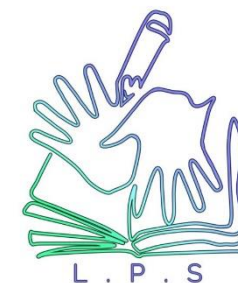




**IV SIMPÓSIO SOBRE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA
SURDOS
MATERIAIS PEDAGÓGICOS EM FOCO: ENSINO E
ESTRATÉGIAS**



SESSÕES DE COMUNICAÇÕES

Dia - 28/08/2023 14h às 17h

1. PRODUÇÃO E FRUIÇÃO TEXTUAL NA EDUCAÇÃO BILÍNGUE DE JOVENS, ADULTOS E IDOSOS Tiago Ribeiro da Silva (INES)	
Lívia Letícia Belmiro Buscácio:	SABERES LITERÁRIOS PELOS SABERES SOBRE AS LÍNGUAS: UMA PROPOSTA COM APRENDIZES SURDOS NO CAP-INES
Lucia Vignoli	ENTRE PALAVRAS, SINAIS E DESENHOS
Selma de Oliveira Ramos, Marise Gomes Porto e Vanderléa Oliveira Franca	MATIZES DO COTIDIANO: TECENDO MATERIAIS PEDAGÓGICOS
Sheila Martins dos Santos, Aline Gomes da Silva e Tiago Ribeiro da Silva	NARRATIVIDADES POÉTICAS DAS DIFERENÇAS: INTERSECCIONALIDADES E PALAVRAS-VIDAS NA EDUCAÇÃO DE SURDOS
Simoni Tedesco	ESTRATÉGIAS PARA O ENSINO DE PORTUGUÊS ESCRITO NA EJA A PARTIR DE RECURSOS DE BAIXA TECNOLOGIA
Valdiceia Tavares-Santos	UMA EXPERIÊNCIA DE LETRAMENTO COM SURDOS ADULTOS NA PERSPECTIVA BILÍNGUE

2. EXPERIÊNCIAS DE SALA DE AULA DE LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA COM ALUNOS SURDOS: REFLEXÕES SOBRE AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS

Valéria Muniz (INES), Wilma Favorito (INES) e Felipe Brum (INES)

André Luiz Aragão Bastos, Matheus Augusto Oliveira Medeiros e Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	ENSINOS E APRENDIZAGENS COM UM APRENDIZ SURDOCEGO NA PÓS-GRADUAÇÃO: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS
Gabriella Coelho Motta Pizzani e Elidéa Lúcia Almeida Bernardino	ENSINO BILÍNGUE DE PORTUGUÊS COMO L2 PARA SURDOS EM CONTEXTOS INCLUSIVOS: ENTRE O IDEAL, O REAL E O POSSÍVEL
Maria Luiza Bueno de Oliveira	RODAS DE LEITURA DE TEXTOS ACADÊMICOS COM DISCENTES SURDOS

3. ENSINO PARA ESTUDANTES SURDOS EM PERSPECTIVA BILÍNGUE: MÉTODOS, PROCEDIMENTOS E ESTRATÉGIAS PARA PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS

Osilene Cruz (INES), Nayla Schenka Ribeiro (INES) e Paula Santos (UFF)

Augusto Carlos de Azerêdo	LEITURAS E ESCRITAS NO ENSINO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO-MATERNA PARA SURDOS
Carla Souza e Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	EDUCAÇÃO DE SURDOS: A SEMÂNTICA DA LÍNGUA PORTUGUESA EM UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA BILÍNGUE
Carlos Antonio Jacinto	REFLETINDO SOBRE PRÁTICAS DE ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTOS EM PORTUGUÊS L2 COM ALUNOS SURDOS: UMA PROPOSTA DE CURSO DE EXTENSÃO
Cleudes Alves e Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	ENSINO PARA ESTUDANTES SURDOS EM PERSPECTIVA BILÍNGUE: MÉTODOS, PROCEDIMENTOS E ESTRATÉGIAS PARA PRODUÇÃO DE MATERIAIS DIDÁTICOS
Elaine Costa Honorato	LÍNGUA PORTUGUESA E LIBRAS NA EDUCAÇÃO BILÍNGUE PARA ESTUDANTES SURDOS: SEQUÊNCIA DIDÁTICA POR MEIO DA LITERATURA “JOÃO E O PÉ DE FEIJÃO”

Inácio Antônio	O USO DO SCRATCH COMO UMA FERRAMENTA PARA O ENSINO DE MATEMÁTICA BILÍNGUE PARA ESTUDANTES SURDOS
Joyce Cezário Barbosa Takahashi e Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	CURRÍCULO PAULISTA E O ENSINO DE CIÊNCIAS A ALUNOS SURDOS DO ENSINO FUNDAMENTAL: UNIDADE DIDÁTICA E JOGO DIDÁTICO EM PERSPECTIVA BILÍNGUE
Loraine Maria da Conceição de Almeida e Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	CRIAR PARA ENSINAR, ENSINAR PARA APRENDER: RELATO DE EXPERIÊNCIA DE PESQUISADORES NA ELABORAÇÃO DE CURSO PARA PESQUISADORES SURDOS
Marina Castilho Ramos	ANALISE DE MATERIAIS DIDÁTICOS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA ALUNOS SURDOS
Phillipe David Rodrigues Alves, Neuza Rejane Wille e Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	RESULTADOS SOBRE O MATERIAL DIDÁTICO PRODUZIDO PARA A REALIZAÇÃO DA OFICINA DE INGLÊS COMO MONTAR O SEU CURRÍCULUM VITAE
Rafael de Arruda	CURSO DE PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS DO CEMEAR DE GUARULHOS-SP: IMPLEMENTAÇÃO, CONCEPÇÕES E OBJETIVOS
Rafael de Arruda	O BLOCO “LIBRAS EM CASA” DO PROGRAMA SABERES EM CASA NO YOUTUBE E A INTERAÇÃO COM O ENSINO DE PORTUGUÊS AOS EDUCANDOS SURDOS DA REDE MUNICIPAL DE GUARULHOS-SP RESULTADOS
Rosana Prado	MATERIAIS DIDÁTICOS PARA SURDOS: ENTRE OS REMENDOS DAS ADAPTAÇÕES E A POTENCIALIDADE DAS CRIAÇÕES

4. A MULTISSEMIÓTICA ALIADA ÀS TECNOLOGIAS DE COMUNICAÇÃO E INFORMAÇÃO NO ENSINO-APRENDIZAGEM DA LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS

Felipe de Oliveira Miguel (UFRJ)

Flávia Regina França Pascoal de Oliveira e Sara Moitinho	A UTILIZAÇÃO DAS TECNOLOGIAS DA COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO DE SURDOS E POSSIBILIDADES DA LÍNGUA PORTUGUESA (L2) A PARTIR DA LIBRAS (L1) NA PERSPECTIVA DA EDUCAÇÃO BILÍNGUE
--	--

5. A COMPLEXIDADE DO SUJEITO SURDO SINALIZANTE, A NOVA MODALIDADE EDUCACIONAL DA EDUCAÇÃO BILÍNGUE DE SURDOS E A PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO ENQUANTO FERRAMENTA NO DESENVOLVIMENTO E PROFICIÊNCIA DE PORTUGUÊS COMO L2

Ronaldo Gonçalves de Oliveira (INES)

Alessandra Gomes da Silva	DESAFIOS NA PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA COM ALUNOS SURDOS: UM OLHAR PARA ANGOLA, BRASIL E PORTUGAL
Christiana Lourenço Leal	METODOLOGIAS E ESTRATÉGIAS PARA ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA ESTUDANTES SURDOS USUÁRIOS DE LIBRAS: DESAFIOS E ESPECIFICIDADES
Maria Lúcia Martins da Cunha	CINEMA, LITERATURA E EDUCAÇÃO DE SURDOS: OUTRAS FORMAS DE VER, SENTIR E EXPERIMENTAR
Paula Tatiane Rocha dos Santos e Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	FORMAÇÃO BILÍNGUE DO DISCENTE SURDO E LETRAMENTO ACADÊMICO: REFLEXÕES E PRÁTICAS NO CURSO DE PEDAGOGIA BILÍNGUE
Rossana Alves Rocha	ESTRATÉGIAS DE ENSINO DE NARRATIVAS PARA SURDOS SINALIZANTES EM UM PROJETO INTERDISCIPLINAR

6. MATERIAL DIDÁTICO E A MODELAGEM BASEADA NO USO

Lia Soares (UFRJ) e Roberto de Freitas Jr (UFRJ)

Ana Carolina da Silva Henriques, João Paulo da Silva Nascimento e Lia Abrantes Antunes Soares	TÉCNICAS DIDÁTICAS PARA DESENVOLVIMENTO DE L2 E ABORDAGEM DE CONSTRUÇÕES DO PB: UMA ANÁLISE DE UM MATERIAL PARA CRIANÇAS SURDAS
Maria Vitória Rodrigues Gomes Mendes e Lia Abrantes Antunes Soares	UMA AÇÃO DE POLÍTICA LINGUÍSTICA: O MATERIAL PORTUGUÊS PELAS LETRAS
Roberto de Freitas Jr	UMA PROPOSTA METODOLÓGICA PARA O ENSINO DE PBL2 DE APRENDIZES SURDOS: ALINHAMENTOS GRAMATICAIS E TEXTUAIS

Tatiane Folchini dos Reis, Donatella Camozzato e Maria da Graça Casa Nova	EM MÃOS, PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS: REFLEXÕES SOBRE A PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO
---	---

7. ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DO PORTUGUÊS COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA SURDOS NO ENSINO MÉDIO

Bruna Crescêncio Neves (IFSC Palhoça) e Eder Cruz (UFPA)

Evelin Monteiro Gomes, Ádria Vitória Farias Lopes e Eder Barbosa Cruz	A ELABORAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO DE GÊNEROS DIGITAIS NAS AULAS DE PORTUGUÊS LÍNGUA SEGUNDA PARA SURDOS NO ENSINO MÉDIO: A NOÇÃO DE DIDÁTICA
Ádria Vitória Farias Lopes, Evelin Monteiro Gomes e Eder Barbosa Cruz	ELABORAÇÃO DE UNIDADES DIDÁTICAS COM ÊNFASE NO USO DE POEMAS PARA O ENSINO DO PORTUGUÊS LÍNGUA SEGUNDA PARA SURDOS NO ENSINO MÉDIO
Bruna Crescêncio Neves	UMA PROPOSTA PARA O ENSINO DE LITERATURA INFORMATIVA PARA ALUNOS SURDOS DO ENSINO MÉDIO
Eder Barbosa Cruz e Bruna Crescêncio Neves	“TENTE ME CONVENCER”: A ELABORAÇÃO DE UMA UNIDADE DIDÁTICA PARA O ENSINO DE TEXTO ARGUMENTATIVO PARA ALUNOS SURDOS DO ENSINO MÉDIO
Fabiana Raiol Borges, Joyce Cristina Moraes de Almeida e Eder Barbosa Cruz	O CONHECIMENTO PRÉVIO E A ELABORAÇÃO DE UNIDADES DIDÁTICAS PARA O ENSINO DE PORTUGUÊS LÍNGUA SEGUNDA PARA SURDOS NO ENSINO MÉDIO
Joyce Cristina Moraes de Almeida, Fabiana Raiol Borges e Eder Barbosa Cruz	GAMIFICAÇÃO E ELABORAÇÃO DE UNIDADES DIDÁTICA PARA O ENSINO-APRENDIZAGEM DO PORTUGUÊS LÍNGUA SEGUNDA PARA SURDOS DO ENSINO MÉDIO

8. PRÁTICAS LITERÁRIAS NO CONTEXTO ESCOLAR: RECURSOS LÚDICOS DIDÁTICOS PARA A FORMAÇÃO DE LEITORES-FRUIDORES

Aline Xavier (INES) e Maria Carmen Euler Torres (INES)

Bárbara, Jeovania e Valéria	VIVÊNCIA E LUDICIDADE PARA UMA PRÁTICA ALFABETIZADORA: TEATRO DE SOMBRAS
Danielle Reis Araújo	ADAPTAÇÃO DE CLÁSSICOS DA LITERATURA INFANTIL: REFLEXÕES SOBRE A FORMAÇÃO DE LEITORES SURDOS NA PERSPECTIVA TRANSLÍNGUE
Débora, Patrícia, Roberta e Gabriel	A PEÇA AUTORAL “A PEQUENA ESTRELA” E O PROCESSO DE TRADUÇÃO DO PORTUGUÊS PARA A LIBRAS
Elaine Costa e Elisabeth de Souza	É HORA DOS TRÊS PORQUINHOS: UMA PRÁTICA DE LEITURA NA EDUCAÇÃO BILÍNGUE PARA ESTUDANTES SURDOS
Juliana Pavan e Rosana Prado	ALFABETIZAÇÃO, LETRAMENTO VISUAL E LITERATURA SURDA: A CRIAÇÃO E UM LIVRO DE LITERATURA SURDA INFANTIL
Phillipe David Rodrigues Alves	A LITERATURA E O LETRAMENTO LITERÁRIO NA FORMAÇÃO DO SUJEITO SURDO: PRODUÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO NO PROCESSO DE LEITURA E ESCRITA NO ENSINO FUNDAMENTAL II
Roseane Monteiro Dos Santos	COMPREENSÃO DO IMAGINÁRIO E DO REAL NO TEXTO LITERÁRIO INFANTIL: PROPOSTA DE UNIDADE DIDÁTICA PARA CLASSE DE EDUCAÇÃO INFANTIL COM SURDOS E OUVINTES

9. LEGENDAGEM E ENSINO DE LP PARA SURDOS: PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA

Maria Inês Azevedo (INES) e Maria Carmen Euler Torres (INES)

Juliana Sanfilippo Cascardo	DESAFIOS ENFRENTADOS NA FORMAÇÃO LEITORA DE ALUNOS SURDOS NO ENSINO REGULAR: ALGUMAS REFLEXÕES