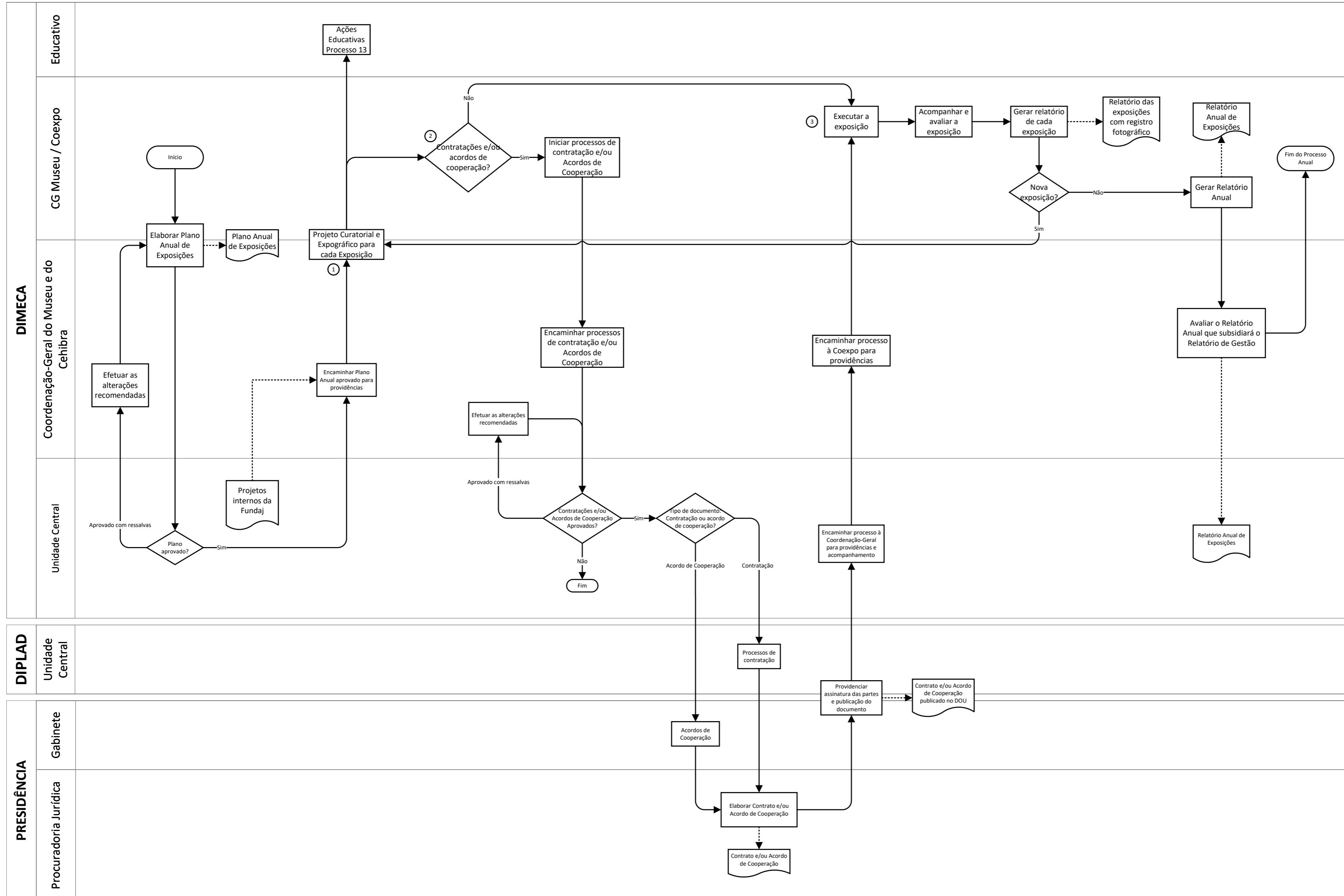


Processo 7. Exposições



1 - Estudos e pesquisas, seleção de obras do acervo ou de outras fontes, contato com artistas e redação de textos. A curadoria pode ser feita por equipe da Fundaj e/ou externa.  
 2 - Contratação de empresa transportadora, seguradora de obras de arte, montagem de exposição e iluminação, produção de artefatos expográficos, marcenaria e outros profissionais ou serviços que se façam necessários.  
 3 - Projeto expográfico, divulgação, ativação nas redes sociais, abertura para o público e visitas.