



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
INSTITUTO BENJAMIN CONSTANT  
DEPARTAMENTO DE PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA E EXTENSÃO  
DIVISÃO DE EXTENSÃO E APERFEIÇOAMENTO  
COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA DE CURSOS DE EXTENSÃO E APERFEIÇOAMENTO

## **CURSO DE APERFEIÇOAMENTO (NOVO)**

### **SURDOCEGUEIRA – CONCEITOS E CONTEXTOS: DA COMPLEXIDADE À FUNCIONALIDADE.**

**PÚBLICO ALVO:** Profissionais com nível superior com atuação nas áreas de educação e/ou saúde, intérpretes e guias-intérpretes com diploma de nível superior em qualquer área.

#### **EMENTA:**

Histórico da Educação de Pessoas com Surdocegueira no Mundo e no Brasil; Conceito e Classificação da Surdocegueira: marcos nacionais e internacionais; a Surdocegueira Plus; Aspectos fisiológicos do funcionamento do sistema ocular. Principais patologias oculares e sua relação com a funcionalidade do sujeito; Aspectos fisiológicos do funcionamento do sistema auditivo. Principais patologias auditivas e sua relação com a aquisição de um sistema de comunicação pelo sujeito; O tato e seu funcionamento. Relação cognição e memória; Surdocegueira: aspectos fisiológicos, psicológicos e sociais. As síndromes na surdocegueira; Comunicação na surdocegueira: desafios e possibilidades. Novas propostas de comunicação aumentativa e alternativa; A Orientação e Mobilidade na Surdocegueira: o desafio da comunicação no treinamento; Acesso às informações na surdocegueira: sociais, espaciais e discursivas; A Educação de Pessoas com Surdocegueira e a Inclusão. O Plano Educacional Individualizado na Surdocegueira; Inclusão de pessoas com surdocegueira: entre o real e o possível.

#### **OBJETIVOS DO CURSO:**

- Identificar e analisar as implicações da surdocegueira no desenvolvimento global da pessoa, tanto em seus aspectos congênitos quanto adquiridos;
- Discutir a complexidade da surdocegueira como deficiência única e sua relação com o contexto onde a pessoa com surdocegueira está inserida;
- Promover vivências acerca do impacto da concomitância da deficiência visual e auditiva no cotidiano dessas pessoas, tomando como base as questões de comunicação, orientação e mobilidade e acesso à informação.

**CARGA HORÁRIA TOTAL:** 200 horas, distribuídas em 152 horas presenciais e 48 assíncronas para as atividades de leitura e avaliação.

**PRÉ-REQUISITOS:** ter diploma de nível superior.

**Nº DE VAGAS:** 20 vagas

**PERÍODO DO CURSO:** 05/08 a 16/12/2022

**DIAS E HORÁRIO:** 6as feiras – das 8h às 17h

**Período de pré-inscrições:** 06/06 a 03/07/2022

**Documentos obrigatórios:**

- Formulário Google preenchido na íntegra: <https://forms.gle/dc2Bw8rw98Zrn4XL7>
- Foto 3 x 4 recente.

**Leitura obrigatória:** [Orientações gerais para participação em cursos presenciais/híbridos](#)

**MODALIDADE:** Híbrido

**NÍVEL:** Aperfeiçoamento

**CRONOGRAMA DAS AULAS PRESENCIAIS:**

AGOSTO- 05-12-19-26 (32 horas)

SETEMBRO – 02-09-16-23-30 (40 horas)

OUTUBRO – 07-14-21 (24 horas)

NOVEMBRO – 04-11-18-25 (32 horas)

DEZEMBRO -02-09-16 (24horas)

TOTAL DAS AULAS PRESENCIAIS: 152 horas (19 encontros)

**COORDENADOR:** Marcia Noronha de Mello

**PROFESSOR MINISTRANTE:** Marcia Noronha de Mello

**Breve currículo:** Doutora em Educação (2021); Mestre em Educação (2014). Especialista em Saúde Mental da Infância e da Adolescência (2009). Graduada em História (1973). Experiência na área da Educação com ênfase em Educação Especial, Surdocegueira. Professora do Quadro Permanente do Instituto Benjamin Constant, Área da Surdocegueira. Atuação nos Cursos de Formação de Professores na Área da Surdocegueira pela Divisão de Extensão e Aperfeiçoamento -DEA. Coordenação dos Cursos de Aperfeiçoamento do Departamento de Pós Graduação, Pesquisa e Extensão – DPPE, do IBC.

**CV:** <http://lattes.cnpq.br/1692121134469500>

**COLABORADORES:**

Profa. Especialista Araçari Teixeira

Profa. Me. Elaine Vilela

Profa. Flavia Daniela Moreira  
Profa. Me. Gabrielle Camacho  
Profa. Dra. Helenice Maia  
Prof. Me. Ivan Finamore  
Profa. Dra. Shirley Maia  
Profa. Me. Gabrielle Camacho  
Profa. Me. Thais Bigate  
Prof. Dr. Thiago Sardenberg  
Profa. Especialista Vanessa Zardini

#### **PROGRAMA:**

1. Histórico da Educação de Pessoas com Surdocegueira no Mundo e no Brasil.
  - 1.1 Primeiros registros de educação de pessoas com surdocegueira no mundo;
  - 1.2 Helen Keller e a história da educação de pessoas com surdocegueira no Brasil;
  - 1.3 A surdocegueira no Instituto Benjamin Constant.
2. Conceito e Classificação da Surdocegueira: marcos nacionais e internacionais.
  - 2.1 Surdocegueira: deficiência múltipla sensorial, dupla deficiência sensorial, deficiência única?
  - 2.2 Classificação da surdocegueira. A surdocegueira congênita. A surdocegueira adquirida. Características;
  - 2.3 A Definição de Surdocegueira da Noruega como marco legal do reconhecimento do das implicações da surdocegueira no indivíduo;
  - 2.4 Marcos legais da surdocegueira no Brasil.
3. Aspectos fisiológicos do funcionamento do sistema ocular. Principais patologias oculares e sua relação com a funcionalidade do sujeito.
  - 3.1 Anatomia do olho e mecanismo da visão;
  - 3.2 Principais patologias e suas repercussões no funcionamento visual;
  - 3.3 A deficiência visual na infância. A importância da estimulação visual;
  - 3.4 A deficiência visual adquirida. Aproveitamento e otimização dos resíduos.
4. Aspectos fisiológicos do funcionamento do sistema auditivo. Principais patologias auditivas e sua relação com a aquisição de um sistema de comunicação pelo sujeito.
  - 4.1 Anatomia do ouvido e o processo auditivo;
  - 4.2 Principais patologias auditivas e tipos de perda;
  - 4.3 Implicações da deficiência auditiva congênita;
  - 4.4 Implicações da deficiência auditiva adquirida;
5. O tato e seu funcionamento. Relação cognição e memória.
  - 5.1 Tato: conceito e funcionamento;
  - 5.2 Relação cérebro-tato;
  - 5.3 As cognições táteis: representações táteis no processamento de informações;
  - 5.4 Do tato ativo à comunicação tátil nas pessoas com surdocegueira.

6. Surdocegueira: aspectos fisiológicos, psicológicos e sociais.
  - 6.1 A complexidade da surdocegueira;
  - 6.2 Principais síndromes que levam à surdocegueira;
  - 6.3 O que se perde na surdocegueira?
  - 6.4 A sociedade, a família, o trabalho: novas relações com as pessoas com surdocegueira.
7. Comunicação na surdocegueira
  - 7.1 Conceito de comunicação. A comunicação receptiva. A comunicação expressiva;
  - 7.2 Sistemas de comunicação mais usados na surdocegueira adquirida;
  - 7.3 A comunicação na surdocegueira congênita. Jan Van Dijk e Marleen Janssen;
  - 7.4 Novas propostas de comunicação alternativa e aumentativa:
    - 7.4.1 A comunicação alternativa tátil – o PACT (Programa de Alternativo de Comunicação Tátil);
    - 7.4.2 A comunicação aumentativa na surdocegueira – a CSH (Comunicação Social Háptica).
8. A Orientação e Mobilidade na Surdocegueira: o desafio da comunicação no treinamento.
  - 8.1 Conceituando a Orientação e a Mobilidade;
  - 8.2 As técnicas de guia-vidente;
  - 8.3 A comunicação nos acompanhamentos com a pessoa com surdocegueira;
  - 8.4 Orientações para situações do cotidiano que acontecem durante a guia-interpretação;
  - 8.5 O cão guia na surdocegueira.
9. Acesso às informações na surdocegueira: sociais, espaciais e discursivas
  - 9.1 O que é informação na surdocegueira?
  - 9.2 Acesso à informação como fundamento do processo inclusivo de pessoas com surdocegueira;
  - 9.3 Tecnologia Assistiva como recurso de acesso à informação.
10. A Educação de Pessoas com Surdocegueira e a Inclusão Escolar.
  - 10.1 Importância de uma equipe multi e interdisciplinar;
  - 10.2 As Políticas de Inclusão no Brasil;
  - 10.3 O Plano Educacional Individualizado na Surdocegueira;
  - 10.4 Inclusão de pessoas com surdocegueira: entre o real e o possível.

**METODOLOGIA:** o curso terá ao longo do seu desenvolvimento a realização de oficinas práticas, além de aulas expositivas e palestras com a participação de colaboradores internos e externos.

**AValiação:**

- Elaboração de um memorial (mínimo de 10 máximo 15 páginas);
- Elaboração de um artigo científico nos moldes da Revista Benjamin Constant.  
(<http://revista.ibc.gov.br/index.php/BC/about/submissions#authorGuidelines>)

**OBS:** todas as avaliações receberão nota de 0 (zero) a 10 (dez), A média final será calculada a partir da soma das duas avaliações obrigatórias, divididas por 2, sendo que para obtenção de nota de aprovação o aluno deverá ter como nota mínima o grau 7 (sete).

**DA FREQUÊNCIA:** a frequência mínima para que o aluno, mesmo com nota de aprovação, receba o certificado, é de 75% do percentual total da carga horária prevista para o curso.

## **BIBLIOGRAFIA DE REFERÊNCIA NA ÁREA DA SURDOCEGUEIRA**

ALMEIDA, Wolney Gomes. **O guia-intérprete e a inclusão da pessoa com surdocegueira**. Ilhéus: Editus, 2019.

ARAÚJO, Hélio Fonseca de; CANUTO, Beatriz Santanna; LOURENÇO, Katia Regina Conrad; SANTANA JUNIOR, Carlos Alberto. **Práticas de Interpretação Tátil e Comunicação Háptica para pessoas com Surdocegueira**. 2ed. Petrópolis: Editora Arara Azul, 2021.

CADER-NASCIMENTO, Fatima Ali Abdalah Abdel; COSTA, Maria da Piedade Resende da. **Descobrendo a surdocegueira: educação e comunicação**. São Carlos: EduFSCar, 2007

CADER-NASCIMENTO, Fatima Ali Abdalah Abdel. **Surdocegueira e os desafios da escrita**. Curitiba: CRV, 2021.

CAMBRUZZI, Rita de Cássia Silveira; COSTA, Maria da Piedade Resende. **Surdocegueira: níveis e formas de comunicação**. São Carlos: EduFSCar, 2016.

CAMBRUZZI, Rita de Cássia Silveira; COSTA, Maria da Piedade Resende. **Surdocegueira por Síndrome de Usher: recursos pedagógicos acessíveis**. São Carlos: EduFSCar, 2016.

CARVALHO Jr.,Arlindo Fernando Paixa de; DELLA LÍBERA, Bianca; GOMES, Marcia de Oliveira. **Para além do olhar: políticas e práticas na Educação de pessoas com deficiência visual**. Curitiba: Appris, 2019.

COSTA, Maria da Piedade Resende da; RANGNI, Rosemeire de Araújo (Orgs.) **Surdocegueira: estudos e reflexões**. São Carlos: Pedro & João Editores, 2015.

FALKOSKI, Fernanda Cristina; MAIA, Shirley Rodrigues. **Surdocegueira congênita: comunicação com o uso de recursos de comunicação alternativa**. Curitiba: CVR, 2020.

FALKOSKI, Fernanda Cristina; MAIA, Shirley Rodrigues. **Surdocegueira: vencendo desafios e construindo possibilidades**. São Paulo: Sinopsys Editora, 2021.

KELLER, Helen. **A História da Minha Vida**. Ed. Revista. Rio de Janeiro: José Olympio Editora, 2008.

LUPETINA, Rafaela. **Histórias de Vida de Indivíduos com Surdocegueira Adquirida**. Curitiba: Appris, 2020.

MASINI, Elcie F. Salzano (Org.). **Do Sentido... pelos sentidos...para o sentido**. Niterói: Intertexto; São Paulo: Vetor Editora, 2002 (esgotado) procurar em Livros Raros.

MASINI, Elcie F. Salzano (Org.) **Educação e Alteridade: deficiências sensoriais, surdocegueira, deficiências múltiplas**. 1 ed. São Paulo: Vetor, 2011.

MOREIRA, Flavia Daniela dos Santos Moreira. **Recursos e Estratégias Táteis para Crianças com Deficiência Múltipla Sensorial Visual**. Curitiba: CRV, 2021.

NICHOLAS, Jude. **Do Tato ativo à Comunicação Tátil: o que a cognição tem a ver com isso?** tradução Roberto Alexandre Machado Albornoz. -- 1. ed. -- São Paulo: Grupo Brasil, 2011.

SARDENBERG, Thiago; MAIA, Helenice. **Uma Porta Aberta: representações sociais de Tecnologia Assistiva**. 1 ed. Curitiba: Appris, 2019

SILVA, Ana Maria de Barros. **Heldy, meu nome: rompendo barreiras da surdocegueira**. São Paulo: Editora Hagnos, 2012.

VILELA, Elaine Gomes. **Educação de Surdocegos: perspectivas e memórias**. 1ed. Curitiba: Appris, 2020.

VIÑAS, Pilar Gómez; REY, Eugenio Romero (orgs). **La sordoceguera: un análisis multidisciplinar**. 1 ed. Madri: ONCE, 2004 Disponível em: <https://www.asocide.org › uploads › docs › generales> Acesso em: 15 ma. 2022.

Obs: ao longo do curso outras referências complementares serão disponibilizadas.