



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT
DEPARTAMENTO DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO
DIVISÃO DE EXTENSÃO E APERFEIÇOAMENTO

Ledores e transcritores de provas para pessoas com deficiência visual e com transtorno do espectro autista

Nome do curso: Ledores e transcritores de provas para pessoas com deficiência visual e com transtorno do espectro autista

Classificação: Curso de capacitação.

Modalidade: Híbrido (**Atividades presenciais e remotas**).

Público-alvo: Professores, pais, responsáveis e acompanhantes de pessoas com deficiência visual e transtorno do espectro autista.

Ementa: Introdução às técnicas de leitura de questões objetivas e transcrição de respostas em provas no âmbito interno (escolares) e externo (ENEM e demais exames) para pessoas com deficiência visual e com transtorno do espectro autista.

Objetivo: Orientar professores, pais, responsáveis e acompanhantes de pessoas com deficiência visual e transtorno do espectro autista na leitura de questões e na transcrição de respostas durante a aplicação de provas, fortalecendo a parceria com familiares e acompanhantes.

Carga horária total: 16h (8h de atividades presenciais e 8h de atividades assíncronas em ambiente virtual de aprendizagem- google sala de aula).

Pré-requisitos: É desejável possuir formação de nível médio e conhecimentos básicos de *Windows, Microsoft Office e Internet*.

Nº de vagas: 30 (trinta).

Dias e horários:

Atividades presenciais: 27/03/2026 das 8h às 17h.

Atividades assíncronas: a partir de 27/03 até 06/04/2026

Período de pré-inscrições: 10/01 a 27/02/2026.

Documentos obrigatórios:

- [Formulário de pré-inscrição preenchido na íntegra](#)
- Foto 3x4 para o crachá.

Requisitos para certificação: É necessária a frequência integral à aula

presencial, além da realização de atividades assíncronas. O IBC não abona faltas ou atrasos.

Coordenador(a): Margareth de Oliveira Olegário Teixeira

Ministrante(s): Margareth de Oliveira Olegário Teixeira e Bruna Maria Vasconcellos Trindade Bispo.

Colaborador: Cristina Costa de Moraes.

Breve currículo:

Margareth de Oliveira Olegário Teixeira

Doutora em Educação pela PUC-Rio. Mestre em Educação pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Docente no Ensino Básico, Técnico e Tecnológico do Instituto Benjamin Constant (IBC). Atua como docente de Sistema Braille para estudantes com deficiência visual. Tem experiência na área de Educação Especial e Inclusiva, com ênfase em Tecnologias Assistivas e Tecnologias Digitais para pessoas com deficiência visual. Possui publicações na área da deficiência visual. É membro da Comissão Editorial da Revista Benjamin Constant, vinculada ao Departamento de Pós-Graduação, Pesquisa e Extensão (DPPE) do Instituto Benjamin Constant (IBC).

Bruna Maria Vasconcellos Trindade Bispo

Doutoranda em Língua Portuguesa pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Mestre e Especialista em Língua Portuguesa pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Possui graduação/licenciatura em Letras - Português/ Italiano também pela Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ). Professora de Língua Portuguesa do Colégio Estadual Brant Horta (CEBH). Professora do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico/ Língua Portuguesa do Instituto Benjamin Constant (IBC). No IBC, está lotada no Departamento de Educação (DED) na Divisão de Ensino (DEN). É membro do Grupo de Pesquisa e Ensino em Adaptação (GEPA) e do Grupo de Pesquisas Linguísticas e Literárias no contexto da Deficiência Visual (GPELLDV).

Cristina Costa de Moraes

Doutora em Psicologia pela Universidade Federal do Rio de Janeiro. Mestre em Educação (UNESA). Graduada em Licenciatura Plena em Pedagogia pela Universidade Federal do Amapá. Especialista em Pedagogia Empresarial; Psicopedagogia Clínica e Institucional; Docência no Ensino Superior; Educação Especial - Deficiência Mental (UNIRIO/2010). Tem experiência como docente e gestora na Educação Básica, Ensino Superior e na Pós-Graduação Lato Sensu. Pedagoga no IBC, atua como Orientadora Educacional no DMR. Criadora do Projeto Escola de Cinema do IBC – Adele Sigaud, vinculado ao LECAV/UFRJ e do Ciclo de Mulheres Escritoras do IBC.

Programa:

- Legislação acerca da pessoa com deficiência e com transtorno do espectro autista;
- Tecnologias disponíveis em provas;

- O papel do leitor/transcritor;
- Habilidades e competências desejáveis para o leitor/transcritor;
- Aspectos que auxiliam a atuação do leitor/transcritor;
- Tipos de questões objetivas;
- Orientações para leitura dos suportes para questões;
- Técnicas de leitura;
- Técnicas de leitura de recursos gráficos;
- Técnicas de transcrição de questões objetivas e discursivas;
- Atividades práticas com base em processos seletivos.

Metodologia: O curso contará com uma aula presencial, expositiva e dialogada, acompanhada do desenvolvimento de atividades práticas. Durante essas atividades, haverá a aplicação de, ao menos, uma questão de cada área avaliada no ENEM, com foco em orientações que poderão ser adaptadas a avaliações internas ou externas em outros níveis de verificação, como concursos públicos. Além do encontro presencial, os cursistas contarão com 8h de atividades assíncronas a serem concluídas em até uma semana após a aula no IBC.

Avaliação: Empenho dos participantes de forma individual e coletiva durante o curso no que concerne às atividades presenciais e às atividades assíncronas. Além disso, é necessário preencher o formulário de avaliação do curso.

Bibliografia:

ADAMS, Fernanda Welter; IZIDORO, Renata Vicente; DO AMARAL, Cláudia Tavares. A máquina humana e seus recursos: o leitor como artefato à pessoa com deficiência visual. **Revista Cocar**, v. 14, n. 30, 2020.

CATÃO, Simone Nóbrega et al. **Educação inclusiva com cegos: Prática de leitura de leitores em atividades na disciplina de Química**. 2019.

DOMINGUES, Fernanda; DE MACEDO, Claudia Mara Scudelari. Proposta de recomendações para a elaboração de mapas para o Exame Nacional do Ensino Médio (ENEM): projetando tendo em vista sua descrição oral para cegos. A proposal of recommendations for the preparation of maps for the National High School Examination (ENEM): projecting in view of its oral description for the blind. **InfoDesign-Revista Brasileira de Design da Informação**, v. 16, n. 1, p. 60-75, 2019.