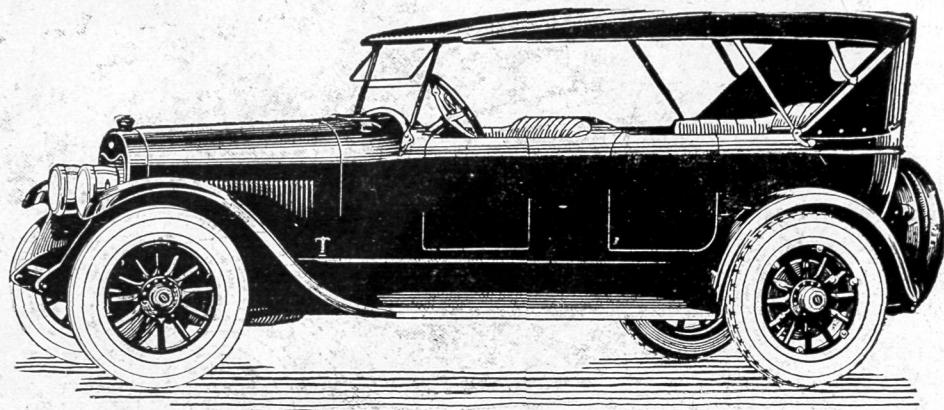


REVISTA DACLADADE

ANNO II NÚMERO 41



LINCOLN



O AUTO DE LUXO DA ACTUALIDADE

Agentes exclusivos para o Estado de
Pernambuco

OSCAR AMORIM & C.^{IA}

AGENCIA

Lincoln *Ford* Fordson

Rua da Imperatriz, 118

Praça da Independência, 32/36

SPEEDABOUT



UMA SENSACIONAL NOVIDADE EM
AUTOMOVEL SERÁ REVELADA BREVE

UM NOVO MODELO DE AUTOMOVEL FABRICADO POR
UMA CONHECIDA E GRANDE FABRICA AMERICANA, RE-
VOLUCIONARÁ O NOSSO MEIO AUTOMOBILISTICO

SPEEDABOUT
UM AUTO PARA JOVENS



SPEEDABOUT

THE SPIRIT OF YOUTH AT THE PRICE YOUTH CAN AFFORD

sempre prompta



-A lâmina está sempre no seu lugar o mecanismo para afiar-a está sempre em ordem. Basta passar-a no afiador umas poucas vezes para gozar-se a mais suave, rápida e perfeita das barbas feitas.

Valet
Auto Strop

*Návalha
de
segurança*

Encontra-se a venda na casa
“IRIS”
Rua 1.º de Março, 73 — RECIFE

João Buridan, philosopho do seculo XIV, afim de investigar si os animaes possuiam ou não livre arbitrio, propôz que se realizasse uma experientia que ficou celebre:

Submeter um asno a prolongado jejum e collocal-o, depois, a igual distancia dum balde de agua e de uma medida de cevada. Segundo elle, si o burro carecesse de livre arbitrio, equilibrando-se a attracção que sobre a sua fome exerceria a cevada, deveria deixar-se morrer de fome e sede, por não poder decidir-se...

Este extravagante argumento perpetuou o nome de Buridan e elevou seu asno ao prototypo dos homens indecisos.



Os saes ingleses tão uteis nos casos de desfalecimentos e vertigens, podem ser preparados da seguinte maneira: enche-se um frasquinho de carbonato chimico, quinze grammas de ammoniaco concentrado, tres gotas de essencia de laranja, tres de bergamota e uma de rosas, cravo e canella.

Das photographias que publicamos hoje, podem ser adquiridas copias na redacção da Revista da Cidade



As mais afamadas e preferidas, por serem cuidadosamente fabricadas com sedas de primeira qualidade.

ELEGANTES E RESISTENTES

Encontra-se a venda nas principaes casas desta Capital

Alberto Fonseca & C.

AGENTES

Av. Marquez de Olinda, 122
and. terreo

RECIFE — PERNAMBUCO

UMA
boa refeição é
o segredo
de uma boa
saúde

Por isso, o

RESTAURANT REGINA

é o querido da cidade

Avenida Marquez de Olinda

Mme. Regina Vídawski

* * Existem séres dotados de maravilhosa faculdade de assimilação dos idiomas estrangeiros, enquanto geralmente os individuos consagram muitos mezes, ou annos inteiros, de esforços ao estudo duma lingua, não conseguindo assenhorar-se de todo della.

Um dos polyglottas mais notaveis; sobretudo por seu autodidacta, foi um inglez que viveu no seculo passado. Chama-se Elihu Burrit e era conhecido pela alcunha de "O ferreiro sabio", porque exercia esse officio e, sem mestre de especie alguma, conseguiu aprender sessenta linguas.

O cardeal Mezzofanti, que foi bibliothecario do Vaticano e morreu em 1848, foi mais famoso do que o ferreiro britannico, porque, além de possuir memoria prodigiosa, sua cultura era vastissima e não só falava, porém lia

e escrevia em mais de cincuenta linguas, além dos dialectos.

Costumava jactar-se de poder conversar com os notaveis de quasi todos os paizes do mundo na sua propria lingua.

Nesse ponto o seculo actual não pôde invejar muito os outros. Elle possuiu o professor C. F. Fonell, recentemente fallecido em Washington, digno de figurar junto daquelles dois portentosos polyglottas, pois tambem era senhor de mais de cincuenta linguas.

* * Com um bom microscopio não se podem vêr praticamente objectos cujas dimensões sejam menores de quatro decimo-millesimos de millimetros; mas com um ultra-microscopio podem-se vêr menores.

Sabe-se que o olho pode vêr objectos luminosos muito distantes. E' o caso das estrellas que parecem maiores quando mais luminosas. Applicou-se praticamente essa observação e illuminaram-se os objectos observados no microscopio por meio duma luminosidade patente, cujos raios não podem entrar directamente na obectiva.

Graças a tal artificio se conseguiram estudar os movimentos e soluções coloidaes, cujas particulas são inferiores a um decimo-millesimo de millimetro.

Elixir de Nogueira

Empregado com grande sucesso contra a

SYPHILIS

e suas terríveis consequencias

Milhares de attestados medicos

GRANDE DEPURATIVO
DO SANGUE



O SEGREDO DA TRAGÉDIA ARLEQUINAL

Arlequim, alegre :

*Vem, Columbina, vem para a Alegria...
Deixa essa vida triste de miseria,
põe de lado essa atroz melancolia
e vem brincar que a Vida é causa seria...*

Colombina, indecisa :

*EPierrot, Arlequim? Está tão priste!
Tem o ar doente, magnudo, somnolento...
Pobre amor! Vae morrer! Já não resiste...
Pierrot é todo magua e desalento...*

Pierrot, sentimental :

*Não partas, Colombina. Vem cantar...
En vou tanger as cordas da Guitarra,
que a Guitarra tambem sabe chorar,
e soluçar com qualquer cigarra.*

Colombina, indecisa :

*Não sei, Pierrot. Não gosto de tristeza...
E tu és triste, e doente... Isso é demais!*

(resoluta :)

*Irei para Arlequim. Tenho a certeza
de que elle é um alegre e bom rapaz!*

Arlequim, a Pierrot, num conselho :

*A vida, meu amigo, é essa ventura
de ser moço e chibante e alegre e bom.
Vamos! Olha essa gente que procura
o Carnaval e que não perde o tom...*

*Bebe! Afoga nas taças de crystal,
a tua magua de desventurado...
Gargalha a vida inteira, bem ou mal,
para não ser assim tão desgraçado!*

*Bebe! Procura ver, de norte a sul,
do grande Prata á esplendida Amazonia,
que encontrarás a humanidade, exul,
bebendo essa ventura na TEUTONIA!*



REVISTA DA CIDADE

Propriedade da EMPREZA GRAPHICO-EDITORA
(Moraes, Rodrigues & Cia.)

Rua do Imperador Pedro II, 207 — Phone 1111

N U M E R O 41 — A N N O I I

N U M E R O D E H O J E
600 R\$.

5 — M A R Ç O — 1 9 2 7
R E C I F E — P E R N A M B U C O

A T R A Z A D O
1.000 R\$.

Foram-se, na roda do Tempo, os tres dias da nova mascarada... Ficou a saudade. A saudade dos bons minutos de alegria, das bôas gargalhadas, do maravilhoso delirio que faz a alma do carnaval. E' assim... A gente comeca por esquecer a Vida. Ou por lembra-la... O que é notavel é que a gente se atira, de espirito e corpo, á loucura da folia, faz piruetas como qualquer palhaço, desanda a rir como qualquer idiota e, afinal, que bella a Vida! Todos se divertem. Cada um a seu modo... Desde o que se desbraga na gymnaistica nervosa do "frêvo", ate o que maldiz a alegria, embora ella lhe penetre á alma imperceptivel, com o meio-termo no indiferente que se faz alegre pela alegria alheia. Agora, o carnaval passou... A humanidade já redimiu culpas com a cruz das cinzas symbolicas. Que bonito e confortante isso! Entretanto, o corpo ficou moido, doente, lasso, os músculos apanharam a sua tunda formidavel, mas o que ficou mais forte foi a dôr da saudade que ainda ha de magoar o espirito por muitos dias. Ninguem pode esquecer a hora da alegria, a hora em que não soffreu. Mas a Vida é mesmo esse equilibrio entre a magua e a alegria. A alegria foi e veio a magua. A magua da saudade... E ainda ha de haver quem diga: — Ora bolas! Para que foi que acabaram o carnaval!



C I N Z A S . . .

(I N É D I T O P A R A A
R E V I S T A D A C I D A D E)

Ai! Quantas, quantas Colombinas
hei-de eu ainda conhecer e amar
antes de vir a Desejada,
a Differente,
a Eleita, a Unica, a Divina,
a toda simples e clemente
Colombina
que ha-de ser a legenda auroral de meu Sonho
no Carnaval
néo-medieval
de minha transplantada e heraldica Emoção
de trovador á moda antigal...

(A Bella-Adormecida de minha Ansia,
a Glorificadora desta Espéra,
a luz e a força de minha Arte,
a Flôr-de-Liz de meu Brasão...
tudo será aquella que ha-de vir!)

Carnaval da Chiméra Insatisfeita
e do Desejo Deslumbrado e Arrependido,
o Meu Amôr !

Oh! minha Amiga!
Tu parecias a melhor de todas
e fôste a Colombina mais leviana,
a mais carnavalêscâ mentirosa
do meu romance arlequinal:
três dias da Traição de Colombina,
três dias da Amargura de Pierrot,
três dias polychromos de Arlequim.

Ora, eu pedi tua alma e não m'a déste!
(Teu corpo só não me servia...)

Tu só me offereceste, só me déste
o vinho amargo de teu beijo
envenenado!...



D o n d o c a . . . D o n d o c a . . .



B. TELLES FILHO

Um grupo que posou depois do "passo" de terça-feira,
no "dancing"

Lembrança tórra do Desejo massacrado,
memoria ingrata da Illusão cêdo trahida,
tu fôste, ó meu Vampiro azul de olhos immensos!
ó Feiticeira de sorriso eterno!
o meu mais triste Carnaval,
o Carnaval da Decepção de minha Vida!

Tanto que eu quiz! tanto que amei tua alma!

E tu, emtanto, só me déste
os enygmias floraes de teu corpo lascivo,
os segredos liriaeas de tua carne em flôr...

A Carne é pó, a Carne é lama... Ai! Cinzas...

Tudo passou... Agora, que nos resta?

(Agora é tudo cinza fria...)

Resta-nos só a Cruz de cinzas
das mais sagradas indulgencias...
A Cruz de Cinzas do Esquecer...

Oh! Colombina ! Contricção ! Piedade !
O' tú que em plena orgia esqueceste a tua alma,
vem... faze a tua cruz de cinzas
na cathedral desta tristeza, e esquece...
—Quarta-feira de cinzas de minha alma!...



Telles Filho

Aquelle folião sentado á mesa do Helvetica, resonava:

— Só tenho uma paixão: beber. Olho e... bebo — nada mais.

Aspectos do "Charleston-Pierrot-Tea", no domingo, e da matinée infantil, na segunda-feira, no vasto "dancing" do Jockey

No Museu Britânico, segundo o seu ultimo catalogo, ha duas mil e setecentas Biblias completas, em todas as linguas.



Telles Filho



A actual directoria do "Jockey Club de Pernambuco", vendo-se ao centro o Sr. J. Mello Filho, seu digno presidente



A turma do "Jockey" não conheceu tristeza

Entre os gregos, a estatua da Amizade estava coberta com uma tunica e tinha a cabeça núa. A mão direita pousava sobre o coração. A esquerda sustinha um olmeiro, ao redor de cujo tronco se enroscava uma vinha carregada de caixos. Os romanos representam a Amizade sobre a fórmia de formosa moça, vestida com simplicidade, coroada de myrthos e flores de man-

gueira entrelaçadas com estas palavras que lhe caiam sobre a fronte: *Inverno e Verão*. Na franja da tunica liam-se estas outras palavras: a *Morte* e a *Vida*. Com a mão direita apontava o lado esquerdo aberto vendo-se o coração e este distico: *De perto e de longe*. Collocava-se geralmente tambem um cão aos seus pés,

como o mais completo symbolo de abnegação e de fidelidade. Parece que esse animal symbolisa melhor a amizade de que qualquer figura humana...

■
A mais valiosa pelle de animal é a da raposa preta de Kamtschatka, que se torna de um azul muito bonito. Uma pelle

não vale menos de 200 libras. O ultimo czar da Russia tinha um casaco forrado dessas pelles, que lhe custara 2.000 libras.

As cobras venenosas da mesma especie não se envenenam quando se mordem mutuamente. Si, porem, forem de especie diferentes, o veneno é tão perigoso para ellas quanto o é para os seres humanos.

Ergueu-se transfi-
gurado.

— Salve povo ma-
gnífico que desco-
briu o maxixe, a
dança excelsa que
dá aos homens o divi-
no dom do esqueci-
mento...

E, em cambalhotas,
em saltos, agarrando-

bamboleio requebra-
do, macio, cheio de
dengues, pingando
graça e volupia.

Na central de tele-
phones da rôde ur-
bana de Pekim, ha,
como nos paizes eu-
ropeus, meninas chi-

O joven advogado,
no club, embebedou-
se heroicamente. A
champagne chegava.
Todo o seu corpo
fremia do sagrado
desejo da dança. Su-
bitamente, no rumor,
a orchestra echoou,

nia, para desempe-
nharem o cargo de
telephonistas. Os as-
signantes, quando
bem servidos, dão-
lhes os nomes poeti-
cos e muito orientaes
de «borboletas falan-
tes» e de «lyrios do ar».



A gente alegre que fez o
carnaval do "Jockey"

em notas claras, den-
gasas, languidas, re-
quebradas, num ma-
xixe authentico e
vibrante.

se á primeira mulher
que passava, o joven
beberrão cahiu no

nezas educadas es-
pecialmente em S.
Francisco da Califor-

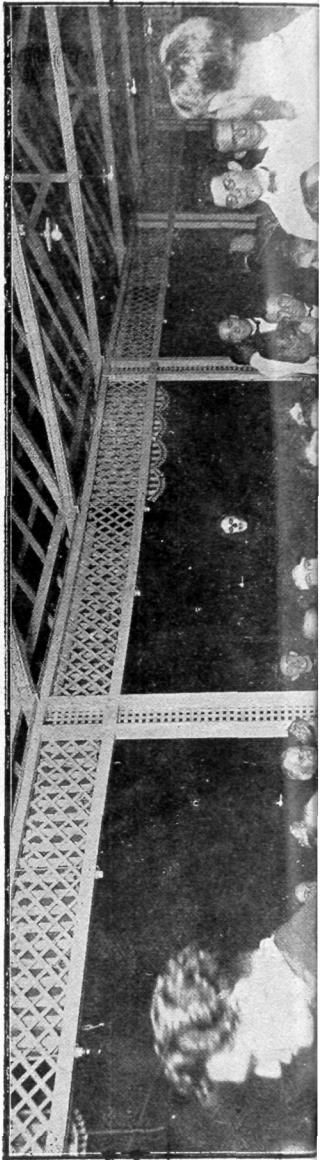
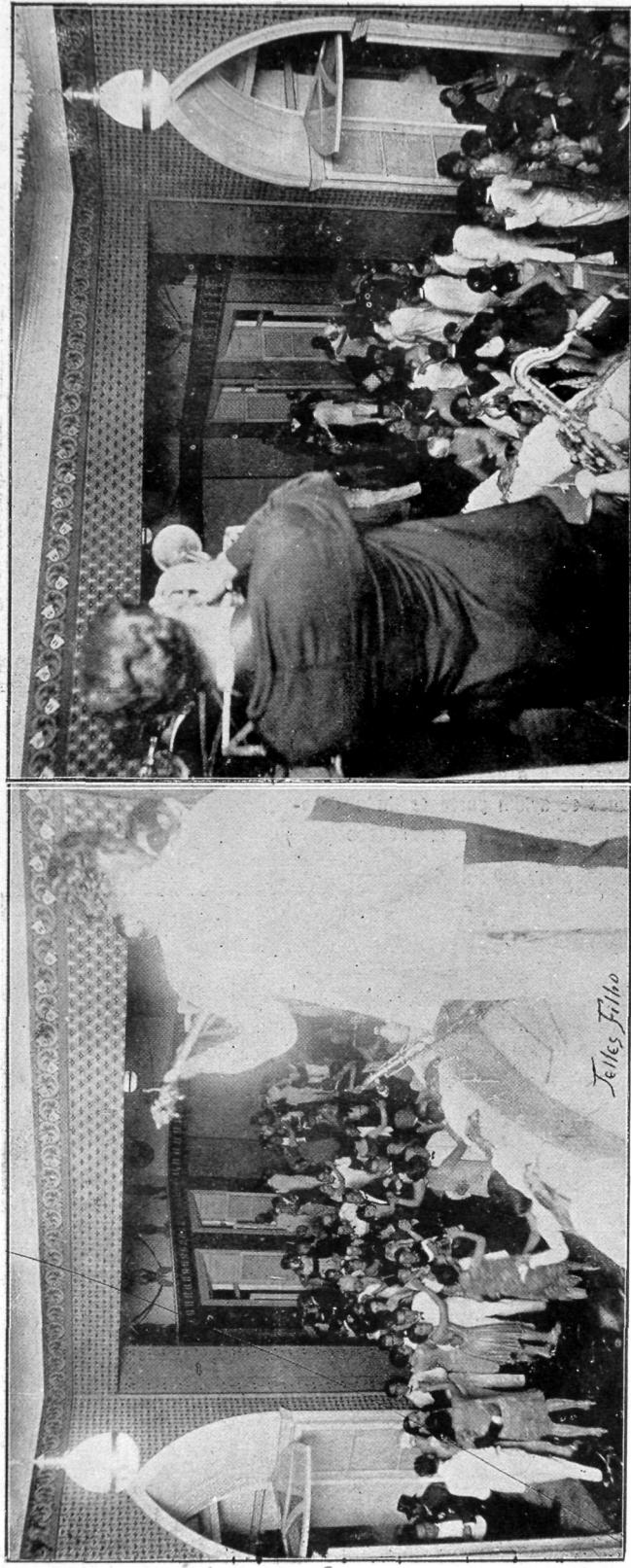
Cyneida, a galante
filhinha do habil pho-
to - gravador Telles
Filho, foi á pia ba-
ptismal nesta semana.



Aspectos dos amplos e luxuosos salões do "Jockey"
onde se realizou o grande baile de sabbado,
nos quaes se avista parte da linda deco-
ração feita pelo joven luiz Cardoso (lula)



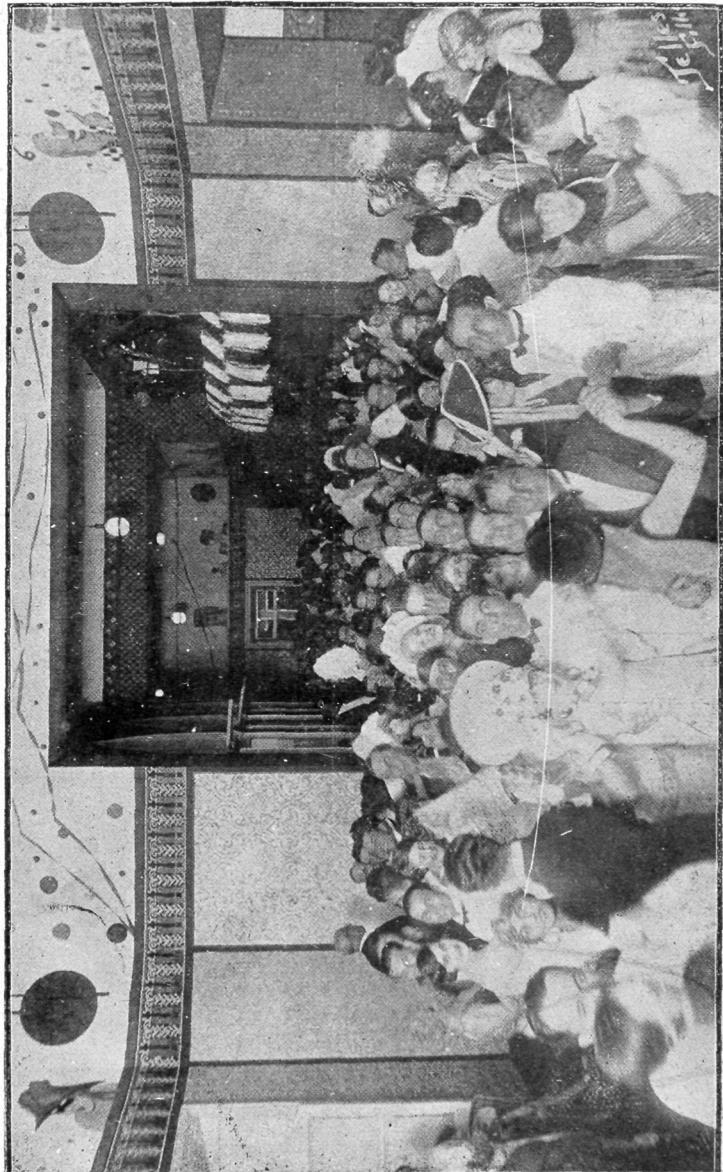
O GRANDE BAILE DO "JOCKEY CLUB"



1927

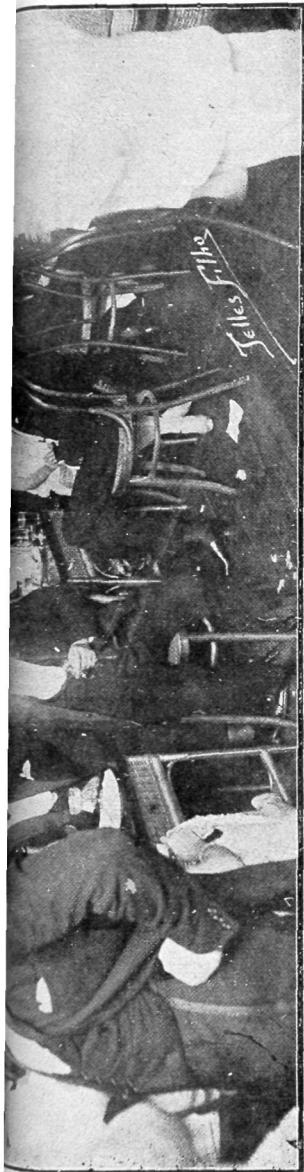
■ ■ ■ ■ ■

DO
CARNA-
VAL
DE



O
MAIOR
ACONTECI-
MENTO
SOCIAL

■ ■ ■ ■ ■





Aspectos do vasto “dancing” construído no parque
do Palacete Azul, especialmente para
as grandes festas carnavalescas
promovidas pelo “Jockey”



O fim da festa é sempre uma desillusão. Porque toda realidade é uma grande desillusão. Para você. Para mim o fim do Carnaval foi o princípio de uma nova illusão. E a illusão — certamente — é você. Ora, o que os outros chamam de realidade — eu não

MINHA LÓGICA DE APÓS-CARNAVAL

(ANTONIO FASANARO)

comprehende. E eu fui uma desillusão para você.

Interpretação da vida somente. Para

Para mim já é um indicio de loucura o deixar se dominar pela voragem dos tres dias. Estaremos

submissão. Porque para mim, em amôr, não se accorda. Vive-se, sempre, de sonho.

Ora, eu não entendi você, você não me entendeu. Mas se nos tivessemos entendido, certamente eu seria desatendido. E fiquemos assim — um jogo de amôr.



Um grupo alegre no "Charleston-Pierrot-Tea" de domingo no "Jockey"

entendo. Se a realidade para mim é um motivo de illusão... Você entende a realidade, mas não me

você o Carnaval enlouquece os humanos. E' uma loucura.

sempre em desacordo. Porque para você o acordo é uma

— um jogo de palavras. Se eu perder — melhor. Em amôr se ganha quando parece que se perde.



Um aspecto geral do "dancing" do Jockey, por occasião do animado souper-dansante de terça-feira.

Tem amanhã sua data natalícia a sra. Olegaria Macêdo, esposa do sr. José Macêdo que, pelo motivo recepcionará ás pessoas de suas relações.

As agulhas de coser foram inventadas em Nuremberg, cerca de 1370. Eram de

aço, e quasi sem diferença, eguaes ás de hoje. As primitivas agulhas egypcias eram de bronze, e essas foram precedidas por agulhas de osso.

Recebemos algumas ventarolas-reclame enviadas pela Fabrica de Calçados

Combat, das que foram distribuidas durante os dias do carnaval.

Os srs. Mattos & Bezerra, proprietários da « A Paulista », á rua das Florentinas, enviaram-nos alguns espelinhos em propaganda de seu estabelecimento.

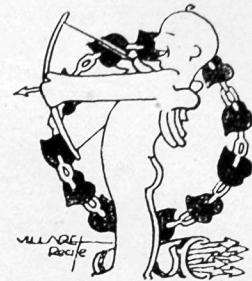
A exma. sra. Edgar Altino, figura de fino realce na sociedade pernambucana fez annos esta semana.

O casal Carlos de Britto esteve em festas esta semana por motivo do anniversario da interessante Lydia.



Como o "frêvo" era...

O QUE FICOU NA CINZA DA SAUDADE...



Esta pagina quasi não seria escripta. E estes échos teriam morrido sem repercução, se uma deliciosa carta azul, com um perfume muito denunciador de sua procedencia, um perfume capaz de entontecer, não nos viesse ás mãos, cheia de todas estas suaves perfidias que se vão pelas linhas abaixo.

Apezar disso, porém, o telephone, mais uma vez, não foi «camarada»... E não foi, tambem, de outras vezes... Valeu isso, porém, a carta, a deliciosa carta que nos chegou com um perfume capaz de despertar saudades...

— Bravo dr. René! Aquelle pedido no «Country» deu em cheio. Entretanto, na terça-feira uma linda criaturinha contemplava, satisfeita, o sacrifício da linda «moustache»...

A orchestra, animada, repetia:

*Dondoca, Dondoca
anda depressa
que eu belisco
tua pernoca...*

Alguem segreda ao ouvido de Mme.:

— Então, Mila, quando é o pedido?

Infelizmente, o baulho do jazz não

deixou que se ouvisse a resposta.

Depois, porém, na matinéa da segunda-feira, ella ficou triste por não poder dançar.

■
Uma pergunta misteriosa:

— Porque motivo o «inconfidente mineiro» que parecia tão animado para o carnaval, contentou-se no «Jockey» a absorver, silencioso e carrancudo, uma taça de champagne?

■
Aquelle grupo encantador de criaturinhas terríveis arranjou umas tablettes de sabão ordinario, cobriu-as de assucar e andou a distribuir as.

O joven dr. Antonio Rodrigues de Souza foi vítima. E de guloso que é apanhou duplamente...

■
O Pierrot verde não veio. Apezar de falado e desejado, elle faltou ao baile do Country. Houve porém quem não acreditasse na lenda do Pierrot verde, apezar da apparente preocupação da encantadora ansiosa. Mas foi isso mesmo. O Pierrot verde era a penninha...

■
Quando se formou

um grupo para uma photographia, os dois ficaram juntos, juntinhos... E deram-se a algumas liberdades. Liberdades de carnaval. O photographo provocou a explosão do magnesio e o grupo se dispersou, alegre. Apenas os dois ficaram preoccupados... O receio, certamente, de uma indiscreção da esplendida objectiva.

■
Mme. não tem razão para se queixar da sorte. Se não se diverte mais é porque não sabe divertir-se.

Seja mais discreta e verá quanto é melhor...

■
— Menina, você está de parabens...

— E você, Reginaldo?

■
— Esse negocio de nariz com nariz, dr. José Augusto, em que resultará?

■
Aquelle deputado illustre, terça-feira, no «Jockey», queria mesmo «bancar» o Vinitius, dizendo uma porção de coisas bonitas á dona daquelle delicioso signalzinho que é um de seus maiores éncantos.

■
— Não era isso mesmo, Walfrêdo amigo?

Mme. soube advertir á sua amiguinha a respeito do mysterio do Pierrot Verde.

E porque Mme. não soube, tambem, confessar o mysterio da tristeza apparente que a envolve.

■
— Então, Maroja, quantos são os seus cadetes?

■
— Helena, Gisa, Constancia, Nelly, Guima, Nair, Carolina, Helenita, Vera, Besinha, Aliette, Nininha, Lucinha, Fernandina, Juracy, Carmelita, Luiza, Therezinha, Othilia, Miluca, Chicute, Beatrizinha, Zezé, Lygia, Felicianinha, Laura, Albertina, Maria Dulce, Lilia, Maria Eliza, Elta Sylvia, Ciçone, Evangelina, Lisette, Bebê, Dulce, Lourdes e Ruth, vocês deram a nota fazendo o «passo» á hora em que a orchestra tocava *Dondoca*...

■
A lenda de Pierrot foi invertida. Quando a linda Besinha encontrou aquelle Pierrot branco com pom-poms pretos, ella foi uma Colombina feliz... Mas, antes que Colombina fugisse com Arlequim, Pierrot foi quem deu o fóra... Até Pierrot vae se adaptando ao seculo!



B. TELLES FILHO

Quando a madrugada da quarta-feira chegou, ainda a turma do "Jockey" posou para a "Revista da Cidade"

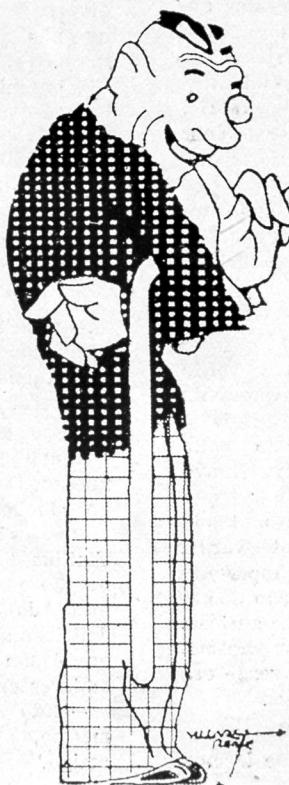
A joven criaturinha de Pauda começo a «dizer versos» para o joven e apaixonado litterato conterraneo, até que appareceu o «terror do mar» para levar a linda Marina. Marina que é do Mar, foi para o mar...

E o joven e apaixonado litterato conterraneo foi afogar sua desdita em alguns copos de whiskey, a um canto, macambusio como um Pierrot apôs a lendaria traiçao...

— Aquella mesa dos dezesseis...

Que «appetite» colossal!

Quando as festas do Jockey attingiram ao seu apogeu, valia a pena notar o valor de foliões do peso de Antonio Loyo d'Amorim, Antonio e José Ramiro Costa, Arthur Dubeux, Ferreira Junior, Pessoa Guerra, Genaro Guimaraes, Sebastião do Rego Barros, Eurico Souza Leão, Cícero Leite, Souto Filho, Francisco Pessoa de Queiroz,



Francisco Vasconcellos, Annibal Góuveia, coronel Biló, Mario Melo, Amador Sanchez, José Marques de Oliveira, Aurelio Vasconcellos, António Fraga Rocha, Raul Frota, Barros Carvalho, Sebastião Lins, Walfrêdo Pessoa, Arthur Lewin, João Cardoso, Canuto Annunciação, Mario Martins, José Gomes de Mello, Roberto Rebello, Oscar Coutinho, Casado Lima, Herculano Bandeira, Zilde Sampaio, Solon de Barros, Costa Ribeiro, Luciano Costa, José Lopes, Radler de Aquino, Otto e Othon Bezerra de Mello, Corbiniano Fonseca, Arthur Meira Lins, Doralecio Walcacer, Carlos Lima Cavalcanti, João Elyso, Ernesto Nascimento, Luis Pieleck, Arnaldo Almeida, Aluisio Santos, Carlos Menezes e outros que fizeram a alegria da mascarada, na hora nervosa do «passo»...

— Quem desejar uma copia de qualquer das photographias que publicamos hoje, pôde se dirigir á «Revista da Cidade».

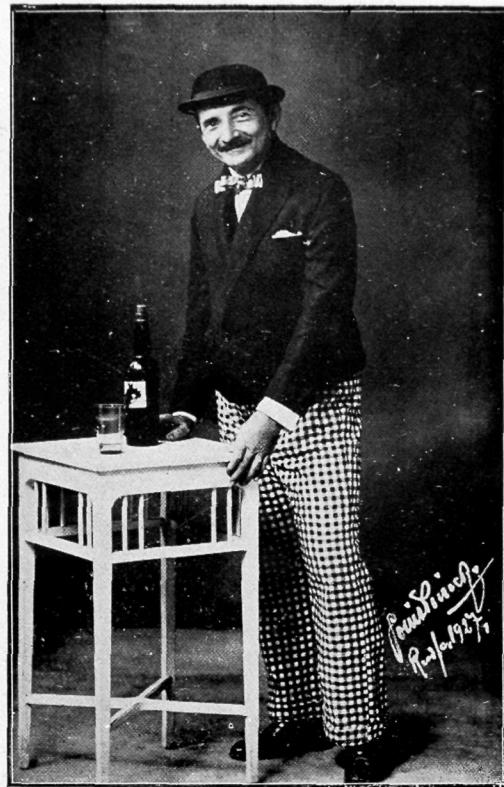
Silvino Olavo deu-nos, nesta semana, a distinção de sua visita amiga, vindo a esta redacção acompanhado do nosso colaborador Antonio Fasanaro.

Silvino Olavo é uma das brilhantes figuras do novo intellectualismo brasileiro, poeta de fina emoção e redactor-chefe do «O Jornal», do vizinho Estado da Parahyba.

Auctor vitorioso do «Cynnes», tem a aparecer em breve mais um livro de versos, «Dó», e um livro de critica, «Cordialidade».

Silvino Olavo prometeu-nos um pouco de sua arte e já nos deixou, de amostra, uns lindos versos a serem publicados proximamente.

O Abel Freire, da hygiene, esteve os tres dias de carnaval com um «bebedoiro» e «comedoiro» em sessão permanente.



O Coronel Biliô, um dos maiores sucessos do carnaval de 1927

Deu a nota o Abel, querido das visitadoras. E deu p'ra lá o «broco» do Adolpho, accrescido do Gilberto e mais «óctoridades», e foi um Deus nos acuda. Caiu a «negrada», de verdade, na «água»

e a «enchente» quasi deixa gente «com Jesu», como diz o Hénrique do «pneumatico». O peor, porém, foi «sovar» as barrigas do Petrus, do Goulart, do Guimarães e do homem da Carinhosa.

Mas, o Abel é o «bicho» e amanheceu toda gente, quarta-feira de cinzas, cinzenta como toda gente grande, e já dia claro se ouvia ainda o classico «Evohé» com outra saudação, muito mais sympathica... muito mais alegra: Viva...

Visitou-nos nesta semana, trazida por seu representante nesta cidade, dr. Aristheu Accioly, a nossa brillante confrere do Pará, «Belém Nova».

O collarinho «tres flôres» da «Casa Iris» foi o sucesso do carnaval de 1927. Esse Paiva!...

Wladimir Reis completou annos na semana. Por este motivo, em todo o Brasil foram bebidas 68.993.261 garrafas da Teutonia.





NOTAS FUTEIS



O noticiario hoje é carnavalesco. Todo o set recifense, desde sabbado ás primeiras horas de quarta-feira, só pensou uma cousa — o carnaval.

Os bailes succederam-se, em todos os salões, em todos os logares. No Jockey a multidão delirava, em phrenesis deslumbrantes.

E quando morreram as ultimas horas da madrugada de quarta-feira, morreram os ultimos echos do carnaval de 1927...

O Jockey. Foi a grande festa elegante do carnaval de 1927. O maravilhoso club rutilou de graça e de belleza. As mais lindas phantasias, formosas como joias, lá estavam entre nuvens doiradas de confettis, trocando sorrisos que prendiam mais do que as cadeias frageis das serpentinas multicolores.

Mlle. era um lindo Pierrot irresistivel, muito graciosa, muito cheia de espirito e de belleza os seus olhos negros como diamantes antigos rutilavam sorrisos

inesqueciveis. Mas foi talvez o mais encantador dos Pierrots.

Era assim o carnaval. A multidão delirava. As ruas Nova, Imperatriz, de ponta a ponta, illuminadas, pareciam feitas de um só corpo, convulsivo e rumuroso, palpitaro, em fremitos de epilepsia. Era a loucura. O povo ama o prazer e o momento. A sua alegria é feita de todas as aspirações seculares, premidas de geração em geração e que estalam, nos grandes dias, em atroadas tremendas, em agitações hystericas, transformando os homens, as mulheres, as creanças, enlouquecendo, embriagadoramente...

Desde o dia remoto, em que Dyonisius, domando os homens, lhes ensinou a virtude do prazer subtil, a multidão deslumbrada, nos tres dias immortaes, revive a vida antiga, o doce minuto de adoração á carne triumphante e amavel.

Hoje, o carnaval não é mais assim. De quem a culpa?

— Olha aquelle fo-lião!

Bebia cerveja, em goles vastos, estalando a língua saboreiadamente. Os labios vermelhos e grossos, pendiam, num sorriso de sensualidade impetuosa; os olhos chispavam rutilantes, concupiscencias terríveis...

E, todo elle, tre-

mendo de sagrado desejo, olhava a turba palpitante e frenética.

Não precisa mais. Apostamos que o leitor já conheceu ao folião. Não é verdade?

Sentado numa banca, já tarde, o cario-ca ainda jovem, dizia:

— Ah! meu amigo, que linda a tua terra. Vim no dia de carnaval e não sahi mais. E' o meu canto. Aqui viverei a minha immortalidade. Começo a compreender o teu povo, faço-me litterato e leo os teus poetas, que confraternisam comigo. E, nestes tres dias, de carnaval não sei que te diga — mas francamente é melhor do que a Grecia.



No grande baile do « Jockey » aquelle parsinho que preferiu ficar a um canto do salão de buffet, de mãos entrelaçadas, chamou muito a atenção.

Ella, principalmente, devia estar a remoer saudades da linda praia pernambucana...

NAS
VITRINAS
DA
A' Exposição
CONTINUAM
EXPOSTOS
TECIDOS
MODERNOS
PARA
A
ESTAÇÃO

RUA
NOVA,
286

SUGGESTÕES
PARA
DECORAÇÃO
DE
CASAS

RUA
NOVA,
286

SUGGESTÕES
PARA
DECORAÇÕES
DE
SALÕES

Durante a temporada de pesca do arenque, são colocadas á noite no canal da Mancha mais de cinco mil milhas de rêsdes.

tendo a esphera central 60 centimetros de diametro. E como o annuncio não é luminoso, por si escapa ao gravame do fisco...

vendo a ultima ser pouco consistente e tomada entre as seis e as sete da noite.

E' sempre preferivel comer menos do que de mais.



** Os impostos cada vez maiores que gravam os annuncios luminosos em Paris excitarem o engenho dos installadores para iludir o fisco.

Uma das grandes fabricas de lampadas electricas installou nos boulevards um annuncio de grandes dimensões, que, tendo um brilho extraordinario, caece de luz propria.

Tal annuncio que forma um quadro de 250 metros quadrados de superficie é formado por espheras de vidro prateado, as quaes reflectem a luz que as circumda. A figura da lampada anunciada é formada por 650 globus de vidro de differentes dimensões,

** Deve-se deixar o estomago reposar um pouco entre suas horas de trabalho, cinco ou seis contadas do fim duma refeição ao inicio da outra, o que não é demasiado, pois a digestão estomacal exige umas quatro horas na maioria dos casos.

Si os alimentos são bem escolhidos e tomados nas horas em que é maior a força do corpo, ás 8 da manhã e ás 2 da tarde, por exemplo, duas refeições diarias bastarão á maioria das pessoas, maximé as de costumes sedentarios.

Si as horas indicadas não convêm, tres refeições são mais convenientes, de-

** O professor francez Loth, inventor do cabo destinado a guiar os aviões atravez do nevoeiro, fez, no Instituto de Engenheiros Aeronauticos de Londres minuciosa conferencia para explicar as caracteristicas e applicação do seu invento.

O apparelho do professor Loth pesa 37 libras e compõe-se principalmente dum fio de cobre pelo qual passam correntes electricas alternadas. Uma maquina especial collocada a bordo da aeronave permite ao piloto seguir o rumo assinalado pelo fio de cobre, effectue-se o voo sobre a terra ou sobre o mar.

** Diz uma lenda da Silesia, referindo-se á criação das móscas, que certo dia Nosso Senhor passeava com S. Pedro quando vio um homem descansando preguiçosamente á sombra duma arvore. Perguntou-lhe qual o caminho mais curto para a cidade e elle, sem deixar a sua posição, indicou a direcção pedida com um movimento do pé.

Então, Jesus ordenou a S. Pedro que atirasse naquelle homem um punhado de terra. Assim fez o apostolo e, ó prodigo! as particulas de pó transformaram-se em insectos alados que logo obrigaram o preguiçoso a pôr em movimento acelerado os braços e pernas renunciando ao seu delicioso repouso.

Eis ahi, tal qual é contada pelos camponêses da Silesia, a lenda da criação das móscas, que perseguem

os dorminhôcos, obrigan-do-os a deixar logo a sua commoda postura. E é essa a utilidade unica que até hoje se descobrio para esse immundo, pernicioso e importuno insecto, que tanto mal causa.



** Em um de seus mais notaveis contos, Edgard Poe refere a historia dum homem possuidor de inestimavel documento, que, para despertar os ladrões, o collocou em logar bem visivel, dentro dum chapéo velho, baseando-se no principio de que as coisas de valor são procuradas sempre pelos meliantes nos sítios mais occultos e seguros.

Inspirando-se nesse mesmo raciocinio, um ladrão de Boston acaba de agir contra um financista da-

quella cidade, o sr. Smith. Telephonou-lhe:

— Allô!... Falo com o sr. Smith? Pois tenho o prazer de levar ao seu conhecimento, meu caro senhor, que vou roubal-o.

Depois dum legitimo es-
panto, o sr. Smith pôz-se
a rir, certo de se tratar
dum de seus amigos muito
pilhericos.

A mesma voz proseguio:

— Quer ter a amabilidade de dizer-me a que horas está fóra de casa? Seria muito melhor, pois desejo bastante evitar qualquer effusão de sangue.

O sr. Smith, mais diver-
tido e desejando mostrarse
á altura da brincadeira,
respondeu ao que lhe per-
guntavam.

Sahio á hora indicada e,
regressando á casa, teve a
desagradavel surpreza de
vêr-se completamente sa-
queado...

ROSSBACH BRAZIL COMPANY

NEW YORK — PERNAMBUCO BAHIA MACEIÓ PARAHYBA CEARÁ PIAUHY

———— EXPORTADORES ———

PERNAMBUKO: FABRICA DE OLEOS

Oleos de Verão e de Inverno de caroço de Algodão

Rua Barão do Triunpho N. 463 - (Rua do Brum) — Caixa do Correio N. 109

Telephone N. 416 — ENDEREÇO TELEGRAPHICO: "ROSSBACH"

Compra: pelles de cabra, carneiro, veado, etc. Couros de boi, borracha de manicoba, mangabeira, etc.

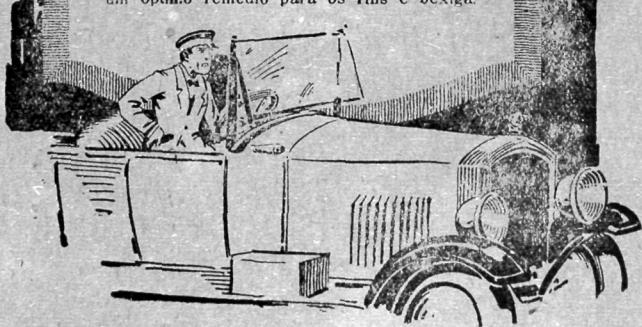
Cêra de carnaúba

CAROCOS DE ALGODÃO — BAGAS DE MAMONA

Os Rins dos Chauffeurs



Os "Chauffeurs" são muito sujeitos a congestões de rins. No verão, devido ao facto de passarem horas a fio sentados, muitos delles sentem um peso e às vezes dôres nos rins. Para combater esse estado e evitar suas complicações, são aconselháveis os banhos mornos de assento e o uso, durante o dia, de limonadas feitas com os comprimidos Bayer de Helmitol. Este precioso medicamento combate efficazmente as enfermidades urinárias de origem bacteriana, as pyelites e cystites. Devido ao seu sabor agradável, a sua innocuidade e eficacia, é o Helmitol um óptimo remedio para os rins e bexiga.





VILLARE
Recyle

—Onde você já viu um almofadinha serio ter dinheiro para comprar cartões de festa de caridade.

—Mas, perdão, “ seo ” almofada. Isso não é cartão de caridade. Isso é uma envelope de comprimidos KAFY —Ah! então vale ouro.

A Cerveja maltada

III

Malzbier

III

é um poderoso fortificante,
de delicioso paladar

GRANDES VENDAS COM REDUÇÃO DE PREÇOS

OBJECTOS PARA FRESENTES

ESTATUETAS,	MOTORES PARA
LAMPADAS PORTATEIS,	MACHINA DE COSTURA,
CASTIÇAES,	SERIES DE LAMPADAS
ABAT-JOURS,	MULTICORES
FERROS,	PARA ARVORES DE
FOGÕES,	NATAL,
VIBRADORES,	LAMPADAS
AQUECEDORES,	TYPO COMMUM
CAFETEIRAS,	MULTICORES,
ACCÈNDEDORES	VIDRO
PARA CIGARROS,	NATURAL

ARTIGOS PARA ELECTRICIDADE

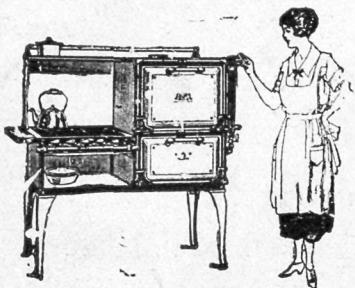
Convidamos os nossos distintos freguezes, a nos fazerem uma visita, afim de verem os artigos acima referidos.

BEZERRA AUTRAN & Cia.

RUA DIARIO DE PERNAMBUCO N. 119

O FOGÃO GAZ O FOGÃO MODERNO,

Hygienico-Economico-Expedito-Elegante!



PREÇO
DO GAZ
REDUZIDO

P. T. & P. Co. LTD.
LOJA DO GAZ
RUA D'AURORA

GAZ CARBONO

fornecido á **350** rs. por metro cubico para consumo mensal de 100 M³ ou mais. antigamente 700 rs. hoje, metade do preço!

AVISO IMPORTANTE:

Este preço, fixo como maximo, não será aumentado quando o cambio descer.

Installações gratuitas

São vossas estas vantagens se dicidirdes já.

Deixa e
installar

UM FOGÃO Á CAZ em
vosso lar