



Ministério da Cultura  
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional

## DECISÃO

**PROCESSO:** 01450.000577/2025-42

**REFERÊNCIA:** Edital Iphan nº 3/2025

**OBJETO:** Relação preliminar das ações vencedoras

Brasília, 19 de novembro de 2025.

A **COMISSÃO ORGANIZADORA**, junto com a presidente da **COMISSÃO NACIONAL DE MÉRITO DA 38ª EDIÇÃO DO PRÊMIO RODRIGO MELO FRANCO DE ANDRADE**, nomeadas, respectivamente, pela Portaria de Pessoal Iphan nº 335, de 10 de julho de 2025 (6481786), publicada no Boletim Administrativo Eletrônico do Iphan nº 1.964, Edição Semanal de 11 de julho de 2025, e pela Portaria de Pessoal Iphan nº 621, de 11 de novembro de 2025 (6877405), publicada no Diário Oficial da União de 13 de novembro de 2025, tendo em vista o disposto no Edital de Concurso nº 3/2025, cujo extrato foi publicado no D.O.U. de 03 de junho de 2025, Seção 3, Página 07, **resolvem:**

a) tornar público o resultado preliminar da Análise de Mérito da Etapa Nacional da 38ª Edição do Prêmio Rodrigo Melo Franco de Andrade, conforme o Anexo I (ações finalistas vencedoras) e o Anexo II (ações finalistas não vencedoras);

b) abrir o prazo de 3 (três) dias úteis, contados a partir do dia posterior à publicação deste resultado, para interposição de recursos administrativos destinados à Comissão Nacional de Mérito, a qual será responsável pelo seu julgamento. Quando cabíveis, os recursos deverão ser apresentados conforme modelo disponibilizado no Anexo V do Edital, e enviados para o correio eletrônico [premierodrigo@iphan.gov.br](mailto:premierodrigo@iphan.gov.br). Os recursos interpostos após o prazo ou por meio diferente do estabelecido não serão considerados.

### ANEXO I - AÇÕES FINALISTAS VENCEDORAS

Nº DA AÇÃO	TÍTULO DA AÇÃO	PROPONENTE	UF	Categoria
00118-2025	Kyringue Arandua - Infância Viva Guarani	Silvana Mindua Vidal Verissimo	SC	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)
00234-2025	Repovoando As Carrancas Nas Margens do Rio São Francisco	Grupo de Teatro Mistura	BA	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados

00319-2025	Festa do Mangue do Cumbe	Quilombo do Cumbe: Associação Quilombola do Cumbe/Aracati - CE	CE	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
00469-2025	Serra da Capivara: Território de Memórias e Saberes Ancestrais	ASSOCIACAO DO INSTITUTO OLHO D'AGUA	PI	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
00557-2025	PRESERVAÇÃO DAS MEMÓRIAS DAS LUTAS PELA TERRA - AÇÕES DO MEMORIAL DAS LIGAS E LUTAS CAMPONESAS NA COMUNIDADE TRADICIONAL DE BARRA DE ANTAS - SAPÉ/PB	ONG Memorial das Ligas e Lutas Camponesas	PB	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
01031-2025	Graffitour: arte, cidadania e turismo comunitário	VIELAS Espaço cultural	RS	Categoria 3: Demais empresas e institutos privados
01157-2025	JANEREKA AITEUARA - Programa de Salvaguarda e Fortalecimento da Ciência e Patrimônio Cultural Awaete	Instituto Janeraka Fortalecimento Cultura Tradicional Awaete Assurini do Xingu Trocas de Saberes Pra	PA	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
01237-2025	Kaa'guy Jaryi	Kaaguy Mirim Porã	SC	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
01275-2025	Marujos Pataxó: Preservação, Formação, Salvaguarda e valorização do Samba Indígena, as Cantigas de Roda Ancestrais e cultura da Aldeia Mãe Barra Velha	Grupo Musical Marujos Pataxó	BA	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
01360-2025	Programa Imperatriz Arqueológica, Territórios de Memória: conexões patrimoniais com as escolas de educação básica do município de Imperatriz, Maranhão	UNIVERSIDADE ESTADUAL DA REGIÃO TOCANTINA DO MARANHÃO-UEMASUL	MA	Categoria 4: Entidades da administração pública direta e indireta municipal, estadual ou federal
01465-2025	Oficina da viola de buriti e dos brinquedos tradicionais.	Horlei Tavares Da Silva	TO	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)
01720-2025	Preservação e Promoção de Línguas, Culturas, Literaturas e Territorialidades Indígenas em Roraima	Mobilização pela promoção das Línguas, Culturas, Literaturas e Territorialidades Indígenas	RR	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados

01788-2025	COLHEITA E REPLANTIO DA MURTA NO CICLO DO MARABAIXO - SALVAGUARDA DE MEMÓRIAS ANCESTRAIS	ASSOCIAÇÃO CULTURAL BERÇO DO MARABAIXO	AP	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
01825-2025	FESTIVIDADE DE CARIMBÓ DE SÃO BENEDITO	Irmandade de Carimbó São Benedito	PA	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
01858-2025	Viva a Festa do Lixo: Patrimônio Vivo da Periferia de Salvador	Grupo de Arte Popular A Pombagem	BA	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
01879-2025	Pé de Cantos da Terra (Pjê kreh kãm increr xakat): um projeto de salvaguarda das oralidades e musicalidades ancestrais do povo Krahô	Gregório Huhte Krahô	TO	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)
01922-2025	Prosa de Saberes Tradicionais - Inserção e afirmação das Raizeiras e Benzedeiras nas políticas públicas	Ana Maria da Silva Soares	MG	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)
01929-2025	Vivenciando Porto do Capim - Turismo de Base Comunitária	Rayssa Marlene de Holanda Silva	PB	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)

## ANEXO II - AÇÕES FINALISTAS NÃO VENCEDORAS

<b>Nº DA AÇÃO</b>	<b>TÍTULO DA AÇÃO</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>UF</b>	<b>Categoria</b>
00012-2025	Programa Patrimônio em Rede e os Guardiões da Memória	INSTITUTO DE ESTUDOS SOCIAIS E TERAPIAS INTEGRATIVAS - IESTI	MA	Categoria 3: Demais empresas e institutos privados
00030-2025	Arte Pública Cerâmica: Memória da Comunidade e da Pesca Artesanal de Itaipu	14.938.083 JULIA GRILLO BOTAFOGO	RJ	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)
00339-2025	Memórias Potiguara: por nós, sobre nós, para o nosso povo.	Memórias Potiguara	PB	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
00416-2025	TURISMO DE BASE COMUNITÁRIA DE VILA VELHA	Grupo Pirilampo	PE	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados

00458-2025	PORTAL ARTESANATO DO MARANHÃO	Paula Porta Santos Fernandes	MA	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)
00563-2025	Jogo de Trilha Griô Caminhos do Rio Melchior	Coletiva Casa Moringa	DF	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
00578-2025	Semana Decolonial do Patrimônio de São Pedro da Aldeia-RJ	Coletiva Gecay - Estudos, preservação e nutrição de memórias, patrimônios e culturas de SPA	RJ	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
00735-2025	Redefinindo o Patrimônio Cultural: A Inclusão dos Povos e Comunidades Tradicionais de Terreiro e Matriz Africana no contexto de Contagem/MG	Prefeitura Municipal de Contagem	MG	Categoria 4: Entidades da administração pública direta e indireta municipal, estadual ou federal
00868-2025	Escola de Baques	Instituto Nova Era de Desenvolvimento Socioambiental	AC	Categoria 3: Demais empresas e institutos privados
01000-2025	Entre rios: Histórias das avós e o patrimônio cultural das margens do Rio Pelotas	FRANCIELE DE ALMEIDA DE OLIVEIRA	RS	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)
01581-2025	Rota da Ancestralidade	Coletivo Negro: Rota da Ancestralidade	MT	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
01645-2025	Programa Tatajuba pelo Babaçu	Instituto Tatajuba	MA	Categoria 3: Demais empresas e institutos privados
01819-2025	Documentação e difusão fotográfica/audiovisual da Romaria do Divino no Vale do Guaporé, Fronteira Brasil/Bolívia	Marcela Fernandes Da Silva Bonfim	RO	Categoria 1: Pessoas físicas, microempreendedores individuais (MEI) ou microempresas (ME)
01869-2025	Mapa Interativo do Patrimônio Cultural LGBTI+	Museu Bajubá	RJ	Categoria 3: Demais empresas e institutos privados
01900-2025	Museu Território - ASKARJ: Território, História e Resistência	ASKARJ	AC	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados

01928-2025	Memorial Mãe Menininha - Território Sagrado, Saberes e Memória do Gantois	Associação de São Jorge Ebé Oxossi	BA	Categoria 2: Cooperativas e associações ou grupos e coletivos não formalizados
------------	---	------------------------------------	----	--



Documento assinado eletronicamente por **Martina Ahlert, Coordenador(a) Substituto(a) de Fomento e Promoção do Patrimônio**, em 19/11/2025, às 17:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **João Paulo Alves Fonseca, Chefe do Serviço de Programas de Fomento ao Patrimônio**, em 19/11/2025, às 17:14, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Maryclea Carmona Maues Neves, Coordenadora-Geral Substituta de Fomento e Economia do Patrimônio**, em 19/11/2025, às 17:18, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Paula Soares Sant'Anna, Analista**, em 19/11/2025, às 17:24, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Patrick Monteiro do Nascimento Silva, Assistente Técnico**, em 19/11/2025, às 17:27, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cejane Pacini Leal Muniz, Diretora do Departamento de Articulação, Fomento e Educação**, em 21/11/2025, às 16:55, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.iphan.gov.br/autenticidade>, informando o código verificador **6891484** e o código CRC **734AD529**.