

EIXOS	TÍTULO DA PROPOSTA DE COMUNICAÇÃO	AUTORES	SITUAÇÃO
6	DIREITOS LINGUÍSTICOS DOS SURDOS NAS UNIVERSIDADES FEDERAIS DO RS: DESAFIOS NA IMPLEMENTAÇÃO DO ARTIGO 13 DO DECRETO 5.626/2005	Peterson Lima Schimulfening	ACEITO
		Tatiana Bolivar Lebedeff	
3	ACESSIBILIDADE LINGUÍSTICA E GARANTIA DE DIREITOS NO CONTEXTO DA SAÚDE POR MEIO DE CURSO DE LIBRAS PARA ACADÊMICOS E PROFISSIONAIS	Glaysenne da Silva Carvalho	ACEITO
		Marcia Simone da Silva	
3	COMUNIDADE SURDA: COMO TRABALHAR COM SURDOS NA EMPRESA INCLUSIVA COM IA	Tiago Codogno Bezerra	ACEITO
4	A LITERATURA NEGRA PARA A INFÂNCIA: DESAFIOS DA TRADUÇÃO DA LÍNGUA PORTUGUESA PARA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS	Diego Machado da Silva	ACEITO
		Rogers Rocha	
2	PROFESSOR SURDO: DESAFIOS NA CONSTRUÇÃO DE UMA PRÁTICA BILÍNGUE	Marcio Hollosi	ACEITO
1	APRENDIZADO DA LIBRAS NA FORMAÇÃO DOCENTE: PERSPECTIVAS DE ESTUDANTES DO CURSO DE PEDAGOGIA DA UFRJ	Laura Mattes Lagrange	ACEITO
		Renata Cardoso de Sá Ribeiro Razuck	
6	LEITURA DE INFOGRÁFICOS DIGITAIS POR ESTUDANTES SURDOS/AS SINALIZANTES	Gabriela Serenini Prado Santos Salgado	ACEITO

<b>6</b>	A ESTRATÉGIA DE ESCRITA DA LÍNGUA PORTUGUESA POR SURDOS ACADÊMICOS: UM ESTUDO COMPARADO ENTRE AS IDENTIDADES LINGUÍSTICAS	Rogers Rocha  Diego Machado da Silva	<b>ACEITO</b>
<b>1</b>	DESAFIOS DA PRODUÇÃO DE VÍDEOS PARA O ENSINO DE LIBRAS COMO L2 NO ÂMBITO DO PROJETO OBALIBRAS	Tatiana Bolívar Lebedeff  Angela Nediane dos Santos	
<b>1</b>	EFEITOS DISCURSIVOS DA INSERÇÃO DA DISCIPLINA DE LIBRAS NOS CURRÍCULOS DOS CURSOS DE LICENCIATURA: CONSTITUIÇÃO DO PROFESSOR INCLUSIVO E DO ALUNO SURDO BILÍNGUE-INCLUÍDO	Angela Nediane dos Santos	<b>ACEITO</b>
<b>1</b>	PROJETO OBALIBRAS: DESAFIOS DA PRODUÇÃO DE VÍDEOS PARA O ENSINO DE LIBRAS COMO L2	Tatiana Bolívar Lebedeff  Angela Nediane dos Santos	<b>ACEITO</b>
<b>3</b>	CONTRIBUIÇÕES DE UM INSTRUMENTO BILÍNGUE E MULTIMODAL NA PRODUÇÃO DE VÍDEOS NA PERSPECTIVA DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM EM LIBRAS	Oscar Raimundo dos Santos Júnior  Tatiana Bolívar Lebedeff	
<b>2</b>	EDUCAÇÃO DE SURDOS EM PERSPECTIVA: REFLEXÕES SOBRE DESAFIOS E HORIZONTES NA FORMAÇÃO DOCENTE BILÍNGUE NA UFERSA	Gabrielle Leite dos Santos  Maria Ghisleny de Paiva Brasil  Mifra Angélica Chaves da Costa	<b>ACEITO</b>
<b>3</b>	POLÍTICA LINGUÍSTICA INSTITUCIONAL DAS UNIVERSIDADES FEDERAIS DO SUL DO BRASIL: ESTARIAM A LIBRAS E A DIFERENÇA SURDA INCLUÍDAS NESTES DOCUMENTOS?	Joseane Maciel Viana	<b>ACEITO</b>

		<b>Tatiana Bolivar Lebedeff</b>	
<b>4</b>	DESAFIOS E PERSPECTIVAS DA ATUAÇÃO DOS TRADUTORES-INTÉPRETES DE LIBRAS E LÍNGUA PORTUGUESA NO ENSINO SUPERIOR: UM ESTUDO NA UFRJ	<b>Felipe De Oliveira Miguel</b>	<b>ACEITO</b>
		<b>Celeste Azulay Kelman</b>	
<b>3</b>	REPRESENTAÇÃO FONOLÓGICA DO LÉXICO "CASA" EM SIGNWRITING: ANÁLISE POR MEIO DA PLATAFORMA SIGNPUDDLE	<b>Crisiane de Freitas Soares</b>	<b>ACEITO</b>
		<b>Joseane Maciel Viana</b>	
<b>6</b>	A ESCRITA DA (NOSSA) HISTÓRIA NOS 168 ANOS DO INES: MEMÓRIAS DE DUAS PROFESSORAS TITULARES DE LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA	<b>Giselly dos Santos Peregrino</b>	<b>ACEITO</b>
		<b>Jaqueline Nunes da Fonseca Cosenney</b>	
<b>2</b>	POR UMA FORMAÇÃO ESPECÍFICA: PROFESSORES DE LIBRAS E O ENSINO DE CIÊNCIAS NA EDUCAÇÃO DE SURDOS	<b>Lucas Barbosa Martins</b>	<b>ACEITO</b>
		<b>Sebastião Rodrigues-Moura</b>	
<b>3</b>	A INVISIBILIDADE DAS PESSOAS SURDAS NA CONSTRUÇÃO DA SOCIEDADE BRASILEIRA	<b>Aline Lima da Silveira Lage</b>	<b>ACEITO</b>
		<b>Caroline Viana da Silva</b>	
		<b>Brenda Caroline Ribeiro Laini</b>	
<b>3</b>	LIBRAS NO MUSEU: A TRAJETÓRIA DA MUSEU DA VIDA FIOCRUZ RUMO A ACESSIBILIDADE PARA PESSOAS SURDAS	<b>Ana Carolina Alves Vicente</b>	<b>ACEITO</b>
		<b>Jessica Norberto Rocha</b>	
<b>3</b>	ACESSIBILIDADE LINGUÍSTICA AO PÚBLICO SURDO NO EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO	<b>Cassia Geciauskas Sofiato</b>	<b>ACEITO</b>
		<b>Raquel Alves Bozzi</b>	

		Maria de Fatima Rezende Alves	
3	35 ANOS DE VITÓRIAS E DESAFIOS NA EDUCAÇÃO DE SURDOS EM RESENDE	Shirlei Cristina Dias Barbosa	ACEITO
		Kacimasa Viana Yamashiro Rodrigues	
3	O EXAME NACIONAL DO ENSINO MÉDIO E O ENSINO DE QUÍMICA: REFLEXÕES SOBRE A BARREIRA COMUNICACIONAL	Raquel Alves Bozzi	ACEITO
		Cássia Geciauskas Sofiato	
1	FORMAÇÃO DOCENTE PARA O ENSINO DE LIBRAS NO ENSINO MÉDIO REGULAR: AVANÇOS, RESISTÊNCIAS E DESAFIOS DA OBRIGATORIEDADE CURRICULAR	Marcos Paulo de Almeida	ACEITO
		Juliane Cristina Brizola de Oliveira Santos Duarte	
6	CURTAS-METRAGENS DE ANIMAÇÃO E A PRODUÇÃO DE REPERTÓRIO CULTURAL E LETRAMENTO NA EJA	Ana Paula Fiuza Zylberberg	ACEITO
3	POLÍTICAS LINGUÍSTICAS PARA A LIBRAS NO BRASIL ATUAL: AVANÇOS, DESAFIOS E PERSPECTIVAS	Diego Barbosa da Silva	ACEITO
3	ACESSIBILIDADE LINGUÍSTICA NOS VÍDEOS DO MATHLIBRAS	Thais Philipsen Grutzmann	ACEITO
		Tatiana Bolivar Lebedeff	
		Juliane Alves Ribeiro de Moura	
3	A ATIVIDADE EXTRA-CURRICULAR DE LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA (LGP) PARA CRIANÇAS OUVINTES EM PORTUGAL	Veronica Lima da Fonseca Almeida	ACEITO

<b>1</b>	A LIBRAS NO ENSINO SUPERIOR À LUZ DAS POLÍTICAS LINGUÍSTICAS: ANÁLISE DE DISCURSOS DISCENTES	<b>João Paulo da Silva Nascimento</b> <b>Roberto de Freitas Junior</b>	<b>ACEITO</b>
<b>3</b>	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA, NO CASO DO SURDO PROFISSIONAL, NO AMBIENTE DE TRABALHO DOS MUSEUS: UMA ABORDAGEM PARA O EXERCÍCIO PROFISSIONAL	<b>Bruno Baptista Dos Santos</b> <b>Ana Regina e Souza Campello</b>	<b>ACEITO</b>
<b>3</b>	EXPERIÊNCIAS PEDAGÓGICAS NA ESCOLA BILÍNGUE DE SURDOS: UM CONVITE À REFLEXÃO SOBRE - E COM - A LÍNGUA(GEM) COMO GARANTIA DE DIREITO NUMA PERSPECTIVA EMANCIPATÓRIA	<b>Carolina Morgado</b> <b>Graça Reis</b> <b>Tiago Ribeiro</b>	<b>ACEITO</b>
<b>3</b>	A VOZ QUE SE VÊ: A ATUAÇÃO DAS MULHERES SURDAS NA CONSTRUÇÃO DE DIREITOS E ESPAÇOS ACADÊMICOS	<b>Luciana Moratelli Pinho</b>	<b>ACEITO</b>
<b>6</b>	MINERAÇÃO DE TEXTO COMO ESTRATÉGIA DE APOIO À PRODUÇÃO DE RESUMO POR ESTUDANTES SURDOS NO ENSINO SUPERIOR: UMA PROPOSTA DE INTERVENÇÃO COM O SOFTWARE SOBEK	<b>Deise de Lima</b>	<b>ACEITO</b>
<b>1</b>	A DISCIPLINA DE LIBRAS E A FORMAÇÃO INTERCULTURAL	<b>Luciene dos Santos Soares</b> <b>Ana Luisa Borba Gediel</b>	<b>ACEITO</b>
<b>6</b>	ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA PARA SURDOS: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA	<b>Clayre Stephanne Neves Gama</b>	<b>ACEITO</b>

	NO CONTEXTO ESCOLAR BILÍNGUE DO DISTRITO FEDERAL	Verônica Lima da Fonseca Almeida	
6	NEM TUDO QUE SE REPETE É IGUAL: DIVERSIFICANDO A ROTINA DE LETRAMENTO VISUAL PARA CRIANÇAS SURDAS NA E.I.	Isaac Gomes Moraes de Souza	ACEITO
1	LIBRAS NA PEDAGOGIA: ANÁLISE CURRICULAR NAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO	Mariana Valentim Sampaio	ACEITO
3	DESAFIOS E RELAÇÕES DE PODER NA EDUCAÇÃO DE SURDOS: A INCLUSÃO DA LIBRAS NA FORMAÇÃO EDUCACIONAL	Erliandro Felix Silva  Paula Aparecida Diniz Gomides Castro Santos	ACEITO
3	EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA E BILÍNGUE: VIVÊNCIAS DE PESSOAS PRETAS SURDAS NA LUTA PELA INCLUSÃO E EQUIDADE	William Velozo Francioni  Erliandro Felix Silva  Elinilson do Espirito Santo Soares	ACEITO
1	O ENSINO DE LIBRAS NA ÁREA DA SAÚDE NO ENSINO SUPERIOR	Marcelo Lorensi Bertoluci	ACEITO

3	<p>A DISPERSÃO DOS ESTUDANTES SURDOS NAS REDES DE ENSINO DE CINCO MUNICÍPIOS BRASILEIROS: REFLEXÕES SOBRE O DEBATE DAS POLÍTICAS PÚBLICAS NO ÂMBITO DA EDUCAÇÃO DE SURDOS A PARTIR DE DADOS DE MATRÍCULA.</p>	<p><b>Mario Jose Missagia Junior</b></p> <p><b>Heidi Elizabeth Baeck</b></p>	<b>ACEITO</b>
3	<p>ACESSIBILIDADE NO YOUTUBE: VIDEOAULAS DE MATEMÁTICA EM LIBRAS PARA OS ANOS INICIAIS</p>	<p><b>Juliane Alves Ribeiro de Moura</b></p> <p><b>Thaís Philipsen Grützmann</b></p> <p><b>Tatiana Bolivar Lebedeff</b></p>	<b>ACEITO</b>
2	<p>DESAFIOS E RELAÇÕES DE PODER NA EDUCAÇÃO DE SURDOS: A INCLUSÃO DA LIBRAS NA FORMAÇÃO DOCENTE</p>	<p><b>Erlandro Felix Silva</b></p> <p><b>William Velozo Francioni</b></p>	<b>ACEITO</b>
6	<p>ANÁLISE DAS PRÁTICAS DE ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA  ESCRITA PARA ESTUDANTES SURDOS EM ESCOLAS INCLUSIVAS: UM ESTUDO DE CASOS</p>	<p><b>Michelle Kellen Ramos Brito Jardim</b></p> <p><b>Gracy Mary Conceição Monteiro</b></p> <p><b>Angela Gardênia Pereira</b></p>	<b>ACEITO</b>
2	<p>FORMAÇÃO DE PROFESSORES BILÍNGUES NO ATENDIMENTO A ALUNOS SURDOS</p>	<p><b>Luciane Cruz Silveira</b></p>	<b>ACEITO</b>

3	ESTUDANTES SURDOS NOS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UFRJ: ACESSIBILIDADE E PERMANÊNCIA NO CAMPUS PRAIA VERMELHA	<b>Amanda Gregório de Brito</b> <b>Renata Cardoso de Sá Ribeiro Razuck</b>	ACEITO
3	ENTRE TRILHAS E SINAIS: A VISITA EM LIBRAS QUE VIROU JOGO	<b>Ana Caroline Chaves Manso Amaro</b> <b>Thais Lopes da Fonseca Ramalho</b> <b>Bruno de Sousa Silva Arruda</b>	ACEITO
1	O ENSINO DA LIBRAS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE FÍSICA E MATEMÁTICA: RELATO DE EXPERIÊNCIA, REFLEXÕES E PERSPECTIVAS CURRICULARES.	<b>Izabela Cristina Alves</b>	ACEITO
6	ENSINO DA LÍNGUA PORTUGUESA ESCRITA COMO L2 PARA ESTUDANTES SURDOS: CODOCÊNCIA, PRÁTICAS E PERSPECTIVAS INCLUSIVAS NA REDE PÚBLICA DE NOVA IGUAÇU	<b>Aline Thomaz de Oliveira Teixeira</b>  <b>Renata dos Santos Costa</b>	ACEITO
1	A DISCIPLINA DE LIBRAS NA FORMAÇÃO DE PEDAGOGOS NA PERSPECTIVA DE EGRESSOS DE UM CURSO A DISTÂNCIA	<b>Wanderson Samuel Moraes de Souza</b>	ACEITO
3	CONTRIBUIÇÕES DO DESIGN PARA AS PRODUÇÕES VIDEOGRÁFICAS ACADÊMICAS EM LÍNGUA DE SINAIS BRASILEIRA	<b>Caio César de Oliveira</b>  <b>Ana Claudia Maynardes</b>	ACEITO

4	O TRADUTOR EDUCADOR TRANSCRIADOR DE MATERIAIS DIDÁTICOS: CARTOGRAFANDO MEMÓRIAS, EXPERIÊNCIAS E PROCESSOS DE CRIAÇÃO EM LIBRAS	<b>Saimon Reckelberg</b>  <b>Valéria Campos Muniz</b>	ACEITO
2	UMA ANÁLISE DE PESQUISAS EM TORNO DA VARIAÇÃO LINGUÍSTICA NA LIBRAS: IMPLICAÇÕES À SALA DE AULA	<b>Jerlan Pereira Batista</b>  <b>José Affonso Tavares Silva</b>	ACEITO
2	QUADRO DE REFERÊNCIA PARA O ENSINO DE LIBRAS COMO L2 (QREL-L2): UM ESTUDO SOBRE MATERIAIS DIDÁTICOS E RELATOS DE PROFESSORES DE LIBRAS	<b>Letícia Fernandes</b>  <b>Douglas Komar Silva</b>	ACEITO
2	DISCURSOS E PERCEPÇÕES DE PROFESSORES EM FORMAÇÃO SOBRE O ENSINO INICIAL DA LIBRAS COMO PRIMEIRA LÍNGUA(L1)	<b>DOUGLAS KOMAR SILVA</b>  <b>DAVID QUINTO-PONZOS</b>	ACEITO
3	PROJETO DE OFICINA: LIBRAS – TODOS PODEM APRENDER!	<b>Renata Razuck</b>  <b>Thais Motta</b>  <b>Daiana Aguiar Ventura</b>	ACEITO
3	ENSINO DE LIBRAS COMO SEGUNDA LÍNGUA PARA OUVINTES: ACESSIBILIDADE LÍNGUÍSTICAS E SUAS POSSIBILIDADES	<b>Andressa Costa Ottoni Matheus</b>  <b>Matheus Augusto Oliveira Medeiros</b>	ACEITO

		<b>Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz</b>	
<b>3</b>	SOUNDNOTICE, APLICATIVO QUE ADAPTA OS SONS DO AMBIENTE PARA SURDOS ORALIZADOS E PESSOAS COM DEFICIÊNCIA AUDITIVA	<b>Luciana Vitória Barros Nogueira Dias</b>	<b>ACEITO</b>
<b>3</b>	IMPACTOS, SOLUÇÕES E EXPECTATIVAS APÓS 20 ANOS DO DECRETO 5626/2005: AÇÕES E DIMENSÕES EDUCACIONAIS CONTEMPORÂNEAS	<b>Nayla Schenka Ribeiro</b>	<b>ACEITO</b>
<b>2</b>	PATRIMÔNIOS SURDOS: LIBRAS E METAMORFOSE NA SUA MULTIPLICIDADE	<b>Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz</b>	<b>ACEITO</b>
<b>2</b>	PATRIMÔNIOS SURDOS: LIBRAS E METAMORFOSE NA SUA MULTIPLICIDADE	<b>Anna Martha Tuttman Diegues</b>	<b>ACEITO</b>
<b>5</b>	O ENSINO DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS NA SALA DE RECURSOS	<b>Sara Moitinho da Silva</b>	<b>ACEITO</b>
<b>1</b>	CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO EM PEDAGOGIA EAD: EXPERIÊNCIAS COM ARTE SURDA E LIBRAS	<b>Lorena Sousa dos Santos</b>	<b>ACEITO</b>
<b>1</b>	CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO EM PEDAGOGIA EAD: EXPERIÊNCIAS COM ARTE SURDA E LIBRAS	<b>Melinda Lúcia das Dores Cordeiro</b>	<b>ACEITO</b>
<b>1</b>	CURRICULARIZAÇÃO DA EXTENSÃO EM PEDAGOGIA EAD: EXPERIÊNCIAS COM ARTE SURDA E LIBRAS	<b>Erica Alves Barbosa</b>	<b>ACEITO</b>
<b>2</b>	ESTÁGIO CURRICULAR EM LETRAS LIBRAS: REFLEXÕES SOBRE A FORMAÇÃO PROFISSIONAL E A PRÁTICA EDUCACIONAL COM ESTUDANTES SURDOS	<b>Maria Eduarda dos Santos Martins de Lima</b>	<b>ACEITO</b>
<b>2</b>	ESTÁGIO CURRICULAR EM LETRAS LIBRAS: REFLEXÕES SOBRE A FORMAÇÃO PROFISSIONAL E A PRÁTICA EDUCACIONAL COM ESTUDANTES SURDOS	<b>Ana Caroline Chaves Manso Amaro</b>	<b>ACEITO</b>

3	REPRESENTATIVIDADE E CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADE: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA DO CONTEXTO ESCOLAR DE ALUNOS SURDOS.	Nathália Barros Ferreira  Wilson Fernando Pereira da Silva  Cíntia Kelly Inês de Freitas	ACEITO
2	A IMPORTÂNCIA DO PIBID NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA): EXPERIÊNCIAS E REFLEXÕES NA FORMAÇÃO DO PEDAGOGO BILÍNGUE.	Gabriellen Aguiar do Nascimento Pereira  Taiana Conceição de Jesus Vieira Coimbra  Marco Antônio Ferreira	ACEITO
1	20 ANOS DO DECRETO 5626/05: DESCOBRAMENTOS E PERSPECTIVAS NA FORMAÇÃO DOS PROFESSORES	Elissandra Lourenço Perse	ACEITO
3	DIREITOS, PRÁTICAS E ACOLHECIMENTO À PESSOA SURDOCEGA EM CONTEXTOS ESCOLARES E SOCIAIS	Matheus Augusto Oliveira Medeiros  Osilene Maria de Sá e Silva da Cruz	ACEITO
1	CONHECIMENTO INICIAL DO SIGNWRITING PARA ALUNOS NA GRADUAÇÃO DA UFRN A PARTIR DE ATIVIDADES NA PLATAFORMA SIGNPUDDLE.	Pedro Luiz dos Santos Filho	ACEITO