

PATRIMÔNIO IMATERIAL

DESTAQUES

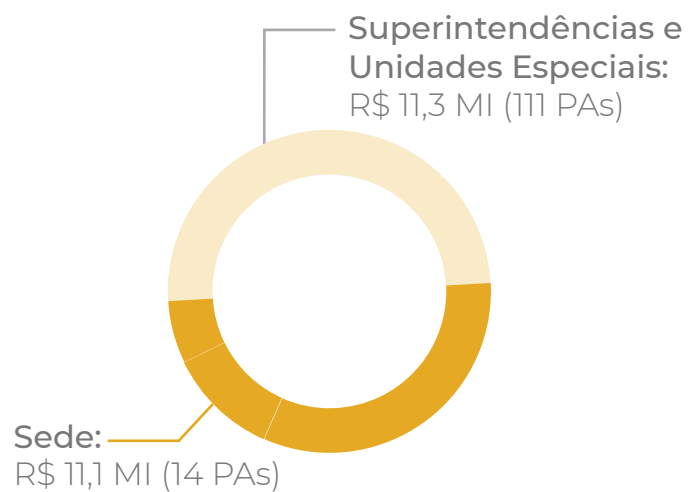
1. Maior **orçamento** da história: R\$ 22,5 milhões
2. Retomada do **PNPI** (Programa Nacional do Patrimônio Imaterial)
3. Retomada de **processos de registro** de bens culturais
4. Investimento em ações de identificação e promoção: **INDL e INRC**
5. **Articulações** interinstitucionais e parcerias
6. Valorização da Cultura Popular: **CNFCP**

1. VALOR EMPENHADO 2023

R\$ 22,5 milhões

Maior orçamento da história do DPI

- ▶ 125 Planos de Ação (PAs)



2. PNPI

Programa Nacional do Patrimônio Imaterial

- ▶ Retomado após 7 anos inativo
- ▶ R\$ 22 milhões – investimento recorde (parcela deste valor ainda a executar)
- ▶ 58 projetos selecionados, privilegiando regiões e segmentos da população historicamente excluídos

21

NORTE E NORDESTE

- ▶ 25 povos e comunidades tradicionais
- ▶ 12 comunidades de matrizes africanas
- ▶ 16 povos indígenas



3. REGISTROS

Retomada de processos de registro de bens culturais

- ▶ Finalização técnica de registros
 - ▶ Choro
 - ▶ Kene Kui - grafismos do povo Huni Kui (AC)
 - ▶ Marujada de São Benedito de Bragança (PA)
 - ▶ Samba do Bumbo Paulista



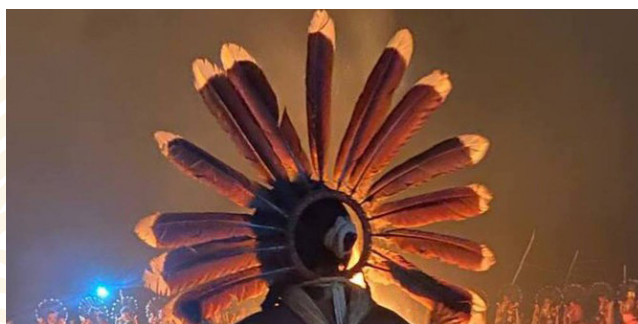
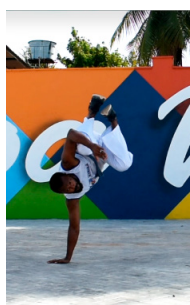
- ▶ Dossiê de candidatura dos Modos de Fazer o Queijo Minas Artesanal como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade



4. IDENTIFICAÇÃO E PROMOÇÃO

Identificação, inventariamentos, salvaguarda e promoção

- ▶ **Repositório digital do novo Inventário Nacional de Referências Culturais (INRC)**
- ▶ **Repositório digital dos Bens Culturais Registrados (BCR)**
- ▶ **Investimentos voltados para diversidade linguística**
 - ▶ Desenvolvimento da versão on-line do Inventário Nacional da Diversidade Linguística (INDL)
 - ▶ Proposta de criação do Conselho Nacional de Políticas para a Diversidade Linguística
 - ▶ Editoração e publicação do dicionário do Talian
- ▶ **Planos de salvaguarda concluídos:**
 - ▶ Capoeira do Rio Grande do Norte
 - ▶ Capoeira em Roraima
 - ▶ Ciranda do Nordeste
 - ▶ Marabaixo (AP)
 - ▶ Ritual Yaokwa do povo indígena Enawene Nawe (MT)
 - ▶ Saberes e práticas associadas ao modo de fazer bonecas Karajá
 - ▶ Tava – Lugar de referência para o Povo Guarani (RS)



5. ARTICULAÇÕES E PARCERIAS

Articulações interinstitucionais e parcerias

- ▶ Instituições públicas e privadas: CNBB, Coordenação Nacional do Hip-Hop, Fiocruz, Funai, Ibict/MCTIC, ICMBio, MMA, Museu da Pessoa, Sebrae, UnB, Unesco

6. CNFCP

Centro Nacional de Folclore e Cultura Popular (CNFCP)

- ▶ Reabertura da Sala do Artista Popular (SAP)
- ▶ Concurso Sílvio Romero de monografias: R\$ 45 mil
- ▶ Visitantes em 2023: 40.928 pessoas

Galeria
Mestre Vitalino

21.056



SAP

17.175



Programa
Educativo

1.999 visitas em grupo,
98 preparatórias,
150 outras atividades



- ▶ Execução orçamentária: R\$ 4,5 milhões

