

VI JORNADA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA

DEPARTAMENTO DE ENSINO SUPERIOR (DESU)

INSTITUTO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE SURDOS (INES)



JIC – INES

O objetivo desta Jornada é promover a integração e socialização das atividades de Iniciação Científica (IC) desenvolvidas por alunos bolsistas (PIC-INES) e demais alunos participantes de pesquisas na graduação ou pós-graduação, deste Instituto e de outras Instituições de ensino. A Jornada será realizada no dia **25 de outubro de 2023, nos períodos manhã, tarde e noite.**

1) FORMAS DE APRESENTAÇÃO DE TRABALHO

Os trabalhos deverão ser apresentados nos seguintes formatos:

- 1. COMUNICAÇÕES EM LIBRAS OU LÍNGUA PORTUGUESA;**
- 2. PÔSTER IMPRESSO.**

1.1) COMUNICAÇÃO EM LIBRAS OU LÍNGUA PORTUGUESA:

Os resumos escritos ou em Libras deverão ser anexados à [Ficha de Inscrição](#);

Deverão apresentar as seguintes informações:

1. Nome do (s) autor (es) (um mesmo autor não pode constar como primeiro autor em mais de um trabalho);
2. Eixo temático;
3. Forma de apresentação do trabalho – comunicação vocalizada ou comunicação em Libras;

4. O resumo ESCRITO deverá ser apresentado em parágrafo único, contendo (não necessariamente nessa ordem): contextualização do assunto, objetivo, referencial teórico principal, metodologia da pesquisa e resultado(s).

5. O resumo ESCRITO deve conter **entre 250 e 500 palavras**, desconsiderando o título e o(s) nome(s) do(s) autor(es). Após o texto do resumo, deve-se apresentar de **três a cinco palavras-chave**, que representem o tema do trabalho, separadas por vírgula;

6. O resumo EM LIBRAS deve ser apresentado em vídeo de 3 minutos até 10 minutos, contendo (não necessariamente nesta ordem): contextualização do assunto, objetivo, referencial teórico principal, metodologia da pesquisa e resultado(s). Após o texto do resumo, deve-se apresentar de **três a cinco palavras-chave**, que representem o tema do trabalho.

- **OBSERVAR A FORMATAÇÃO PARA ENVIO DO RESUMO EM LIBRAS**

- a. Vídeo em mp4 alta qualidade;

- b. Duração de 3 minutos até 10 minutos;

- c. Fundo do vídeo: cor neutra (preferencialmente clara, sem estampas ou detalhes);

- d. Enquadramento: gravar imagem acima da cintura, sem cortar o corpo do apresentador e/ou os sinais;

- e. Apresentação do vídeo: roupas neutras e sem estampas que façam contraste com a pele de cada apresentador (para homens e mulheres, evitar camisas e blusas de alça e/ou decotes);

- f. Cenário e acessórios: deve-se evitar acessórios e se possível não gravar em cenários visualmente poluídos);
- g. Iluminação: lugar claro, com rosto e braços dos apresentadores bem iluminados.

AS COMUNICAÇÕES DEVERÃO CONTAR COM APRESENTAÇÃO EM POWERPOINT COM AS INFORMAÇÕES SOBRE A PESQUISA CONCLUÍDA (MONOGRAFIA OU ARTIGO CIENTÍFICO):

- a. título;
- b. identificação dos autores;
- c. introdução;
- d. metodologia;
- e. resultados;
- f. considerações;
- g. referências bibliográficas.

Os trabalhos deverão ser apresentados em até **20 minutos**, sendo **15 minutos** de apresentação e **5 minutos** para comentários e perguntas. Essas apresentações ocorrerão no período da manhã, das **09h às 12h** e no período da tarde, das **14h às 17h** e noite, das **18h30min às 20h30min**, nas dependências do Departamento de Ensino Superior.

1.2) PÔSTER IMPRESSO

Normas para elaboração do resumo (Entre 250 e 300 palavras)

- 1) Título
- 2) Instituição de Origem;
- 3) Autoria;
- 4) Grupo de Pesquisa e Linha de Pesquisa (se for o caso);
- 6) Objetivos
- 7) Introdução/Metodologia
- 8) Discussão
- 9) Conclusão
- 10) Palavras-chave (de 3 a 5).

Normas para a elaboração do Pôster:

- 1) Dimensões do pôster: Largura: 85cm. Altura: 100cm
- 2) Material do pôster: a ser escolhido pelo (s) autor (es), desde que impresso no tamanho exigido e legível;
- 3) O autor ou coautor deve fazer uma apresentação oral ou sinalizada de 5 minutos sobre a sua pesquisa para os avaliadores internos e externos.
- 4) **O pôster deve conter:**
 - a) logomarca da instituição de origem;
 - b) título idêntico ao do resumo submetido;
 - c) nome dos autores (no máximo de 5)
 - d) e-mail dos autores e departamento;
 - e) introdução/metodologia;
 - f) objetivos;
 - g) discussão;
 - h) conclusão;
 - i) referências
 - j) informar a instituição de fomento e a modalidade da bolsa (se houver);

k) identificar “Trabalho de iniciação científica” ou “Parte de pesquisa de pós-graduação” (se for o caso).

5) **O pôster deve:**

- a) ter clareza;
- b) se necessário, utilizar recursos gráficos, tabelas ou imagens de forma harmônica com o texto;
- c) organizar as informações de modo a que as ideias centrais do trabalho sejam facilmente compreendidas;
- d) o texto do pôster deve ser legível a uma distância de pelo menos 1 metro. Sugere-se o uso da fonte Arial, tamanho 20 no corpo do texto, tamanho 32 para título e 28 para nome dos autores.

***AS SALAS ONDE SERÃO REALIZADAS AS APRESENTAÇÕES ESTARÃO EQUIPADAS COM COMPUTADORES E PROJETORES.**

2) **SUBMISSÃO DOS TRABALHOS**

2.1) **Da inscrição**

A inscrição dos trabalhos deve ser feita pelo site www.ines.gov.br até o dia **04 de outubro 2023**, por meio do formulário eletrônico: **ver com a empresa.**

2.2) **Submissão**

O Resumo do trabalho a ser apresentado (Comunicação ou pôster impresso) deverá ser em Libras ou Língua Portuguesa seguindo a orientação no item 1.

- 2.2.1. **Os resumos em Libras deverão ser enviados por meio do link do Youtube, para o e-mail jic@ines.gov.br com o Assunto: “RESUMOEM LIBRAS – NÚMERO DO EIXO”.**

2.2.2. Os resumos em Língua Portuguesa deverão ser enviados em texto, para o e-mail jic@ines.gov.br com o Assunto: “RESUMO ESCRITO - NÚMERO DO EIXO”.

AVALIAÇÃO DOS RESUMOS

A avaliação dos resumos será realizada por comissão interna, composta por docentes do Departamento de Ensino Superior do INES, e os aceites serão encaminhados pela Comissão Organizadora aos participantes logo após a data limite para o envio (____/____/2023).

PROGRAMAÇÃO PROVISÓRIA

8:00 - 8:40: Credenciamento e Café

8:40 - 9:00: Abertura: Direção DESU

9:00 - 12:00 – Sessões de comunicação coordenadas

12:00 – 14:00 – Almoço

14:00 – 17:00 – Apresentação de pôsteres impressos

17:30 – 18:00 – Coffee Break

18:00 – 18:20 – Premiação dos pôsteres

18:30 – 20:30 - Sessões de comunicação coordenadas

Observações: Os horários divulgados são estimativas feitas pela Comissão e poderão variar de acordo com o número de trabalhos inscritos.

Contamos com a participação de todos e nos colocamos à disposição para responder dúvidas pelo endereço jic@ines.gov.br.

A Comissão Organizadora.



ANEXO 1: EIXOS TEMÁTICOS

1. EDUCAÇÃO E DIVERSIDADE:

- Erica Machado e Rosana Prado – resumos
- Maria Carmen e Ricardo Janoario – avaliação pôsteres

2. LÍNGUA E LINGUAGEM:

- Aline Dias e Aline Xavier - resumos
- Maria Inês e Osilene Cruz – avaliação pôsteres

3. TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO:

- Dirceu Esdras e Luiz Alexandre Rosado - resumos
- Tania Chalhub e Tiago Ribeiro – avaliação pôsteres

4. ARTE E CULTURA:

- Cristiane Taveira e Luciana Torres – resumos
- Luis Claudio e Tiago Ribeiro (DEBASI) - avaliação pôsteres