

V SIMPÓSIO SOBRE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS



TRABALHOS APROVADOS COMUNICAÇÃO

- 1 DESMISTIFICANDO AS POTENCIALIDADES DO USO DE METODOLOGIAS E PRÁTICAS DE ENSINO PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA MODALIDADE ESCRITA PARA CRIANÇAS SURDAS NO MUNICÍPIO DE NITERÓI/RJ.
- 2 PRÁTICAS DE MULTILETRAMENTOS DE PROFESSORAS SURDAS BILÍNGUES NO INES: EXPERIÊNCIAS COM LIBRAS, MATEMÁTICA E CIÊNCIAS.
- 3 O IMAGINÁRIO E OS LETRAMENTOS CRÍTICOS EM NARRATIVAS QUE ENCANTAM.
- 4 EXPANSÃO BILÍNGUE E PERSONALIZADA: EXPLORANDO UMA PLATAFORMA DE APRENDIZAGEM ONLINE PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA PARA SURDOS.
- 5 DADOS PSICOLINGÜÍSTICOS SOBRE O PROCESSAMENTO DE LEITURA DE PESSOAS SURDAS SINALIZANTES.
- 6 IMPLICAÇÕES À LUZ DO DECRETO 5.626/2005 SOBRE A FORMAÇÃO DOCENTE PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA COMO L2 PARA SURDOS.
- 7 LITERATURA E INFÂNCIA: PRODUÇÃO DE HISTÓRIAS ACESSÍVEIS PARA CRIANÇAS SURDAS.
- 8 O LÚDICO NA EDUCAÇÃO: BRINCADEIRAS E JOGOS PARA ESTÍMULO NA APRENDIZAGEM.
- 9 PRÁTICAS INCLUSIVAS EM LIBRAS: EXPERIÊNCIAS EM DIFERENTES NÍVEIS DE ENSINO.
- 10 ENSINO DE LIBRAS NA EDUCAÇÃO INFANTIL: CAMINHOS DE MULTILETRAMENTO E INTERCULTURALIDADE PARA A INCLUSÃO LINGÜÍSTICA.

ORGANIZAÇÃO



DESU

DEPARTAMENTO DE
EDUCAÇÃO SUPERIOR

REALIZAÇÃO



INES

INSTITUTO NACIONAL DE
EDUCAÇÃO DE SURDOS



**MINISTÉRIO
DA EDUCAÇÃO**

V SIMPÓSIO SOBRE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS



TRABALHOS APROVADOS COMUNICAÇÃO

- 11** TIRINHAS E ANIMAÇÕES NA SALA DE AULA: O USO DOS APLICATIVOS MAKE BELIEFS COMIX E STOP MOTION STUDIO.
- 12** A IMPORTÂNCIA DA MEDIAÇÃO E DA PARCERIA FAMÍLIA-ESCOLA NO DESENVOLVIMENTO DE CRIANÇAS SURDAS.
- 13** CURTAS-METRAGENS DE ANIMAÇÃO E A PRODUÇÃO DE REPERTÓRIO CULTURAL E LETRAMENTO NA EJA.
- 14** LIBRAS E LÍNGUA PORTUGUESA: RELAÇÕES ENTRE LÍNGUAS E A EXPERIÊNCIA DO APRENDER SURDO.
- 15** ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA COMO L2 PARA SURDOS EM CENÁRIOS DE APRENDIZAGEM MATEMÁTICA.
- 16** OS DESAFIOS DO ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO MÉDIO INTEGRADO EM UM INSTITUTO FEDERAL NÃO-BILÍNGUE.
- 17** RELAÇÕES DE CODOCÊNCIA ENTRE INTÉRPRETE EDUCACIONAL E PROFESSOR EM PROL DA INCLUSÃO REAL DE ESTUDANTES SURDOS: REFLEXÕES A PARTIR DE NARRATIVAS.
- 18** RELATO DE EXPERIÊNCIA: COLABORAÇÃO ENTRE ENSINO E INTERPRETAÇÃO/TRADUÇÃO NAS AULAS DE SINTAXE II DO CURSO DE LETRAS (LÍNGUA PORTUGUESA/LITERATURAS) DO INSTITUTO FEDERAL FLUMINENSE CAMPUS CAMPOS CENTRO.
- 19** CAIXA ANTIRRACISTA: TIRE O RACISMO DO SEU VOCABULÁRIO.

ORGANIZAÇÃO



DESU

DEPARTAMENTO DE
EDUCAÇÃO SUPERIOR

REALIZAÇÃO



INES

INSTITUTO NACIONAL DE
EDUCAÇÃO DE SURDOS



MINISTÉRIO
DA EDUCAÇÃO

V SIMPÓSIO SOBRE ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA SURDOS



TRABALHOS APROVADOS COMUNICAÇÃO

- 20** A MULTILINGUAGEM COMO FERRAMENTA NA INCLUSÃO DE SURDOS NO TEATRO: CORPOREIDADE, INTERLOCUÇÃO DA LIBRAS E AS EXPERIÊNCIAS DOS TILS PELO VIÉS DAS ARTES CÊNICAS.
- 21** TECNOLOGIA DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC): MULTILETRAMENTOS NO ENSINO PARA SURDOS.
- 22** NEM TUDO QUE SE REPETE É IGUAL: DIVERSIFICANDO A ROTINA DE LETRAMENTO VISUAL PARA CRIANÇAS SURDAS NA E.I.
- 23** INTERSECÇÃO ENTRE RAÇA, SURDEZ, ADOLESCÊNCIA E INCLUSÃO: ACOMPANHAMENTO DE UMA ALUNA SURDA EM CONTEXTO ESCOLAR INCLUSIVO.
- 24** O PASSEIO DO TUBARÃO: PRODUÇÃO COLETIVA DE UMA NARRATIVA DIGITAL COM EDUCANDOS SURDOS DA PREFEITURA DE GUARULHOS-SP.
- 25** A INTERFACE ENTRE O ENSINO DA LÍNGUA DE SINAIS E DE LÍNGUA PORTUGUESA.
- 26** FORMAÇÃO DOCENTE EM MOVIMENTO: ANÁLISE DA ACESSIBILIDADE E ESTUDO DA LIBRAS NO ENSINO SUPERIOR.

ORGANIZAÇÃO



DESU

DEPARTAMENTO DE
EDUCAÇÃO SUPERIOR

REALIZAÇÃO



INES

INSTITUTO NACIONAL DE
EDUCAÇÃO DE SURDOS



**MINISTÉRIO
DA EDUCAÇÃO**