Brasil

13:00 - 14:00 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Conferencia de Clausura – Itinerarios Culturales: oportunidades de cooperación y desarrollo en América Latina

Natalia Armijos, Directora-Geral de Cultura de la OEI

14:00 - 14:20 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Palabras finales de la Organización

TALLERES

19 y 20 de octubre por la tarde

Cupos limitados. Al inscribirse, el participante podrá escoger uno de los dos talleres. La confirmación de inscripción estará sujeta a disponibilidad.

14:30 - 16:30 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Patrimonio Cultural, Turismo y Economía Creativa

Centro Lucio Costa/IPHAN

17:00 - 19:00 HORARIO DE BRASÍLIA (BRT – Brasília Time, UTC - 03:00)

Patrimonio y Educación: transponiendo fronteras, conectando territorios

Núcleo de Educación Patrimonial/IPHAN