



**IPHAN**

INSTITUTO DO  
PATRIMÔNIO  
HISTÓRICO E  
ARTÍSTICO  
NACIONAL

# CADEIA DE VALOR INTEGRADA DO IPHAN

**MACROPROCESSOS  
FINALÍSTICOS**

PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO			
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Implantar, recuperar ou modernizar equipamentos culturais e realizar obras de intervenção em bens culturais materiais protegidos pelo IPHAN;</li> <li>■ Monitorar os bens culturais protegidos pelo IPHAN (identificação, normatização, conservação, fiscalização e aprovação de intervenções);</li> <li>■ Monitorar e fiscalizar instituições de guarda, comércio e leilões de bens culturais;</li> <li>■ Promover o conhecimento sobre a diversidade cultural brasileira.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Promover os direitos culturais com inclusão social e acesso à cidadania;</li> <li>■ Desenvolver pesquisas e produzir conhecimento com vistas à formação profissional e à preservação do patrimônio cultural;</li> <li>■ Preservar o patrimônio documental, arquivístico e bibliográfico sob proteção do IPHAN;</li> <li>■ Difundir e dar acesso ao acervo bibliográfico especializado sobre patrimônio cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Desenvolver capacitação e educação patrimonial, formando agentes para o campo da preservação e capacitando servidores públicos;</li> <li>■ Implementar ações de salvaguarda e fomento direcionadas para a cultura popular brasileira;</li> <li>■ Promover a salvaguarda, identificação e registro de bens culturais imateriais;</li> <li>■ Preservar e promover o Patrimônio Arqueológico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Articular e promover o Licenciamento Ambiental;</li> <li>■ Preservar e promover bens listados como Patrimônio Mundial pela UNESCO;</li> <li>■ Preservar e promover o Patrimônio Ferroviário.</li> </ul>
<b>DEPARTAMENTOS FINALÍSTICOS • DEPAM • DPI • DECOF • DPE • COORDENAÇÕES - GERAIS • UNIDADES ESPECIAIS • SUPERINTENDÊNCIAS</b>			

**MACROPROCESSOS  
GERENCIAIS**

DIRETRIZES ESTRATÉGICAS E POLÍTICAS INSTITUCIONAIS	ARTICULAÇÃO E INTERLOCUÇÃO INTERNA E EXTERNA	DIRETRIZES ESTRATÉGICAS PARA A POLÍTICA NACIONAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL	PLANOS E PROGRAMAS ANUAIS E PLURIANUAIS DO IPHAN	DIFUSÃO E PUBLICIDADE DE ATOS, PROGRAMAS, OBRAS, SERVIÇOS E CAMPANHAS DO IPHAN
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Estabelecer diretrizes e estratégias do IPHAN;</li> <li>■ Deliberar sobre os planos de ação e as propostas referentes ao processo de acompanhamento e avaliação da execução das agendas do IPHAN.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Propor as diretrizes para implementação da política nacional de proteção aos bens culturais acautelados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Propor as diretrizes e as estratégias para a política nacional de patrimônio cultural;</li> <li>■ Colaborar na formulação de diretrizes para normas internas de âmbito nacional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Executar as atividades de desenvolvimento de pessoas, planejamento, orçamento, finanças, arrecadação, contabilidade, logística, protocolo digital, tecnologia da informação e inovação institucional;</li> <li>■ Elaborar e consolidar os planos e os programas anuais e plurianuais do IPHAN.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Reconhecimento, valorização e difusão da diversidade cultural através da disseminação de informações;</li> <li>■ Planejar as atividades de assessoria, comunicação social e de relações institucionais.</li> </ul>

**MACROPROCESSOS  
DE SUPORTE**

CONSULTORIA E ASSESSORAMENTO JURÍDICOS	CONTROLES INSTITUCIONAIS
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zelar pela observância da Constituição, das leis e dos atos administrativos dos gestores e dirigentes;</li> <li>■ Exercer a representação judicial e extrajudicial do IPHAN;</li> <li>■ Exercer as atividades de consultoria e assessoramento jurídico aos órgãos da estrutura regimental do IPHAN;</li> <li>■ Subsidiar a defesa da União.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Acompanhar, avaliar riscos e orientar e resultados institucionais;</li> <li>■ Zelar pela qualidade, eficiência e efetividade dos instrumentos de controles internos.</li> </ul>

AUDIN

PROFER

**VALOR PÚBLICO**



Diversidade  
cultural



Valorização da  
memória e  
identidades



Inclusão e  
participação  
social

