

## MISSÃO

Promover a preservação do patrimônio cultural brasileiro de forma sustentável, contribuindo para a cidadania plena e para o reconhecimento, valorização e difusão da diversidade cultural

### MACROPROCESSOS FINALÍSTICOS

## PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL BRASILEIRO

- Implantar, recuperar ou modernizar equipamentos culturais e realizar obras de intervenção em bens culturais materiais protegidos pelo IPHAN;
- Monitorar os bens culturais protegidos pelo IPHAN (identificação, normatização, conservação, fiscalização e aprovação de intervenções);
- Monitorar e fiscalizar instituições de guarda, comércio e leilões de bens culturais;
- Promover o conhecimento sobre a diversidade cultural brasileira.
- Promover os direitos culturais com inclusão social e acesso à cidadania;
- Desenvolver pesquisas e produzir conhecimento com vistas à formação profissional e à preservação do patrimônio cultural;
- Preservar o patrimônio documental, arquivístico e bibliográfico sob proteção do IPHAN;
- Difundir e dar acesso ao acervo bibliográfico especializado sobre patrimônio cultural.
- Desenvolver capacitação e educação patrimonial, formando agentes para o campo da preservação e capacitando servidores públicos;
- Implementar ações de salvaguarda e fomento direcionadas para a cultura popular brasileira;
- Promover a salvaguarda, identificação e registro de bens culturais imateriais;
- Preservar e promover o Patrimônio Arqueológico.
- Articular e promover o Licenciamento Ambiental;
- Preservar e promover bens listados como Patrimônio Mundial pela UNESCO;
- Preservar e promover o Patrimônio Ferroviário.

DEPARTAMENTOS FINALÍSTICOS • DEPAM • DPI • DECOF • DPE • COORDENAÇÕES - GERAIS • UNIDADES ESPECIAIS • SUPERINTENDÊNCIAS

## VALOR PÚBLICO



Diversidade cultural



Valorização da memória e identidades



Inclusão e participação social

### MACROPROCESSOS GERENCIAIS

#### DIRETRIZES ESTRATÉGICAS E POLÍTICAS INSTITUCIONAIS

- Estabelecer diretrizes e estratégias do IPHAN;
- Deliberar sobre os planos de ação e as propostas referentes ao processo de acompanhamento e avaliação da execução das agendas do IPHAN.

DIRETORIA COLEGIADA

#### ARTICULAÇÃO E INTERLOCUÇÃO INTERNA E EXTERNA

- Propor as diretrizes para implementação da política nacional de proteção aos bens culturais acatrelados.

GABINETE DA PRESIDÊNCIA

#### DIRETRIZES ESTRATÉGICAS PARA A POLÍTICA NACIONAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL

- Propor as diretrizes e as estratégias para a política nacional de patrimônio cultural;
- Colaborar na formulação de diretrizes para normas internas de âmbito nacional.

COMITÊ GESTOR

#### PLANOS E PROGRAMAS ANUAIS E PLURIANUAIS DO IPHAN

- Executar as atividades de desenvolvimento de pessoas, planejamento, orçamento, finanças, arrecadação, contabilidade, logística, protocolo digital, tecnologia da informação e inovação institucional;
- Elaborar e consolidar os planos e os programas anuais e plurianuais do IPHAN.

DPA

#### DIFUSÃO E PUBLICIDADE DE ATOS, PROGRAMAS, OBRAS, SERVIÇOS E CAMPANHAS DO IPHAN

- Reconhecimento, valorização e difusão da diversidade cultural através da disseminação de informações;
- Planejar as atividades de assessoria, comunicação social e de relações institucionais.

ASCOM

### MACROPROCESSOS DE SUPORTE

#### CONSULTORIA E ACESSORAMENTO JURÍDICOS

- Zelar pela observância da Constituição, das leis e dos atos administrativos dos gestores e dirigentes;
- Exercer a representação judicial e extrajudicial do IPHAN;
- Exercer as atividades de consultoria e assessoramento jurídico aos órgãos da estrutura regimental do IPHAN;
- Subsidiar a defesa da União.

PROFER

#### CONTROLES INSTITUCIONAIS

- Acompanhar, orientar e avaliar riscos e resultados institucionais;
- Zelar pela qualidade, eficiência e efetividade dos instrumentos de controles internos.

AUDIN

