

REVISTA DA CIDADE

ANNOI NUM 52



COCA-COLA
COCA-COLA
COCA-COLA

FEITICEIRA



É o ídolo da Mamãe e o encanto da casa. Alegre, chistoso, pandego com todos. Succede apenas, de vez em quando, que se mette na farra e chega em casa um tanto alegrete. No dia seguinte . . . dôr de cabeça mal estar, esgotamento.

Mas, que importa? Para isso ahi está a

CAFIASPIRINA

Dois comprimidos, um copo d'água e . . . tudo passou. Tambem o papae, a mamãe, as meninas quando passam a noite em claro em uma "soirée" amanhecem indispostas.

Cafiaspirina allivia-os e levanta-lhes as forças.

NÃO AFFECTA O CORAÇÃO NEM OS RINS

Tambem é sem rival contra as dôres de dentes e de ouvido, as neuralgias e as dôres rheumáticas. Regulariza a circulação e restabelece a energia e o bem estar.



Não acorde comprimidos avulso. Peça a tubo com 20 comprimidos, ou o enveloppe "CAFIASPIRINA" com dois, ou então o disco "CAFIASPIRINA" com um comprimido.

A N N U N C I A I

N O

Radio Club de Pernambuco

QUE É OUVIDO EM TODO O NORDESTE

- 1 — Annuncios e reclames intercalados nos numeros de programmas que não sejam os dos concertos vocaes e instrumentaes, normaes ou especiaes, serão cobrados ao preço minimo de 20\$000 por 20 palavras, 4 vezes ao mez.
- 2 — Annuncios e reclames intercalados nos numeros dos programmas de concertos vocaes e instrumentaes, normaes ou especiaes, serão cobrados á razão de 40\$000 por 20 palavras, 4 vezes ao mez.
- 3 — Os discos de phonographo serão irradiados ao preço de 1\$000 cada um.
- 4 — As conferencias, reclames descriptivos, chronicas-réclames, discursos de propaganda, etc. serão cobrados á preço convencional.

Associai-vos ao RADIO CLUB DE PERNAMBUCO que é uma instituição que :

Educa — Informa e Deleita

A rainha da Inglaterra e a limpeza caseira

A rainha Maria, da Inglaterra, é uma boa dona de casa. Como qualquer burguezinha vulgar, não obstante os seus titulos, occupa-se da limpeza do seu palacio uma vez cada anno. Está claro que não põe um avental nem empunha um espanador, mas sob a sua direcção realizava-se a tarefa de cuidar do immenso palacio de Buckingham. Isto deve ser uma lição para muitas moças que, pelo facto de seus progenitores occuparem uma posição de destaque, acham desairoso tratar dos trabalhos domesticos.

No palacio de Buckingham effectua-se todos os annos, o que se chama à "limpeza da primavera". Para evitar ao rei Jorge os contratempos de tal trabalho, a rainha resolveu este

MANOEL ALMEIDA & Cia.

Ferragens, Culearias
Armamentos, Louças
Tintas e Oleos

MATERIAL ELECTRICO

Fogões economicos
Artigos sanitarios

OBJECTOS PARA USO DOMESTICO

Rua D. Pedro II n. 352
(Antiga de Imperador)

R. Diário de Pernambuco
n. 101
(Antiga das Cruzes)

ano a operação fosse feita enquanto ella e o seu real esposo se achavam viajando no Mediterraneo.

O coração

O coração de uma menina de 10 annos é um caderno em branco.

O de uma mocinha de 15 annos é um livro de formosos sonetos que respiram e suavissimo perfume do amor.

O de uma de 20 é um elegantissimo escripto em paginas cor de rosa.

O de uma de 30 é um volume em que por falta de espaço começa-se a escrever nas entrelinhas.

O de uma matrona de 40 é um exemplar desfolhado que só serve para embrulho... de chá e assucar.

O de uma velha de 50 é um documento historico.

PYOTYL
O MAIS ENERGICO PARA
O ASSEIO DA BOCCA
*Formidavel contra Cliftas
Gengivites, pyorrhea, etc.*

**Nem todas são
vaidosas**

Nem todas as mulheres são vaidosas nem dedicam o seu tempo a enfeitarem-se, escolher toucados ou cobrir de rubro artificial e antipathico o rubro sympathico, natural e appetitoso de seus divinos labios. Algumas tambem pensam em coisas transcendentes e outras ha para as quaes a arte, de qualquer forma que se manifeste, tem um grande attractivo.

Eis o exemplo da filha de um grande homem de negocios: o armador visconde Inchacpe, um dos mais importantes da Inglaterra. O nome desta joven é Elsie Mackay; e figura em quanta festa social elegante se realiza em Londres, durante a tradicional "season".

A "honorable" Elsie — que tem esse titulo devido á nobreza de seu pae — um dia viajou casualmente num dos navios da linha "P. X. O.", que é a do visconde, e declarou immediatamente que não lhe agradava a ornamentação interior. Era antiesthetica, sem elegancia e sem bom gosto. Ia protestar energicamente junto a seu pae.

E o pae não sómente escutou o protesto como deu á filha o cargo de superintendente "decorador" dos cinco novos navios que a dita empresa estava construindo.

O primeiro dos ditos navios acaba de ser lançado á agua e Elsie trabalhou n'elle, secundada por uma legião de operarios, durante mais de um mez.

— Meu ponto de vista — declarou — é que aquell

les que têm de fazer uma longa viagem não sómente precisam das commodidades, que pagam, mas de um ambiente agradavel, no qual se sintam um pouco longe das arduas tarefas que os esperam em terras longinhas.

Dizem que a decoração do novo navio da "P. X. O." é tão formosa, que o visconde pagará, daqui em diante, um magnifico ordenado á sua filha.

Elixir de Nogueira
Empregado com grande sucesso contra a
SYPHILIS
e suas terríveis consequencias
Milhares de attestados médicos
GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

**Para feridas e coceiras
C A D I N A
é o melhor remedio**

Chapéos finos !

Gravatas — Novidades permanentes !

Camisas por
medida-Incompa-
raveis em con-
feccão e tecidos

O homem chic
se revela
pelo apuro da
TOILETTE



No Recife o chic masculino depende da

“Casa Iris”

que é onde se pode encontrar o mais variado sortimento de

ARTIGOS PARA HOMEM

Curiosa estatística

Alfredo Arkos, que tinha a mania das estatísticas, calculou que no espaço de 12 meses, o homem — imaginou um intellectual — pronuncia 11.800.000 palavras (as senhoras pronunciam muito mais); dá em média 1.200 apertos de mão, o que equivale à força necessa-

ria para levantar uma locomotiva de 80 toneladas, e move 94.600.000 vezes as palpebras, energia muscular necessária para levantar um peso de 25 kilos.

Um outro investigador, Enevertt, afirmou que as funcções physiologicas de uma pessoa de 70 annos se decompõem e se reparatem assim :

Somno — 24 annos, 9 meses e 18 dias.

Trabalho — 11 annos, 8 meses e 4 dias.

Recreio — o mesmo tempo que para o trabalho.

Preguiça — 1 anno, 5 meses e 15 dias.

Locomoção — 5 annos, 10 meses e 5 dias.

Toilette — 2 annos, 11 meses e 25 dias.

Reflexão — 1 anno, 5 meses e 10 dias.

Actos diversos — 2 annos, 11 meses e 25 dias.

Carlos Falcão & Cia.

GRANDE FAERICA DE CAMAS DE FERRO

É A MAIS IMPORTANTE DO NORTE DO BRAZIL

MOVIDA A ELECTRICIDADE

DISPÕE DE MACHISMOS PARA RIVALIZAR VICTORIOSAMENTE COM OS MELHORES FABRICANTES DO PAIZ

Os nossos productos primam pelo bom gosto, acabamento e segurança

FABRICA — Rua Vidal de Negreiros N. 7 — Telephone, 798

DEPOSITO — Rua do Imperador Pedro II, N. 359 — Telephone, 392

RECIFE — PERNAMBUCO



Guaraná Champagne

*A excellente bebida
sem alcool!*

*O melhor refresco
que contem, de
facto, o legitimo
Guaraná do Ama-
zonas*

Fabricaçao da

"ANTARCTICA"

O SEU FORNECEDOR TEM:

- Antarctica** — As melhores cervejas
- Antarctica** — Finissimos licôres
- Antarctica** — Vermouths e quinados
- Antarctica** — Cognacs, todos os typos
- Antarctica** — Xaropes para refrescos
- Antarctica** — Aguas gazozas e mineraes
- Antarctica** — Refrescos sem alcool
- Antarctica** — Guaraná "Champgne"

Diga ao seu fornecedor que lhe
dê productos da

Companhia "ANTARCTICA" Paulista

NUMERO 52 - ANNO II
21 - MAIO - 1927
RECIFE - PERNAMBUCO

REVISTA DA CIDADE

NUMERO DE HOJE:

600 R.s.

ATRAZADO: 1.000 R.s.

Director-gerente: OCTAVIO MORAES — Director-secretario: JOSÉ PENANTE
Propriedade da "S. A. REVISTA DA CIDADE"
Redacção e Officinas: Rua do Imperador Pedro II, 207
Endereço Telegraphico - REVISTA — Phone, 1111



OI uma semana de esperanças a que passou. A cidade enfestonada, alegra da victoria do sabbado, ficou á espera do "Jahú" como a noiva que se faz bonita para a chegada do noivo. A multidão tem caprichos curiosos. Já a gente sentia no povo a impaciencia, um fio de magua, pela demora do passaro que está representando, no momento, alguma cousa como a bravura da gente brasileira. Já a gente pensava, um tanto a serio, no amollecimento do entusiasmo que culminá com a travessia do Atlantico. Já a gente ouvia, aqui e ali, palavras de tristeza, de desanimo, que o boato fazia avultar. O dia 13 passou molle, somnolento. De repente, na manhã luminosa do outro dia, chegou a noticia do vôo. E na cidade toda renasceu o velho entusiasmo. Foguetes estalaram, o bronze das egrejas repicou, festivo, enchendo o ar de uma onda sonora de alegria. Um alvoroto patriotico tomou a multidão. E já a gente não sentiu mais a impaciencia, a magua do povo, nem ouviu, aqui e ali, as palavras de tristeza e de desanimo. Foi uma festa de resurreição. Agora, Recife inteiro está um pouco ciumento de Natal. Natal deu os primeiros beijos nos heróes. Mas Recife vae mostrarlhes que não é só Natal a irmã que lhes abre os braços, feliz. Ha de lhes fazer o mesmo todas as outras cidades do Brasil. E entre ellas, Recife que já recebeu uma vez, delirante, a Santos Dumont, ha de ter para o "Jahú" victorioso a maior e melhor expressão de seu entusiasmo esquecendo resentimentos que já morreram ao maior remigio da aguia brasileirá.



De dêdos ágeis, finos, velozes,
sábios, esguios, longos, de téclas . . .
Dactylógrapha . . .

Sorriso fácil, prompto, mechanico,
portátil como uma "Corona" . . .

Nova, moderna, complicada
como a "Woodstock" ultimo modêlo . . .

Bonita; quasi elegante;
e complicadamente fácil
como a "Underwod" ou a "Royal" n.º 10 . . .

(Entanto, a machina em que ella trabalha
é uma "Remington" velha, emperrada e poeirenta,
que outras mãos leves, como as suas, estragaram . . .)

Tonta, adoravel, cabecinha de vento,
é o encanto alegre da secção . . .

Por sua causa é que até o chefe
deu para andar de bigodes frizados,
flôr á botoeira e brilhantina nas pastinhas . . .

(Tambem por ella, quando ella demóra,
ha uma christã generosidade a ungir o livro de *ponto*,
que, então, se encerra sempre mais tarde . . .)

Pomo suave de velada discordia entre escripturarios gabólas,
é ainda o despeito reticente que cochicha na sombra
entre continuos e porteiros basbaques . . .

Dizem, assim, as coisas mais desencontradas a seu respeito.
Que ella faz isto, que fez aquillo . . .

Coitada! A pobre só faz é rir-se,
sorrir a todos, brincar com todos . . .

— E' o cata-vento do *flirt*, exclamam.
— Sabe mil coisas, outros murmuram.

Porém, ás vezes, vêde-lhe os olhos!
Quanta candura! que ingenuidade
de seu vultinho leve e excentrico reçuma! . . .

A' tarde, quando volta do trabalho,
vem dactylographando, com os olhos ageis como os dêdos,
provocações, mysterios, reticencias
para os olhos piratas da Cidade . . .

Isso até que apparece o "amiguinho" que a espéra
com o seu lindo automovel insidioso,
ou aquelle outro que não tem auto,
mas dá um geito, que elle é *escolado* . . .

(E ella bem sabe que *elle* é casado.)

Mas, no outro dia, dêdos velozes,
sábios, esguios, firmes nas téclas,
indiferente, sempre risonha,
sem dar ouvidos ao que se prepala,
superior á maledicencia,
ella continua a *bater* sorrindo
as informações suavissimas do *Flirt*,
os officios brandos da Vida Frívola
e as ingenuas portarias de sua angelica Leviandade . . .

DACTYLÓGRAPHA

(Inédito para a

Revista da Cidade)

A U S -

T R O

—
C O S T A

U M A recordação da celebre madame Tallien, esposa divorciada do não menos celebre convencional, que lhe deu o appellido:

Foi em 1801. Madame Tallien tinha muita gente em casa, nesse dia, quando recebeu uma caixa sobre a qual se lia esta inscripção: *Vestido para Madame*. Julgando que era um vestido elegante, que tinha encommendado á sua costureira, apressou-se a abrir a caixa, no mesmo instante, para mostralo ás visitas; mas apenas levantou a tampa achou simplesmente... uma folha de vinha.

Era, diz-se, um presente e uma lição do moço abbade Talleyrand de Périgord, que principiava assim a sua reputação de homem espirituoso. Eis como se conta o caso:

Mme. Tallien, tem-



Brailowsky anda a caminho do Recife. Chegará a 4 de Junho. Dará dois concertos, um a 5, outro a 7. Bemvindo seja Brailowsky.

do ouvido fallar d'ele, desejara vel-o, e recebeu-o um dia em *toilette* extremamente diaphana e, se é possível, ainda mais extremamente decotada.

O abbade, ainda pouco aguerrido ficou por algum tempo interdicto, mas sem deixar por isso, de se mostrar homem fino e conversador gracioso: depois de

uma visita, durante a qual madame Tallien, provavelmente, não fez, baixinho, senão admirar o acahnamento e a *gauchoerie* d'elle, este retirou-se, sempre muito amavel, porem sempre confundido.

No dia seguinte, madame Tallien recebeu a folha de vinha, preciosamente embrulhada, e não precisou pensar muito para descobrir d'onde a prenda lhe era remettida.

AS leis dos Visigodos comminavam penas aos medicos se não curavam; entre os Arabes os pharmaceuticos eram responsaveis pela qualidade e pelo preço dos remedios. Aos inventores que escaram de Visigodos e Arabes, a humanidade dá-lhes carta branca para escolher gloria ou mania.



Zlatopolski é um grande artista da arte de Mils-tein. O seu violino canta em suas mãos as

melhores harmonias da vida. Zlatopolski vai realizar um concerto a 24 do corrente.

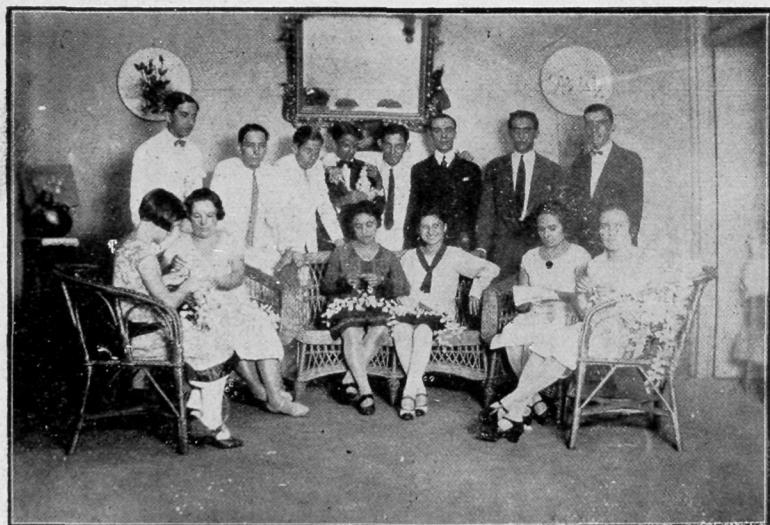
HA pouco um notável inventor, Georges Claude, demonstrou perante a Academia Franceza de Scienças que não só as ondas do Oceano, mas a temperatura da agua do mar em diferentes camadas são fontes de força util. Elle mostrou um modelo de apparelho que tira energia da diferen-

ça de temperatura entre a agua tepida, da superficie, nos mares tropicaes, e a agua fria na profundidade de mil metros. Em um vacuo parcial, como elle demonstrou, a agua tepida ferve, por si mesma; o vapor resultante é levado a uma turbina e, em seguida a um condensador, que, com o auxilio da

agua frigida das profundidades, aumenta o vacuo e, consequentemente, a efficiencia, de apparelhamento do vapor. Declarou o professor Claude 40.000 pés cubicos de agua por segundo podem gerar 400.000 kilowatts de energia, igual á força combinada de mais de meio milhão de cavallos.



Aspecto de uma festa na residencia do casal Affonso Ferreira



Um grupo que trabalha para as festas do "Jahú"

RABELAIS o mestre das gargalhadas homericas dizem, concebera a esperança da aero-estação, sem indagar como, quando e onde a realisariem.

Tratando do canhamo ou do pantagruelion ponderou: "por seus filhos (talvez) será inventada herva de similhante energia, mediante a qual poderão os mortaes visitar as fontes das saraivas os reservatorios das chuvas, a officina dos raios".

DIZ-SE que o primeiro dedal fabricado no mundo foi o que se offereceu, em 1684, a Ana van Wedy, segunda esposa de Killiam van Renssilaer, sendo o dedal uma invenção puramente hollandeza.

Ao fazer o presente, o offertante van Benschoten suppliou daquella dama, aceitar a nova coberta para protecção de seus dedos laboriosos, como uma prova de sua grande estima e de seu profundo respeito.

RECEBEMOS uma amostra do café Planeta que está exposto à venda nesta cidade, para um notável successo de vendagem, atenta a sua bôa qualidade.

DA União dos Auxiliares de Cafés e Hoteis de Pernambuco, recebemos gentil convite para as festas com que vae aquella associação homenagearão aos tripulantes do «Jahú».

ESSA lucta de jornal tem os seus aspectos interessantes. Nem sempre o jornalista pode evitar as *gaffes*. Nós mesmos já temos caído algumas vezes. Ainda outro dia publicamos uma photographia da sra. Alexandrina Ramalho, uma grande cantora bahiana. E não se sabe porque, talvez por lembrar um pouco aquella magnifica Josephina Robledo, lá puzemos na legenda o nome: Josephina Ramalho. Waldemar de Oliveira protestou. Prometemos emendar-nos. Veio depois a oportunidade. Era uma outra photographia apanhada na Bahia. Waldemar relembrhou a promessa. Correram os dias e, afinal, lá saiu, novamente,



ANTONIA DENEGRI,
da Companhia Nacional de Revistas que
estreará na proxima semana no Theatro
do Parque

o nome de Josephina por que tanto temos tentado trocar o seu, mais prestigioso e mais sonoro, de Alexandrina. Que nos perdoe a bôa sra. Alexandrina Ramalho. Não lhe trocaremos mais o nome. Chamar-lhe-emos sempre Alexandrina.

A estrella do mar é uma especie de salteador de estradas, mas não das grandes rotas marinhas. «Trabaiha» especialmente nas desembocaduras de portos e rios. Seu latrocínio é exercido contra as ostras.

Se exterminassemos a estrella do mar, é provável que as outras descessem de preço, custando talvez a metade do que custam hoje.



Actor Chaves Fi-
lho, pernambu-
cano, e Manoel
White, jornalista
e escriptor thea-
tral, secretario
da Companhia.





Ao sol dos alegres domingos. Um passeio mais alegre ainda

BARTHELEMY-Saint-Hilaire teve uma vez uma deliciosa lembrança, lisonjeira e infinitamente amavel, para o seu amigo Thiers.

Notara elle que, nas suas excursões, o antigo presidente, que era extremamente baixo, olhava com admiração cheia de amargura o colosso montanhez que lhe ia servindo de guia.

— Não ha nada como o ar puro das montanhas e a brisa da liberdade, para tornar os homens grandes e fortes;— chegou uma noite a murmurar o libertador do territorio.

Barthelemy ouvia e via isto com pena e cuidava em restituir a alegria ao seu

amigo predilecto. De repente, teve uma idéa, uma inspiração.

Esperou pela noite, e enquanto o novo Guilherme Tell descançava das suas fadigas, Barthelemy ergueu-se do leito, pegou n'uma serra, que pedira emprestada de propósito, e cortou um bocadinho

da bengala do ex-presidente.

E no dia seguinie, de manhã, quando Thiers acordou e pegou na bengala para se apoiar, achou-a pequena...

Irradiou-lhe na fronte a satisfação e murmurou:

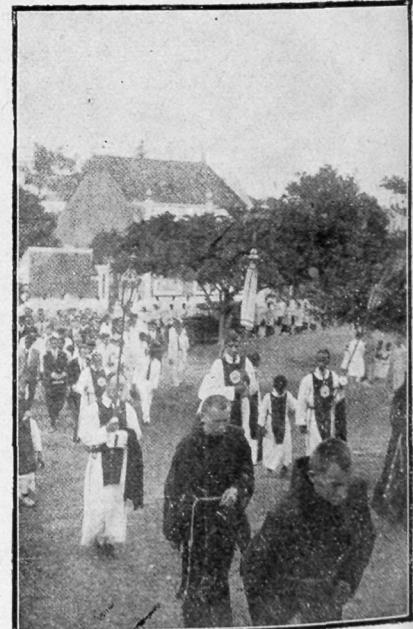
— Oh! o ar puro das montanhas e a brisa da liberdade!... Parece-me que cresci!

OLINDA DEVOTA



*A VELHA EGREJA
DO CARMO QUE
SE ERGUE, AO
ALTO, DOMINADA-
RA, AO SOL.*

*UMA PROCISSÃO
QUE DIZ MUITO
DA ALMA CATHO-
LICA DE OLINDA.*



HUMORISMO

DE JESOVI

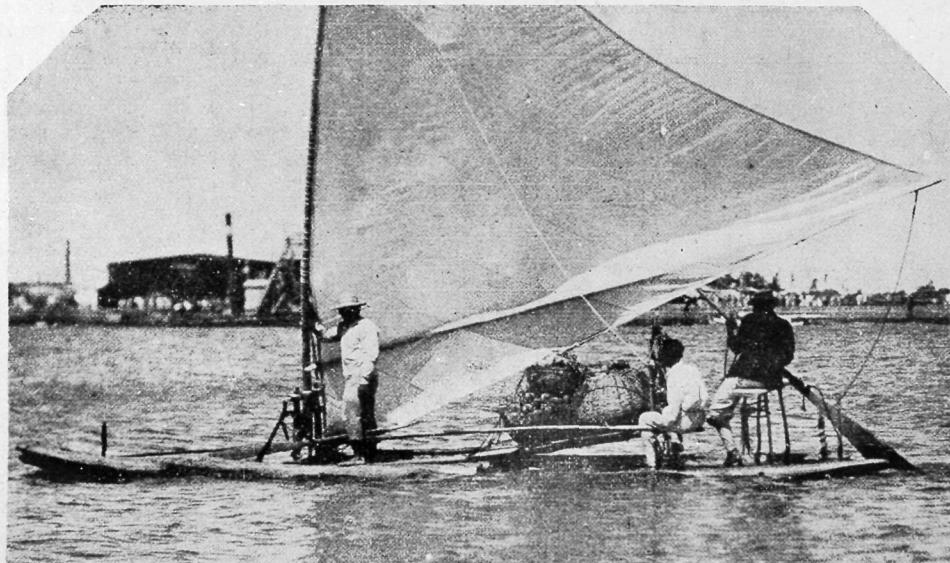
Mulheres! Vós dizeis a todo instante,
Que o homem é o bicho mais perverso
E mau, e dispensavel,
A que Deus deu asylo no Universo.
Tendes razão, minha senhora, tendes
Razão de sobra para tal!
O bipede barbado
E' no conjunto do reino animal,
O que merece mais desprezo,
O que faz jus. por suas pessimas acções,
Ao odio mais feroz e ás desconsiderações
Dos outros individuos!
Eu o abomino!
Se pensasse quando era inda menino
Como penso agora,
Teria com certeza me suicidado,
Para não pertencer á classe detestavel
Do sexo barbado!

.....

Mas Jehovah depois de fazer o marmanjo,
Com um barro qualquer
Tirou-lhe uma costella
E deu vida á Mulher...
Ella nasceu assim do mesmo pó,
Confirmando a maxima antiquissima:
Uma calamidade em tempo algum vem só!

POR iniciativa dos homens de letras, o governo francês mandou colocar uma placa na casa em que viveu Pierre Loti, em Hendaye. Pierre Loti é uma figura de hontem. A sua obra é das mais lidas no Brasil. «Madame Chrysanteme»,

vida, narrada num estudo exhaustivo e recente, constitue exemplo digno de ser collocado aos olhos de quantos aspiram á gloria. De origem modesta, pela tenacidade, pela intelligencia e por um estranho enthusiasmo deante das ex-



«Mon Frére Ives», «Matelot», «Pecheur d'Island», são romances que se encontram em cada uma das bibliotecas do nosso paiz. Pierre Loti é uma das mais legítimas glórias da França. A historia da sua

As jangadas que singram os mares verdes da costa nordestina são um dos motivos mais caracteristicos da vida de de nossas praias. A F. Rebelo que anda a colecionar os mais curiosos flagrantes dos nossos costumes, deve-se mais este.

pressões artisticas, Loti chegou aos extremos da gloria. A homenagem de agora será o inicio de uma homenagem maior e consagradora.

A Exposição se en- carrega de qua- esquer decorações.

AZAS DO BRASIL

Inédito para a "Revista da Cidade"

AOS VALOROSOS TRIPULANTES DO JAHÚ

Musica de Sergio Sobreira

Letra de N. Brandão

Maestoso

Piano

Canto

Coro

The musical score consists of six staves of music. The first staff is for the piano, marked 'P' (pianissimo). The second staff is for the 'Canto' (solo voice), marked 'p' (pianissimo). The third staff is for the 'Coro' (chorus), marked 'p' (pianissimo). The fourth staff is for the piano. The fifth staff is for the 'Canto', marked 'p' (pianissimo). The sixth staff is for the 'Coro', marked 'p' (pianissimo). The music is in common time, key signature of B-flat major. The vocal parts feature melodic lines with eighth and sixteenth note patterns, often accompanied by eighth-note chords on the piano. The piano parts provide harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns.

Seja uma gloria immortal,
 Seja um feito varonil,
 O ideal
 Arrojo colossal
 Desses bravos pilotos do "Jahú".
 Que sob o céo lindo azul,
 O céo do querido Brasil,
 Heróes assim
 Veem singrando os ares
 Com coragem,
 Valor
 E amor febril.

Voae sobre o vasto oceano,
 Mostrae que o povo brasileiro
 Não teme á morte,
 E' corajoso e forte
 E a patria querida sabe amar.
 Oh! Vem! Destemidos irmãos,
 Oh! Vem! Desejamos te ver,
 Voando assim
 Sob um céo de anil,
 Com coragem,
 Valor
 E amor febril.

C O R O

Recebei o nosso coração,
 Que exulta vibrante de prazer,
 Pela gloria sem fim do "Jahú"
 Que a etapa afinal ha de vencer,
 P'ra mostrar, com valor,
 O amor vibratil
 Dos bravos filhos
 Deste Brasil.

EXISTEM seres dotados de uma faculdade maravilhosa de assimilação dos idiomas estrangeiros. Enquanto a generalidade das pessoas consomem, às vezes, anos inteiros no estudo de uma língua e não conseguem dominá-la, senão á custa de esforços penosos, no cérebro daquelles privilegiados as palavras estrangeiras ficam gravadas de maneira indelevel e sem a menor dificuldade.

Um dos polyglotas dessa especie, homem tanto mais notável quanto autodidáctico, foi um inglez que viveu no século passado.

Chamava-se Elihn Burrit e era conhecido pelo cognome de "Ferreiro sabio", porque exercia esse ofício e sem mestre chegou a aprender sessenta idiomas.

O Cardeal Mezzofanti que foi bibliotecário do Vaticano

e morreu em 1848, é ainda mais famoso do que aquelle ferreiro inglez, porque, alem da memoria prodigiosa, possuia vastissima cultura e

não só falava como lia e escrevia mais de cincuenta idiomas, afora os dialectos.

Assim, podia jactar-se de poder conversar com os

habitantes de quasi todos os paizes do mundo na língua nativa de seu interlocutor.



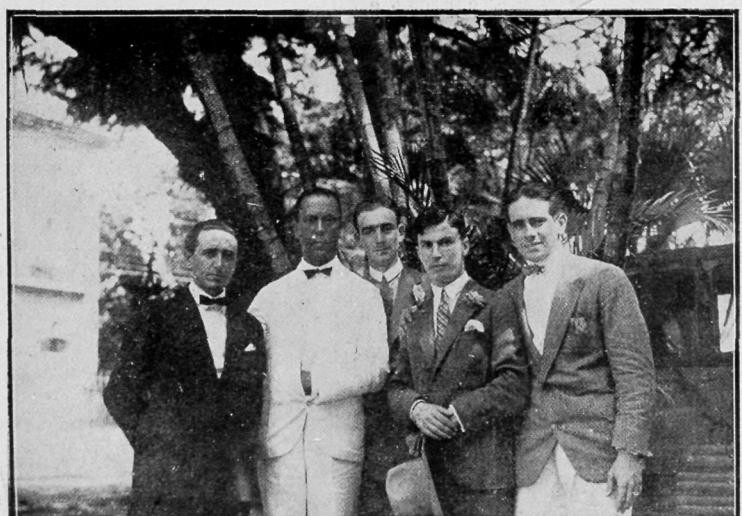
Um riso garoto que faz a gente querer ser menino...

UM commendador rico e retirado dos negócios, que caprichava em ter uma bôa adega, deu para coleccionar autographos de homens de letras. Uma vez elle pediu o autographo a Emilio de Menezes, que lhe mandou no dia seguinte este bilhete:

«Sr. commendador — Muito grato lhe fico pelo presente de seis garrafas do seu excellente Collares, indubitavelmente o melhor que já apontou ao Brasil desde o almirante Cabral. —(a) Emilio de Menezes.»

E' desnecessario acrescentar que o plano teve completo exito.

AINDA este anno, como sempre, houve perigrinação á casa de Zola, em Medan. Uma circunstancia tornou a cerimonia particularmente digna de nota. Maurice Maeterlinck reside nas cercanias de Medan e compareceu ao acto. O autor de «Peleas et Melisand» compareceu sem aviso previo, como qualquer admirador obscuro do romancista celebre, o que deu ao caso pittoresco, que os jornaes registaram. A perigrinação teve como objecto collocar ali uma placa recordando a homenagem.



Um quintetto musical: Andino Abreu, Manoel Augusto, Arthur Hermelin, Nathan Milstein e Avelino Cardoso

O cinema é para o povo. Para o conjunto de todas as classes sociaes. Mas, por isso ser verdade não se segue que os emprezarios se descuidem e aconselhem trivialidades.

Os criticos pôdem sustentar que as variedades, ou as representações mais communs, e os romances de amôr agradam a maioria do povo. E isso é a verdade. Porem, achamos que se oferecesse ao povo cousa melhor, elle corresponderia dignamente. A dificuldade é que muitos emprezarios da arte silenciosa, de uma forma ou d'outra, procuram o meio mais facil. Pensam que para agradar não precisam ir além das formas mais simples e baratas...

Isso é uma injustiça ás pessoas e a si mesmo. Além disso, com o receio exagerado de serem na critica diaria julgados soberbos, afastam-se do melhor e tendem para o extremo opposto. Era assim.

Hoje, com algumas excepções, todavia, os productores mais reputados estão trabalhando para melhorar. Certamente, sem dar dignidade aos films, será impossivel alcançar reputação para um trabalho artistico ou de valor.

Tendo tomado lo-



Um porte magestoso que prestigia a graça das ruas



Em quanto se espera o bonde, pode-se arriscar uma pôse...

gar ao lado das outras artes, o cinema precisa ser dotado de uma alta feição para manter o seu nível. Mas a palavra dignidade deve ser susceptivel de interpretação, para garantir aos dramas da tela a conservação da singeleza. Porque, além de tudo, os quadros têm de ser humanos. E' preciso evocar aquillo que é mais elevado em nosso pensamento. Naturalmente gostamos de historias de amôr, casos de derrotas transformadas em triumphos, da desgraça vencida, e o successo alcançado.

Distrae-nos observar os contratempos de individuos que procuram, por meios erroneos, conseguir o impossivel. Rimonos absurdos, dos *mots de situation* que aparecem na procura da felicidade, ou cousas semelhantes. Em quanto, actos de devotamento de intrepidez forem humanos, e apresentados com verdade, elles nos agradarão. E, sendo humanos, revestem-se de dignidade.

O mero conhecimento mechanico, a perfeição technica ou até a belleza friamente artistica, nunca acordariam os sentimentos, nem teriam acceptação que justificasse a produção de fitas. Mas, juntando a isso a vida na sua intensa verdade, teremos divertimento humano.

A industria do Carvão

SOCRATES estava, um dia, no mercado da cidade, imerso em abstracção profunda, quando um homem, munido de um machado, correu na direcção dele, perseguindo um outro, o qual voava, por assim dizer.

— Agarra—agarra! — gritava para Socrates, o grego perseguidor.

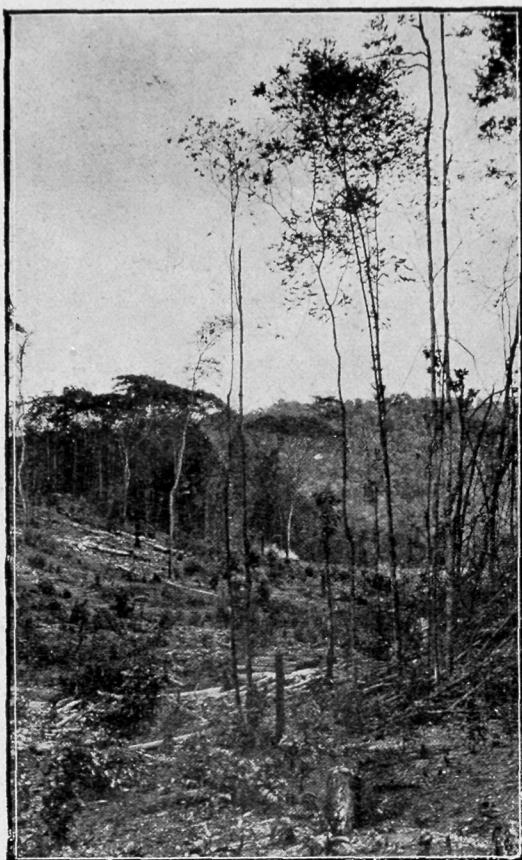
Mas o mestre de Platão conservou-se imóvel, deixando passar o fugitivo.

— Estupido! — gritou-lhe, no maior exaspero, o homem do machado. — Não lhe podias ter embargado o caminho? E' um assassino!

— Um assassino? O quem vem a ser um assassino?

— Não te finjas idiota! Um assassino é um homem que mata.

— Ah! é um carniceiro?



A mata semi-devastada pelo machado impiedoso

— Velho tonto! E' um homem que mata outro homem.

— Comprehendo. E' um soldado.

— Burro! E' um homem que mata outro homem, em tempo de paz.

— Bem, bem. E' o executor.

— Maldito palerma! E' um homem que mata outro, em casa deste.

— Exactamente. E' um medico.

Então o homem do machado fugiu do philosopho, e estava ainda a correr, á hora em que saiu de Athenas o correio que isto nos trouxe.

O título moderno de *doutor*, que se deve adquirir passando por todos os gráos de uma faculdade em uma universidade, foi criado nos meados do seculo XII, para suceder ao de *mestre*.



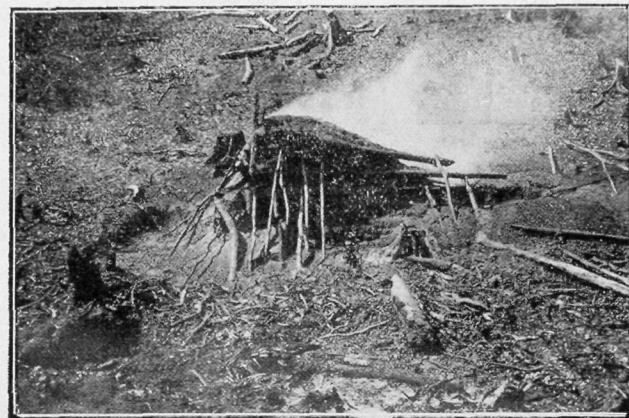
A
lenha
cortada

Preparan-
do a
cova

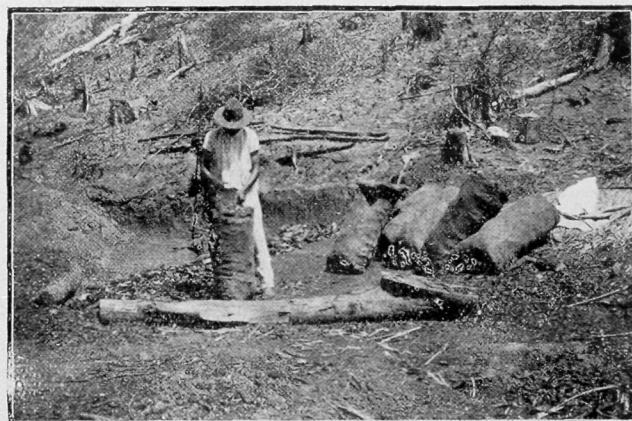
que se havia tornado commum, tanto como o proprio de *doutor* já se tornou agora. Attribue-se o establecimento dos gráos de *doutorado*, taes como foram conservados nas universidades, a Irnerio, que estabeleceu igualmente o seu formulario. A primeira ceremonia realizou-se na universidade de Bolonha, na pessoa de Bulgario, que comecou a professorar o Direito Romano, e que foi promovido solemnemente ao doutorado. Este uso passou da faculdade de Direito para a de Theologia, e a universidade de Paris praticou-o pela vez primeira, criando *doutores* em theologia a Pedro Lombardo e a Gilberto de la Porrée, que foram os principaes theologos da universidade de Paris, no seu tempo.

UMA vez... um jovem aprendiz de alfaiate caiu pelas escadas de sua casa partiu um braço. O jovem chamava-se Adan Hoffman. O acidente incapacitou-o para o trabalho. Pensando na vida, ocorreu-lhe que poderia ainda trabalhar com os pés. Mezes depois apresentava a seus amigos uma machina para passar roupa, movida com as extremidades inferiores.

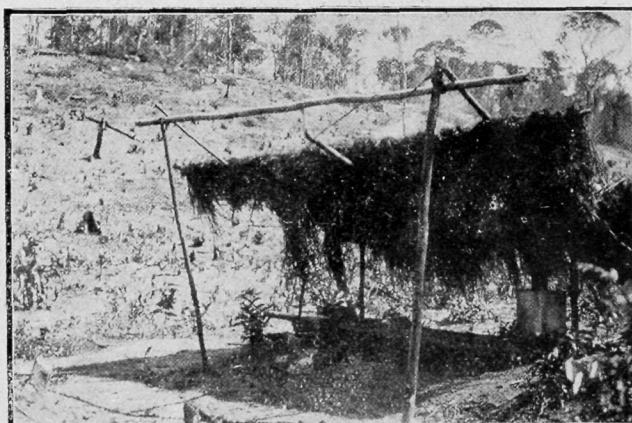
Seus amigos não ligaram a menor importancia a seu invento e até riram d'elle. Mas Hoffman não desanimou e continuou a melhorar



Uma carvoeira em plena função.



Ensacando o carvão depois de frio.



Uma choça tosca para as refeições.

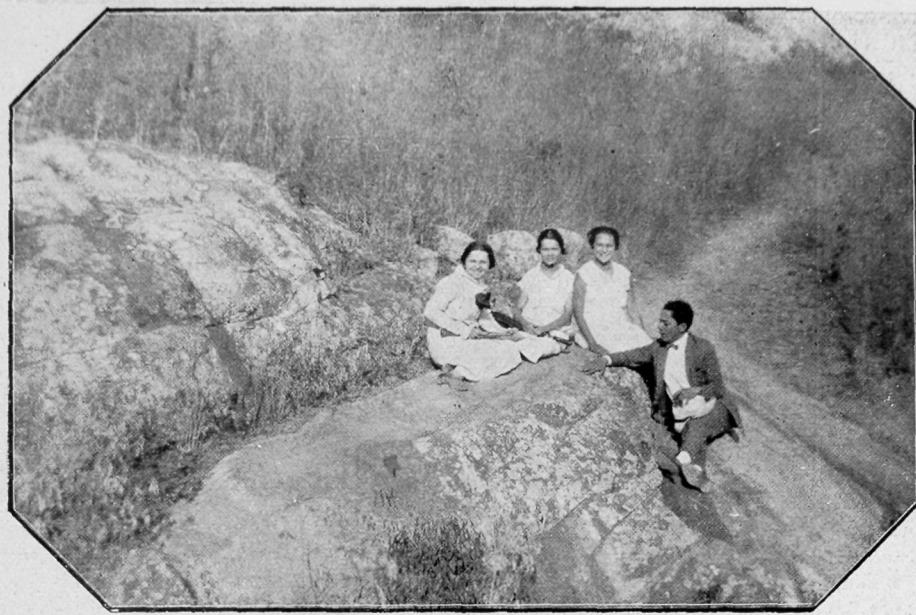
sua machina até que imaginou outra movida a vapor.

Com sua machina passava um terno de roupa na quarta parte do tempo necessario para fazer o serviço

a mão. Apezar de tudo, os companheiros de Hoffman continuavam a zombar de seu invento.

Açtualmente, suas machinas para passar roupa a ferro mecha-

nicamente são usadas no mundo inteiro. Em quinze annos a Companhia Hoffman aumentou seus lucros annuas de 19 mil libras para 800 mil.



Natureza de Caruarú — A lembrança
de um belo passeio

AS feias têm para onde ir. Vejamos.

A Alemanha pode dar sota e az a todas as nações do mundo no referente á prática da caridade, sob uma forma original e nova.

Sem irmos mais longe, e para provarmos o nosso dito, ahi esta a povoação de Haschmann, onde todos os annos se offerecem varios premios em metallico para os homens que casam com as mulheres mais feias da localidade ou com as que tenham algum defeito physico, como as corcundas, as manetas, as côxas, as tortas, etc., e tambem a os que decidem unir-se com as damas, que tenham já passado dos quarenta annos e reunam a precisa condição de terem sido enganadas duas vezes por seus noivos anteriores.

O dinheiro para

estes premios deixou-o um ricaço que, sem duvida, estava convencido de que a belleza é de difficil aquisição.

Do rendimento produzido pelo capital

doado, com esse objecto, dão-se premios de 400 mil reis, pouco mais ou menos, aos que casem com mulheres feias; e de 250 a 300 mil reis, aos que levem ao altar



Um sorriso é
sempre um
grito de ale-
gria.

Um sorriso
faz uma das
delícias da
vida

mujer com qualquer lesão.

As de quarenta annos para cima, enganadas um par de vezes, reclamam um dote de 280 mil reis, ou mais conforme o voto dos administradores do legado. Estes teem amplos poderes para aumentarem a quantia do premio ou dote, quando se trata de mulheres extraordinariamente feias e com defeitos physicos ao mesmo tempo.

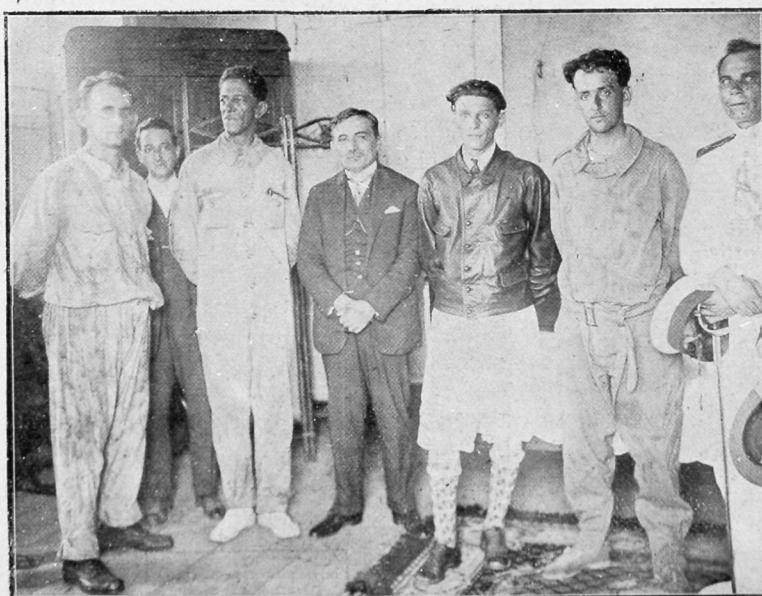
Quantas feias embarcarão para lá?

PASSOU na semana o anniversario de Maria Angela, presada filha do casal Julio Araujo e uma das graciosas senhoritas do grande mundo da cidade.

A Casa Iris fez nos ultimos tempos o melhor annuncio apparecido em toda a cidade.



A magnifica apotheose com que Natal recebeu, commovida e feliz, aos destemidos tripulantes do "Jahú" vitorioso



Os quatro timoneiros do "Jahú" em companhia do dr. José Augusto, governador

do Rio G. do Norte, aos primeiros instantes de contacto com a terra potyguar.

CIDADE MALICIOSA

 O joven e abastado bachelar Carlos de Menezes, talentoso fabricante de bombons, e, tambem um dos mais festejados desportistas da terra, falando, outro dia, sobre o caso da "A Patria", do Rio, declarou que o notavel diario fundado por João Rio não defendia, absolutamente, os interesses da colonia portugueza. A declaração do conspicuo bahiano fez surgir protestos. Mas elle explicou, sereno, numa venenosa insinuação :

-- A colonia é que defende os interesses da "A Patria" ...

A valentinasinha que se fez heroína deste episodio tem um ar de quem não sente bom cheiro na vida. Em todo o caso, tem a compensar-lhe o *tic* um palminho de cara delicioso. O valentino que fez o heróe é um bello symbolo do ridiculo humano. O scenario foi a Rua Nova, á vitrina de uma casa de modas. O dialogo ouvido e logo relatado, foi o seguinte :

— Você está me *atrazando*, Dondoca! Ella fechou os labios, num muchocho :

— Você é que não deve se metter com elle que é meu...

O fundo moral do episodio fica á intelligencia do leitor.

 Na festa com que os veteranos homenagearam aos calouros, na Escola de Engenharia, em honra á abolição do *trote*, o que ficou provado é que veteranos e calouros, entraram nos *trotes*, sem exceção. Conta-se até que um dos vetera-

nos mais representativos foi o mais *troteado*. E isso só por causa daquelle garota criaturinha que andou a mexer-lhe com o juizo, dando margem a que o rapaz tentasse uma declaração em regra, para confundil-o depois :

— Você está me namorando? Então você me acha com geito de *bacorinha*?

Austro - Costa, depois dos poemas impossiveis, tem tentado outros poemas: o poema da ternura, o poema do patriotismo, o poema da ruacáes, o poema do Encanta-Moça, etc. Agora, o magnifico poeta silenciou um pouco. Foi por isso que, outro dia, alguem extranhou :

— Então, poéta, você acabou a serie de seus poemas originaes e lindos?

Austro aventurou uma daquellas gargalhadas ruidosas, cujo poema ainda não quiz fazer e respondeu:

— Isso não! Não vê... Ainda terça-feira escrevi "O meu poema sujo" ...

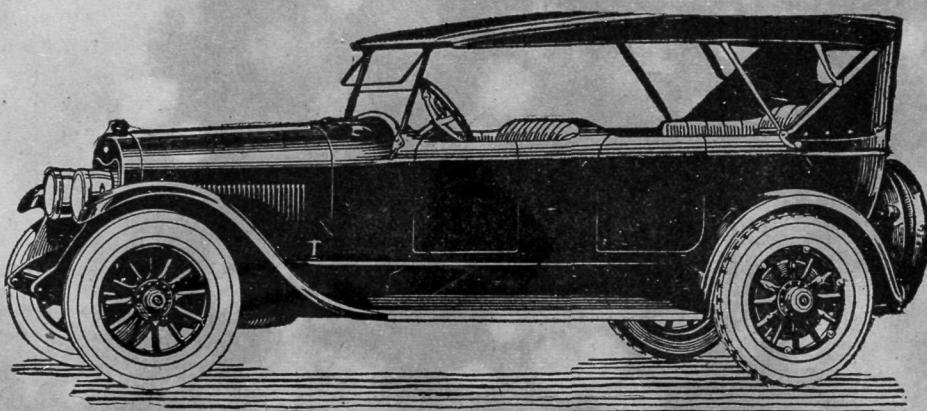


Outro dia, numa de nossas mais respeitaveis secretarias, á hora em que algumas pessoas esperavam pacientemente por um instante de attenção, o reporter de um dos mais importantes diarios da terra abriu irreverentemente a porta, proporcionando aos demais o espectaculo de um colloquio. Houve a classica atrapalhação e o joven heróe que estava a "aprender" dactylographia, reprehendeu o reporter irreverente :

— Não entre mais sem licença! Pois o senhor não respeita nem as portas fechadas a "chaves" ?!



LINCOLN



O AUTO DE LUXO DA ACTUALIDADE

Agentes exclusivos para Estoados de
Pernambuco

OSCAR AMORIM & C.^{IA}

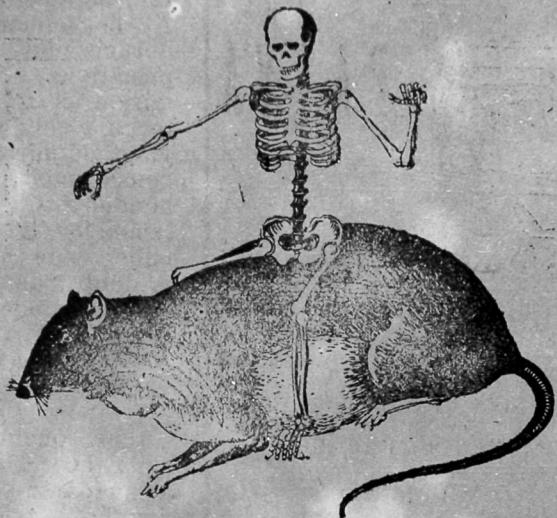
AGENCIA

Lincoln *Ford* Fordson

Rua da Imperatriz, 118

Praça da Independência, 32/36

Virus Liverpool



Extermina completamente ratos e camundongos

Inofensiva à raça humana, cães, gatos, etc.

HARRIES & LONG

AV. RIO BRANCO. 82

AGENTES

Os japonezes, tão peritos em gymnastica, inauguraram um processo muito simples para reanimar as pessoas atacadas de uma syncope. Estendido o paciente de bocca para baixo, golpeiam compassadamente em sua setima vertebra cervical, que é facil de reconhecer por uma ligeira saliencia, que forma no nascimento do pescoço.

Sob a influencia d'estes reaparecem as pancadas do coração em poucos instantes.



As minas de prata do Potosi, na Bolivia, são exploradas desde 1545, e têm produzido prata no valor de 600 milhões de libras esterlinas.



Porto Lincoln, na Australia do Sul, era as maiores ostras do mundo.

A Cerveja maltada

III

Malzbier

III

é um poderoso fortificante,
de delicioso paladar

Os inglezes, que são um povo sportivo, não esquecem que a infancia constitue o melhor periodo de educação physica. Uma estatística oficial acaba de nos revelar que, nos cursos do ultimo anno escolar, os monitores das classes elementares da região de Londres inculcaram os principios da natação a mais de 40 mil jovens alumnos.



Walter Jinkler, ilustre scientistista austriaco, conseguiu trocar cabeças de borboletas. Tirou a cabeça de um desses insectos, collocou-a um outro e vice-versa. Para



Elegancia, Conforto, bom aca-bamento e preços baratos

Confeccionamos capas de todos os estylos, para homens, senho-ras, mocinhas e meninos

• • • • •

80—R. Paulino Camara—80

Cambôa do Carmo

R E C I F E

sua experienzia, es-colheu borboletas de diferentes cōres.

Os resultados foram muito curiosos. As borboletas perderam suas cōres primitivas e assumiram as do insecto cuja cabeça haviam adquirido. E, cousa mais surpre-hendente: a uma femea foi dada uma cabeça de macho, e, dentro de pouco tempo, mudou de sexo.



Uma tonelada de agua do Atlântico, ao evaporar-se, produz 18 libras de sal; uma tonelada do Pacifico, 79 libras e uma tonelada do Mar Morto, 187 libras.

ROSSBACH BRAZIL COMPANY

NEW YORK — PERNAMBUCO — BAHIA — MACEIÓ — PARAHYBA — CEARÁ — PIAUHY

— EXPORTADORES —

PERNAMBUCO: FABRICA DE OLEOS

Oleos de Verão e de Inverno de caroço de Algodão

Rua Barão do Triumpho N. 463 — (Rua do Brum) — Caixa do Correio N. 109

Telephone N. 416 — ENDEREÇO TELEGRAPHICO: “ROSSBACH”

• • • • •

Compra: pelles de cabra, carneiro, veado, etc. Couros de boi, borracha de manicoba, mangabeira, etc.

Cêra de carnaúba

— CAROÇOS DE ALGODÃO — BAGAS DE MAMONA —

ATELIER DE GRAVURAS

EMILIO FRANZOSI

Fabrica de Placas esmaltadas, metal e letreiros

GRAVURAS

para alto relevo sobre metal e aço. Cunhagem de medalhas e distintivos. Fôrmas para sabonetes. Marcas a fogo e recortadas. Sinetes para lacre. Carimbos de aço, metal e borracha

Premiada com Diploma de Honra e Medalha de Ouro

TRABALHOS GARANTIDOS

Rua Barão da Víctoria, 370



As mais famosas e preferidas, por serem cuidadosamente fabricadas com sedas de primeira qualidade.

ELEGANTES E RESISTENTES

Encontra-se a venda nas principaes casas desta Capital

Alberto Fonseca & C.

AGENTES

Av. Marquez de Olinda, 122
and. terreo

RECIFE — PERNAMBUCO

Os domicílios de Lamartine

Os admiradores de Lamartine reuniram-se com o fim de fazer que a sua casa de Milly se converta em propriedade nacional, em santuário, salvando-a assim do destino banal das coisas.

Em Milly, lugar de seu nascimento, ergue-se á margem de um caminho arido e escarpado, no ambiente monotonos dos vinhedos de Maconnais, um grande edifício quadrado.

E' ahi?... pensa-se com certa decepção. Mas o poeta lhe emprestou toda a sua poesia.

Certamente, a mais conhecida das moradas de Lamartine, a que elle preferia era Saint-Point. Saint-Point, com suas soberbas ramarias, que elle percorria, assobiando e seus tres cães que descreveu no admiravel prefacio das

"Harmonias". Boa e velha casa que conseguiu conservar apesar de todas as vicissitudes da fortuna, devida as especulações desastradas, a seus erros de viticultor e, principalmente, á sua inesgotavel generosidade.

Os fervorosos do culto de Lamartine encontram ali piedosas reliquias. Seu gabinete — quão modesto! —, sua secretaria, maletas cheias de papel, sua sobrecasaca bem talhada: seu chapéo... E mais alem

a tumba preparada por elle mesmo desde 1820.

Ha tambem outras casas onde deixou um pouco de gloria.

Na Saboya, onde encontrou sua Elvira, o que nos valeu as "Meditações" Em Nernier, á margem do lago azul, que nos deu "O lago", "O valle". Por fim o chalet do Bois de Boulogne, que a cidade de Paris puzera á sua disposição e onde Lamartine viveu a sua velhice miseravel e expirou, numa noite de tempestade a 28 de fevereiro de 1869, tendo sobre os labios o crucifixo de Elvira.



Elixir de Nogueira

Empregado com grande sucesso contra a

SYPHILIS

e suas terríveis consequencias

Milhares de attestados médicos

GRANDE DEPURATIVO
DO SANGUE



Já nos tempos do imperador Sniko, nos annos 392 a 629 de nossa era, a manufatura de papel era uma industria muito importante no Japão, tendo sido importada da China.

O TELEPHONE AUTOMATICO NO COMMERCIO

REPRODUZIMOS abaixo o curioso e simples mecanismo que no telephone automatico poupará ao commercio um tempo precioso, fazendo elle proprio todas as ligações dentro de 10 segundos.

Sendo o telephone automatico o mais moderno que existe no genero, torna-se uma necessidade indispensavel em toda casa de negocio, não como um objecto de adorno, mas de utilidade, para facilitar as comunicações rapidas, as quaes redundarão em augmento de freguezes. Tambem põe o comerciante em contacto rapido com os armazens de importação, evitando assim, o trabalho de mandar o empregado especular os preços correntes. Evita desse modo desperdicio de tempo. Tempo é dinheiro. E o dinheiro é que faz gyrar o eixo do mundo commercial.



THE TELEPHONE COMPANY OF PERNAMBUCO LTD.

ESCRITORIO CENT

RUA VISCONDE DO RIO BRANCO

GRANDES FABRICAS

“PEIXE”

CARLOS DE BRITO & CIA



1897
A OFICIA

1921
A MELHOR