

Relatório de Gestão 2021

Fundação Joaquim Nabuco



Referências: Mural *O Canavial* (1961), do artista plástico Francisco Brennand, localizado na fachada do Museu do Homem do Nordeste, campus Gilberto Freyre da Fundaj, em Casa Forte, no Recife



Fundação
Joaquim Nabuco

MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Ministério da Educação

Fundação Joaquim Nabuco

Relatório de Gestão referente ao exercício de 2021 apresentado aos órgãos de controle interno e externo e à sociedade como instrumento de prestação de contas anual a que esta unidade jurisdicionada está obrigada nos termos do art. 70, 71 e 74 da Constituição Federal. Elaborado de acordo com as disposições da Decisão Normativa (DN) do Tribunal de Contas da União (TCU) nº 187/2020 e Decisão Normativa (DN) nº 194, de 12 de abril de 2021 que integram a prestação de contas da administração pública federal, nos termos do art. 5º, § 1º e art. 6º; art. 8º, inciso III e § 3º; e art. 9º, § 3º da Instrução Normativa-TCU 84, de 22 de abril de 2020, além do “Guia para Elaboração do Relatório de Gestão” (TCU) e das orientações disponibilizadas no sistema e-Contas do TCU.

Recife, 2022

Relatório de gestão 2021



Jair Messias Bolsonaro
Presidente da República

Victor Godoy
Ministro da Educação

Antônio Ricardo de Accioly Campos
Presidente da Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj)

Allan Jones Farias de Araújo
Diretor de Planejamento e Administração (Diplad)

Luís Henrique Romani de Campos
Diretor de Pesquisas Sociais (Dipes)

Mario Helio Gomes de Lima
Diretor de Memória, Educação, Cultura e Arte (Dimeca)

Wagner Augusto de Godoy Maciel
Diretor de Formação Profissional e Inovação (Difor)

Equipe Técnica

Allan Jones, Cecília Dias, Elizabeth Mattos, João Pascoal, Karla Veloso, Márcia Pires e Mary Ann Pimentel

Design gráfico

Sofia Araújo de Assis

Fundação Joaquim Nabuco
Avenida 17 de Agosto, 2187, Casa Forte
CEP: 52061-540
Recife - PE, Brasil
Telefones: (81) 3073-6204 e 3073-6205
E-mail: presidencia@fundaj.gov.br



Carta do Presidente, Antônio Ricardo de Accioly Campos

2021 foi um ano desafiador para o Brasil e o Mundo. Enfrentamos por uma segunda temporada consecutiva a pandemia do Coronavírus. E a Fundação Joaquim Nabuco trabalhou de forma contínua para exercer sua finalidade institucional, que compreende as áreas de cultura, educação, pesquisas e preservação da memória. Ampliamos nosso acervo, realizamos novas pesquisas, avançamos nos cursos livres e nas especializações, celebramos nomes, datas e ritmos importantes para a cultura e a memória da Instituição que tem sede em Pernambuco, mas atuação na Região Nordeste. Fortalecemos, também, a governança, criando um Comitê Interno; adotando Planejamento Estratégico e Plano de Integridade; atualizando a portaria que institui a Comissão de Ética e implantando a Política de Lei Geral de Proteção de Dados, para citar alguns exemplos. O resultado dessas ações está explicitado nas páginas a seguir, tanto qualitativa quanto quantitativamente.

A gestão foi desafiadora, mas registrou grandes êxitos. Com os clarins silenciados, fizemos um Carnaval virtual. Lançamos o Concurso Nordestino do Frevo, premiando compositores já conhecidos, bem como incentivando novos talentos. Ao todo foram 272 inscrições registradas, com 12 premiados. Um investimento de R\$ 92 mil na propagação desse ritmo tão nosso, que é o frevo. Realizamos a II Festa Digital do Livro, desta vez utilizando redes como o Spotify e o YouTube para celebrar “As muitas vozes do livro”, em seu dia, 23 de abril. Entregamos, ainda, numa cerimônia restrita a convidados, devido às restrições impostas pelo Coronavírus, as premiações do Prêmio Delmiro Gouveia de Economia Criativa - R\$ 900 mil para 90 projetos de toda a Região, um incentivo à criatividade dos nordestinos. Trouxemos um representante vencedor de cada um dos nove estados do Nordeste para esta noite memorável. Importante destacar as diversas exposições, os seminários e palestras, sendo esses dois últimos, em sua maioria, virtuais.



Carta do Presidente, Antônio Ricardo de Accioly Campos

Com a vacinação dos nossos colaboradores, obtida pelo fato de a Fundação ser credenciada como Escola de Governo junto ao Ministério da Educação, aos poucos fomos voltando ao presencial, reabrindo nossos equipamentos culturais, como o Museu do Homem do Nordeste, as salas de cinema e de exposições, além das pesquisas presenciais aos nossos acervos, tanto na Villa Digital quanto na Biblioteca Blanche Knopf. Nada do que está relatado neste documento seria possível sem o apoio de todos que fazem a Instituição. A amplitude das ações da Fundação Joaquim Nabuco, proporcionadas por recursos federais, colaboraram com a preservação da memória e o acesso à educação e à cultura, de forma contemporânea, mas sem perder o zelo pela História.

Sumário

1. Visão Geral Organizacional e Ambiente Externo.....Pag. 8 a 16

Quem somos?

Missão, visão e valores

Estrutura organizacional e organograma

Macroprocessos de apoio e finalísticos

2. Planejamento Institucional e Governança.....Pag. 17 a 31

Planejamento Estratégico Institucional

Cadeia de Valor

Governança

Comitê de Governança Digital

Comissão de Controle e Acompanhamento dos Serviços Terceirizados

Programas, planos e políticas complementares

A administração superior da Fundaj

Auditoria interna e correição

3. Gestão de Riscos e Controles Internos.....Pag. 32 a 38

Governança, Riscos, Controles e Integridade na Fundaj

Gestão de riscos

controles internos

4. Resultados da Gestão.....Pag. 39 a 154

O valor público entregue pela Fundaj

Prêmios

Exposições

Mediações e oficinas educativas

Acessibilidade



Estudos
Observa Fundaj
Acervos
Banco de Dados das pesquisas
Internacionalização
Pós-graduação
Cursos
Pesquisas
Publicações
Artigos
Extensão
Seminário
Palestras debater e celebrações
Salas de cinema
Apoio de cooperação técnicas firmados

5. Desenvolvimento Institucional.....Pag. 155 a 209

Gestão de pessoas
Gestão de licitações e contratos
Gestão patrimonial e infraestrutura
Gestão da tecnologia da informação
Sustentabilidade ambiental
Canais de comunicação com a sociedade

6. Informações Orçamentárias, Financeiras e Contábeis.....Pag. 210 a 222

Gestão de custos
Execução de despesa e receita



Visão Geral Organizacional e Ambiente Externo

Quem somos?



A Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj) é uma instituição federal vinculada ao Ministério da Educação (MEC). Atua na produção e difusão do conhecimento com foco na Região Nordeste. Foi fundada em 1949, fundada pelo sociólogo Gilberto Freyre, com o intuito de preservar o legado do abolicionista e diplomata pernambucano Joaquim Nabuco. Ao longo de sete décadas, se consolidou como uma das principais fomentadoras de projetos culturais e educacionais do Nordeste, voltada para pesquisas, formação profissional, ino-

Quem somos?

vação, memória e arte. A sua missão é gerar conhecimento com a finalidade de atender demandas sociais, sempre colocando a educação e a cultura como focos interdependentes para a promoção do desenvolvimento justo e sustentável da sociedade.

Para aumentar a sua capilaridade, a Fundaj tem atuado, sobretudo nos últimos dois anos (2019 e 2020) de forma articulada com outras instituições nacionais e internacionais, sempre no intuito de difundir os seus valores, construídos desde o seu surgimento, mantendo o seu compromisso com questões sociais, diversidade cultural, democratização do conhecimento e autonomia intelectual.

Atualmente, quatro campi (Anísio Teixeira e Dolores Salgado, em Apipucos; Gilberto Freyre, em Casa Forte; e Ulisses Pernambucano, no Derby) compõem a estrutura da Fundaj. Neles funcionam quatro diretorias, o Museu do Homem do Nordeste, duas salas do Cinema da Fundação, quatro galerias, a Cinemateca Pernambucana, pinacoteca, sala de leitura, salas de exposições, sala de videoarte, a Biblioteca Blanche Knopf, o espaço multiusuário da Villa Digital e a Escola de Inovação e Políticas Públicas. A Fundação conta também com o Engenho Massangana, localizado no município do Cabo de Santo Agostinho, Região Metropolitana do Recife.





Missão, visão e valores

Missão

Gerar e difundir conhecimento no campo das humanidades com a finalidade de identificar e atender a demandas e necessidades relacionadas à educação e à cultura, compreendidas de forma interdependente, com vistas ao desenvolvimento justo e sustentável da sociedade brasileira.

Visão

Ser reconhecida por inovar na criação e no desenvolvimento de projetos, ofertando serviços que explorem a interdependência entre educação e cultura, contribuindo para a efetividade de políticas públicas.

Valores

- Respeito e difusão à diversidade cultural do Nordeste;
- Democratização do conhecimento;
- Fomento do conhecimento por meio da autonomia intelectual;
- Atuação interdisciplinar para gerar e difundir conhecimento;
- Compromisso com as questões sociais.



Estrutura organizacional e organograma

Conforme Estatuto e Regimento Geral, o organograma organizacional da Fundação Joaquim Nabuco compreende estruturas vinculadas. Fazem parte da estrutura o Gabinete da Presidência e as quatro diretorias: Planejamento e Administração, Memória, Educação, Cultura e Arte, Pesquisas Sociais e Formação Profissional e Inovação. Os princípios e as finalidades da Instituição e a estrutura serão apresentados a seguir. Apresenta-se, ainda, a relação dos dirigentes e a Carta de Serviços da Fundaj ao Cidadão.

+ *Acesse: [link presidencia](#)*

Presidência

À Presidência da Fundação Joaquim Nabuco compete cumprir e fazer cumprir às dirigentes e contatos das unidades disposições legais, estatutárias e regimentais, firmar convênios, contratos, acordos e ajustes com os órgãos da administração pública federal direta e indireta, instituições nacionais e/ou internacionais, observando a legislação específica; regulamentar e autorizar operações financeiras e a movimentação de recursos, nos termos da legislação em vigor e em conformidade com o regimento interno da Fundaj, e representar a Fundação, em juízo ou fora dele, podendo constituir mandatário para esse fim.

Conselho Diretor (Condir)

O Conselho Diretor é o órgão dirigente de função regulamentadora e deliberativa no que se refere à administração da Fundação Joaquim Nabuco. É constituído de 15 membros, sendo o Presidente da Casa e os Diretores membros natos, além da Procuradoria Federal, Ouvidor, Auditor, Chefia de Gabinete e Assessoria da Presidência. Reúne-se mensalmente seguindo a Ordem do Dia para apreciação dos projetos em pauta e as propostas para os meses seguintes.

+ *Acesse: [link presidencia](#)*

Estrutura organizacional e organograma

Acesse

+
Dirigentes e
Contatos das
Unidades

+
Organograma

+
Estudos e
Regimento
Interno

+
Carta ao
Cidadão

+
Serviço de
Informação
ao Cidadão



Estrutura organizacional e organograma

Diretoria de Formação Profissional e Inovação (Difor)

A Difor constitui a área de Formação e Inovação da Instituição, tendo sob sua responsabilidade ações de planejamento, coordenação e execução de atividades voltadas à formação nos níveis de pós-graduação lato e stricto sensu e ao aperfeiçoamento de pessoal para empreendimentos públicos e privados, incluindo a realização de seminários, palestras e eventos correlatos nas áreas de atuação da Instituição. É composta pela Coordenação Geral de Cooperação e de Estudos de Inovação (CGCEI) e pela Coordenação Geral da Escola de Governo (Cegov), sendo esta, por sua vez, constituída pelas Coordenações de Atividades de Cursos Livres (CacLivres) e de Pós-Graduações (CacPos). Suas ações são balizadas pela Política de Formação Profissional (PFP) da Fundaj e pelo Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI-2020-2024) da Difor.

+ Acesse: <https://bit.ly/3xCiZrW>

Diretoria de Planejamento e Administração (Diplad)

À Diplad compete: coordenar e controlar a execução das atividades relacionadas aos Sistemas de Pessoal Civil da Administração Federal, de Administração dos Recursos de Tecnologia da Informação, de Serviços Gerais, de Planejamento e Orçamento Federal, de Contabilidade Federal, de Administração Financeira Federal, de Organização e Inovação Institucional do Governo Federal e de Gestão de Documentos e Arquivo; coordenar o processo de planejamento estratégico, em conformidade com o plano plurianual; e acompanhar física e financeiramente os planos e os programas da Fundaj e avaliá-los quanto à eficácia e à efetividade, com vistas a subsidiar o processo de alocação de recursos, a política de gastos e a coordenação das ações.

+ Acesse: <https://bit.ly/3xGBYlh>



Estrutura organizacional e organograma

Diretoria de Memória, Educação, Cultura e Arte (Dimeca)

À Dimeca compete: formular, planejar e coordenar as políticas de divulgação científica, de difusão cultural e de memória da Fundaj, em conjunto com as demais Diretorias; registrar, salvaguardar e restaurar a memória histórico-cultural representativa da sociedade brasileira, nos campos da Museologia e da Documentação Histórica; promover o acesso ao acervo institucional e ao conhecimento produzido, por meio de estudos, pesquisas, projetos e cursos nas inter-relações entre arte, cultura, memória e educação; realizar ações institucionais de difusão, de formação e de incentivo e produção no campo das expressões artísticas contemporâneas, com ênfase para as artes visuais, o audiovisual e as artes plásticas; planejar e coordenar a política editorial consonante com a missão institucional de produzir, acumular e difundir saberes científico-culturais, preferencialmente relacionados às regiões Norte e Nordeste do Brasil e promover intercâmbio e parcerias entre instituições que se dedicam à arte, cultura, memória e educação.

➕ Acesse: <https://bit.ly/3uXX6BH>

Diretoria de Pesquisas Sociais (Dipes)

A Dipes realiza pesquisas, publicações, cursos e eventos científicos com relevantes contribuições para as ciências humanas e sociais na região Nordeste do Brasil. Situada no Campus Anísio Teixeira, a Dipes está estruturada em duas Coordenações Gerais com temáticas voltadas ao meio-ambiente e território (Cedist) e humanidades (Cecim). Também possui três núcleos de pesquisa: sensoriamento remoto e GIS (CIEG), estatísticas sociais (NEES) e inovação social (NISP). Essa estrutura demonstra que seus mais de 50 pesquisadores e pesquisadoras com mestrado e doutorado são capazes de transitar por diversas áreas.

➕ Acesse: <https://bit.ly/3rDodjn>

Macroprocessos de apoio e finalísticos





Planejamento Institucional e Governança

Planejamento Estratégico Institucional

Em fevereiro, na 114ª reunião do Conselho Diretor, a Diretoria de Planejamento e Administração apresentou o projeto Planejamento Estratégico Institucional (PEI) da Fundação, obtendo aprovação. O PEI foi finalizado no mesmo ano, por meio do Programa de Desenvolvimento de Lideranças, que contou com a participação efetiva de mais de 30 servidores e gestores. O PEI 2020-2025 é composto por 18 Objetivos Estratégicos divididos em quatro perspectivas, quais sejam: Aprendizado & Crescimento, Processos Internos, Público-Alvo (clientes) e Estabilidade Institucional. Para o ano de 2021, foram definidas 41 metas, as quais foram monitoradas mensalmente pela Diplad. Das 41 metas, 32 foram realizadas integralmente, o que representa um resultado de 78%.

Acesse: https://www.gov.br/fundaj/pt-br/acesso-a-informacao/metas-indicadores/metas_indicadores_fundaj_pdl.pdf/view

Perspectivas	Qtde de Metas	Metas Realizadas em 2021	Metas em Andamento	Taxa de Cumprimento
1. Aprendizado e Crescimento	17	12	5	71%
2. Processos Internos	13	11	2	85%
3. Público-Alvo (Clientes)	4	2	2	50%
4. Estabilidade Institucional	7	7	0	100%
Total Geral	41	32	9	78%

Cadeia de Valor

Os macroprocessos finalísticos representam a essência da missão institucional da Fundaj e estão voltados para a prestação e disponibilização de serviços e produtos da organização diretamente para a sociedade. Em linhas gerais, essas atividades finalísticas são apoiadas pelos macroprocessos de suporte da Fundação, definidos a partir de sua cadeia de valor e alinhados ao Mapa Estratégico da Instituição. Por meio de várias iniciativas de modernização administrativa, a direção está comprometida com a busca constante no sentido de otimizar e simplificar a gestão desses processos internos que potencializam as entregas para a sociedade.

Nesse contexto, a Fundaj está comprometida com a simplificação, a racionalização e a melhoria contínua de seus processos. O propósito é melhorar o seu desempenho, propiciando resultados concretos para os usuários de seus serviços, de forma específica, e para a sociedade, de modo geral. Nesse cenário, uma das principais ações previstas no Plano de Gestão Estratégica e Transformação Institucional (PGT) consiste na elaboração formal de uma cadeia de valor integrada da Fundaj, apontando quais atividades representam as principais atribuições da instituição.



MISSÃO

Gerar e difundir conhecimento no campo das humanidades com a finalidade de identificar e atender a demandas e necessidades relacionadas à educação e à cultura, compreendidas de forma interdependente, com vistas ao desenvolvimento justo e sustentável da sociedade brasileira.

MACROPROCESSOS DE GESTÃO

GOVERNANÇA, RISCO E INTEGRIDADE

GESTÃO ORÇAMENTÁRIA

MACROPROCESSOS FINALÍSTICOS



APERFEIÇOAMENTO DE PESSOAL (CURSOS LIVRES)



ARTICULAÇÃO COM VISTAS À CAPACITAÇÃO/ APERFEIÇOAMENTO DE QUADROS PARA O SERVIÇO PÚBLICO



PROGRAMAS DE COOPERAÇÃO NACIONAL/ INTERNACIONAL



FORMAÇÃO DE NÍVEL DE PÓS GRADUAÇÃO LATO SENSU



FORMAÇÃO NO NÍVEL DE PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO SENSU



INOVAÇÃO EM GESTÃO E EM POLÍTICAS PÚBLICAS



DIFUSÃO DE ACERVOS CULTURAIS, ESTUDOS, PESQUISAS E AÇÕES EDUCATIVAS



PRESERVAÇÃO DE ACERVOS CULTURAIS



GESTÃO DE PESQUISAS (CIÊNCIAS HUMANAS, SOCIAIS E SOCIAIS APLICADAS)



GESTÃO DA OUVIDORIA



GESTÃO DE COMUNICAÇÃO

MACROPROCESSOS DE SUPORTE

APOIO ADMINISTRATIVO

COMUNICAÇÃO INTEGRADA

CONTRATAÇÕES E AQUISIÇÕES

GESTÃO DE CONTRATOS

GESTÃO CONTÁBIL E FISCAL

GESTÃO FINANCEIRA

GESTÃO DE PESSOAS

DESENVOLVIMENTO E VALORIZAÇÃO DO CAPITAL HUMANO

GESTÃO DE TIC - TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO

GESTÃO DOS BENS PATRIMONIAIS

MANUTENÇÃO PATRIMONIAL

SEGURANÇA PATRIMONIAL

SUPRIMENTO E LOGÍSTICA

SUPORTE JURÍDICO

VISÃO

Ser reconhecida por inovar na criação e desenvolvimento de projetos, ofertando serviços que explorem a interdependência entre educação e cultura, contribuindo para a efetividade de políticas públicas.



Governança

A Fundação Joaquim Nabuco procura preservar o comprometimento da alta administração, no sentido de identificar e impedir riscos à integridade da entidade, assim evitando a ocorrência de práticas de corrupção, fraudes, irregularidades e desvios éticos e de conduta, que possam comprometer os seus objetivos institucionais. Isso é feito com base no Decreto nº 9.203/17, que dispõe sobre a política de governança da administração pública federal direta, autárquica e fundacional, da Portaria CGU nº 1.089/18, que estabelece orientações para que os órgãos e as entidades da administração pública federal direta, autárquica e fundacional adotem procedimentos para a estruturação, a execução e o monitoramento de seus programas de integridade.

Comitê Interno de Governança

Com o objetivo de adotar medidas para a sistematização de práticas relacionadas à gestão de riscos, controles internos, governança e integridade no âmbito da Fundação Joaquim Nabuco, foi instituído o Comitê Interno de Governança (CIG), por meio da Portaria nº 055, de 6 de abril de 2021. O CIG é composto pelo presidente da Fundaj e pelos titulares das quatro diretorias da Fundação.

13 obrigações do Comitê de Governança

- 1 Promover práticas e princípios de conduta e padrões de comportamentos; institucionalizar estruturas adequadas de governança;
- 2 Gestão de riscos e controles internos;
- 3 Promover o desenvolvimento contínuo dos agentes públicos e incentivar a adoção de boas práticas de governança, de gestão de riscos e de controles internos;

Governança

- 4 Garantir a aderência às regulamentações, leis, códigos, normas e padrões, com vistas à condução das políticas e à prestação de serviços de interesse público;
- 5 Promover a integração dos agentes responsáveis pela governança, pela gestão de riscos e pelos controles internos; além de promover a adoção de práticas que institucionalizam a responsabilidade dos agentes públicos na prestação de contas, na transparência e na efetividade das informações;
- 6 Aprovar política, diretrizes, metodologias e mecanismos para a comunicação e institucionalização da gestão de riscos e dos controles internos;
- 7 Supervisionar o mapeamento e avaliação dos riscos-chave que possam comprometer a prestação de serviços de interesse público;
- 8 Liderar e supervisionar a institucionalização da gestão de riscos e dos controles internos, oferecendo suporte necessário para sua efetiva implementação no órgão ou entidade;
- 9 Estabelecer limites de exposição a riscos globais do órgão;
- 10 Estabelecer limites de alçada ao nível de unidade, política pública, ou atividade;
- 11 Aprovar e supervisionar método de priorização de temas e macroprocessos para o gerenciamento de riscos a implementação dos controles internos da gestão;
- 12 Emitir recomendação para o aprimoramento da governança, da gestão de riscos e dos controles internos;
- 13 Monitorar as recomendações e orientações deliberadas pelo próprio Comitê.



Governança

Comitê de Governança Digital

Com o objetivo de adotar medidas para a sistematização de práticas relacionadas às deliberações sobre os assuntos relativos à implantação das ações de Governança Digital e ao uso de recursos de tecnologia da informação e comunicação no âmbito da Fundação Joaquim Nabuco foi instituído o Comitê de Governança Digital da Fundaj e suas atribuições por meio da Portaria nº 114, de 7 de julho de 2020. O Comitê atua na elaboração de Transformação Digital, do Plano Diretor de Tecnologia da Informação e do Plano de Dados Abertos. É composto pelos titulares das quatro diretorias da Fundaj e pelo coordenador da Tecnologia da Informação e Orçamentário.

Comissão de Controle e Acompanhamento dos Serviços Terceirizados

Com a finalidade de intensificar o acompanhamento dos contratos de terceirização, tendo em vista as medidas de enfrentamento do Coronavírus que modificaram os regimes de trabalho, bem como os princípios da legalidade, moralidade e eficiência e o comando insculpido no art. 67 da Lei Federal nº 8.666/93, a Fundação Joaquim Nabuco instituiu, através da Portaria nº 94, de 21 de maio de 2020, a Comissão de Acompanhamento e Controle dos Serviços Terceirizados. Cabe à Comissão, com o auxílio dos respectivos gestores e fiscais de contratos, fiscalizar o cumprimento das condições contratuais pactuadas, principalmente dos ajustes necessários devido às grandes mudanças de regime de trabalho provocadas pela pandemia do Covid-19. Os gestores e fiscais dos contratos têm que prestar as informações solicitadas pela Comissão, referentes aos contratos de terceirização e outros julgados pertinentes.

Governança

Programas, planos e políticas complementares

Para se adequar à Lei de Acesso à Informação, que define como "dever dos órgãos e entidades públicas promover, independentemente de requerimentos, a divulgação em local de fácil acesso, no âmbito de suas competências, de informações de interesse coletivo ou geral por eles produzidas ou custodiadas", a Fundação Joaquim Nabuco elaborou o Plano de Transparência Ativa, que busca sistematizar a Política de Transparência e Acesso à Informação da Fundaj.

Com a elaboração do Plano, a Casa almeja não apenas efetivar o controle social sobre o poder público, como também fomentar a governança e a inovação tecnológica na gestão pública.

Considerando que Transparência Ativa é justamente a disponibilização de informações de interesse coletivo ou geral pela Administração Pública, independentemente de solicitação, a Fundaj disponibilizará em seu Portal informações institucionais relevantes, bem como links do Portal da Transparência do Governo Federal, de forma sistemática e com acesso facilitado ao cidadão.

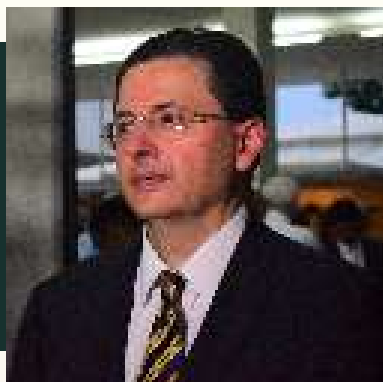
Constarão informações definidas por categorias como: "Institucional", disponibilizando informações institucionais e organizacionais, compreendendo suas funções, competências, estrutura organizacional, relação de autoridades, agenda de autoridades, horários de atendimento e legislação do órgão; "Ações e Programas", disponibilizando informações perti-



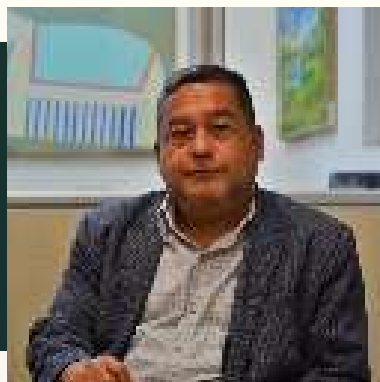


nentes aos programas e ações desenvolvidos e executados pela Fundaj, juntamente com as áreas técnicas responsáveis pelo desenvolvimento e implementação de cada programa e ação. Também estarão à mostra as principais metas a serem atingidas com seus respectivos indicadores descritos nos Relatórios de Gestão e "Participação Social", facilitando o acesso aos canais de Ouvidoria e Serviço de Informação ao Cidadão (SIC), bem como disponibilizar informações referentes às resoluções do Conselho Diretor, realização de audiências públicas, consultas públicas ou outras formas de incentivo à participação popular.

A administração superior da Fundaj



**Antônio Ricardo de
Accioly Campos**
Presidente da Fundaj



Mario Helio Gomes de Lima
Diretor de Memória, Educação,
Cultura e Arte (Dimeca)



Wagner Augusto de Godoy Maciel
Diretor de Formação Profissional
e Inovação (Difor)



Allan Jones Farias de Araújo
Diretor de Planejamento e
Administração (Diplad)



Luís Henrique Romani de Campos
Diretor de Pesquisas Sociais (Dipes)

Auditoria Interna e Correição

A unidade de Auditoria Interna é o Órgão Técnico de Controle da Fundaj, responsável por fortalecer a gestão, constituindo-se como atividade independente e objetiva, desenhada para adicionar valor e melhorar as operações da Instituição. Vincula-se, administrativamente, ao Conselho Diretor, observando a norma contida no Art.15 do decreto nº 3.591, de 6 de setembro de 2000. Também presta assessoramento ao presidente da Fundaj, quando se trata do exame da conformidade legal dos atos de gestão de natureza orçamentária, financeira, patrimonial, de pessoal e demais sistemas administrativos e operacionais. Auxilia na realização dos objetivos organizacionais, a partir de uma aplicação de abordagem sistemática e disciplinada, com vistas a avaliar e melhorar a eficácia dos processos de gerenciamento de riscos, de controles internos, de integridade e de governança, estando legalmente proibida de praticar quaisquer atos de gestão.

+ Acesse: <https://bit.ly/36vi4OX>

Ações da auditoria interna

DESCRIÇÃO DOS TRABALHOS DE AUDITORIA INTERNA REALIZADOS				
AÇÕES/TRABALHOS DE AUDITORIA	EXECUÇÃO	SITUAÇÃO	Metas em Andamento	Taxa de Cumprimento
Participação da Auditoria Interna nas reuniões do Conselho Diretor - CONDIR, da Fundação Joaquim Nabuco	"Janeiro a Dezembro"	"Ação executada 12 Reuniões Ordinárias CONDIR: Nº 113 Em 28/01/2021 Nº 114 Em 25/02/2021 Nº 115 Em 25/03/2021 Nº 116 Em 29/04/2021 Nº 117 Em 27/05/2021 Nº 118 Em 17/06/2021 Nº 119 Em 29/07/2021 Nº 120 Em 26/08/2021 Nº 121 Em 30/09/2021 Nº 122 Em 28/10/2021 Nº 123 Em 25/11/2021 Nº 124 Em 16/12/2021"	5	71%
Elaboração do Plano Anual de Atividades de Auditoria Interna - PAINT/2022 e seu envio à Controladoria Regional da União em PE.	Janeiro	Ação executada Enviado à CGU/PE, para análise através do ofício Nº01/2021/ Audin/ Fundaj, de 29/01/2021.	2	85%

Relação dos trabalhos realizados, sem previsão no Plano Anual da Auditoria Interna

AÇÕES/TRABALHOS DE AUDITORIA	EXECUÇÃO	SITUAÇÃO
Política de gestão de riscos	"Janeiro a Dezembro"	Ação executada
Parecer da Auditoria Interna em atendimento à solicitação de auditoria n 919667-01/2021 NAC1-PE/CGU - Pregão Eletrônico n° 39/2020 (Processo Administrativo n° 492/20-13)	Janeiro	Ação executada
Análise do processo n° 36/2021-46, referente à contratação de empresa para software da bilheteria Cinema do Porto	Janeiro	Ação executada
Análise do processo n°910/2019-21 Memo Fundaj/CGADM (n°003/2021)	Janeiro	Ação executada
Análise do Processo n° 42/2021-01, referente à contratação de empresa especializada de serviço de sanitização de ambiente por ARP.	Janeiro	Ação executada
Análise do Processo 526/2020-61 serviços de limpeza da empresa A.J Serviços de Mão - de - obra Eirelle	Fevereiro	Ação executada
Análise do Processo n° 172/2021-36, referente à pensão por falecimento	Abril	Ação executada
Análise do Processo n° 231300970/18-62 sobre indícios de irregularidades no exercício da função de Auditor - Chefe, com posterior recomendações da instauração de uma comissão de sindicância.	Outubro	Ação executada
"Análise do Memo n° 51/2021 - Difor/Fundaj sobre as solicitações da Diretoria Difor para que se instaurasse uma TCE. A Audin Fundaj recomendou a não instauração da TCE, por não estar de acordo com os normativos IN TCU n° 71 de 28/11/12 (alterada pela IN TCU n° 76 de 23/11/2016 e pela IN 88/2020-TCU)"	Novembro	Ação executada

AÇÕES/TRABALHOS DE AUDITORIA	EXECUÇÃO	SITUAÇÃO
Acompanhamento das recomendações provenientes do exercício vigente e/ou anterior (TCU / CGU/ AUDIN).	"Janeiro a Fevereiro Julho a Novembro"	Ação executada
Assessorar a Alta Administração, como também os demais departamentos e setores da Fundaj, como consultoria	"Janeiro a Dezembro"	Ação executada
Capacitação do Auditor - Chefe	Janeiro a Dezembro	Ação executada
Acompanhamento e assistência às equipes da CGU/PE e TCU.	Janeiro a Dezembro	Ação executada
Aquisição de bens e contratações de serviços.	Janeiro a Dezembro	Ação executada
Elaboração do RAINTE 2020.	Fevereiro	Ação executada
Assessoramento na elaboração do relatório de gestão/2021 da Fundaj.	"Fevereiro e Março"	Ação executada
Aquisições e gestões de contratos de TI.	Março a Abril	Não executada
Verificar pesquisas em andamento.Criação de cursos de pós-graduação.	Março a Dezembro	Não executada
Mapeamento de processos e gestão de riscos.	Maio a Junho	Ação executada

Recomendações emitidas e implementadas

Sob a coordenação da CGU - Regional PE, a Fundaj vem realizando desde 2020 reuniões quase diárias, visando identificar riscos associados a processos finalísticos, com posterior elaboração de planilhas de mapeamento dos processos. Observa-se que os controles internos já se encontraram em um nível de maturidade avançado.

ITEM	CONSTATAÇÕES	RECOMENDAÇÕES	PROVIDÊNCIAS ADOTADAS
	"Nº (001)- No processo de número 2313000258/2021-69, sobre a contratação de empresa especializada para prestação de serviços continuando de prevenção e combate a incêndio, controle de pânico, abandono de edificação e primeiros socorros, por meio de Brigada de Incêndio Particular. No processo de número 2313000018/2022-45, de acordo com o memo nº 12/2022, SERGE/CGADM/DIPLAD, foi solicitada uma apuração de indícios de irregularidade em documentação."	"A Audin/Fundaj recomendou: 1 - Dar conhecimento à CPL do posicionamento da Auditoria Interna da Fundaj. 2 - Considerando que a empresa Sol Serviços Obras e Locações LTDA, CNPJ nº 00.323.090/0001 - já vem prestando efetivamente os serviços, convocar os seus representantes legais no sentido de revisar os valores inicialmente pactuados no contrato nº 005/2022, Procuradoria, no processo nº 23130000258/2021-69 (fl.1397), para aqueles apresentados pela empresa Mais Mídia Exterior Eireli , para evitar a paralisação dos serviços continuados de prevenção e combate a incêndio, controle de pânico, abandono de edificação e primeiros socorros, por meio da Brigada de Incêndio Particular, em observação aos termos do edital da licitação, contrato e demais normas que regulam a contratação de serviço continuado, pela Administração Pública Federal."	Aguardando Posicionamento
	"Nº (002)- No Relatório de Acompanhamento nº 01/AUDIN/FUNDAJ, a Audin abordou a organização das vagas do estacionamento no campus Gilberto Freyre (sede), de acordo com a portaria Fundaj nº 111 de 31 de maio de 2012. A Audin constatou a inobservância de cumprimento da Portaria/Presi nº 111 de 31/05/12, com relação à ocupação das vagas do estacionamento Campus Gilberto Freyre (sede), com grande aglomeração de veículos, onde muitos, não se enquadram nas normas da referida Portaria. Verificou ainda, esta AUDIN que a não observância da Portaria nº 111 de 31/05/2012 trouxe ocorrências na área do estacionamento, tais como: Colisão entre veículos, em que um destes, não está autorizado a estacionar no Campus Gilberto Freyre (sede); Veículo do servidor, não autorizado a estacionar no Campus Gilberto Freyre, teve o para brisa do carro quebrado onde, segundo relato do mesmo à esta Auditoria Interna, não encontrou nenhum objeto ou fruta, próximos do veículo que, poderiam ter causado a avaria. Reserva de vaga para servidor da Casa, por meio de um cone impedindo o uso do estacionamento. Reforça a Audin/Fundaj que a falta de norma regulamentadora do uso do estacionamento (Campus Gilberto Freyre) vem trazendo dificuldades na gestão, por parte da vigilância bem como podendo vir a trazer prejuízos materiais."	"Isto posto, RECOMENDA a Audin/Fundaj: - Que seja feita uma nova Portaria, em caráter de urgência, de acordo com a recomendação proposta. - Que seja dado conhecimento às Diretorias da Fundaj, da nova regra para utilização do espaço do estacionamento, no Campus Gilberto Freyre."	Aguardando Publicação da Nova Portaria

	"Nº (003)- Após receber o Memorando nº 31/2021 de 23/09/2021 - DIFOR/FUNDAJ, esta AUDIN observou os seguintes fatos: O Memo nº 31/2021 - DIFOR/FUNDAJ solicita a instauração de uma Tomada de Contas Especiais, sobre uma pendência de devolução de diária, no valor de R\$ 212,40 (duzentos e doze reais e quarenta centavos) referentes à uma viagem realizada ao Recife e, pela Secretária de Educação de Gravatá, senhora Irismar Ribeiro Dias, para ministrar o curso de curta duração "Como fazer e não fazer formação continuada", promovido pela Fundaj, nos dias 3 e 5 de abril de 2018, onde a senhora Irismar Ribeiro Dias participou entre os dias 4 e 5/4/2018, sem recebimento de pró-labore. Também consta o Ofício nº 05/2019 - DIFOR - FUNDAJ, solicitando que seja sanada a pendência, após inúmeros contatos por telefone e por e-mails enviados (anexos), com a senhora Irismar Ribeiro Dias, sem ter obtido retorno. Diante do exposto, a Auditoria Interna fez alguns contatos com a senhora Irismar Ribeiro Dias, pelo whatsapp e por e-mails enviados (anexos), onde houve a resposta da mesma por e-mail (anexo), solicitando à esta AUDIN que fosse enviada uma GRU (Guia de Recolhimento da União) com data para quitação em 29/10/21, entretanto, após esta data, não houve qualquer comprovação do pagamento, como também, nenhum contato por whatsapp ou telefone, mesmo após várias tentativas desta AUDIN. Ainda como forma de buscar o ressarcimento da pendência da devolução de diária por parte da senhora Irismar Ribeiro Dias, a AUDIN informou por e-mail e também por whatsapp enviados à mesma que, seria estabelecida como data limite para a comprovação de quitação do débito, o dia 12/11/21, porém, esta AUDIN, mais uma vez, não recebeu nenhuma resposta. Diante dos fatos e, buscando embasar melhor seu parecer, a AUDIN/FUNDAJ dentro do que foi solicitado no e-mail nº 31/2021 - DIFOR/FUNDAJ e, de acordo com a Instrução Normativa - TCU nº 71 de 28/11/2012 (alterada pela Instrução Normativa TCU nº 76 de 23/11/2016 e pela IN 88/2020 - TCU), observou os dispostos nos Arts (Incisos e §) abaixo: Art. 6º Salvo determinação em contrário do Tribunal de Contas da União, fica dispensada a instauração da tomada de contas especial, nas seguintes hipóteses: I - O valor do débito for inferior a R\$ 100.000,00 considerando o modo de referência disposto no §3º deste artigo (NR) (Instrução Normativa nº 76, de 23/11/2016, DOU de 12/12/2016); II - houver transcorrido prazo superior a dez anos entre a data provável de ocorrência do dano e a primeira notificação dos responsáveis pela autoridade administrativa competente; §3º A dispensa de instauração de tomada de contas especiais, conforme previsto no inciso I do caput, não exime a autoridade administrativa de adotar outras medidas administrativas ao seu alcance ou requerer ao órgão jurídico pertinente as medidas judiciais e extrajudiciais cabíveis, com vistas à obtenção do ressarcimento do débito apurado, inclusive o protesto, se for o caso (AC) (Instrução Normativa nº 76, de 23/11/2016, DOU de 12/12/2016). Portanto, a regra geral do art.6º, caput, estabelece os casos nos quais, salvo determinações em contrário do TCU, haverá dispensa da instauração da TCE. Uma dessas hipóteses é se o valor do débito for inferior a R\$ 100.000,00 (cem mil reais). Apenas como observação, o art. 6º, §1º (abaixo), traz exceção, pois determina a instauração de TCE para o caso de haver um mesmo responsável com vários débitos abaixo de R\$ 100.000,00, mas, quando somados, passem desse valor. §1º A dispensa de instauração de tomada de contas especial de valor inferior ao estabelecido no caput não se aplica os casos em que o somatório dos débitos de um mesmo responsável atingir o referido valor no âmbito do próprio repassador dos recursos ou, cumulativamente, em outros órgãos e ou entidades da Administração Pública Federal. Nesta mesma esteira, o §2º (abaixo) tem por finalidade excluir do somatório de um mesmo responsável os débitos que "são inferiores ao limite de inscrição no Cadastro Informativo de créditos não quitados do setor público federal (Cadin) regulado pela Lei nº 10.522, de 19 de julho de 2002". esse limite para inscrição no Cadin é de pelo menos R\$ 1 mil, de acordo com a Portaria 685, de 2006, da Secretaria do Tesouro Nacional (STN). Ou seja, a dívida abaixo de R\$ 1mil não será somada ao débito do responsável para fins de TCE. §2º Para efeito do somatório mencionado no §1º, devem ser desconsiderados os débitos que, por responsável, são inferiores ao limite de inscrição no Cadastro Informativo de créditos não quitados do setor público federal (Cadin) regulado pela Lei nº 10.522, de 19 de julho de 2002."	"Isto posto, RECOMENDA a Auditoria Interna da Fundaj: 1 - Que se observe o disposto no art.6º no seu Inciso I; 2 - Que se observe o disposto no art.6º, no seu §3º com vistas a obter o ressarcimento do débito apurado."	Aguardando Posicionamento
--	--	---	---



Gestão de Riscos e Controles Internos

Governança, riscos, controles e integridade da Fundaj

Plano de Integridade

O Plano de Integridade da Fundação Joaquim Nabuco tem como objetivo promover, no âmbito da entidade, um ambiente de integridade, refletido em elevados padrões de ética, de probidade, observando a legislação vigente, com estratégias e ações para disseminação da cultura de integridade, com adoção de medidas institucionais voltadas para a prevenção, detecção, punição e remediação de fraudes e atos de corrupção, em apoio à boa governança. A adoção de medidas focadas na integridade é um compromisso assumido pelo Conselho Diretor da Casa e pelos órgãos de assistência direta e imediata ao Presidente da Fundaj, como a Procuradoria Federal, Ouvidoria, Auditoria Interna, Diretoria de Planejamento e Administração, Diretoria de Pesquisas Sociais, Diretoria de Memória, Educação, Cultura e Arte, e a Diretoria de Formação Profissional e Inovação.

Ele foi elaborado pela Unidade de Gestão da Integridade, instituída através da portaria Fundaj nº 240 de 2 de Outubro de 2019, conforme Portaria CGU nº 1.089/18, que estabelece orientações para que os órgãos e as entidades da administração pública federal direta, autárquica e fundacional adotem procedimentos para a estruturação, a execução e o monitoramento de seus programas de integridade e dá outras providências; e Portaria CGU nº 057/19, que altera a Portaria CGU nº 1.089, de 25 de abril de 2018.

O Conselho Diretor da Fundação Joaquim Nabuco atualizou e aprovou o Plano de Integridade pela Resolução nº 427 de 30 de setembro de 2021, demonstrando o comprometimento da alta administração no sentido de identificar e impedir riscos à integridade da entidade. À luz do art. 7º da Portaria CGU nº 057/2019, a Fundaj executa e monitora seu Programa de Integridade com base nas medidas definidas no plano.

Acesse: encurtador.com.br/xKN36

AÇÕES	RESPONSÁVEIS	FREQUÊNCIA
Receber demandas dos canais de comunicação de integridade relacionados nesse documento.	Comitê de Integridade	Mensal
Capacitar servidores nos assuntos relacionados à governança e integridade.	Comitê de Integridade	Anual
Atualizar o Plano de Integridade.	Comitê de Integridade	Anual

Controles internos

Em conformidade com o disposto no art. 6º, da Portaria CGU nº 057/19, o Comitê de Gestão da Integridade da Fundaj, Programa de Integridade, é composto por quatro mecanismos de controle interno. A Comissão de Ética atua na promoção de regras de conduta para os servidores, instituída pela Portaria nº 10 de 15 de janeiro de 2020.

A Comissão tem caráter deliberativo com a finalidade de orientar, supervisionar, acolher denúncias e analisá-las, difundindo os princípios da conduta ética do servidor no relacionamento com o cidadão e no resguardo do patrimônio público, atuando como instância consultiva de dirigentes e servidores. Os padrões de conduta ética dos servidores da Fundaj são balizados pelo Código de Ética Profissional do Servidor Público Civil do Poder Executivo Federal.

A Auditoria Interna (Audin), que se vincula, administrativamente, ao Conselho Diretor, por sua vez, é responsável por verificar a conformidade dos procedimentos de natureza contábil, financeira, orçamentária, patrimonial, operacional e pessoal da Fundaj com as normas vigentes. Nesse intuito, ela tem como objetivos proceder ao controle interno, por meio do acompanhamento, o planejamento e a execução de auditorias preventivas e corretivas e a fiscalização e o exame dos atos de gestão da Fundaj.

A Audin atua ainda examinando e emitindo parecer sobre a prestação de contas anual e as tomadas de contas especiais realizadas, acompanhando o atendimento às diligências e a

Auditoria Interna

Publicado em 24/01/2019 18h26 | Atualizado em 06/03/2020 18h44

Compartilhe [f](#) [t](#) [l](#)

[loadposition contexto-auditoriaj](#)

Nesta seção estão disponíveis os relatórios anuais da Auditoria Interna da Anatel.

Nesse documento, há informações sobre o papel da Auditoria da Agência, a descrição dos trabalhos realizados pela área, as recomendações expedidas pela Auditoria, os benefícios decorrentes de sua atuação, entre outros temas. Confira:

- [Relatório Anual de Atividades de Auditoria Interna \(RAINT\) - 2019](#)
- [Relatório Anual de Atividades de Auditoria Interna \(RAINT\) - 2018](#)
- [Relatório Anual de Atividades de Auditoria Interna \(RAINT Anexo I\) - 2018](#)
- [Relatório Anual de Atividades de Auditoria Interna \(RAINT Anexo II\) - 2018](#)
- [Relatório Anual de Atividades de Auditoria Interna \(RAINT Anexo III\) - 2018](#)
- [Relatório Anual de Atividades de Auditoria Interna \(RAINT\) - 2017](#)
- [Relatório Anual de Atividades de Auditoria Interna \(RAINT\) - 2016](#)
- [Relatório Anual de Atividades de Auditoria Interna \(RAINT\) - 2015](#)

Controles internos

implementação das recomendações dos órgãos e das unidades do Sistema de Controle Interno do Poder Executivo Federal e do Tribunal de Contas da União, zelando pela qualidade, eficiência e efetividade do controle interno, com vistas a garantir a regularidade dos atos administrativos praticados no âmbito da Fundaj, como também pelo adequado atendimento às orientações e recomendações advindas do Tribunal de Contas da União (TCU) e da Controladoria-Geral da União (CGU).

Além disso, ela ainda acompanha a execução física e financeira e os resultados obtidos na aplicação dos recursos, elabora o plano e o relatório anuais de atividades de auditoria interna e, quando identificada irregularidade passível de exame, recomenda a apuração de responsabilidade e indicar com clareza o fato reputado irregular.

Também como parte do controle interno da Fundaj, a Diretoria de Planejamento e Administração (Diplad) é responsável por coordenar e controlar a execução das atividades relacionadas aos Sistemas de Pessoal Civil da Administração Federal, de Administração dos Recursos de Tecnologia da Informação, de Serviços Gerais, de Planejamento e Orçamento Federal, de



Controles internos

Contabilidade Federal, de Administração Financeira Federal, de Organização e Inovação Institucional do Governo Federal e de Gestão de Documentos e Arquivo.

A Diplad também coordena o processo de planejamento estratégico, em conformidade com o plano plurianual, e acompanha física e financeiramente os planos e os programas da Fundaj e avaliá-los quanto à eficácia e à efetividade, com vistas a subsidiar o processo de alocação de recursos, a política de gastos e a coordenação das ações.

Por fim, a Coordenação de Ouvidoria e Serviço de Informação ao Cidadão (Cosic) atua no controle interno, ao receber, dar tratamento e responder as sugestões, os elogios, as solicitações de providências, as reclamações e as denúncias, apresentados por cidadãos e servidores. Ela assegura direito de resposta às demandas interpostas, informando seus autores das providências adotadas, além de propor a edição, a alteração ou a revogação de ato normativo, objetivando o aprimoramento técnico ou administrativo da instituição e sugerir prioridades nas atividades de ouvidoria da respectiva área de atuação.

13 funções da Cosic

- 1 Receber, dar tratamento e responder as sugestões, os elogios, as solicitações de providências, as reclamações e as denúncias, apresentados por cidadãos e servidores;
- 2 Assegurar direito de resposta às demandas interpostas, informando seus autores das providências adotadas;
- 3 Propor a edição, a alteração ou a revogação de ato normativo, objetivando o aprimoramento técnico ou administrativo da instituição;
- 4 Propor ações e sugerir prioridades nas atividades de ouvidoria da respectiva área de atuação;

Governança

- 
- 5 Acompanhar e avaliar os programas e projetos de atividades de ouvidoria;
 - 6 Organizar e divulgar informações sobre atividades de ouvidoria e procedimentos operacionais;
 - 7 Promover a adoção de mediação e conciliação entre usuários de órgãos e entidades públicas com a finalidade de ampliar e aperfeiçoar os espaços de relacionamento e participação da sociedade com a administração pública;
 - 8 Processar as informações obtidas por meio das manifestações recebidas e das pesquisas de satisfação realizadas com a finalidade de avaliar os serviços prestados;
 - 9 Produzir e analisar dados e informações sobre as atividades de ouvidoria para subsidiar recomendações e propostas de medidas para aprimoramento da prestação dos serviços e correção de falhas;
 - 10 Promover articulação, em caráter permanente, com instâncias e mecanismos de participação social, em especial, conselhos e comissões de políticas públicas, conferências nacionais, mesas de diálogo, fóruns, audiências, consultas públicas e ambientes virtuais de participação social;
 - 11 Exercer as atribuições de Serviço de Informação ao Cidadão;
 - 12 Receber, tratar e dar resposta às solicitações encaminhadas por meio do formulário Simplifique!;
 - 13 Garantir a adequação, a atualidade e a qualidade das informações dos órgãos e entidades a que estejam vinculadas e que estejam inseridas no Portal de Serviços do Governo Federal.



Resultado de Gestão

Prêmios

Concurso Nordestino do Frevo

Para celebrar o frevo, incentivar novas produções e fomentar o setor cultural, a Fundaj promoveu o Concurso Nordestino do Frevo. A iniciativa integrou a programação do Carnaval de Todos os Tons da instituição e contou com a participação de artistas residentes em toda região Nordeste. Eles apresentaram músicas inéditas e concorreram nas categorias “Melhor Frevo de Rua”, “Melhor Frevo de Bloco”, “Melhor Frevo Canção”, “Melhor intérprete”, “Melhor Arranjo” e “Hino da turma da Jaqueira Segurando o Talo”, bloco da Fundaj. Ao todo, foram 272 inscrições registradas - 256 só de Pernambuco e as outras distribuídas por outros estados do Nordeste. A categoria com o maior número de inscritos foi a de Frevo Canção, com 92 composições. O certame, que teve como homenageado o Maestro Duda, contou com o investimento de R\$ 92 mil e premiou 12 composições. A entrega dos prêmios e as apresentações dos frevos vencedores do concurso aconteceu no Dia Nacional do Frevo, 14 de setembro. Os frevos de rua e canções foram executados pela Orquestra do Maestro Duda e os frevos de bloco foram interpretados pelo Coral Edgard Moraes. As apresentações completas foram transmitidas no canal da Fundaj no YouTube. O concurso deixará para o acervo institucional o livro “No compasso do frevo” e um CD com as músicas vencedoras.

Acesse: <https://bit.ly/37apRC2>



Prêmios

Prêmio Delmiro Gouveia

O Prêmio Delmiro Gouveia de Economia Criativa distribuiu R\$ 900 mil em prêmios para projetos nos nove estados do Nordeste, com o objetivo de impulsionar geração de empregos, renda e diversidade cultural. A cerimônia de entrega dos prêmios aconteceu de forma presencial, no dia 22 de julho, no Cinema da Fundação/Museu, no campus Gilberto Freyre, com a participação de representantes dos vencedores dos nove estados nordestinos. Como produto para o acervo da Fundação resultante da premiação foi lançado o livro, pela Editora Massangana, "Cultura viva do Nordeste - Perfis dos 90 vencedores do Prêmio Delmiro Gouveia de Economia Criativa."

+ Acesse: <https://bit.ly/3uwJbT2>



Prêmios

II Prêmio Geneton Moraes Neto de Jornalismo

A Fundaj promoveu a 2ª edição do Prêmio Geneton Moraes Neto de Jornalismo. O concurso teve como diretriz reportagens em vídeo e texto que abordassem a temática “Os Recursos Hídricos do Brasil”, recebendo 24 inscrições nas duas categorias, oriundas dos estados de Pernambuco, São Paulo, Rio de Janeiro, Ceará, Paraíba, Rio Grande do Sul, Minas Gerais, Goiás e Distrito Federal. O

prêmio tem como objetivo valorizar o jornalismo brasileiro de qualidade, que mergulha nas mais complexas questões do país. O primeiro lugar de cada categoria recebeu R\$ 25 mil, os segundos, R\$ 15 mil, e os terceiros colocados R\$ 10 mil.



+ Acesse: <https://bit.ly/3us8yVV>

Prêmios

Dia do Escritor

A Biblioteca Blanche Knopf promoveu uma programação virtual e presencial para o Dia Nacional do Escritor. Foram mesas de debate, performances, recitais e lançamentos de concursos. Os certames literários anunciados foram “Novos Escritores” e “Redação para Jovens Leitores/Escritores”, que começaram a receber inscrições em janeiro de 2022.

+ Acesse: <https://bit.ly/38OZSAJ>



Prêmios

FestCurtas

O FestCurtas 2021 alcançou 352 inscrições. As obras participantes do II Festival Nacional de Curtas do Cinema da Fundação On-line foram de 23 estados brasileiros, além de dois do exterior, que disputaram as categorias de ficção, documentário e animação. O festival também contou com os prêmios Alumiar, para filmes com acessibilidade comunicacional, o Cinemateca Pernambucana, para os filmes produzidos no estado. Foi escolhido, também, o melhor curta pelo público.

+ Acesse: <https://bit.ly/3xmQgHB>



Exposições

Nassau, Frevo, Cana e Caju

Para oferecer um alento aos foliões saudosos, a Fundaj montou a exposição “Carnaval: Nassau, frevo, cana e caju”, instalada no Shopping Recife. A iniciativa, exibida em fevereiro de 2021, exibiu desenhos de fantasias carnavalescas produzidas pelo artista visual Manoel Bandeira, em 1938, para o Anuário do Carnaval Pernambucano. A exposição integrou a programação do Carnaval de Todos os Tons, evento multiplataforma da instituição. As peças, selecionadas com curadoria dos pesquisadores Rita de Cássia Araújo e Rodrigo Cantarelli, pertencem ao acervo do Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco (Cehibra).

+ Acesse: <https://bit.ly/3JDrHbG>



La Ursa de Carnaval

Essa exposição virtual lançada pelo Museu do Homem do Nordeste com curadoria de Antônio Montenegro, reúne, em uma montagem audiovisual, diversos registros do acervo do Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco (Cehibra) em que a personagem e a brincadeira têm destaque. Um vídeo-performance com trilha incidental também integra a mostra e conta com o arte-educador Cleyton de Melo Nóbrega sob a forma de brincante. O material foi publicado nas redes sociais da Fundaj.



Acesse:



Exposições

Semana Santa

Exibidas no YouTube da Fundaj, as exposições audiovisuais “Via Sacra” e “A Via Sacra e a Arte Popular” recordaram as passagens da via-crúcis durante a Semana Santa de 2021. A primeira reuniu versos de cordel e 15 xilogravuras do artista paraibano José da Costa Leite, expostos sob a trilha sonora do instrumentista F. Pratali. Já a segunda exibiu em detalhes esculturas em argila de mestras e mestres artesãos que fazem parte do acervo do Muhne, além de xilogravuras do Mestre Noza preservadas pelo Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco (Cehibra).

+ Acesse: <https://bit.ly/3viFfV1>



Exposições

Jogo da Memória

O projeto Residências Artísticas, continuou em 2021. A exposição “Jogo da Memória”, dos artistas Marcela Lins e Guilherme Benzaquen, foi apresentada ao público no mês de março. A mostra, promovida virtualmente no canal do YouTube da instituição e fisicamente na Galeria Baobá, campus Gilberto Freyre. Os artistas compuseram a montagem com fragmentos em formato 12 x 12 cm de fotografias da greve de canavieiros da Zona da Mata de Pernambuco em 1979 e de outros movimentos atrelados a ao grupo, além de depoimentos em vídeo dos grevistas, documentos extraídos do Serviço Nacional de Informações (SNI), que atestam um mapeamento do movimento feito pelos militares e um gaveteiro de telegramas fictícios.

+ Acesse: <https://bit.ly/38B5E8F>



Exposições

389 dias Solidão

Montada na sala de abertura do Museu do Homem do Nordeste, a mostra 389 dias Solidão reflete os desafios dos museus diante da pandemia a partir de intervenções em reproduções de obras de renomados artistas, espalhadas em museus pelo mundo, e também da arte popular.

Acesse: <https://bit.ly/3vMV8De>



Exposições

Três Ceramistas

A exposição “Três Ceramistas” ocupou a Sala Waldemar Valente, no Museu do Homem do Nordeste. A mostra apresentou obras em argila dos artistas Sergio Bandeira, Gisela Abad e Saulo Dubourcq e faz parte do projeto Museu de Vizinhança do Muhne.

+ Acesse: <https://bit.ly/37CfWVE>



Exposições

Exposição na Sala Mauro Mota

No mês de julho, a Sala Mauro Mota recebeu uma exposição, com cartazes, equipamentos de filmagem, peças de figurino e outros itens do acervo da Cinemateca Pernambucana.

⊕ Acesse: <https://bit.ly/3jvwtYE>



Exposições

Exposição Tempo para Iroko

A artista visual e pesquisadora Dália Rosenthal ocupou as galerias Massangana e Baobá com a exposição "Tempo para Iroko". A mostra e investigação foi resultado da 5ª edição do projeto Residências Artísticas e contou um pouco a história do atentado que aconteceu em setembro de 2018, em Água Fria, bairro da Zona Norte do Recife, no Terreiro de Candomblé Obá Ogunté. Além da exposição presencial, "Tempo para Iroko" ganhou uma estreia virtual no canal da Fundação Joaquim Nabuco no YouTube.

+ Acesse: <https://bit.ly/3jtlNle>





Exposições

Exposição inédita de Edmond Dansot

Em parceria com o Museu do Estado de Pernambuco, a Fundação Joaquim Nabuco colaborou com a mostra “No Olhar de Dansot”, exposição concebida pelo produtor Marcos Silveira, amigo e companheiro de trabalho de Edmond Dansot na Aliança Francesa do Recife. Com destaque aos aspectos culturais, econômicos e geográficos da Região Nordeste, as 50 fotografias exibidas integram a coleção do fotógrafo, que totalizam mais de 120 mil imagens. Desde 2014 a coleção está sob a guarda da Fundaj.

Acesse: <https://bit.ly/37zWgBN>



Exposições

As Sete Vidas de Edson Nery da Fonseca

Para celebrar a importância de Edson Nery da Fonseca, a Fundaj realizou uma homenagem por meio da exposição "As 7 vidas de Edson Nery da Fonseca". A mostra foi composta por fotografias de gatos, uma das paixões do bibliotecário, como forma de celebrar o centenário do seu nascimento, contando com registros da fotógrafa e jornalista Malu Didier e curadoria de Mario Helio e da jornalista Karla Veloso. A homenagem ocupou o Ateliê Arte Machê Café, no número 90 da Rua do São Bento, na mesma casa onde o homenageado morou. No mesmo dia, o público assistiu à apresentação da Orquestra dos Meninos de São Caetano, no Mosteiro de São Bento. A jornalista, escritora e professora de artes, Geórgia Alves, também lembrou a memória e legado do bibliotecário com um recital poético.

+ Acesse: <https://bit.ly/3v9Gp55>



Exposições

O Domador de Sonhos

A vida de Maximiano Campos foi celebrada na Fundaj. Com a exposição “O Domador de Sonhos: 80 anos de Maximiano Campos”, o escritor e contista pernambucano foi homenageado em uma montagem produzida pela Biblioteca Blanche Knopf. Em vida, Maximiano cravou um de seus títulos na lista de grandes obras pernambucanas, com “Sem lei nem rei”.

➕ Acessar: <https://bit.ly/3E3svpd>



Exposições

Palavras em cena: teatros do Recife

Entre os meses de setembro e outubro, a Fundaj promoveu a exposição “Palavras em cena: teatros do Recife”. A montagem levou os visitantes a conferir a trajetória do teatro recifense por meio de livros, folhetos, revistas que compõem o acervo da Biblioteca Blanche Knopf e também pelas fotografias do acervo do Centro de Documentação e Pesquisa do Cehibra. A data escolhida para o início da exposição celebrou, ainda, o Dia Nacional do Teatro.

+ Acesse: <https://bit.ly/38wlksG>



Exposições

Educação pela Pedra

Em parceria com o Museu Paraense (MUPA), a Fundaj levou para Curitiba a exposição “Educação pela Pedra”, que tem como eixo temático o centenário de nascimento do escritor João Cabral de Melo Neto e investiga afetos canalizados por versos do poema que intitula a exposição, escrito em 1966. A mostra, com curadoria do pesquisador da Fundaj Moacir dos Anjos, ficou em exibição presencial de maio a setembro.

Acesse: <https://bit.ly/39IH9gi>



Exposições

Língua Solta

A exposição temporária “Língua Solta”, montada para a reabertura do Museu da Língua Portuguesa, em São Paulo, contou com obras do acervo do Centro de Estudos da História Brasileira (Cehibra), da Fundaj - duas colagens do fotógrafo cearense Josias Benício Sampaio e 57 rótulos de aguardente da Coleção Almirante. Os curadores Moacir dos Anjos, pesquisador da Fundaj, e a jornalista Fabiana Moraes construíram uma mostra que abordou os vários modos em que a língua portuguesa está presente ao nosso redor.

+ Acesse: <https://bit.ly/3uynqCd>



Exposições Natalinas

Como parte da programação do Natal dos Bons Ventos, a Fundaj organizou três exposições que abordam a infância e o brincar. “Brincadeiras tradicionais” reuniu 18 imagens do fotógrafo carioca João Roberto Ripper que trazem registros de crianças periféricas do Nordeste brasileiro brincando e se divertindo. As fotos foram expostas no hall do Museu do Homem do Nordeste (Muhne). Já a mostra “Natividade em folguedos”, em exposição na Galeria Baobá, contou com vinte fotos dos folguedos estampadas em banners, além de cordéis temáticos, vídeos com as representações dos festejos e folhetos explicativos ilustrados pelas imagens da coleção Théo Brandão. A mostra é uma seleção de imagens de acervo do Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco (Cehibra), além do acervo fotográfico do Museu Théo Brandão de Antropologia e Folclore da Universidade Federal de Alagoas. Por fim, “Brinquedos Artesanais”, exibida na Galeria Waldemar Valente, contou com peças do Muhne que representam a pluralidade da região Nordeste a partir de objetos como brinquedos artesanais, desde carrinhos e aviões de madeira, a bonecas de pano, manés gostosos e móveis em miniatura.

➕ Acesse: <https://bit.ly/3uB5CGA> <https://bit.ly/3EaGtWm> <https://bit.ly/3JC2nCP>



Mediações e oficinas educativas

19ª Semana Nacional de Museus

A Fundaj realizou a 19ª Semana Nacional de Museus - 17 a 23 de maio -, com atividades virtuais preparadas pelo Museu do Homem do Nordeste e Engenho Massangana. Com a reflexão “O futuro dos museus: recuperar e reimaginar”, o evento, que faz parte de uma iniciativa do Instituto Brasileiro de Museus (Ibram), em alusão ao Dia Internacional dos Museus, comemorado no dia 18 de maio, contou com oficinas, contação de histórias e recital literário. As atividades educativas tinham o objetivo de estimular o público a se conectar com os acervos dos museus e desenvolver seu processo criativo, além de incentivar a economia criativa, com a produção de produtos artesanais que podem ser comercializados.

+ Acesse: <https://bit.ly/3LW9uHY>



Mediações e oficinas educativas

15ª Primavera dos Museus

O Museu do Homem do Nordeste e o Engenho Massangana, equipamentos vinculados à Fundaj, integraram a programação da 15ª Primavera dos Museus, promovida pelo Instituto Brasileiro de Museus (Ibram). Entre os dias 20 e 26 de setembro, ações educativas e oficinas gratuitas foram ofertadas, com atividades como contação de história, mediação cultural, shows musicais, exposição e a programação mensal do Domingo dos Pequenos.

➕ Acesse: <https://bit.ly/3KCjF4i>



Mediações e oficinas educativas

Semana de Férias virtual do Engenho Massangana

O Engenho Massangana rememorou em 2021 algumas oficinas já realizadas previamente no espaço. Por meio da sua Semana de Férias virtual, por três dias seguidos, de 27 a 29 de janeiro, foram promovidas brincadeiras culturais e educativas, por meio de vídeo tutorial, no perfil do Engenho Massangana no Instagram (@engenhomassangana). A programação contou, por exemplo, com as oficinas sustentáveis de confecção de bilboquê e de pipas.

➕ Acesse: <https://bit.ly/3vfG5l8>





Mediações e oficinas educativas

Dia Nacional do Livro

No Dia Nacional do Livro, a Fundaj promoveu ações de estímulo à leitura e escrita para crianças e jovens. Por meio de oficinas e apresentações, a Biblioteca Blanche Knopf celebrou a data por meio do legado dos acervos e instituições literárias espalhadas por todo o país.

+ Acesse: <https://bit.ly/3Jz09UZ>



Mediações e oficinas educativas

Domingo dos Pequenos

O ano foi repleto de atividades do Museu do Homem do Nordeste. O educativo preparou ações como o Domingo dos Pequenos, que aconteceu um domingo por mês durante o ano inteiro. As programações virtuais eram temáticas e direcionadas para toda a família. Dentre os temas, o público aprendeu sobre o mamulengo, que é patrimônio cultural, os indígenas, as influências francesas na cultura nordestina, a fotografia e a obra do artista pernambucano Gilvan Samico, além das datas comemorativas como Carnaval e São João.

➕ Acesse: <https://bit.ly/3Oas8h6>



Acessibilidade

6º VerOuvindo

A Fundaj integrou a 6ª edição do “VerOuvindo - Festival de Filmes com Acessibilidade Comunicacional do Recife” para ampliar a programação com acessibilidade no Cinema da Fundação. Neste ano, o projeto aconteceu em formato híbrido, com sessões presenciais e online e mais de 40 horas de programação de cinema e formação sobre acessibilidade comunicacional para pessoas com deficiência auditiva ou visual.

+ Acesse: <https://bit.ly/3uy5RIF>



Estudos

Relação das Notas Técnicas

NOTA_TECNICA__FUNDAJNEES - Quais políticas e programas municipais devem ser estudados em detalhes para busca de aprimoramento da gestão municipal? Uma proposta para Jaboatão dos Guararapes.

Acesse: <https://www.gov.br/fundaj/pt-br/composicao/dipes-1/nucleo-de-estudos-em-estatisticas-sociais-nees/>

SOCIEDADE

NOTA_TECNICA_FUNDAJ/NEES - A Fundaj quer conhecer você! Resultados de pesquisa realizada junto ao público que visita o site da Fundaj.

Acesse: <https://www.gov.br/fundaj/pt-br/composicao/dipes-1/nucleo-de-estudos-em-estatisticas-sociais-nees/>

SAÚDE

NOTA TÉCNICA FUNDAJ/NEES - Gestão eficiente em saúde: uma proposta de questionário para conhecer a percepção dos usuários do aplicativo De Olho na Consulta, da Prefeitura de Jaboatão dos Guararapes.

Acesse: <https://www.gov.br/fundaj/pt-br/composicao/dipes-1/nucleo-de-estudos-em-estatisticas-sociais-nees/>

NOTA TÉCNICA FUNDAJ/CECIM - Nascimentos e Mortes no Nordeste

Acesse: https://www.gov.br/fundaj/pt-br/composicao/dipes-1/centro-de-estudos-de-cultura-memoria-e-identidade-cecim/publicacoes-1/nota-tecnica_cecim_01-2021.pdf/@download/file/Nota%20Te%CC%81cnica_CECIM_01.2021.pdf

Observa Fundaj

O Observa Fundaj é um instrumento de registro da realidade econômica e social do Nordeste. Registrar para fazer ciência, para produzir pesquisa e para propor ações destinadas a melhorar a qualidade de vida da população mais carente. Sua metodologia de trabalho é o acompanhamento sistemático de dados e informações. Construindo painéis sociais capazes de oferecer elementos de reflexão e análise científica da situação das comunidades da Região. Trata-se de um programa interinstitucional da Fundação Joaquim Nabuco. Realiza parcerias, operando tanto em ambiente físico como virtual. Promove encontros presenciais voltados para debate de temáticas específicas selecionadas em decorrência de seu foco de atuação.

Acesse: <https://bit.ly/3OoMvr5>



Acervos

Gestão do acervo

Em 2021 a Fundaj disponibilizou três bases de dados no Sistema Shophia: da Biblioteca Blanche Knopf (biblioteca.fundaj.gov.br), do Centro de Documentação e Pesquisa (cdoc.fundaj.gov.br) e do Museu do Homem do Nordeste (museu.fundaj.gov.br). A partir de 2022, esses conteúdos poderão ser acessados pelo público de qualquer parte do mundo, ampliando a difusão do acervo da Instituição.

Acervo Sonoro

Mais de 40 mil itens do acervo sonoro da Fundaj foram digitalizados, contribuindo para a preservação e a difusão do acervo. Do total de 42.025 itens, 9.775 itens são de áudio e 32.250 itens gráficos do Acervo Sonoro do Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco de Andrade (Cehibra).

Visita técnica do Iphan ao acervo do Muhne

O mês de outubro foi marcado por uma visita de arqueólogos do Iphan no Museu do Homem do Nordeste para verificar se o equipamento possui as condições requeridas para receber acervos arqueológicos. Eles verificaram a documentação do Muhne, condições estruturais da Reserva Técnica e a exposição que estava em destaque. Após visita, o Iphan Pernambuco encaminhou sua avaliação ao Iphan Nacional (em Brasília) para parecer final sobre a solicitação do Museu para abrigar peças arqueológicas.

Acesse: <https://bit.ly/3vfbg0b>



Acervos

Nova sede da Cinemateca Pernambucana

A valorização do cinema foi uma das principais metas da Fundaj em 2021. Uma das ações para alcançá-las foi a instalação da Cinemateca Pernambucana em sua nova sede, cerimônia presidida pelo ministro de Estado da Educação (MEC), Milton Ribeiro. O espaço é dedicado à difusão e preservação da memória da sétima arte pernambucana e ganhou sede oficial no Anexo B do Solar Francisco Ribeiro Pinto Guimarães, que integra o Complexo Cultural Gilberto Freyre. O aparelho conta com 400 metros quadrados divididos em dois espaços: a sala Almeyda Steves, onde ficam disponíveis livros e computadores para acesso do acervo, e a sala Geneton Moraes Neto, dedicada à exibição de filmes para o público.

Acesse: <https://bit.ly/3jvwtYE>



Acervos

Representante do Instituto Moreira Salles visita acervos

A curadora de Artes do Instituto Moreira Salles (IMS) Heloísa Espanha visitou a Villa Digital, espaço promovido pelo acervo histórico-documental da Fundaj. Ela prospectou a produção fotográfica e o processo de urbanização nas capitais Recife, Rio de Janeiro, São Paulo, Belém, Manaus, Porto Alegre e Belo Horizonte. E o resultado da investigação resultará em uma exposição do IMS, prevista para outubro de 2022. A acompanhou no trabalho o professor Maurício Lissovisk. Os acervos do Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira integrarão a exposição sobre a fotografia brasileira na Primeira República. Ambos os pesquisadores serão curadores da mostra.

+ Acesse: <https://bit.ly/3xqtP46>



Acervos

Doação do acervo de Geraldo Menucci

A trajetória de Geraldo Menucci poderá ser recontada, homenageada e estudada a partir da doação de todo o acervo biográfico e profissional do maestro. A doação foi feita pela família após o falecimento do pai, no dia 19 de junho, como forma de atender ao seu último desejo em vida. Dentre os documentos reunidos, estão fotos e matérias de jornais, projetos, gravações, discos e partituras.

 Acesse: <https://bit.ly/3rmz8OI>

Bancos de Dados das Pesquisas

Acompanhamento longitudinal do desempenho escolar de alunos da rede pública de ensino fundamental do Recife

A pesquisa “Acompanhamento Longitudinal do Desempenho Escolar de Alunos da Rede Pública de Ensino Fundamental do Recife” é um projeto desenvolvido pelo Núcleo de Estudos em Estatísticas Sociais da Diretoria de Pesquisas da Fundação Joaquim Nabuco cujo principal objetivo consistiu em medir o desempenho acadêmico dos estudantes, sob duas óticas. Na primeira, a partir da ótica do aluno, a pesquisa analisa como as características sociais, econômicas e culturais do estudante e sua família afetam seu desempenho acadêmico. A segunda ótica se baseia no estudo de impacto e importância das políticas educacionais e insumos escolares para a performance acadêmica dos estudantes. Iniciada em 2013, a pesquisa coletou dados para os anos de 2013, 2017 e 2018, fazendo um acompanhamento longitudinal com mais de 8 mil alunos de 120 escolas públicas do Recife ao longo dos 6º e 7º anos do ensino fundamental, selecionados a partir de uma amostra estratificada definida com base no número de matrículas dos alunos nessas séries e desempenho na Prova Brasil.

 Acesse: <https://bit.ly/3rjOzGK>

Bancos de Dados das Pesquisas

A Interiorização das Instituições Públicas e Gratuitas de Ensino Superior no Nordeste: Efeitos e Mudanças

O objetivo geral da pesquisa foi identificar e analisar impactos e mudanças provocadas pela inserção das universidades públicas e gratuitas nas áreas de influência dos municípios que recebem os novos campi, observando: 1. As mudanças socioculturais e educacionais; 2. As relações entre as trajetórias de vida dos universitários (dos professores e funcionários), suas carreiras, aspirações e projetos de ascensão social por meio da educação; 3. Os impactos nos fluxos migratórios: retenção e atração de pessoas diretamente correlacionadas com a implantação das IFES; 4. As relações entre universidade e mercado; 5. Os impactos no mercado de trabalho. Um subproduto da pesquisa é a base de dados composta por três conjuntos de dados. Esta base originou-se de pesquisa amostral com uso de questionários estruturados. Os públicos alvo foram os alunos, os professores e os egressos. Os dados cadastrais de alunos, estudantes egressos e professores foram obtidos a partir de visitas da equipe da Fundaj às unidades onde realizaram entrevistas semiestruturadas com os gestores.

Acesse: <https://bit.ly/3OgzDmW>

A INTERIORIZAÇÃO RECENTE DAS INSTITUIÇÕES PÚBLICAS E GRATUITAS DE ENSINO SUPERIOR NO NORDESTE: EFEITOS E MUDANÇAS

Relatório de Pesquisa

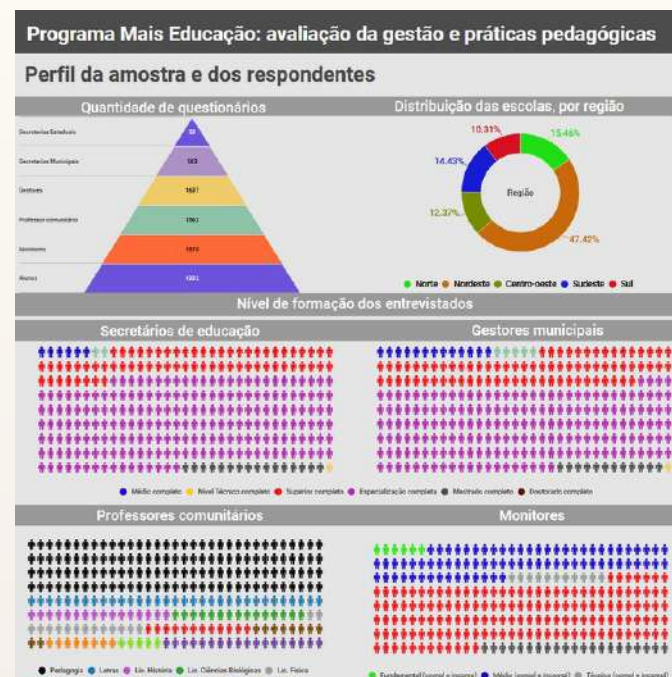
Fundação Joaquim Nabuco
Patrícia Bandeira de Melo (coord.)

Bancos de Dados das Pesquisas

Avaliação de resultados da gestão e práticas pedagógicas do programa Mais Educação no Brasil

A avaliação do funcionamento e dos resultados do Programa Mais Educação no Brasil é o objetivo da pesquisa “Avaliação de Resultados da Gestão e Práticas Pedagógicas do Programa Mais Educação no Brasil”. Trata-se de uma pesquisa quantitativa que teve como referência as 45.492 escolas que fizeram adesão ao Programa em 2013, segundo dados fornecidos pela Diretoria de Currículos e Educação Integral do Ministério da Educação (MEC). Ao final 1.638 escolas (distribuídas em 861 municípios) foram sorteadas aleatoriamente, com base em parâmetros estatísticos de estratificação, que garantem a proporcionalidade da distribuição por estado e por dependência administrativa. O dimensionamento da amostra foi efetuado, considerando estimativas geradas com coeficiente de variação tolerável de 0,013 (1,3%), e nível de confiança 95%.

Acesse: <https://bit.ly/38q0e0g>





Internacionalização

Para ampliar o alcance nos meios digitais gratuitamente, a Instituição firmou parceria com a plataforma Google Arts & Culture com a finalidade de disponibilizar seu acervo na plataforma. Com o recurso Google Arts & Culture, disponível nos sistemas iOS e Android e para desktop, parte das obras do rico acervo do Museu do Homem do Nordeste foi digitalizada e pôde ser vista por todo o mundo.

Acesse: <https://bit.ly/3xHKNLG>



Internacionalização

A Fundação também é parceira da Universidade Vanderbilt (EUA), atuando junto ao Centro de Estudos Latino-Americanos da universidade por meio de um intercâmbio de pesquisadores para projetos e conferências. Há ainda um acordo vigente com a Berkeley College, voltado para parcerias nos campos da educação e formação, visando à ampliação de treinamento acadêmico e oportunidade de emprego entre os jovens. Ainda nos EUA, há um acordo vigente com o Massachusetts Institute of Technology (MIT) com o qual a Fundaj e outras instituições, como a Universidade Federal de Pernambuco e o Porto Digital, desenvolve uma iniciativa que tem como objetivo construir soluções colaborativas para inovação e sustentabilidade na gestão de resíduos.

Acesse: <https://bit.ly/31s9NFp>



VANDERBILT
UNIVERSITY

Internacionalização

A Fundação Joaquim Nabuco possui acordos vigentes com algumas instituições internacionais. Entre elas está a Cátedra Fulbright, órgão vinculado ao Departamento de Estado dos Estados Unidos, presente em 155 países. O acordo entre as duas instituições permite que a Fundaj receba professores universitários dos EUA com excelência reconhecida para que atuem ao longo de quatro meses no Recife como pesquisadores da Fundação.

Acesse: <https://bit.ly/3JYXS5H>



Pós-graduação

Conclusão da Especialização em Museus, Identidades e Comunidades

Trinta e quatro egressos do curso de Especialização em Museus, Identidades e Comunidades, promovido pela Fundaj, receberam seus certificados de qualificação em 2021. A formação integra o Programa Institucional (PI 4) Territórios de Educação e Cultura, da Diretoria de Pesquisas Sociais, e contou com visitas técnicas a espaços, monumentos históricos, artísticos, religiosos, terreiros de religião de matriz africana e ameríndia. Alguns desses equipamentos foram o Engenho Massangana e o Laboratório de Pesquisa, Conservação e Restauração de Documentos e Obras de Arte (Laborarte), da Fundaj.

Acesse: <https://bit.ly/3M1WXmy>



Pós-graduação

Especialização em Economia e Desenvolvimento Regional

A Especialização em Economia e Desenvolvimento Regional tem carga horária de 390h, com um total de 13 disciplinas, cada uma de 30h, sendo 20h de aulas síncronas e 10 assíncronas. Foram oferecidas 50 vagas com o objetivo de formar profissionais oriundos de diferentes áreas do conhecimento e atuação. O público-alvo são profissionais graduados em Economia, Administração, Ciência Política, Ciências Sociais, Ciências Contábeis e áreas afins relacionadas ao desenvolvimento regional, com interesse na promoção, implementação e gestão de projetos de e para o desenvolvimento socioeconômico regional. As aulas foram iniciadas em julho com 50 alunos matriculados.

Acesse: <https://bit.ly/3vwwolZ>

› Curso de especialização em ‹

Economia e Desenvolvimento Regional

**Inscrições prorrogadas
até 19 de abril de 2021**

mediante envio da documentação para o
e-mail cac.lato@fundaj.gov.br (vide edital)

50 vagas | EAD | Gratuito | 18 meses

Previsão de início das aulas: junho de 2021

Etip SEBILAS DE PESQUISA
E POLÍTICAS PÚBLICAS Fundação
Joaquim Nabuco MINISTÉRIO DA
EDUCAÇÃO PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Pós-graduação

Especialização em Gestão Pública e Inovação

A Especialização em Gestão Pública e Inovação tem carga horária de 390h, com um total de 13 disciplinas, cada uma de 30h, sendo 20h de aulas síncronas e 10h assíncrona com a presença do professor em tempo real. Foram oferecidas 50 vagas com o objetivo de formar profissionais atuantes em diferentes níveis da esfera governamental, com uma visão sistêmica, crítica e integrada dos processos de gestão pública para o desenvolvimento de soluções efetivas e inovadoras. O edital do curso foi lançado no mês de abril de 2021 e as aulas tiveram início no mês de setembro do mesmo ano, com 50 alunos matriculados.

Acesse: <https://bit.ly/3L2vKzI>



Pós-graduação

Especialização em Conservação e Restauração do Patrimônio Cultural Edificado

Foram iniciados em 2021 os procedimentos preparatórios para ofertar, em 2022, o curso de Especialização em Conservação e Restauração do Patrimônio Cultural Edificado. Com carga horária de 390h, terá 30 vagas com o objetivo de formar profissionais especializados em planejamento, elaboração de projetos e condução de obras de restauração e conservação de bens culturais edificados.

Acesse: <https://bit.ly/3MhwhOv>



Pós-graduação

Strictu Sensu

Na modalidade Strictu Sensu, a Fundaj conta com o Mestrado Profissional de Sociologia em Rede Nacional (PROFSocio), que tem o objetivo de propiciar um espaço de formação continuada para os professores de Sociologia que atuam na Educação Básica, ou àqueles que desejam atuar nessa área, inseridos em uma rede nacional de produção de metodologias de ensino e de pesquisa acerca das Ciências Sociais e Educação. O ProfSocio é um mestrado profissional oferecido gratuitamente, reconhecido pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES) do Ministério da Educação (MEC).

Com oferta simultânea nacional, no âmbito do Sistema da Universidade Aberta do Brasil (UAB), conduzindo ao título de Mestre em Sociologia. As aulas são ministradas em períodos determinados segundo o calendário de cada uma das Instituições Associadas. Podem inscrever-se professores da rede pública da Educação Básica que ministram aulas de Sociologia e licenciados portadores de diploma de curso superior reconhecido pelo MEC. Em 2021, foram 39 discentes ativos; cinco bolsistas ativos. Sete alunos da turma de 2019 concluíram. A turma iniciada em março de 2021 terá até março de 2023 para a defesa do Trabalho de Conclusão e, em 2022, serão realizadas as bancas de qualificação.

Acesse: <https://bit.ly/37pt2pL>



Pós-graduação

Programa de Pós-graduação em Educação, Culturas e Identidades (PPGECI)

O Programa de Pós-Graduação em Educação, Culturas e Identidades é voltado para a formação de docentes e pesquisadores, numa perspectiva interdisciplinar e transdisciplinar, capaz de compreender e desenvolver processos educativos e culturais de forma inovadora diante da complexidade sociocultural e responder aos desafios da atualidade, nesse campo. Trata-se de um programa de pós-graduação de modalidade associada que integra a Fundação Joaquim Nabuco e a Universidade Federal Rural de Pernambuco. Este curso, considerando sua área de concentração - Processos Educativos, Culturas e Identidades -, visa a analisar e compreender a inter-relação existente entre educação, culturas e identidades, ao tempo que propõe que tal inter-relação seja estudada a partir de aportes paradigmáticos não-redutores, entendendo a interdisciplinaridade como forma de trabalho cooperativo e integrado de produção do conhecimento em diferentes áreas com o objetivo de responder à complexidade das demandas da sociedade atual. Em 2021 o PPGECI contou com 39 discentes ativos; 17 concluintes da turma de 2018 e 2019 e 3 turmas de 2019, 2020 e 2021. Para 2022 estão previstos 21 concluintes.

Eventos realizados pelos Mestrados Fundaj

Eventos realizados
16 Lives Sonora Coletiva
Os novos baianos e os anos 1970; Belchior: viver é melhor que sonhar; Isaar e Mônica Feijó; Di Melo; Florestan Fernandes: trajetória, memórias e dilemas no Brasil; Odair José; Jards Macalé; Maurício Pereira; Mercado fonográfico de vinis no Brasil; Wilfred Gadelha; Lorena Calábria; Alceu Valença; Literatura, música e teatro: um bate-papo com Lirinha; Antônio Nóbrega; Karina Buhr; Cannibal - Banda Devotos

Eventos realizados
Lives Revista Coletiva
Centenário de Celso Furtado; Cuidado medicado e esgotamento; Dossiê Cuidado; Lançamento Dossiê Cuidado
Live Seleção Profsocio 2021
Mestrado para Professores da Educação Básica Pública
Seminário Em Rede: Sociologia E Educação - Ciclo De Debates
Raça e Gênero Natureza e Religiões
Evento Científico Online
Encontro de Pesquisa Educacional em Pernambuco - 8ºepePE Participação do corpo docente: mesas-redondas; coordenação de eixos temáticos; apresentação de artigos e relatos de experiência

Eventos realizados

Projetos de Extensão: Pergunte ao Prof

Oficinas e produção coletiva de vídeos de divulgação científica para veiculação no canal no Youtube do multiHlab.

Parceria com os programas PIBID e Residência Pedagógica da licenciatura de Ciências Sociais da UEL

Cursos Online De Curta Duração Globalização e Ciências Humanas

MultiH experiências

Cursos

O amplo leque de cursos livres de capacitação da Difor começou sua agenda já em fevereiro e seguiu por todos os meses do ano, recebendo cerca de 1.200 alunos ao todo, crescimento expressivo quando comparado aos anos anteriores. A Coordenação de Cursos Livres, no ano de 2021, realizou um total de 46 cursos. Destes, 44 foram produzidos e ofertados pela Fundaj por meio de cursos precedidos de edital de credenciamento de instrutores, parcerias institucionais e por propostas elaboradas por servidores da instituição, enquanto dois integraram a parceria Fundaj/Enap (em rede).

Acesse: <https://bit.ly/3K0gLVC>

Cursos

Globalização e Ciências Humanas

Voltado para a formação inicial e continuada de estudantes de licenciatura e docentes da educação básica na área de humanidades de todo o país. Oferecido totalmente a distância, o curso teve carga horária de 45h. Focado em entender o conceito de globalização a partir de seus múltiplos sentidos.

Acesse: <https://bit.ly/3vj9Qls>

Papel das Relações Governamentais e Advocacy no Brasil na Construção de Políticas Públicas

A formação teve como enfoque capacitar os participantes a conhecerem a potencialidade da atividade de Relações Institucionais e Governamentais, assim como os seus alcances e limites. O curso teve carga horária de 20h, realizado de forma remota, sendo ministrado pela professora Andréa Gozetto.

Acesse: <https://bit.ly/37b5zZ6>

Curso

Papel das Relações Governamentais e Advocacy no Brasil na Construção de Políticas Públicas

Professora:
Andréa Gozetto
Cientista política especializada em relações governamentais, lobby e advocacy



22 a 26 de março
13h às 17h

 Inscrições pelo Sympla

Cursos

Governança e Gestão de Riscos

Destinado preferencialmente a servidores públicos de todo o Brasil, explorando a capacidade de antever, identificar, analisar e elaborar um planejamento eficaz com um olhar atento à realidade em que estão inseridos em relação aos riscos. O curso teve carga horária de 20h, realizado de forma remota, e foi ministrado pelo professor Edmar Gomes.

Acesse: <https://bit.ly/3rlhgTL>

Condutores de Visitantes da Ilha de Fernando de Noronha

Segundo módulo do curso realizado em parceria com a Agência Brasileira de Promoção Internacional do Turismo (Embratur), voltado para a Capacitação de Salvamento e Primeiros Socorros. As aulas foram ministradas pelo bombeiro militar Marcius Andrey, realizadas no auditório do ICMBio entre 15 e 24 de abril.

Acesse: <https://bit.ly/3v94tVP>





Cursos

Relações Interpessoais no Ambiente de Trabalho e Feedback

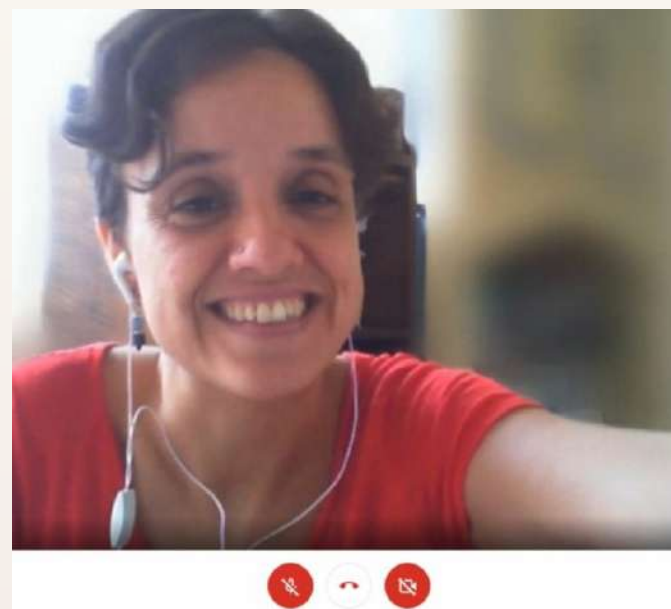
Curso voltado para a criação de um local de trabalho saudável com foco na comunicação assertiva entre os profissionais que nele estão inseridos, realizado em parceria com a Escola Nacional de Administração Pública (Enap). Aulas foram ministradas remotamente pelo professor Hemerson Marcio Goncalves Camelo, com carga horária de 21h.

Acesse: <https://bit.ly/3xnkNoG>

Elaboração de Projetos Culturais

Ministrado pela professora Carolina Ficheira, voltado para a capacitação de produtores culturais para a concepção e o desenvolvimento de planejamentos para viabilização de projetos culturais. Realizado remotamente e concluído em maio.

Acesse: <https://bit.ly/3O85aHC>



Implementação de Políticas Públicas nos Municípios do Nordeste

Acesse: <https://bit.ly/3rmoZB3>

A formação tem conteúdos que abordam todo o processo metodológico de construção de artigos científicos, como a fundamentação teórica, delimitação temática da pesquisa e construção dos objetivos. As aulas foram voltadas para servidores públicos graduandos e pós-graduandos, que desejam reciclar seus conhecimentos para seguir na vida acadêmica, ministradas pela professora Solange Carvalho, com carga horária de 20h.

Acesse: <https://bit.ly/3E2Zs5b>

Relatório de Gestão 2021

Cursos

Introdução à Justiça Restaurativa na Escola

Curso voltado para ensinar a aplicação de práticas da Justiça Restaurativa no ambiente escolar, envolvendo toda a comunidade, famílias, alunos e as pessoas que trabalham no espaço. Ministrado pela professora Carina Gouvêa, com aulas remotas e carga horária de 26h.

Acesse: <https://bit.ly/3jw0vB9>

Liderança de Alta Performance no Setor Público

Formação voltada para desenvolvimento de habilidades fundamentais de liderança dentro do ambiente profissional e os desafios inerentes à gestão de diferentes perfis. Curso ministrado pela professora Mônica Ribeiro, com carga horária de 20h, com aulas remotas.

Acesse: <https://bit.ly/3jrQNzM>

Curso

Liderança de Alta Performance no Setor Público



Professora: Mônica Ribeiro
Facilitadora de Aprendizagem e Trainer de Líderes e Equipes

7 a 11 de junho
09h às 13h

Plataforma Google Meet
Carga Horária Total: 20h



Cursos

As Compras Sustentáveis na Nova Lei de Licitações

Capacitação voltada para a criação de atitudes de sustentabilidade que vêm ganhando destaque dentro das contratações públicas, em especial com as mudanças recentes na Lei de Licitações. Curso ministrado pela professora Rosa Paixão, com carga horária de 20h, com aulas remotas.

Acesse: <https://bit.ly/3KdkVE9>

Atualização em Gestão Escolar

Curso dividido em três módulos, ministrado pelas professoras Cibele Rodrigues, Verônica Soares e Juceli Bengert, abarcando os fundamentos teóricos para a importância de uma gestão participativa, Planejamento Participativo e Avaliação Educacional. Curso com carga horária de 20h e aulas realizadas remotamente.

Acesse: <https://bit.ly/3KQGy4d>

CURSO

Atualização em Gestão Escolar

Módulo I - Gestão Participativa



Cibele Rodrigues
Doutora e mestra em Sociologia pela UFPE e graduada em Ciências Sociais. É pesquisadora titular da Fundaj e professora do Programa de Pós-graduação em Educação, Culturas e Identidades (PPGECI), parceria entre a Fundaj e a UFRPE, e do Programa em Rede de Ensino de Sociologia da Fundaj. Atua na área de políticas educacionais, sociologia política e movimentos sociais.

20, 21 e 22 de JULHO - 18:30 às 20:30

Carga horária: 6h



Cursos

Realidade Aumentada Aplicada à Educação

Formação que discutiu os conceitos introdutórios sobre as tecnologias na educação básica e os conceitos da realidade aumentada. Ao final, os alunos foram desafiados a desenvolver práticas pedagógicas a partir do que aprenderam. Curso ministrado pela professora Juliana Ramos, com carga horária de 20h e aulas remotas.

Acesso: <https://bit.ly/3vfcyYP>

Transformando Ideias em Projetos

Capacitação voltada para a elaboração de projetos organizacionais, tendo como público-alvo servidores e empregados públicos, preferencialmente já inseridos na área de gestão estratégica, com interesse em elaborar projetos organizacionais. A formação foi realizada em parceria com a Enap, com carga horária de 14h.

Acesse: <https://bit.ly/3jtpj7m>



Cursos

Atualização em Língua Portuguesa 1

Curso voltado para atualizar os alunos sobre a formalidade da língua portuguesa. Aulas ministradas de forma remota pela professora Solange Carvalho, com carga horária de 20h, realizadas em julho.

Acesse: <https://bit.ly/3xCJzkT>

Implementação de Políticas Públicas Culturais

Curso voltado ao direcionamento sobre a implementação das políticas públicas da cultura nas três esferas de gestão, sob os aspectos da diversidade, sustentabilidade e governança. Aulas ministradas pela professora Amanda Coutinho, realizadas remotamente e com carga horária de 20h.

Acesse: <https://bit.ly/3jrPG37>



Plataformas:
Google Meet
Duração:
20h

✖
✖
✖

**Implementação de
Políticas Públicas Culturais**

Professora: Amanda Coutinho
(pós-doutoranda no Programa Multidisciplinar em Cultura e Sociedade da Universidade Federal da Bahia (UFBA), doutora em Ciências Sociais, mestre em Ciências Jurídicas e especialista em Propriedade Intelectual)

**15/09, 16/09, 17/09,
22/09, 23/09, 24/09 E 29/09**
14H ÀS 17H

Inscrições: <https://bit.ly/3BBzWkZ>

 Etip ESCALA DE INOVAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS  Fundação João de Deus  MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  **BRASIL** GOVERNO FEDERAL

Cursos

Gestão de Projetos de Economia Criativa

Ministrado pela professora Júlia Lopes, apresentando uma nova visão sobre os recursos disponíveis, como isso é essencial para ativar os projetos e como as novas economias podem auxiliar a desenvolver ações criativas. Realizado remotamente, com carga horária de 20h.

Acesse: <https://bit.ly/3jrPG37>

Práticas de Justiça Restaurativa na Escola

Terceiro dos quatro módulos da capacitação sobre as técnicas de resolução de conflitos da Justiça Restaurativa, ministrado pelo professor Marcelo Pelizzoli. Realizado remotamente, com carga horária de 26h.

Acesse: <https://bit.ly/3jrPG37>



Cursos

Inovação Social: práticas e transformações nas comunidades

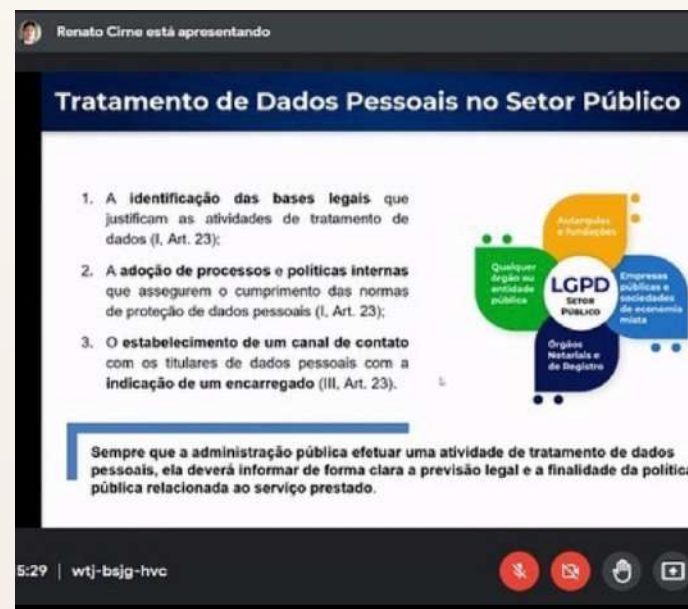
Formação visando propor novos caminhos resolutivos para questões ainda não solucionadas pelo mercado e pelo Estado, a inovação social vem apontando a importância de se promoverem rupturas contínuas na forma de elaborar e gerir políticas públicas. Aulas ministradas pela professora Carolina Beltrão, com carga horária de 20h.

<https://bit.ly/3NZIz0Z>

Lei Geral de Proteção de Dados para o Setor Público - LGPD

Formação que teve como público alvo servidores de Consultorias Jurídicas, Procuradorias Jurídicas e Assessorias de Controle Interno, que foram levados a conhecer os aspectos conceituais centrais e estratégicos referentes à proteção de dados pessoais; assim como compreender os impactos da legislação de proteção de dados pessoais sobre os níveis estratégicos da gestão de órgãos de Governo. Ministrado pela professora Danielle Novaes, com carga horária de 20h.

Acesse: <https://bit.ly/3jtzchJ>





Cursos

Novas Tecnologias para Novas Pedagogias

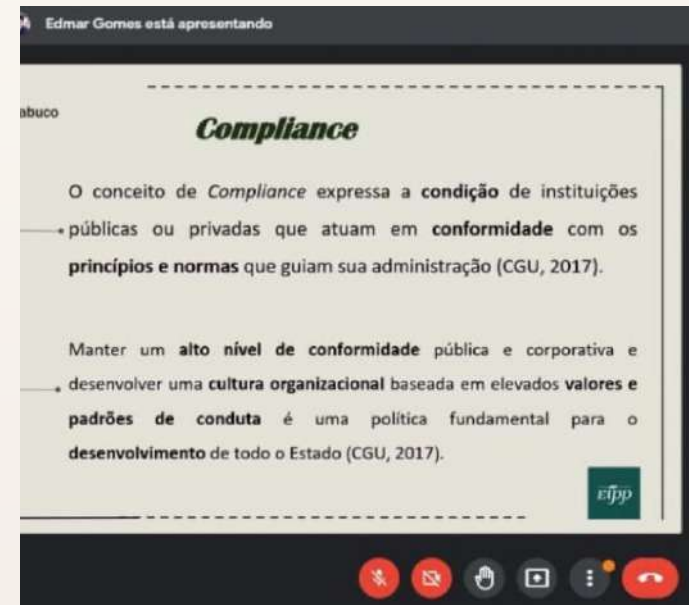
Curso com a proposta de preparar professores e gestores para o cenário atual da Educação, em especial o uso de novas tecnologias. Aulas ministradas pela professora Eduarda Valença, de forma remota, com carga horária de 20h.

<https://bit.ly/3KuGZkl>

Compliance para a Administração Pública

Curso de capacitação para gestores públicos sobre Compliance, congregando práticas que visam ao cumprimento de requisitos éticos e legais por parte das organizações. As aulas foram ministradas pelo professor Edmar Gomes, de forma remota, com carga horária de 17h.

<https://bit.ly/3O5MB6D>



Cursos

Primeira Infância: uma agenda intersetorial

Formação voltada para saberes e ações de diferentes setores públicos, integrados com o objetivo de promover políticas públicas para a primeira infância, com aulas ministradas remotamente pelo professor Rogério Moraes e carga horária de 20h.

Acesse: <https://bit.ly/3rITS8H>

Desafios para a Gestão Municipal em Tempos de Crise: uma abordagem pragmática da inovação em políticas públicas

Formação voltada para servidores e gestores públicos tendo como base o estudo “Estratégias e Práticas de Inovação Social como Vetor de Indução e Aperfeiçoamento das Políticas Públicas para o cumprimento da Agenda 2030”, feito pela Fundação em parceria com a Secretaria Nacional de Articulação Social da Presidência da República, em 2016. Aulas ministradas pelos professores Sérgio Kelner e Carolina Medeiros, com carga horária de 20 horas.

Acesse: <https://bit.ly/3O7AOVu>



Curso

Desafios para Gestão Municipal em Tempos de Crise: uma abordagem pragmática da inovação em políticas públicas

22 a 26 de novembro | 18h às 22h

Coordenado e ministrado por Sérgio Kelner, mestre em Engenharia de Produção, economista e pesquisador do Núcleo de Inovação Social em Políticas Públicas (NISP/Fundaj)

Ministrado por Carolina Beltrão Doutora em Administração, pesquisadora do NISP-Fundaj e pesquisadora do Grupo Interdisciplinar de Pesquisas e Estudos em Sustentabilidade (GIPES/UFPE)

Via Google Meet | Inscrições pelo Sympla | Carga Horária: 20h

EiPP ESCOLA DE INOVAÇÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS **Fundação Joaquim Nabuco** **MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO** **BRASIL** GOVERNO FEDERAL

Cursos

Gestão de Riscos nas Contratações Públicas

Tendo como público-alvo servidores e empregados públicos interessados em elaborar projetos organizacionais, ensinando as definições e os tipos de riscos, as principais normas internacionais (COSO-ERM e ISO 31.000), Governança Corporativa, Plano de Gerenciamento de Risco, entre outros tópicos. Curso realizado em parceria com a Enap, com carga horária de 20 horas.

Acesse: <https://bit.ly/378liHo>

Nova Lei de Licitações e Contratos

Formação para ajudar gestores e agentes públicos a se adequarem às novidades que a ampla atualização em abril de 2021 da legislação sobre processos de contratações e licitações públicas trouxe. Aulas realizadas remotamente, ministradas pelo professor Jean Mélo, com carga horária de 20h.

Acesse: <https://bit.ly/38yFyTN>



SEMINÁRIO

Nova Lei de Licitações e Contratos

17 a 21 de maio
5 encontros gratuitos

Mais informações e inscrições:
bit.ly/serie-nova-lei-licitacoes

Realização: 

Apoio:    

Cursos

Liderança e Governança Digital

Capacitação sobre formas ferramentas gratuitas e comuns no dia a dia, como o Google Meet, o Zoom e o WhatsApp, podem facilitar os processos de trabalho, assim como estratégias de liderança. Curso ministrado pela professora Eduarda Valença, com aulas remotas e carga horária de 20h.

<https://bit.ly/3rl45Cq>

Orientação à Prática de Justiça Restaurativa

Quarto módulo do curso voltado para práticas e estratégias da Justiça Restaurativa, com a proposta de apresentar práticas que gerem valor social a partir do aprendizado participativo e não-violento. Aulas ministradas pela professora Carina Gouvêa, com carga horária de 20h.

Acesse: <https://bit.ly/3LW46VI>



4º MÓDULO
Orientação à Prática de Justiça Restaurativa

Datas e horários:
06/12 e 07/12 - 9h às 13h
09/12 - 9h às 13h e 14h às 17h
10/12 - 9h às 13h

Carga Horária:
26h

Via:
Google Meet / Moodle

Professora: Carina Gouvêa
Vice-Presidente da Comissão Especial de Bioética e Biodireito da Ordem dos Advogados do Brasil - Conselho Federal; Professora do Programa de Pós-Graduação em Direito Mestrado/Doutorado da Universidade Federal de Pernambuco (PPGD/UFPE); Pós Doutora em Direito Constitucional UFPE; Doutora e Mestre em Direito pela UNESA

Inscrições pelo Sympia | Gratuito

Cursos Livres Ofertados no Ano de 2021

Curso	Período Execução	Quant Concluintes
Globalização e Ciências Humanas	Mar-abril-mai	20
Papel Relações Governamentais e Advocacy no Brasil Construção Políticas Públicas	Mar	54
Análise e Melhoria de Processos	Abril	Em rede
Elaboração de Projetos Culturais	Abril	32
Capacitação Salvamento Primeiros Socorros para Condutores Visitantes Ilha Fernando Noronha	Abril	20
Governança e Gestão de Riscos	Abril	61
Análise e Melhoria de Projeto	Abril	27
Transformando Ideias em Projetos	Abril	30
Relações Interpessoais Feedbacks	Mai	28
Capacitação Salvamento Primeiros Socorros para Condutores Visitantes Ilha Fernando Noronha	Mai/jun	9
Introdução à Justiça Restaurativa na Escola	Jun	29
Elaboração de Artigos Científicos	Mai/Jun	34
Liderança de Alta Performance no Setor Público	Jun	21

As Compras Sustentáveis na Nova Lei de Licitações	Jun	31
Competências Emocionais e Eficiência em Gestão	Jun	18
Implementação de Políticas Públicas nos Municípios do Nordeste	Jun	34
Procedimentos de Justiça Restaurativa na Escola	Jul	30
Noções de Empreendedorismo Cultural	Jul	30
Capacitação de Marketing e Inovação Condutores de Visitantes Ilha Fernando de Noronha	Jul	19
Capacitação para Condutores de Visitantes da Ilha de Fernando de Noronha	Jul	18
Capacitação de Marketing e Inovação Condutores de Visitantes Ilha Fernando de Noronha	Jul	11
Atualização em Língua Portuguesa 1	Jul	33
Atualização em Gestão Escolar - Módulo I: Gestão Participativa	Jul	
Atualização em Gestão Escolar - Módulo II: Planejamento Participativo	Jul	
Realidade Aumentada Aplicada à Educação	Julho	9
Capacitação Salvamento e Primeiros Socorros Condutores Visitantes Ilha Fernando Noronha	Jul/ago	20
Transformando Ideias em Projetos	Ago	Em rede

Atualização em Gestão Escolar - Módulo III: Avaliação Educacional	Ago	19
Economia Criativa	Ago	53
Capacitação Salvamento Primeiros Socorros para Condutores Visitantes Ilha Fernando Noronha	Ago	10
Transformando Ideias em Projetos	Ago	33
Habilidades e Competências no Currículo da Educação Básica	Ago	6
Capacitação Marketing e Inovação para Condutores de Visitantes Ilha Fernando Noronha	Ago	23
Capacitação para Condutores de Visitantes da Ilha de Fernando de Noronha	Ago	20
Inglês Aplicado à Condução Visitantes da Ilha de Fernando de Noronha: Noções Básicas	Ago/Set	21
Gestão de Projetos de Economia Criativa	Set/out	17
Práticas de Justiça Restaurativa na Escola	Set	20
Implementação de Políticas Públicas Culturais	Set	37
Capacitação Salvamento e Primeiros Socorros Condutores Visitantes Ilha Fernando Noronha	Ago-set-out	23
Inglês Aplicado à Condução de Visitantes da Ilha de Fernando Noronha: Noções Básicas	Out	14
Inovação Social: Práticas e Transformações nas Comunidades	Out	12

LGPD - Lei Geral de Proteção de Dados para o Setor Público	Out	14
Capacitação para Condutores de Visitantes da Ilha de Fernando de Noronha	Out	15
Novas Tecnologias para Novas Pedagogias	Out	14
Capacitação de Marketing e Inovação Condutores de Visitantes Ilha de Fernando Noronha	Nov	23
Primeira Infância: Uma Agenda Intersectorial	Nov	19
Compliance para a Administração Pública	Nov	26
Fauna, Flora e interpretação da paisagem do Parque Nacional Marinho Ilha Fernando Noronha	Nov	18
História da Ilha de Fernando de Noronha	Nov	25
Desafios para a Gestão Municipal em Tempos de Crise: Uma Abordagem Pragmática da Inovação em Políticas Públicas	Nov	18
Nova Lei de Licitações e Contratos	Nov	29
Inglês Aplicado à Condução de Visitantes Ilha de Fernando de Noronha: Noções Básicas	Nov-dez	16
Atualização em Gestão Escolar-Módulo I: Gestão Participativa	Nov-dez	
Atualização em Gestão Escolar-Módulo II:Planejamento Participativo	Dez	
Orientação a Práticas de Justiça Restaurativa	Dez	50

Inovação, Liderança e Governança digital	Dez	9
Atualização em Gestão Escolar - Módulo III: Avaliação Educacional	Dez	12
Introdução à Justiça Restaurativa na Escola	Dez	25

Pesquisas concluídas pela Dipes

Avaliação do Proinfância na região nordeste: acesso e qualidade da educação infantil em questão

A Educação Infantil vem ocupando um lugar privilegiado no debate educacional pela perspectiva que a sociedade, cada vez mais, vem adotando de compreender a educação como direito humano e, dessa forma, direito da criança desde a sua primeira infância. Aliados a esse argumento, os estudos apontam a importância dessa etapa da educação como promotora do desenvolvimento global da criança e do seu melhor desempenho escolar futuro. Para tanto, é necessário ampliar o acesso desse atendimento e oferecer um atendimento que se caracterize pela qualidade. Os indicadores educacionais no país mostram que a taxa de escolarização líquida para o atendimento na Pré-Escola (crianças de quatro e cinco anos) é de apenas cerca de 50% e na creche (crianças de zero a três anos) chega somente a pouco mais de 10%. Diante desse quadro, é urgente avaliar as políticas focalizadas na ampliação do atendimento a essa faixa etária, bem como construir parâmetros para a avaliação da qualidade desse atendimento. Essa pesquisa buscou compreender as dificuldades, desafios e alternativas na implantação do Proinfância, com foco nas ações desenvolvidas na região Nordeste.

Acesse: <https://bit.ly/3L2JNFJ>



Pesquisas concluídas pela Dipes

A qualidade da educação e a elaboração de indicadores para subsidiar políticas de educação

Pesquisa de caráter qualitativo sobre experiências em que a articulação entre práticas artísticas e culturais são percebidas, pelos sujeitos envolvidos, como elemento fundamental a melhorar os processos de ensino e aprendizagem, facilitando a apreensão das linguagens, porém, ultrapassando essa dimensão na medida em que também fortalece os vínculos sociais entre instituições educativas e comunidades, e favorece o desenvolvimento de capacidades cognitivas, criativas, afetivas e críticas. A pesquisa evidencia as necessidades diferenciadas de grupos sociais que não se adequam ao modelo cultural hegemônico do sistema escolar, que privilegia a racionalidade técnico-científica ocidental, deixando claro o impacto deste desencontro cultural entre o sistema escolar e as culturas das classes populares, que se materializa na incompletude do direito à educação, e faz aflorar, como consequência, as reivindicações em torno da transformação dos sistemas educativos para acolher diferentes grupos sociais. A pesquisa mostra que, quando ocorre uma aproximação entre as práticas educativas com as culturas locais, potencializam-se processos de significação que ampliam os conhecimentos de todos os sujeitos envolvidos. Com base nos análises dos dados, por fim, foram propostas medidas para subsidiar políticas que visem provocar a interação entre educação e cultura, ou seja, políticas que promovam a contextualização da educação aos ambientes humanos e geográficos em que ela se insere (por exemplo, a educação para o Semi-Árido).

Acesse: <https://bit.ly/3w0VOVZ>

Pesquisas concluídas pela Dipes

Dinâmica Populacional do Nordeste Nascido em Pernambuco: o futuro próximo

Projeto de realização de conjunto diverso de pesquisas de curta duração tendo como temas principais Sustentabilidade, Trabalho, Educação e População (STEP), com composição diversificada de participantes, tendo como referência, prioritariamente, o acompanhamento das dinâmicas sociodemográficas nordestinas, seus efeitos e consequências, desdobramentos, elementos constitutivos e interações nacionais, com vistas a subsidiar a elaboração, acompanhamento e avaliação de políticas públicas.

O Nascido em Pernambuco é Projeto de pesquisa integrante do Projeto Dinâmica Populacional do Nordeste visando acompanhar a trajetória dos nascimentos no Estado de Pernambuco nos anos de 2000 em termos das características das mães, as condições envolvendo a gravidez, o pré-natal, o parto, enfatizando o tipo de parto e as condições dos recém-nascidos. Busca, especificamente, identificar evolução dos nascimentos no estado no período 2000-2017; estabelecer as características das mães e das condições em que os partos ocorrem, observando as condições prévias aos nascimentos, as condições do parto e as características dos recém-nascidos; assinalar possíveis prioridades de intervenção corretiva com base nos eventuais problemas identificados, com vistas a subsidiar políticas públicas.

Acesse: <https://bit.ly/3xVtruH>



Pesquisas concluídas pela Dipes

A pesca artesanal no Rio São Francisco: condições ambientais e de trabalho das mulheres pescadoras

Esta pesquisa utilizou a metodologia qualitativa e teve como técnicas de apreensão dos dados, entrevistas, observação e análise documental. Foi desenvolvida em 23 municípios ribeirinhos do rio São Francisco e foram realizadas 131 entrevistas, a maioria com mulheres. Participaram também homens pescadores, técnicos de órgãos públicos, ONGs e professores. Estudar a questão das mulheres no âmbito ribeirinho do Rio São Francisco significa identificar as relações socialmente estabelecidas entre homens e mulheres pescadoras na esfera familiar e pesqueira do Rio São Francisco, que sofre com ações antrópicas que provocam assoreamento, desmatamento e poluição acarretando a diminuição e extinção de espécies de peixes. As relações de gênero secularmente desiguais apresentam evolução quando mulheres, por exemplo, conduzem barco a motor, atividade tradicionalmente masculina. Apesar disso, as mulheres são mais vulneráveis ao setor pesqueiro, sofrendo, portanto, com a (in)visibilidade. No espaço doméstico, o trabalho da mulher permanece invisível. A Educação também foi contemplada com uma discussão sobre complementaridades e conflitos com atividades relativas à pesca artesanal, buscando avaliar como poderia contribuir para a proteção, por meio do uso sustentável, dos ambientes que dão suporte à pesca artesanal no Rio São Francisco.

Acesse: <https://bit.ly/3uVSnaR>



Pesquisas concluídas pela Dipes

Estratégias e práticas de inovação social como vetor de indução e aperfeiçoamento das políticas públicas para o cumprimento da Agenda 2030

O público alvo da pesquisa foram gestores públicos federais, estaduais e municipais, representantes de conselhos e da sociedade civil. A pesquisa teve como objetivo promover a Inovação Social nas políticas públicas, visando a seu aperfeiçoamento ao propor caminhos que apontem maior efetividade das ações de governo em suas três esferas. Tudo isso a partir da reconfiguração das estratégias e práticas sociais, que procuram aumentar os resultados sobre o bem-estar social e necessariamente inclui o acompanhamento de atores da sociedade civil valorizando o diálogo com os gestores públicos e beneficiários desses programas.

Acesse: <https://bit.ly/38XNynT>



Metas e resultados dos pesquisadores

META	RESULTADOS ALCANÇADOS
Meta 1: Produzir e submeter 40 artigos a revistas científicas com qualificação B3 ou superior da Qualis.	45
Meta 2: Realizar 35 orientações de pós-graduação ou graduação, em parceria com universidade onde os pesquisadores sejam colaboradores, contribuindo para a formação de novos pesquisadores.	73
Meta 3: Concluir duas Pesquisas.	7
Meta 4: Iniciar duas Pesquisas.	3
Meta 5: Apresentar 20 artigos em eventos (presenciais ou remotos).	36
Meta 6: Publicar 20 notas técnicas e/ou textos para discussão com resultados parciais de pesquisas.	22
Meta 7: Disponibilizar três bancos de dados para o uso do público externo.	3
Meta 8: Realizar oito eventos virtuais	11
Meta 9: Ampliar em 10% o número de acessos a conteúdos da Dipes na internet, em relação ao ano de 2020	97,48%
Meta 10: Publicar um e-book (ou livro) resultado de pesquisas e/ou eventos da Diretoria.	10
Meta 11: Publicar quatro edições das revistas científicas da Dipes.	4

Pesquisas concluídas pelo Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco

Coleção Augusto Oliveira

Realização de pesquisas no acervo da coleção Augusto Oliveira no âmbito do projeto “Villa Digital: usos criativos de acervos digitais”. Revisão e legendas em andamento. Entrega do conteúdo do livro sobre a coleção Augusto Oliveira, em maio de 2022, para publicação pela Editora Massangana. Autoria de Cibeles Barbosa.

Coleção Wilson Carneiro da Cunha

Realização de pesquisa na Coleção Wilson Carneiro da Cunha. Conteúdo produzido para o livro/catálogo Recife Instantânea: corpos e ruas na fotografia de Wilson Carneiro da Cunha. No aguardo de publicação pela Editora Massangana. Autores foram Cibeles Barbosa e Cristiano Borba.

Imagens da alteridade: as religiões afro-brasileiras sob o olhar de Rucker Vieira

Pesquisa realizada a partir do acervo do Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco de Andrade (Cehibra). Entrega do conteúdo em formato de artigo científico à Revista PARALELLUS de Estudos de Religião da Universidade Católica de Pernambuco. A autoria é de Rosalira Santos de Oliveira.

Pesquisas concluídas pelo Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco

Centro Regional do Recife: locus de pesquisa e ensino

Realização da pesquisa Centro Regional do Recife: locus de pesquisa e ensino. O relatório final está em fase de elaboração. A autora é Semada Ribeiro Alves de Azevedo.

“O Sagrado nas Religiões Afro-brasileiras: imagens de uma devoção”. (Vol. II da Coleção Documentos de História Africana e Afro-brasileira.)

Pesquisa e conteúdo finalizado. Legendas em fase de revisão. Autoria de Rosalira dos Santos Oliveira e Zuleica Dantas Pereira Campos.

Metaverso, games e o capitalismo emocional.

Pesquisa para publicação de artigo de divulgação científica, para o site imageH, intitulado Metaverso, games e o capitalismo emocional. Autoria é de Cibebe Barbosa.



Pesquisas concluídas pelo Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco

Oficinas deliberativas sobre intolerância religiosa e pluralismo religioso no Brasil

Pesquisa para produção textual do e-book: “Oficinas deliberativas sobre intolerância religiosa e pluralismo religioso no Brasil”. A autoria é de Rosalira dos Santos Oliveira, que selecionou, gravou e analisou conteúdo de nove oficinas, realizadas nas cidades de Belém, Brasília, Duque de Caxias, Goiânia, Porto Alegre, Recife, Rio de Janeiro, São Leopoldo e São Paulo, para identificação da participação de representantes religiosos afro-brasileiros.

Patrimônio Afro-brasileiro no acervo iconográfico da Fundaj

Iniciada em 2021, a pesquisa “Patrimônio Afro-Brasileiro” no acervo iconográfico da Fundaj é direcionada à publicação do volume III, da Coleção Documentos de História Africana e Afro-brasileira, pela Editora Massangana. Encontra-se em elaboração de texto. O autor é Rodrigo Cantarelli.



Publicações

Série Relatórios de Pesquisa

Retomada da Série Relatórios de Pesquisa, dando formato de e-book aos relatórios da diretoria visando ampliar a visibilidade e facilitar o acesso às conclusões de nossas pesquisas. A série contou com cinco temas distintos, divididos entre números 1, 2, 3 e 4 do Volume 9, e o número 1 do Volume 10. Foram temas de pesquisa: "Ensino Médio no Nordeste: desafios à qualificação do trabalho docente", "O Olhar Estudantil Sobre a Corrupção", "CLIMAP - Mudanças Climáticas no Bioma Caatinga: sensoriamento remoto, meio ambiente e políticas públicas", "Acompanhamento longitudinal do desempenho escolar de alunos da rede pública de ensino fundamental do Recife" e "Avaliação do proinfância na região Nordeste: acesso e qualidade da educação infantil em questão".

Acesse: <https://bit.ly/3EtOeXE>

Livro "Museu do Homem do Nordeste em 40 objetos"

Organizado pelos museólogos Henrique Cruz e Marília Bivar, o livro "Museu do Homem do Nordeste em 40 objetos" foi lançado pela Editora Massangana em 2021. O projeto foi produzido a partir das escolhas de 40 objetos, feita pelos servidores e monitores do Muhne, e contou com pesquisas e levantamento de fontes sobre cada obra.

Acesse: <https://bit.ly/37CfWVE>



Publicações

Ciência & Trópico

Em 2021, foram publicados dois volumes. O primeiro, resultante de chamada aberta por meio da plataforma. O volume 45.1 reforça a interdisciplinaridade, característica determinante do periódico, e amplia horizontes temáticos, fortalecendo debates de todos os matizes e garantindo a liberdade de expressão de todos os que submetem seus artigos à apreciação dos inúmeros pareceristas que compõem o corpo da Revista. O seu volume 45.2, por sua vez, é publicado em parceria com os profissionais da Fundação Oswaldo Cruz (Fiocruz), Rio de Janeiro, dedicando-se à discussão sobre desnaturalização dos desastres. Encerrar 2021 com a publicação deste número da Revista Ciência & Trópico ratifica o compromisso da Fundaj de trabalhar em parceria com instituições de excelência que buscam conhecer a realidade para transformá-la e lançar desafios com esteios em novas convicções.

Acesse: <https://bit.ly/39pvfPL>



Publicações

Cadernos de Estudos Sociais

Criada em 1985, a Revista Cadernos de Estudos Sociais (CES) é uma publicação semestral da Fundação Joaquim Nabuco. O foco de sua política editorial é a divulgação permanente de trabalhos de excelência em seu campo de conhecimento, nas principais vertentes contemporâneas da área interdisciplinar (Ciências Sociais e Humanidades), de autores nacionais e internacionais.

Os trabalhos devem ser apresentados em uma das línguas da revista (português, espanhol e inglês) e ser submetidos por meio da própria plataforma da CES no endereço eletrônico: <https://periodicos.Fundaj.gov.br/> nas modalidades Artigo Livre, Artigo Temático ou Resenha. Além da demanda contínua, por meio do sistema de submissões on-line e do cadastro pelo portal da revista, as chamadas para publicação também são feitas por editais temáticos. A edição poderá ser especial temática na íntegra ou compor um dossiê de uma edição regular. No ano de 2021, duas edições foram publicadas.

Acesse: <https://bit.ly/3jWER9u>

cadernos de
ESTUDOS
SOCIAIS



Artigos

Artigos publicados e/ou apresentados pela Dimeca em congressos, simpósios ou periódicos

Autor	Idioma	Título	Revista/Seminário	Qualis
Cristiano Borba	Inglês	- Build by understand: city perception through cinema and its influence on material production of urban space. IV ISA Forum of Sociology	-Anais de evento internacional - International Sociological Association	-
Cristiano Borba	Português	-De que lado você mora? Rupturas morfológicas e legislativas na zona noroeste da cidade do Recife	- Anais de evento internacional - Seminário da Rede Lusófona de Morfologia Urbana	-
Cibele Barbosa	Português	- De Orientes e Áfricas: visualidades coloniais nas imagens dos cartões-postais da coleção Augusto Oliveira.	- Projeto História-PUC(SP). V. 70 (2021)	Qualis A2
Cibele Barbosa	Português	- Imagens afro-atlânticas: usos e circuitos transnacionais da fotografia de populações negras nos tempos do colonialismo	- Revista Tempo-UFF	Qualis A1
Cibele Barbosa	Português	- Fotografias de estúdio na África e as releituras contemporâneas de Omar Victor Diop	- Revista Capoeira-Humanidades e Letras (Unilab)	Qualis A2
Rita de Cássia B. Araújo	Português	- Uma feira de mangaios: o Recife fotografado no tempo dos generais, 1960-1980	- Pernambuco na Mira do Golpe. 3 v. Porto Alegre: Editora FI, 2021, p. 309-344 (Volume 1 – Educação, arte-cultura, religião, direitos humanos, acervos, política, sociedade, mundos do trabalho e dos trabalhadores)	-
Albertina Malta e Marcos Galindo	Português	-Patrimônio em saís de prata: fotografias como fontes de informação em sistema memorial	- Revista Mirante, Editora Massangana	-
Rodrigo Cantarelli	Português	-O Neogótico em Pernambuco e a obra do arquiteto Rodolpho Lima	- Dossiê Documentação do Patrimônio da Revista Mouseion	-

Cibele Barbosa	Português	- Mais uma dica de livro sobre beleza negra e resistência. - 3 livros para estudar imagens e histórias da beleza negra - Paulo Freire na África. - As estátuas são imortais? Parte I. - Félix Nadar e a fotografia como espetáculo. - Cultura visual e ensino de humanidades - A fotografia do cotidiano na África - Os misteriosos retratos de Selika Laszewski.	- Projeto imageH - Cultura visual e humanidades na escola	-
Cibele Barbosa	Português	- Coleção Wilson Carneiro da Cunha	- Série Acervo Aberto (Ascom/Fundaj)	-
Rosalira Santos de Oliveira	Português	- As religiões de origem africana no Brasil	- Pesquisa Escolar online	-
Sylvia Couceiro	Português	- A Revista da Cidade e seus vários "Recifes"	- Série Acervo Aberto (Ascom/Fundaj)	-
Rita de Cássia B. de Araújo	Português	- Cazumba	- Museu do Homem do Nordeste em 40 objetos, Editora Massangana	-
Rita de Cássia B. de Araújo	Português	- Anísio Teixeira e a memória institucional da Fundação Joaquim Nabuco	- Anísio, Anísios Teixeira: um educador no Museu do Homem do Nordeste, Editora Massangana	-
Rita de Cássia B. de Araújo	Português	- Escola Experimental do Recife, um lugar na memória	- Anísio, Anísios Teixeira: um educador no Museu do Homem do Nordeste, Editora Massangana	-
Rita de Cássia B. de Araújo	Português	- O sentido das águas: o saber do médico, o e a construção de paisagens no espaço urbano	- Saúde e sociedade no Brasil: uma perspectiva histórica, Editora Universitária UFPE	-
Rita de Cássia B. de Araújo	Português	- Benício Dias e a moderna fotografia no Recife	- Pesquisa Escolar Online	-
Sylvia Couceiro	Português	- Uma "cidade progressista" e sua "gente pitoresca": imagens do Recife na Revista da Cidade nos anos 1920	- Revista Coletiva, Fundaj, Nº 10	-

Participação da Dimeca em bancas de defesa de trabalhos de conclusão, monografias, dissertações ou teses

. Participação de Cibeles Barbosa como examinadora na banca de doutorado de Wanessa de Lima Telles (UNIRIO). 2 de fevereiro de 2021.

. Participação de Cibeles Barbosa como examinadora da banca de mestrado de Mádhava Hari Cezar dos Anjos. PPGECI- Fundaj/UFRPE. 3 de novembro de 2021.

. Participação de Cibeles Barbosa como orientadora da banca de Danielly Dornellas. Profso-cio. Previsão: 17 de dezembro de 2021.

. Participação de Cibeles Barbosa como examinadora da banca de doutorado de Janine Primo Carvalho de Meneses. 16 de novembro de 2021. História (UFPE).

. Participação de Rita de Cássia B. Araújo, Membro titular da Banca Examinadora da Defesa de Tese (Doutorado) de Wagner Carlos da Silva sob o título Na trincheira do IAHGP: a trajetória do historiador Mário Melo. Membros: Flávio Weinstein Teixeira (Orientador), George Félix Cabral de Souza, Antônio Jorge de Siqueira, Angela Maria de Castro Gomes e Rita de Cássia Barbosa de Araújo. Programa de Pós-Graduação em História, Universidade Federal de Pernambuco. Modalidade: videoconferência. Recife, 23 fev. 2021.

. Participação de Rita de Cássia B. Araújo, Membro titular da Comissão Examinadora de Qualificação de Tese (Doutorado) de Amélia Paes Vieira Reis, intitulada Design político pernambucano. Membros: Sílvio Romero Botelho Barreto Campello (orientador), Solange GalvãoCoutinho, Isabella Ribeiro Aragão e Rita de Cássia Barbosa de Araújo. Programa de

Pós-Graduação em Design, da UFPE. Modalidade: videoconferência Recife, 10 de agosto de 2021.

. Participação de Rita de Cássia B. Araújo, Membro titular da Banca Examinadora da Defesa de Tese (Doutorado) de Ediane Toscano Galdino de Carvalho, intitulada “Da invisibilidade à informação: memórias reveladas de objetos tridimensionais da cultura popular”. Membros: Gilda Maria Whitaker Verri (orientadora), Carlos Xavier de Azevedo Netto, Márjory Karoline Fernandes de Oliveira Miranda, Emanuela Sousa Ribeiro e Rita de Cássia Barbosa de Araújo. Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, UFPE. Modalidade: videoconferência Recife, 3 de novembro de 2021.

Participação de Rosalira Santos de Oliveira na banca de defesa de Dissertação de Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Religião da Universidade Católica de Pernambuco. Tema: “As religiões afro-brasileiras e a intolerância religiosa: um retrato do racismo estrutural nos municípios de Recife, Olinda e Jaboatão 2010-2019”. Aluna: Lucy Patrícia da Silva de Farias Orientadora: Zuleica Dantas.

Participação de Sylvia Couceiro, como convidada titular externa, da banca de defesa do TCC intitulado “Da moralidade à transgressão: a moda feminina na cidade do Recife entre os anos 1916 a 1920””, de autoria da aluna Thays de Souza Lima, concluinte do curso de História da UFRPE. 24/02/21.

Participação de Sylvia Couceiro, como convidada externa, na banca examinadora da tese de doutorado: “Imagens do Nordeste: o cinema documental e o Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais”, de autoria do doutorando Arthur G. Lira do Nascimento, a ser defendida no âmbito do Programa de Pós-Graduação em História da UFPE. 21/12/2021.

Participação de Cristiano Borba em banca de defesa de dissertação de mestrado: “A Cidade Inteligente e sua relação com o Planejamento Urbano”, uma abordagem teórica, de Claudine Áurea Guimarães Sampaio Maia, Mestrado de Desenvolvimento Urbano (MDU/UFPE), em 02/03/2021.

Participação de Cristiano Borba em banca de defesa de dissertação de mestrado: “De que lado você mora? Rupturas morfológicas e legislativas na zona noroeste da cidade do Recife”, de Beatriz Meunier Ferraz, MDU/UFPE, em 10/06/2021.

Participação de Cristiano Borba em banca de defesa de doutorado: “Bebedeiras heterotópicas: construção de situações ébrias no Recife”, de Vitor de França Maciel, MDU/UFPE, em 05/03/2021.

Participação de Allan Monteiro em três bancas de defesa de dissertação de mestrado: Rosilene Pereira da Silva , José Vando Moreira da Silva , Jane Ramos Marques de Farias.

Participação da pesquisadora Sylvia Couceiro na leitura e avaliação de 24 trabalhos/projetos de alunos de cursos de Mestrado em Perícia Forense da Universidade de Pernambuco/UPE e realização de palestra “Pesquisa Documental: perspectivas e desafios, com foco na metodologia da pesquisa qualitativa, no período de 14 a 21 de dezembro de 2021”. Entrega dos resultados dos trabalhos dos alunos, com comentários e avaliação individual em 21 de dezembro de 2021.

Extensão

Programa de Iniciação Científica

O Programa de Iniciação Científica da Fundação Joaquim Nabuco contou com as atividades de pesquisa de três bolsistas do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPq) e 18 voluntários durante setembro de 2020 a agosto de 2021. A participação desses estudantes em projetos de pesquisa desenvolvidos na Fundaj por seus orientadores resultou em trabalhos apresentados na XVI Jornada de Iniciação Científica (JOIC) da Fundaj, que aconteceu de 4 e 5 de novembro de 2021, em plataforma virtual. Além disso, os trabalhos apresentados foram compilados em um caderno de resumos que está publicado on-line e disponível para consulta. Em junho de 2021, foi aberto novo edital para bolsas de iniciação científica do CNPq, o qual teve três estudantes contemplados para desenvolverem suas pesquisas, juntamente com seus orientadores, entre setembro de 2021 e agosto de 2022. Adicionalmente, a Fundaj lançou um edital direcionado à iniciação científica voluntária, com aprovação de 7 candidaturas. Os estudantes voluntários desenvolverão suas pesquisas de agosto de 2021 a julho de 2022.

Acesse: <https://bit.ly/3jTN9i7>

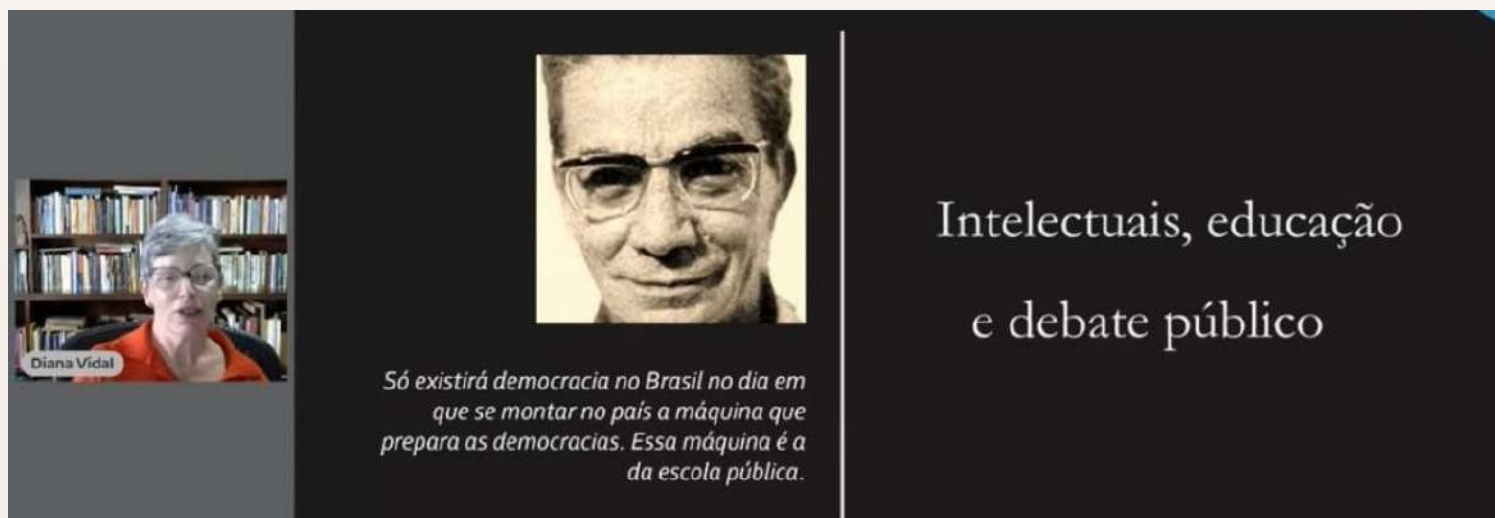


Seminários

Ano Anísio Teixeira: Educação como prioridade

Ao longo de 2021, o Museu do Homem do Nordeste promoveu o projeto “Ano Anísio Teixeira: Educação como prioridade”, iniciativa para discutir e aprofundar os estudos sobre o escritor considerado o patrono da educação pública brasileira e sua obra. Comprometido com a comunidade, o equipamento facilitou atividades direcionadas à equipe interna e também ao público em geral. Servidores e colaboradores da Fundaj participaram de um ciclo de seminários virtuais ao longo do ano para que, depois, o projeto fosse apresentado ao público. No Dia do Estudante, 11 de agosto, o Muhne promoveu a palestra virtual “Corações de estudante: a Bahia de todos os Anísios” e o Seminário Anísio Teixeira, com mesas e palestras, por meio do canal do YouTube.

Acesse: <https://bit.ly/3vctK1f>



Seminários

Arquitetura e Memória

No mês de outubro, a coordenadora do Centro de Documentação e Estudos da História Brasileira, da Fundaj, Albertina Malta, participou do 7º Seminário Íbero-Americano Arquitetura e Documentação, na mesa “Documentar a arquitetura e o patrimônio: experiências nacionais”. Em sua apresentação, ela abordou desde a arquitetura urbana até a rural.

Acesse: <https://bit.ly/3E55y4Z>



Fotografias afro-atlânticas e visualidades contracoloniais

Os pesquisadores Cibeles Barbosa e Moacir dos Anjos coordenaram o “Painel 21 - Fotografias afro-atlânticas e visualidades contracoloniais” durante a III Conferência Internacional Ativismos em África”. O evento foi sediado virtualmente pela Universidade Federal de Pernambuco (UFPE) em setembro de 2021.

Seminários

Tropicologia

O Seminário de Tropicologia da Fundação Joaquim Nabuco voltou a acontecer no formato presencial em 30 de novembro. Foi a primeira edição do evento desde o início da pandemia da Covid-19. O médico, professor universitário, polímata e escritor Aurélio Molina conduziu o debate “A pandemia - Covid-19: Atuais e futuras consequências”. O Seminário é coordenado pela antropóloga e escritora Fátima Quintas.

<https://bit.ly/3MhkrEi>



Seminários

EpePE

Realizado em parceria com as Universidades Federal do Vale do São Francisco (Univasf), Federal de Pernambuco (UFPE), Federal Rural de Pernambuco (UFRPE), de Pernambuco (UPE), do Estado da Bahia (Uneb), o Instituto Federal de Pernambuco (IFPE), a Faculdade Frassinetti do Recife (Fafire), a Universidade Católica de Pernambuco (Unicap) e a Rede de Educação do Semiárido Brasileiro (Resab), o 8º Encontro de Pesquisa Educacional em Pernambuco (EpePE), promovido pela Fundaj, teve o tema “Educação: Esperançar em tempos de crises”. A edição do EpePE contou com 21 eixos temáticos, distribuídos em conferências, mesas simultâneas e apresentação de trabalhos nos GTs (comunicações orais, resumo expandido e relatos de experiência). O EpePE completou 15 anos em 2021.



Carnaval de Todos os Tons

2021 foi o primeiro ano em que o Carnaval não pôde ser celebrado nas ruas do Recife e de Olinda e, por isso, a Fundaj realizou o Carnaval de Todos os Tons. Com uma programação em homenagem ao cronista Antônio Maria e ao Maestro Duda, a celebração contou com exposições baseadas nos acervos do Cehibra e do Muhne, lançamento de concurso de frevo, exibição de filmes, Domingo dos Pequenos e oficina de fantasia de papel. Esse foi o primeiro evento que aconteceu parcialmente presencial, com uma das exposições no Shopping Center Recife, para que o público pudesse viver o período carnavalesco, mesmo que diferentemente dos moldes tradicionais. Ela contou com desenhos de fantasias criadas pelo artista plástico Manoel Bandeira no fim da década de 1930. Para completar a programação, a Cinemateca Pernambucana preparou uma Mostra de Carnaval, com filmes que abordam a temática, disponíveis em uma sessão especial. Na internet foram mais de 7 mil interações, contabilizando acessos a plataforma de streaming da Cinemateca Pernambucana, views do canal do YouTube e curtidas nas principais redes sociais da Instituição.

Acesse: <https://bit.ly/37IKyW6>



Palestras, debates e celebrações

II Festa Digital do Livro

Pelo segundo ano consecutivo, o Dia Mundial do Livro, 23 de abril, teve que ser celebrado de forma virtual, em virtude da pandemia do coronavírus. Por isso, a Fundaj lançou a II Festa Digital do Livro, com uma programação temática chamada “As muitas vozes do livro”, que contou com materiais da Biblioteca Blanche Knopf e da Massangana AudioVisual. O livro foi homenageado durante o dia inteiro, com a websérie “Livros & Leitores”, que contou com vídeos de depoimentos de leitores sobre obras que marcaram suas vidas, primeiras leituras e experiências afetivas com livros, além de episódios divulgados no Spotify da instituição com narrativas de convidados que representaram as diversas vozes leitoras. A programação teve ainda uma exposição virtual chamada “Mário Souto Maior: Etnólogo, folclorista, escritor, educador”, com parte do acervo da Biblioteca sobre a vida pessoal, familiar e profissional de Souto Maior.

Acesse: <https://bit.ly/36UHOV6>



Palestras, debates e celebrações

Dia da Ciranda

O Dia da Ciranda, celebrado oficialmente em Pernambuco em 10 de maio, foi homenageado na Fundaj. A manifestação cultural foi comemorada na instituição com o lançamento do curta-documental "Dona Duda: a grande dama da Ciranda", produzido pela Massangana Audiovisual. A obra, disponibilizada no canal do YouTube da Fundaj, resgata as histórias da cirandeira, contadas por ela mesma, fotografias do início da ciranda, histórias e versos compostos ao longo deste quase um século de existência. Dona Duda, de 98 anos, tem o título de Criadora da Ciranda.

Acesse: <https://bit.ly/3M7FSHT>



Palestras, debates e celebrações

São João

A Fundaj preparou, entre os dias 11 e 30 de junho, o Ciclo Junino, com uma programação voltada para Santo Antônio, São João e São Pedro. O evento, que foi uma homenagem ao cantor Genival Lacerda e a Seu Ademário, antigo servidor da Fundaj e que se dedicava a preservar a cultura nordestina, contou mais de 4 mil interações no canal do YouTube e nas redes sociais da Instituição e do Museu do Homem do Nordeste. As oficinas foram preparadas pelo educativo do Muhne, além de receitas, vídeos sobre danças típicas, encerramento do Projeto Bumba-meu-boi e shows em tributo a Genival Lacerda.

Acesse: <https://bit.ly/3My0IQD>



Palestras, debates e celebrações

Dia do Baobá

O Dia do Baobá foi celebrado pela Fundaj em 19 de junho. Com uma programação virtual para falar sobre a história da árvore no Brasil, a data contou com o lançamento da exposição fotográfica “Pernambuco, jardins de baobás” e um vídeo do Educativo do Engenho Massangana para mostrar o baobá do museu, que foi plantado pela família de Joaquim Nabuco, e falar um pouco sobre como ele está ligado à ancestralidade e construção de identidade do Nordeste.

Acesse: <https://bit.ly/3rKBjvp>

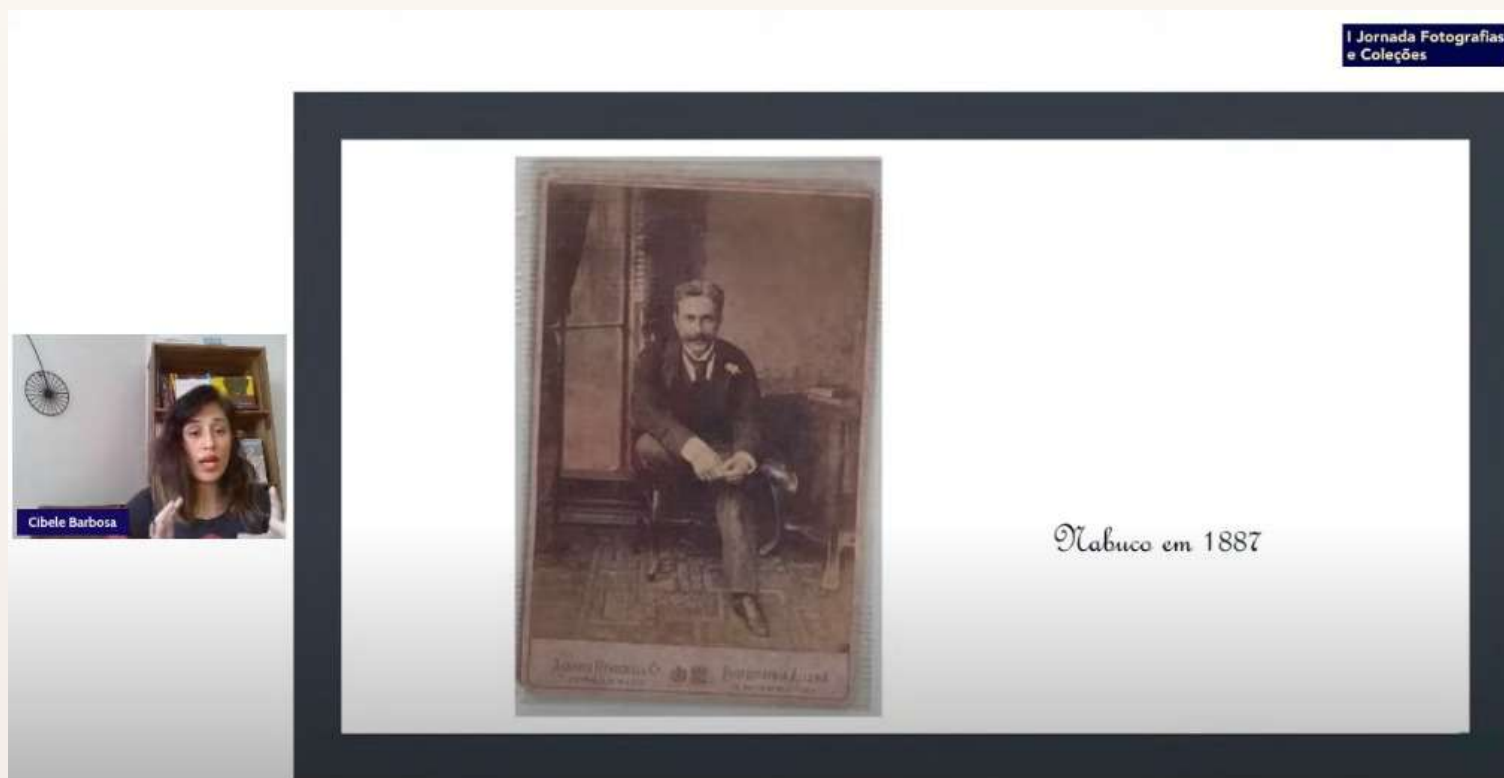


Palestras, debates e celebrações

I Jornada Fotografias e Coleções

Em 19 de agosto, Dia Mundial da Fotografia, o Centro de Documentação e Estudos da História Brasileira (Cehibra) da Fundaj, promoveu a I Jornada Fotografias e Coleções. Foram quatro mesas de debate no canal da instituição, com um panorama de estudos e trabalhos voltados ao fazer fotográfico em diversos tempos e lugares.

Acesse: <https://bit.ly/3jDxIL3>



Palestras, debates e celebrações

InovaFundaj

A série de webinários InovaFundaj continuou a reunir os acadêmicos e especialistas para debaterem as mais variadas problemáticas do Brasil e do Nordeste contemporâneo. Nas edições deste ano foram discutidos temas como políticas públicas e artesanato, modelos de agricultura, economia circular e desenvolvimento regional e produtivo. As lives realizadas estão disponíveis no canal do YouTube da Fundaj.

Acesse: <https://bit.ly/38cmmva>



Palestras, debates e celebrações

172 anos do nascimento de Joaquim Nabuco

Os 172 anos do nascimento do patrono da Fundaj, o abolicionista Joaquim Nabuco, foram celebrados de forma especial. A data foi marcada pela reabertura dos equipamentos culturais da instituição e novos projetos, em programação presidida pelo Ministro da Educação (MEC), Milton Ribeiro. Para finalizar a programação de aniversário do patrono da Casa, a Fundaj promoveu a palestra “O que Nabuco pensaria do Brasil de hoje?”, ministrada por Joaquim Falcão, da Academia Brasileira de Letras, e com mediação do diretor da Dimeca, Mario Helio. Transmitida pelo canal do YouTube, a apresentação levou o público a refletir sobre as obras de Joaquim Nabuco.

Acesse: <https://bit.ly/3JBiErN>



Palestras, debates e celebrações

80 anos da Academia Paraibana de Letras

A Fundaj celebrou os 80 anos da Academia Paraibana de Letras, no dia 14 de setembro, com o ciclo de conferências “Celebração da Memória Cultural”. O evento contou com a participação do presidente da Casa, Antônio Campos, da presidente da Academia, Ângela Bezerra de Castro, e do diretor de Memória, Educação, Cultura e Arte (Dimeca) da Fundaj, Mario Helio. Além deles, admiradores da APL, como Severino Sertanejo, Milton Marques Júnior, Maria das Graças Santiago, Sérgio de Castro Pinto, Luiz Gonzaga Rodrigues, Francisco Sales Gaudêncio e Severino Ramalho Leite também participaram da celebração, apresentando conferências e resgatando memórias.

Acesse: <https://bit.ly/3vj8WFc>



Palestras, debates e celebrações

Bienal

A Fundaj, por meio da Editora Massangana, fortaleceu os laços com o público durante a XIII Bienal Internacional do Livro, em outubro, homenageando o bibliotecário e escritor Edson Nery da Fonseca. Cerca de 5 mil pessoas visitaram o estande da Instituição durante os 12 dias do evento. O espaço de 190m², montado pela Fundaj no Centro de Convenções de Pernambuco, contou com uma área para o público consultar os acervos digitalizados da instituição e com uma exposição de obras sobre Edson Nery. Foram promovidas oficinas

e exibidas atividades on-line dos Educativos do Museu do Homem do Nordeste e da Coordenação de Artes Visuais, além de filmes da Cinemateca Pernambucana, que também exibiu obras com acessibilidade para pessoas com necessidades especiais. Cerca de 500 livros foram vendidos pela Editora Massangana e mais de 500 kits foram distribuídos para as oficinas. Ainda precisando se reinventar, durante a Bienal deste ano, a programação da Fundaj seguiu formato híbrido, com atividades presenciais e online. Na plataforma de lançamentos, foram lançados 11 livros, nos formatos físico e virtual, pela Massangana.

Acesse: <https://bit.ly/3LZbhvZ>



Palestras, debates e celebrações

Semana da Música na Fundaj

A Fundação Joaquim Nabuco promoveu, ao longo de 2021, projetos que incentivam a preservação da cultura popular e sobre o patrimônio musical brasileiro, como o Concurso Nordestino do Frevo, a digitalização do acervo sonoro e acervo sonoro e gráfico do Cehibra, e, a Semana da Música. Esta última aconteceu no mês de novembro e debateu a importância dos acervos fonográficos e a história do frevo em Pernambuco. O evento contou com apresentação musical do grupo Pife Urbano.

Acesse: <https://bit.ly/3xm7Ye3>



Sonora Coletiva

O projeto Sonora Coletiva, uma ação da Revista Coletiva do ProfSocio, é coordenado por Túlio Velho Barreto, Cristiano Borba e Allan Monteiro. Em 2021, o projeto realizou 11 entrevistas ao vivo e tipo podcast sobre música, literatura e sociedade. A transmissão é pelo YouTube em parceria com o Laboratório Multiusuários em Humanidades (MultiHLab). Entre os temas abordados, a obra do músico cearense Belchior; a Black Music Brasileira; uma conversa sobre cultura popular com o recifense Antonio Nóbrega, um bate-papo sobre o mercado fonográfico de vinis no Brasil com Rafael Rocha e João Noronha, além de uma entrevista com o ator, cantor, músico e compositor brasileiro Jards Macalé, que integra o cenário cultural brasileiro desde a década de 1960.



Fundaj e Academia Pernambucana de Letras

Como último evento do ano, no mês de dezembro a Fundaj uniu forças com a Academia Pernambucana de Letras (APL) para coroar e fazer circular o debate sobre a produção literária local e global. Batizado de “A Poesia em Todos os Tempos”, o projeto contou com uma série de palestras feitas por acadêmicos sobre poetas e suas obras, das mais particulares às universais, por meio do canal do YouTube da Fundaj.

Acesse: <https://bit.ly/3OIH7z2>



Lucilo Varejão Neto
Presidente da Academia Pernambucana
de Letras

Palestras, debates e celebrações

Dia do Escritor

A Biblioteca Blanche Knopf promoveu uma programação virtual e presencial para o Dia Nacional do Escritor. Foram mesas de debate, performances, recitais e lançamentos de concursos. Os certames literários anunciados foram “Novos Escritores” e “Redação para Jovens Leitores/Escritores”, que começam a receber inscrições em janeiro de 2022.

Acesse: <https://bit.ly/38OZSAJ>

Palestras, debates e celebrações

Dia Nacional do Livro

No Dia Nacional do Livro, a Fundaj promoveu ações de estímulo à leitura e escrita para crianças e jovens. Por meio de oficinas e apresentações, a Biblioteca Blanche Knopf celebrou a data por meio do legado dos acervos e instituições literárias espalhadas por todo o país.

Acesse: <https://bit.ly/3Jz09UZ>



Palestras, debates e celebrações

No Dia da Poesia, live destaca movimento de poetas negros e São Francisco

A Fundação Joaquim Nabuco promoveu, no Dia da Poesia, a transmissão virtual "Castro Alves: poesia e contemporaneidade", uma iniciativa na qual o público foi convidado a ponderar sobre os aspectos da obra do poeta homenageado que se mantiveram atuais. Contando com a participação da historiadora e pesquisadora da Fundaj Cibele Barbosa e do professor Edvaldo Nascimento, a programação do evento trabalhou com temáticas como escravidão e negritude, retratadas em títulos como "O navio negreiro" (1880) e "Os Escravos" (1883).

Acesse: <https://bit.ly/3jyjlpB>



Palestras, debates e celebrações

Natal dos Bons Ventos

Expressões natalinas regionais na música e no audiovisual e ações solidárias marcaram o Natal dos Bons Ventos da Fundaj - tema que foi inspirado no poema “Congresso dos Ventos”, do pernambucano Joaquim Cardozo, que, em sua poesia, fala sobre correntes de ar do mundo todo que se reúnem na várzea do Capibaribe para discutir suas vidas, celebrar o encontro e exprimir o que estão esperando para o futuro do mundo no qual habitam. A programação contou com o projeto Natal Sanfonado, com pé-de-serra, xote e baião em forma de canções natalinas, culto ecumênico e também a tradicional cantata natalina, sob a regência do maestro Jadson Oliveira e com participação do coral formado por servidores e colaboradores da Casa e os corais convidados Canto no Ponto, Espírita Afag, Sonetto Vocale e Vocal Bom Dia. Crianças e adolescentes da Orquestra da Câmara do Alto da Mina ainda emocionaram o público com o repertório conduzido pelo maestro Israel França e o Coral Viver Casa Forte se apresentou. Dentro do cenário de pluralidade da cultura popular nordestina, O Baile do Menino Deus foi abrigado na Fundaj, com versão cinematográfica do espetáculo e apresentação teatral presencial no pátio da Igreja de Nossa Senhora dos Remédios, batizada de “O Baile Vai Começar”. As infâncias e as manifestações natalinas tipicamente nordestinas também povoaram o Natal dos Bons Ventos, com a realização de três exposições distintas, mas que estabeleceram diálogos entre si: “Brinquedos”, mostra de brinquedos artesanais populares do



Palestras, debates e celebrações

Natal dos Bons Ventos

acervo do Museu, “Brincadeira”, sobre brincadeiras tradicionais com fotografias de João Roberto Ripper, e “Natividade em Folguedos”, sobre os folguedos natalinos. Por fim, o Natal dos Bons Ventos foi uma oportunidade para o Museu do Homem do Nordeste retomar as atividades nas comunidades vizinhas através da realização de 20 oficinas que contemplaram mais de 800 crianças e adolescentes da Região Metropolitana do Recife.

Acesse: <https://bit.ly/3OFNIA0>



Palestras, debates e celebrações

Documentário sobre Edgard Moraes

Um grande representante da música pernambucana, Edgard Moraes, teve sua história lembrada na Fundaj. Com o documentário “A poesia de Edgard Moraes”, produzido pela Mas-sangana Audiovisual juntamente com a Assessoria de Comunicação, a instituição narrou a trajetória do compositor, arranjador e violonista até os dias atuais, com o seu legado vivo no coral que leva o seu nome, criado em 1987 por suas filhas e netas. No acervo do Centro de Documentação e Estudos da História Brasileira (Cehibra), da Fundação Joaquim Nabuco, Edgard Moraes também está presente em LPs, discos e partituras. O documentário foi disponibilizado no YouTube e integra também o acervo do Cehibra.

Acesse: <https://bit.ly/37KQ4H4>



Participação em palestras, debates e mesas-redondas

31º Seminário Nacional de História -Simpósio temático

Comunicação de trabalho científico de Cibeles Barbosa no 31º Seminário Nacional de História -Simpósio temático. Imagem, Cultura Visual e História.

I Jornada Fotografias e Coleções

Palestras de Cibeles Barbosa na I Jornada Fotografias e Coleções promovida pelo Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco de Andrade (Cehibra). Palestras de Cibeles Barbosa : “Joaquim Nabuco e a fotografia” e “Wilson Carneiro da Cunha: as ruas, as gentes e os martírios de um bairro.”

“África em imagens”

Participação de Cibeles Barbosa, como palestrante, na mesa redonda “África em imagens”, nas Jornadas de Estudos do Lehar (UFSC).

I Seminário TAEH

Palestra de Cibeles Barbosa na Roda de Conversa no I Seminário TAEH (Tecnologias Aplicadas ao Ensino de História) da Universidade de Pernambuco (UPE).

Pernambuco na mira do golpe

Participação de Rita de Cássia B. Araújo, como debatedora, na live “Pernambuco na mira do golpe.”

Participação em palestras, debates e mesas-redondas

"Cotidianos afrodescendentes: um percurso visual pelo acervo da Fundação Joaquim Nabuco"

Palestra de Cibeles Barbosa na Roda de Conversa, com o prof. Hugo Régis, sobre o livro "Cotidianos afrodescendentes: um percurso visual pelo acervo da Fundação Joaquim Nabuco" na Bienal do Livro de Pernambuco, no estande da Fundaj.

Desafios da história oral com as temáticas contemporâneas: racismo e neocolonialismo

Palestra de Cibeles Barbosa na mesa redonda "Desafios da história oral com as temáticas contemporâneas: racismo e neocolonialismo do XIII Encontro Regional Nordeste de História Oral".

"Arquitetura nas coleções iconográficas da Fundação Joaquim Nabuco"

Participação de Albertina Malta, como palestrante - "Arquitetura nas coleções iconográficas da Fundação Joaquim Nabuco", apresentada na mesa redonda "Documentar a Arquitetura e o Patrimônio: Experiências Nacionais", como parte do Evento "7º Seminário Ibero-Americano Arquitetura e Documentação". Promoção conjunta do Programa de Pós-graduação em Ambiente Construído e Patrimônio Sustentável da Universidade Federal de Minas Gerais (PPG-ACPS/UFMG), do ICOMOS/BRASIL e do Instituto de Estudos do Desenvolvimento Sustentável.

Participação em palestras, debates e mesas-redondas

Anísio Teixeira, Gilberto Freyre e a memória institucional da Fundação Joaquim Nabuco

Trabalho apresentado por Rita de Cássia B. Araújo, no âmbito do II Seminário Interno Ano Anísio Teixeira: A Educação como Prioridade, realizado pelo Museu do Homem do Nordeste / Fundação Joaquim Nabuco.

O retrato na Coleção Francisco Rodrigues

Trabalho apresentado por Rita de Cássia B. Araújo, na mesa-redonda “A fotografia entre o público e o privado: o retrato na Belle Époque”, ocorrida no âmbito da I Jornada Fotografias e Coleções, realizada pelo Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco de Andrade (Cehibra).

Benício Dias e os retratos de uma cidade em transição

Trabalho apresentado por Rita de Cássia B. Araújo, na mesa-redonda “Cidades e andanças fotográficas”, ocorrida no âmbito da I Jornada Fotografias e Coleções, realizada pelo Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco de Andrade (Cehibra).

Recife: no princípio era o porto...

Apresentação do vídeo-documentário “Recife: no princípio era o porto...”, por Rita de Cássia B. Araújo, na XVIII Bienal do Livro de Pernambuco, no estande da Fundação Joaquim Nabuco.



Participação em palestras, debates e mesas-redondas

Cidade anfíbia: o Recife e a construção de paisagens urbanas

Palestra proferida por Rita de Cássia B. Araújo, no âmbito do Programa Cidades + Culturas Urbanas – Série Especial 2021: As Cidades e as Águas, realizado pela Fundação Casa de Rui Barbosa e pela Universidade Federal do Rio de Janeiro, ocorrida virtualmente.

Recife: as reformas urbanas do século XX e a construção de sentidos e de pertencimento à cidade

Palestra proferida por Rita de Cássia B. Araújo, na sessão “Diálogo de Encerramento – Identidade e reconhecimento do patrimônio: as tensões entre os agentes culturais”, integrante da programação do 7º Seminário Internacional Museografia e Arquitetura de Museus – Tecnologia e descolonização, realizado pela UFRJ.

Anísio Teixeira, a Escola Experimental do Recife e a memória da Fundação Joaquim Nabuco

Trabalho apresentado por Rita de Cássia B. Araújo, no âmbito do II Seminário Interno Ano Anísio Teixeira: A Educação como Prioridade, realizado pelo Museu do Homem do Nordeste.

Imagens da alteridade: as religiões afro-brasileiras sob o olhar de Rucker Vieira

Trabalho apresentado por Rosalira Santos de Oliveira, na mesa-redonda “Ruas e ritos sob o olhar fotográfico.” durante a I Jornada Fotografias e Coleções do Centro de Documentação e Estudos da História Brasileira.



Participação em palestras, debates e mesas-redondas

As religiões da Terra e a Ética Ecológica

Trabalho apresentado por Rosalira Santos de Oliveira, na mesa-redonda “Natureza e Religiões” no Seminário em Rede Sociologia e Educação promovido pelo ProfSocio/Fundaj.

Percursos afrodescendentes na fotografia

Trabalho apresentado por Sylvia Couceiro, dentro da programação da I Jornada Fotografias e Coleções, promovida pelo Centro de Documentação e de Estudos da História Brasileira Rodrigo Mello Franco de Andrade (Cehibra).

Pesquisa documental: perspectivas e desafios

Palestra apresentada por Sylvia Couceiro, no Mestrado de Perícia Forense da Universidade de Pernambuco (UPE).

Anísio Teixeira, a Escola Experimental do Recife e a memória da Fundação Joaquim Nabuco

Gravação de depoimento, por Semada Ribeiro de Azevedo, sobre sua pesquisa, “Centro Regional do Recife: locus de pesquisa e ensino”, e mesa-redonda, no âmbito do II Seminário Interno Ano Anísio Teixeira: A Educação como Prioridade, realizado pelo Museu do Homem do Nordeste .



Salas de Cinema

Reabertura do Cinema da Fundação

Após oito meses longe do público, o Cinema da Fundação reabriu suas salas em agosto, seguindo todos os protocolos de segurança sanitária. O equipamento é um dos locais mais populares da Fundaj e acolhe os recifenses e turistas apaixonados por cultura. O catálogo ao longo do ano foi diverso, com produções cinematográficas locais e também de outras partes do mundo.

Acesse: <https://bit.ly/3xGn8eD>

Cinema do Porto

Abrir um novo equipamento cultural foi um desafio que a Fundaj aceitou em 2021. O Cinema do Porto deu o pontapé inicial na movimentação cultural que propõe para o Bairro do Recife com uma sala instalada no 16º andar do edifício do Porto Digital. A chegada do cinema é bastante representativa no que diz respeito às ações de décadas da instituição em prol do audiovisual local e nacional, atuando nos eixos da circulação, produção e preservação cinematográfica com ações e projetos que vêm se intensificando a cada ano nas ações e projetos da Fundaj. O espaço também conta com recursos de acessibilidade, como elevadores para cadeirantes, reforçando a missão da instituição de democratizar a cultura.

Acesse: <https://bit.ly/3EdhWzL>



Acordos de Cooperação Técnica firmados

1. Acordo de Cooperação Técnica com o Centro de Estudos Brasileiros-CEB da Universidade de Salamanca.
2. Acordo de Cooperação Técnica com o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Pernambuco (IFPE).
3. Acordo de Cooperação Técnica com a Prefeitura Municipal de Petrolina.
4. Credenciamento da Fundação Apolônio Salles de Desenvolvimento Educacional (Fadurpe).
5. Acordo de Cooperação Técnica com o Instituto de Inovação e Economia Circular.
6. Acordo de Cooperação Técnica com a Secretaria de Modalidades Especializadas de Educação (Semesp) do Ministério de Educação (MEC).
7. Acordo de Cooperação Técnica com o Instituto de Ensino e Pesquisa (INSPER).
8. Acordo de Cooperação Técnica com a Prefeitura de Sairé.
9. Acordo de Cooperação Técnica com a Academia Paraibana de Letras.
10. Acordo de Cooperação Técnica com a Prefeitura Municipal de Ipojuca.
11. Acordo de Cooperação Técnica com o Instituto Oficina Cerâmica Francisco Brennand.
12. Termo de Cooperação Técnica com o Museu Paranaense.



Desenvolvimento Institucional

Gestão de Pessoas

Combate à pandemia

Foi criado na Fundaj um Comitê de Prevenção à Covid-19, com a participação dos gestores e da médica da Instituição, para realizar reuniões quinzenais. Já no início de março de 2020, a Instituição realizou uma palestra com um médico, objetivando obter orientações sobre as condutas preventivas relacionadas ao Coronavírus. A palestra foi ministrada pelo médico infectologista Moacir Jucá com o apoio da médica da Fundaj, Cecília Carvalho. Além disso, tomou iniciativas preventivas para proporcionar condições adequadas de trabalho para os colaboradores da Instituição, com a aquisição e disponibilização de máscaras e álcool em gel, além de campanhas educativas de orientação e conscientização, em atendimento às medidas para enfrentamento da emergência de saúde pública de importância internacional decorrente da Covid-19.

Pensando na saúde e qualidade de vida dos servidores, estagiários e funcionários terceirizados, a Fundaj realizou também palestras temáticas com especialistas de cada área no início da pandemia. Os debates, abertos ao público, contaram com a participação de servidores, de funcionários e de estagiários, além da presença de estudantes de uma escola municipal (José Coller, da Vila da Fábrica, em Camaragibe) e de uma escola estadual (Escritor Paulo Cavalcanti, de Rio Doce, em Olinda). No formato virtual, as palestras foram sobre temas como o Setembro Amarelo (“Depressão e suicídio em tempos de Covid”), o Outubro Rosa e o Novembro Azul. Ainda em 2020, foi também oferecido o curso on-line de terapia oriental. Entre servidores, terceirizados e estagiários, 97 funcionários receberam atendimento médico remoto pela médica da Instituição, Dr^a Cecília Carvalho (CRM 5442).

A partir do início de junho de 2021, os servidores, comissionados, terceirizados e estagiários da Fundaj começaram a ser imunizados como parte do grupo prioritário dos trabalha-

dores da educação. O setor de Recursos Humanos da Fundaj emitiu declarações para comprovação de vínculo dos colaboradores com a Fundação, que é uma Autarquia Federal vinculada ao Ministério da Educação. Esse comprovante era anexado ao sistema digital de vacinação. Após o anúncio do Governo do Estado de Pernambuco sobre a inclusão desse grupo prioritário, a Fundaj entrou em contato com a Prefeitura do Recife para viabilizar a imunização de todos que constroem a Fundação, uma vez que se trata de uma instituição de pesquisa, cultura, memória e educação cujas ações finalísticas são enquadradas como de ensino, pesquisa e extensão. A iniciativa da Fundação Joaquim Nabuco partiu do entendimento de que a importância da imunização é indiscutível e indissociável para o desenvolvimento seguro, regular e efetivo das atividades finalísticas educacionais empreendidas em todas as diretorias que compõem a Fundaj.

Acesse: <https://bit.ly/3rDLGkw>

Gestão de Pessoas

Ação Social na pandemia

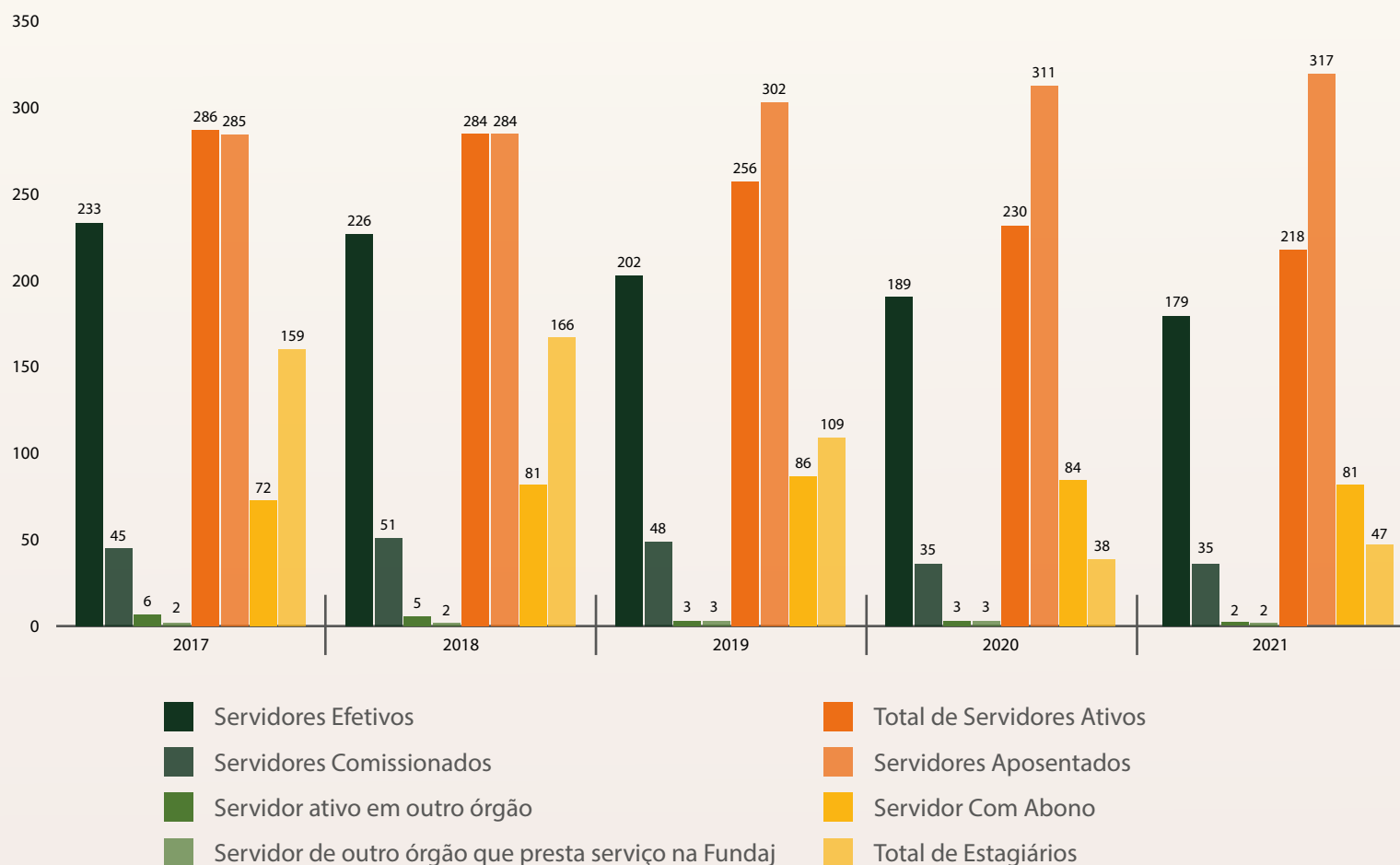
Como forma de ajudar a população em vulnerabilidade social, a Fundaj fez uma parceria com a Central Única das Favelas Pernambuco (CUFA-PE) que resultou na entrega de quase 800 kg de alimentos arrecadados por meio da Gincana Solidária. A ação engajou servidores, terceirizados e estagiários das quatro diretorias da Instituição e do Gabinete da Presidência. A campanha distribuiu 30% dos donativos arrecadados para artistas, grupos de cultura popular e profissionais da área técnica de casas de festas e eventos no estado, grupo que tem papel fundamental nas atividades, ações e projetos da Fundaj e sofreu de forma grave com as consequências da pandemia em sua rotina de trabalho. A entrega das doações foi feita em junho de 2021. A CUFA-PE atende 24 mil famílias em toda a Região Metropolitana do Recife. Além dos alimentos não perecíveis, foram arrecadados itens de higiene pessoal, roupas, colchões e cobertores, além de água.

Acesse: <https://bit.ly/3xFL7KB>

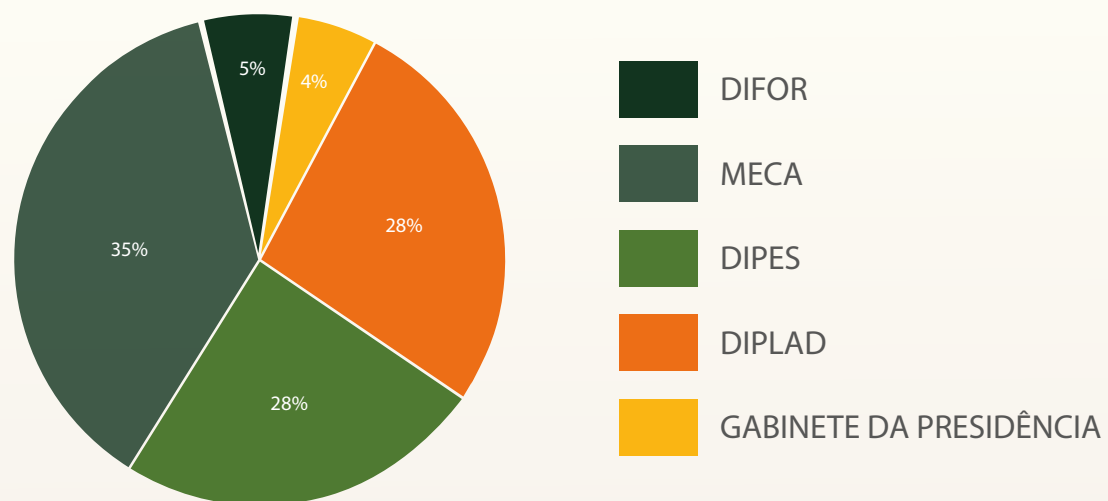


Avaliação da Força de Trabalho

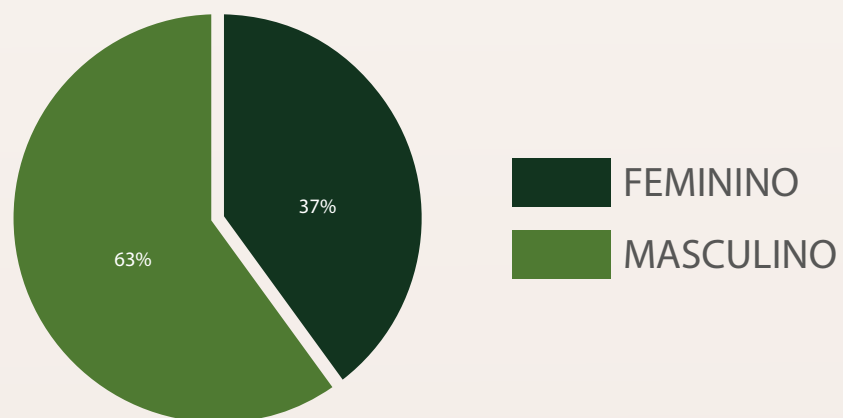
Tendo em vista que o último concurso da Fundação Joaquim Nabuco ocorreu em 2006, percebe-se uma carência de pessoal, principalmente quando se analisam os números crescentes de servidores aposentados e em abono permanência. Durante o exercício de 2021, 6 (seis) servidores aposentaram-se, o que corresponde a 3,35% dos servidores de carreira vinculados ao Órgão.



Por Diretoria



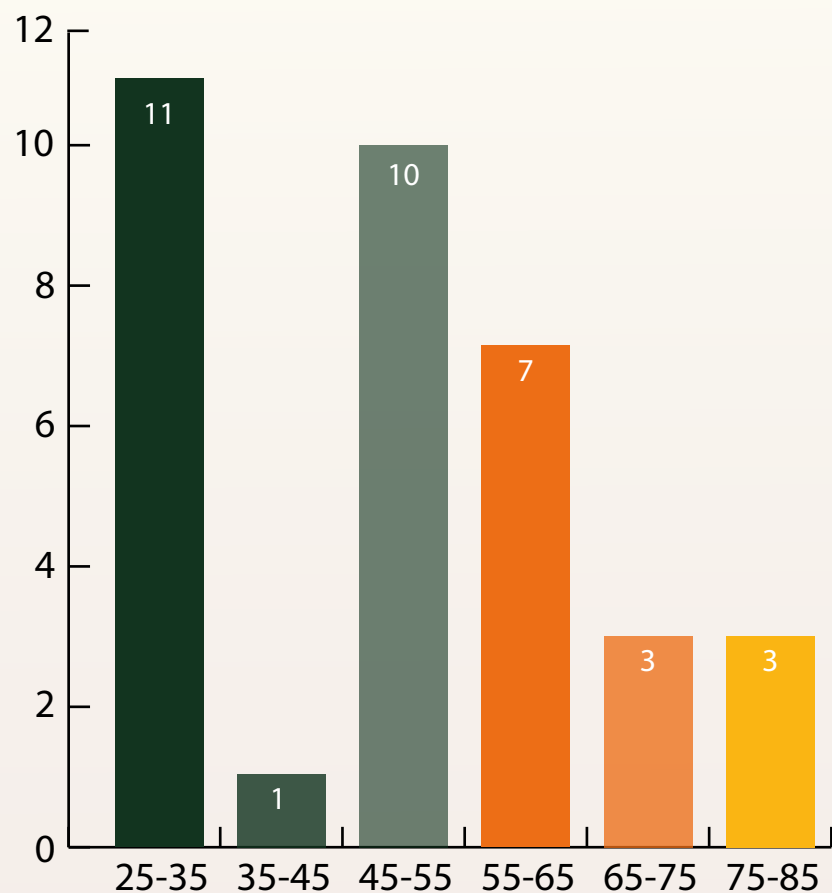
Por Sexo



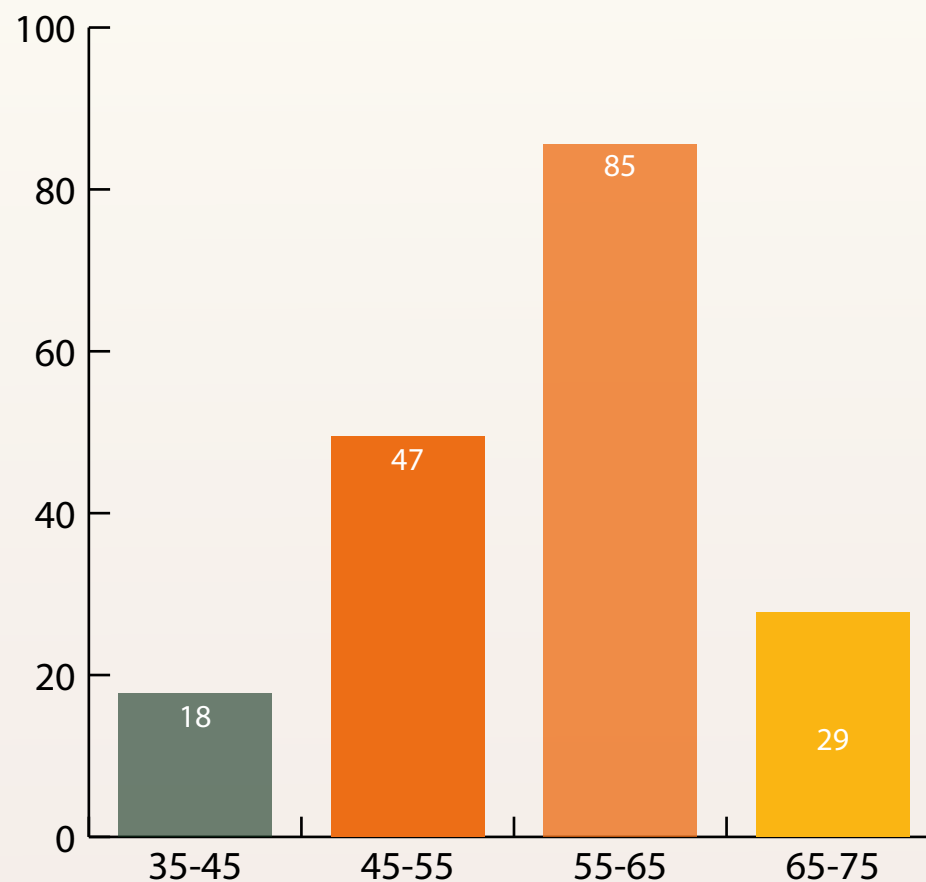
FUNDAJ	2017	2018	2019	2020	2021
Servidores efetivos	233	226	202	189	179
Servidores Comissionados	45	51	48	35	35
Servidor ativo em outro órgão	6	5	3	3	2
Servidor de outro órgão que presta serviço na Fundaj	2	2	3	3	2
Total de Servidores Ativos	286	284	256	230	218
Servidores Aposentados	285	284	302	311	317
Servidores com abono	72	81	86	84	81
Total de Estagiários	159	166	109	38	47

SERVIDORES POR DIRETORIA	
DIRETORIA	QTD. SERVIDORES
GABINETE DA PRESIDÊNCIA	7
DIPLAD	50
DIPES	51
MECA	63
DIFOR	9
SERVIDORES POR SEXO	
MASCULINO	113
FEMININO	66
Total Geral	179

Idade Servidores D.S.A

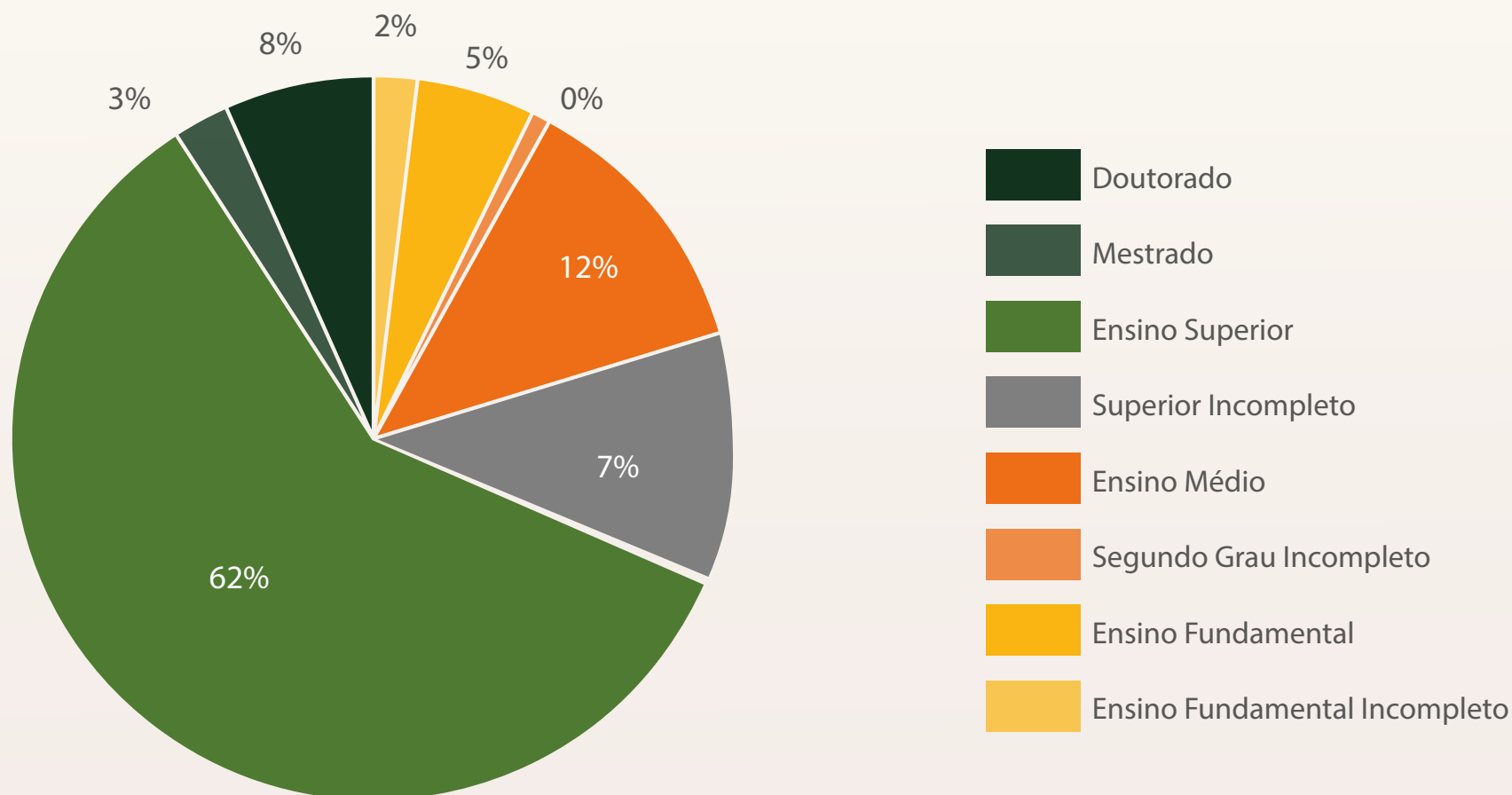


Idade Servidores da Casa

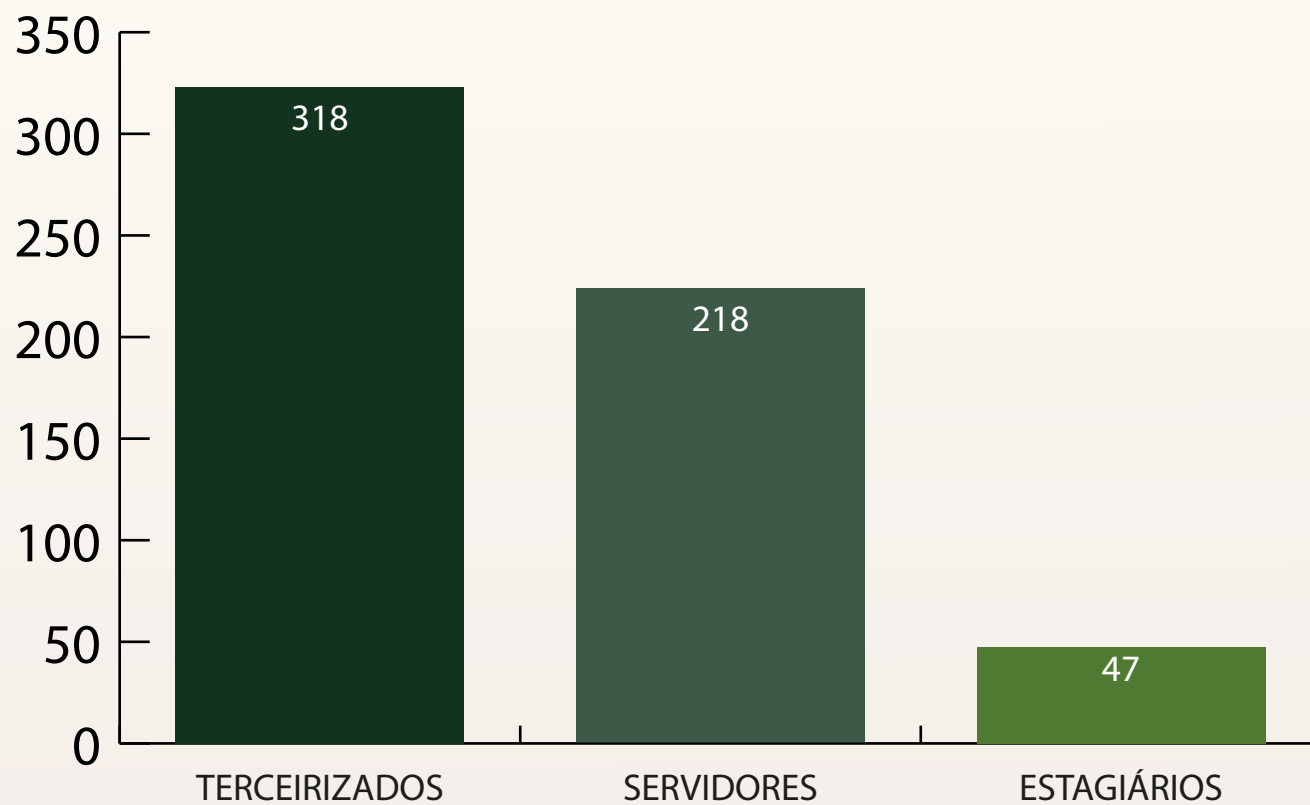


Cargos e Nível de escolaridade

O corpo funcional da Fundaj é constituído por servidores que ingressaram por meio de Concurso Público, contemplando os seguintes cargos: Analista em Ciência e Tecnologia, Pesquisador, Assistente em Ciência e Tecnologia, Técnico, Tecnologista, Médico e Economista, das diversas escolaridades



Quantidade de servidores, estagiários e terceirizados



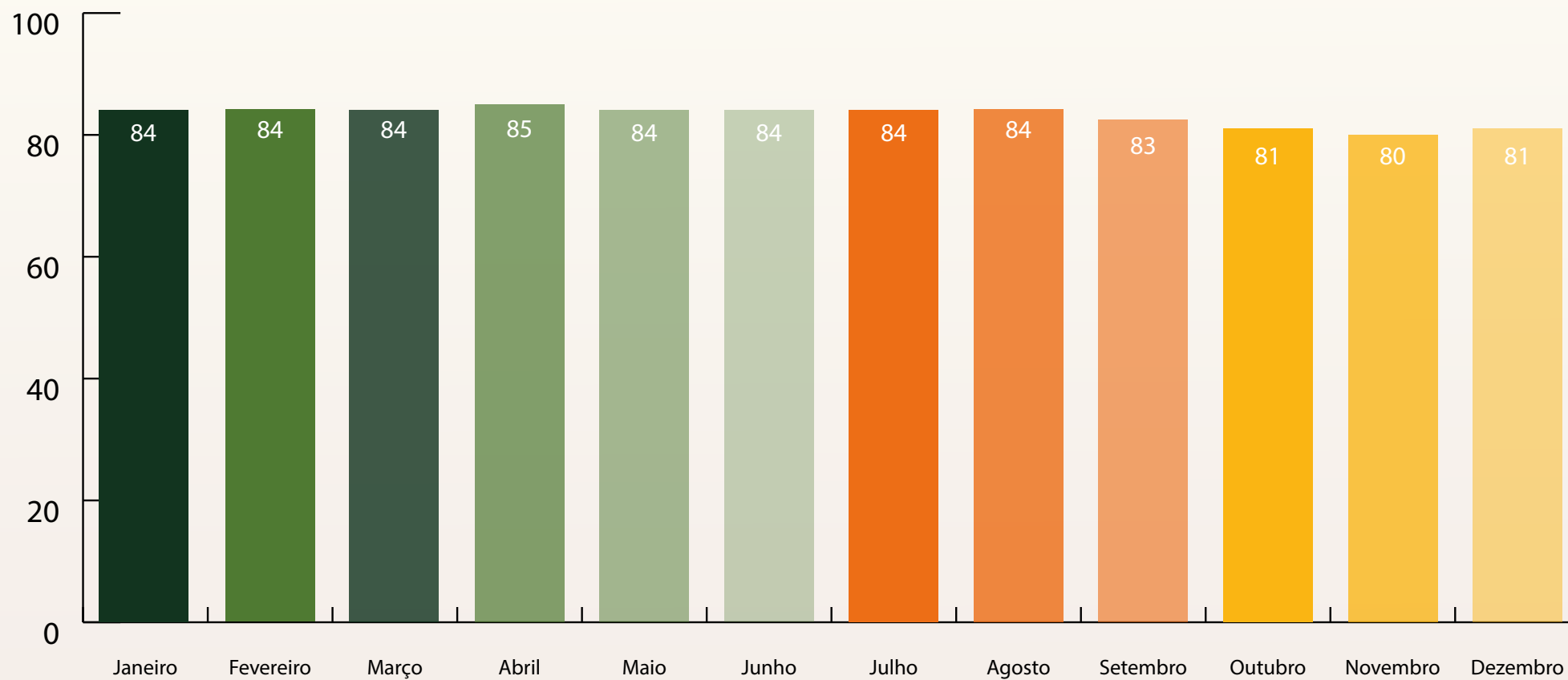
Avaliação de desempenho, remuneração e meritocracia

O processo de avaliação de desempenho na Fundação Joaquim Nabuco ocorre de acordo com as diretrizes estabelecidas pelo Decreto 7.133, de 19/03/2010. Nos termos do art. 23 do referido Decreto, há uma comissão de Acompanhamento da Avaliação de Desempenho designada, conforme Portaria Fundaj nº 41, de 8 de março de 2021. Faz parte da avaliação de desempenho o processamento da avaliação institucional e individual. A avaliação de desempenho está regulamentada de acordo com os critérios aprovados pela Resolução nº 67, de 31/08/12, do Conselho Diretor.

Abono permanência

O abono de permanência foi assegurado ao servidor público pela Emenda Constitucional nº 41/2003, consistindo no pagamento do valor equivalente ao da contribuição para a previdência social ao servidor que tenha completado as exigências para aposentadoria voluntária e que opte por permanecer em atividade, até completar as exigências para aposentadoria compulsória. Na prática, o abono de permanência funciona como um reembolso da contribuição previdenciária, concedido ao servidor público de qualquer dos entes federativos (União, Estados, Distrito Federal e Municípios) que tenha preenchido os requisitos necessários para aposentar-se, mas opte por continuar trabalhando.



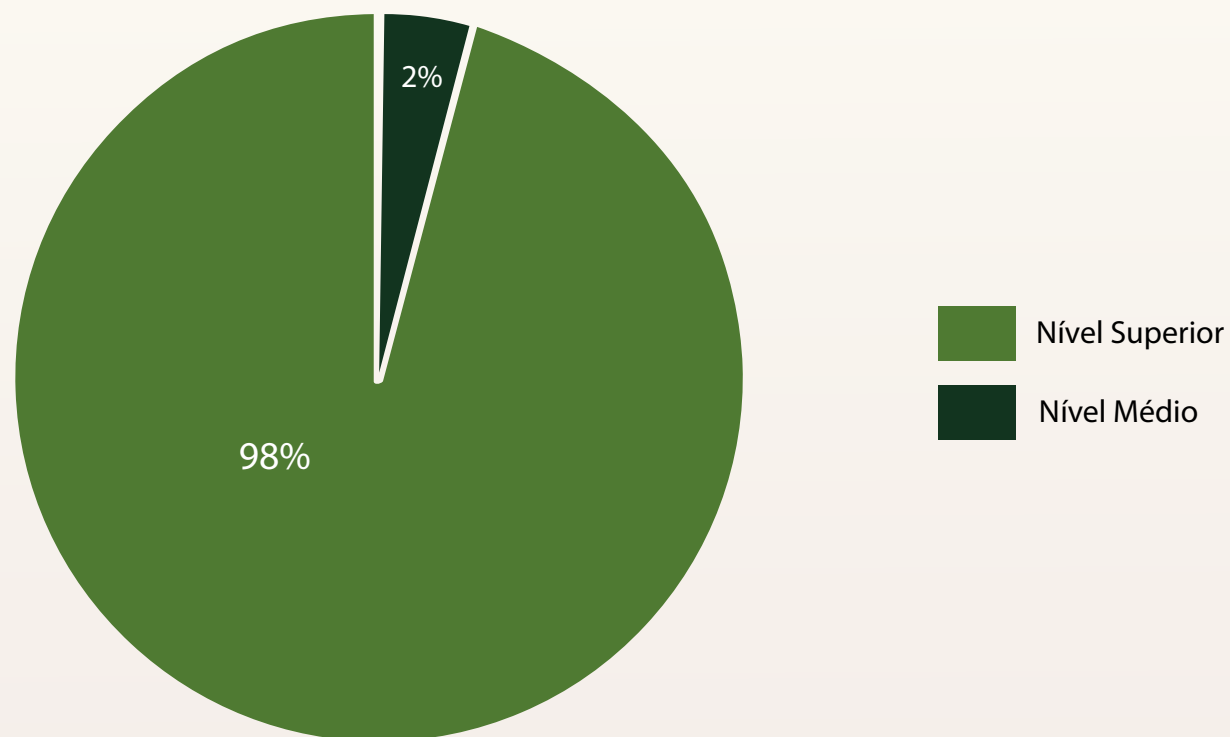


Contrato de estagiários nos últimos seis anos

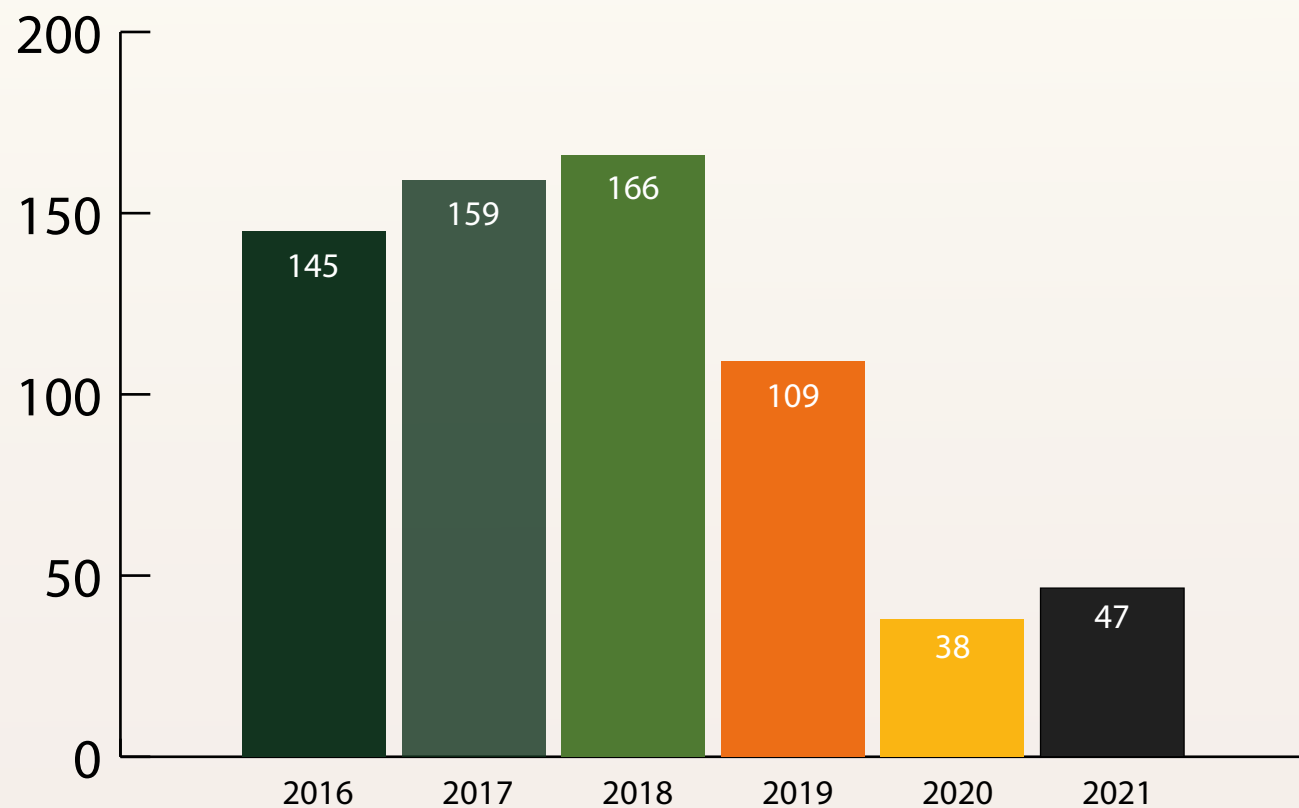
A Instrução Normativa Nº 2013 de 17 de Dezembro de 2019 estabelece no Art. 7º que o quantitativo de estagiários nos órgãos e entidades corresponderá, no máximo, a 8% (oito) da sua força de trabalho, observada a dotação orçamentária. Considerando o dispositivo supracitado, ao término do exercício de 2021, percebe-se um leve aumento quando comparado com o ano de 2020, mas, ainda assim, um número bastante reduzido ao comparar com os exercícios anteriores.

Nível de escolaridade	Evolução de contratos de estágio					
	2016	2017	2018	2019	2020	2021
1. Nível Superior	94	111	111	86	34	46
1.1 Área Fim	75	81	81	73	29	35
1.2 Área Meio	19	30	30	13	5	11
2. Nível Médio	38	37	45	23	4	1
2.1 Área Fim	19	18	24	11	3	0
2.2 Área Meio	19	19	21	12	1	1
TOTAL (1 + 2)	145	159	166	109	38	47

Estágio - Escolaridade



Evolução de Contratos de Estágio



Estratégia de Recrutamento e Alocação de Pessoas

O Brasil vem passando por um enxugamento da máquina pública. Diante deste cenário, a Fundação vem estudando a possibilidade de cessão de servidores de outros órgãos para integrar o quadro de servidores da Instituição, suprimindo, assim, a crescente demanda de mão de obra. No mês de julho, a Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj) abriu um edital para a movimentação de servidores ocupantes de cargos efetivos, oriundos de órgãos ou entidades Federais. O edital cumpriu uma das metas do Planejamento Estratégico da instituição e foi autorizado pelo Ministério da Economia. Foram ofertadas quatro vagas em diferentes níveis de formação e os candidatos tiveram até o dia 27 de agosto para enviar seus currículos. A divulgação do resultado final foi feita no dia 29 de outubro, após a fase de análise dos recursos. Os selecionados serão lotados nas Diretorias de Memória, Educação, Cultura e Arte (Dimeca) e de Formação Profissional e Inovação (Difor).

Detalhamento da Despesa de Pessoal

O detalhamento da despesa de pessoal se encontra no demonstrativo abaixo de acordo com os exercícios e em relação ao tipo de pagamento, englobando retribuições, gratificações, adicionais, indenizações, benefícios assistenciais e demais despesas variáveis.

Demonstrativo das Despesas com Pessoal		
Tipologias / Exercícios		TOTAL
Servidores Ativos		
Exercícios	2020	R\$ 41.575.281,28
	2021	R\$ 38.252.220,88
Servidores Aposentados		
Exercícios	2020	R\$ 50.690.548,91
	2021	R\$ 49.918.020,25
Pensionistas		
Exercícios	2020	R\$ 9.221.220,88
	2021	R\$ 9.059.835,64

Evolução da quantidade de estagiários e despesas em 2020

2021 Nível de escolaridade	Quantitativo médio de contratos de estágio				Despesas no exercício (Valores em R\$1,00)
	1º Trimestre	2º Trimestre	3º Trimestre	4º Trimestre	
1. Nível Superior	33	27	22	18	R\$ 193.548,40
1.1 Área Fim	28	24	13	11	R\$ 147.265,09
1.2 Área Meio	5	3	9	7	R\$ 46.283,31
2. Nível Médio	1	0	0	0	R\$ 4.207,57
2.1 Área Fim	0	0	0	0	R\$ 0,00
2.2 Área Meio	1	0	0	0	R\$ 4.207,57
TOTAL (1 + 2)	34	27	22	18	R\$ 197.755,98

Capacitação

A estratégia utilizada foi a de aprimorar e desenvolver as competências individuais dos servidores da Fundaj, de acordo com o conjunto de conhecimentos, habilidades e condutas necessárias ao exercício do cargo ou função. Foram capacitados dez servidores e 14 em cargo comissionado.

NOME	CARGO	LOTAÇÃO	TEMA	ORÇAMENTO
Wellington Estevam Rodrigues de Lima	Assistente em C&T	Diplad	Para realização de Curso de Doutorado em Administração Pública (Especialização em Administração e Políticas Públicas)	Com ônus Limitado
Fabiana Cristina de Lima Moreira	Cargo em Comissão	Gabinete	Curso EAD online e Ao vivo de DPO - Data Protection Officer (Exin)	R\$ 5.344,69 parcela única no final do curso
Felipe Francisco Gomes de Santana	Cargo em Comissão	Compras	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2019/SEGES	valor retirado pago a instrutora R\$ 1.579,56 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Fabiana Cristina de Lima Moreira	Cargo em Comissão	Gabinete	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2020/SEGES	valor retirado pago a instrutora R\$ 1.579,56 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Olívia de Oliveira Souza Guerra	Cargo em Comissão	Ascom	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2021/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,56 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Maria Lucila Laurentino Meira	Cargo em Comissão	Gabinete	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2022/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,56 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira

Adriana Dourado Martins	Cargo em Comissão	Cotec/Dipes	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2023/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,57 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Cecília de Melo Dias	Assistente em C&T	Coape/Dipes	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2024/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,58 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Antônio de Souza Lira	Cargo em Comissão	Ditrans/Derby	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2025/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,59 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Nara Tenório de Souza	Cargo em Comissão	Difor/Derby	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2026/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,60 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Roberto Medeiros de Oliveira	Assistente em C&T	Cehibra/Dipes	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2027/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,61 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Pamela Naiana Aires Gomes	Cargo em Comissão	Licita/Diplad	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2028/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,62 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira

José Ferreira Rodrigues	Cargo em Comissão	Ctinfo/Diplad	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2029/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,63 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Thayson Henrique dos Santos Santana	Cargo em Comissão	Cogep/Diplad	Curso de Elaboração do Plano Anual de Contratações PAC - no Sistema de Planejamento e Gerenciamento de Contratações PGC com Base na IN 1/2030/SEGES	Único valor retirado para pagamento a instrutora R\$ 1.579,64 Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira
Carlos Roberto Dias Bezerra	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso Imersão em Retenções e Encargos Tributários na Contratação de Pessoas Físicas e Jurídicas	R\$1.500,00
Virgínia Moraes de Albuquerque	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso Imersão em Retenções e Encargos Tributários na Contratação de Pessoas Físicas e Jurídicas	R\$1.500,00
Fabiana Cristina de Lima Moreira	Cargo em Comissão	Gabinete	Curso EAD online e Ao vivo de DPO - Data Protection Officer (Exin)	R\$ 5.344,69 parcela única no final do curso
Fabiana Cristina de Lima Moreira	Cargo em Comissão	Gabinete	Curso EAD online e Ao vivo de DPO - Data Protection Officer (Exin)	R\$ 5.344,69 parcela única no final do curso
Pedro Luís Pereira de Lima	Assistente em C&T	Ouvidoria	Previdência dos Servidores Públicos Aposentadorias e Pensões	R\$1.590,00
Allan Jones Farias de Araújo	Cargo em Comissão	Diplad	Curso de Ordenadores de Despesa e Gestores Públicos - Atribuições, Responsabilidades, Controles e Delegação	"R\$ 1.790,00 x 3= R\$ 5.370,00"
Maria Barros Galizsa Gomes	Cargo em Comissão	Diplad	Curso de Ordenadores de Despesa e Gestores Públicos - Atribuições, Responsabilidades, Controles e Delegação	"R\$ 1.790,00 x 3= R\$ 5.370,00"
Pamela Naiana Aires Gomes	Cargo em Comissão	Licita/Diplad	Curso de Ordenadores de Despesa e Gestores Públicos - Atribuições, Responsabilidades, Controles e Delegação	"R\$ 1.790,00 x 3= R\$ 5.370,00"
Gerlando Parisi Júnior	Assistente em C&T	"Cplanf Manutenção"	3º Seminário Nacional de Obras Públicas e Manutenção Predial Ao Vivo e Online	"R\$ 2.990,00 x 2= R\$ 5.980,00"

Ronaldo de Carvalho L'amour Filho	Assistente em C&T	"Cplanf Manutenção"	4º Seminário Nacional de Obras Públicas e Manutenção Predial Ao Vivo e Online	"R\$ 2.990,00 x 2= R\$ 5.980,00"
Adriana Dourado Martins	Cargo em Comissão	Cotec/Dipes	Curso A Nova Lei de Licitações nas Compras Públicas Sustentáveis	Valor retirado da Difor
Alex José Fernandes Júnior	Cargo em Comissão	Cplanf/Diplad	Curso A Nova Lei de Licitações nas Compras Públicas Sustentáveis	Valor retirado da Difor
Antônio de Souza Lira	Cargo em Comissão	Ditrans/ Diplad	Curso A Nova Lei de Licitações nas Compras Públicas Sustentáveis	Valor retirado da Difor
Pamela Naiana Aires Gomes	Cargo em Comissão	Licita/Diplad	Curso A Nova Lei de Licitações nas Compras Públicas Sustentáveis	Valor retirado da Difor
Virgínia Moraes de Albuquerque	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso de Conformidade Contábil, Análise e Balancete Siafi Tesouro Gerencial como Instrumento de Trilhas para Auditoria e Contabilidade	R\$1.890,00 Saiu do RH para pagamento em 09/09/2021 Cogep
Rosa Maria Rodrigues da Paixão Oliveira	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Orçamento Público, com Abordagem no MCASP parte I (Debates sobre as Devidas Classificações Orçamentárias para Elaboração do Orçamento e sua Execução) Atualizado com a EC 109/2021 e Lei 14.144/2021 - LOA	R\$ 1.690,00 Saiu do RH para pagamento em 09/09/2021 Cogep
Carlos Roberto Dias Bezerra	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso por Instrutoria Execução Orçamentária e Financeira da Folha de Pessoal no Siafi Web	RS 2.886,80
Ricardo José Clericuzi	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso por Instrutoria Execução Orçamentária e Financeira da Folha de Pessoal no Siafi Web	RS 2.886,81
Ricardo José Clericuzi	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso por Instrutoria Execução Orçamentária e Financeira da Folha de Pessoal no Siafi Web	R\$5.774,60
Carlos Roberto Dias Bezerra	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso por Instrutoria Execução Orçamentária e Financeira da Folha de Pessoal no Siafi Web	R\$5.774,60

Mary Ann Carneiro da Cunha Hennessey Pimentel	Coordenadora Geral	CGPGP/RH	Curso Panorama Teórico dos Direitos Humanos no Brasil	Evento Gratuito
Ricardo José Clericuzi	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso por Instrutoria Execução Orçamentária e Financeira da Folha de Pessoal no Siafi Web	R\$5.774,60
Carlos Roberto Dias Bezerra	Assistente em C&T	Cconf/Diplad	Curso por Instrutoria Execução Orçamentária e Financeira da Folha de Pessoal no Siafi Web	R\$5.775,60
Mary Ann Carneiro da Cunha Hennessey Pimentel	Coordenadora Geral	CGPGP/RH	Curso Inteligência Emocional na Gestão de Conflitos	R\$210,00
Alex José Fernande Júnior	Coordenador de Compras	CCOMP/DIPLAD	Seminário Nacional de Orçamento de Obras Públicas	R\$2.990,00
Alex José Fernande Júnior	Coordenador de Compras	CCOMP/DIPLAD	Seminário Nacional de Orçamento de Obras Públicas	R\$2.990,00

Eventos da Coordenação-Geral de Planejamento e Gestão de Pessoas

Dia da Mulher

No Dia da Mulher, 8 de março, a Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj) reuniu diversas empreendedoras para bater um papo sobre Economia Criativa. O encontro virtual contou com palestra e mediação da jornalista Patrícia Raposo, editora do site Movimento Econômico, da Rádio CBN Recife. Partindo do tema “Descubra seu potencial criativo”, as espectadoras foram apresentadas a um panorama do empreendedorismo feminino no Brasil e receberam dicas de como iniciar o próprio negócio. A live foi transmitida no canal da Fundaj no YouTube.

Acesse: <https://bit.ly/3xsRdOk>

Terapias alternativas

Em meio à pandemia, os cuidados com a saúde física e mental precisaram ser redobrados. Pensando nisso, a Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj), por meio da Coordenação-Geral de Planejamento e Gestão de Pessoas (CGPG), ofereceu aos seus servidores e colaboradores mais um módulo do curso Terapia Oriental, com a especialista em moxabustão Simone Lucena. Nessa fase, os inscritos passaram pelo atendimento presencial com a terapeuta integrativa e participaram de aulas online de técnicas de respiração, os chamados pranayamas. Além da anamnese, que se trata de uma conversa sobre as motivações do paciente em buscar o suporte terapêutico, técnicas orientais variadas foram empregadas para o tratamento. O cronograma de práticas teve início no dia 15 de março.

Acesse: <https://bit.ly/37RbjHe>

Eventos da Coordenação-Geral de Planejamento e Gestão de Pessoas

Fundaj Solidária

Em mais um ano de solidariedade, a Fundação Joaquim Nabuco, em parceria com a Central Única das Favelas Pernambuco (CUFA-PE), lançou a campanha Fundaj Solidária. O projeto arrecadou doativos, como alimentos não perecíveis, água, itens de higiene pessoal, roupas, colchões e cobertores para famílias socialmente vulneráveis, situação essa que foi agravada pela pandemia do coronavírus. O lançamento da Fundaj Solidária foi no dia 22 de abril, no Campus Casa Forte, com o presidente da Fundação Joaquim Nabuco, Antônio Campos, e a presidente da CUFA Pernambuco, Altamiza Melo. O evento foi restrito, como medida de segurança devido à pandemia do coronavírus.

Acesse: <https://bit.ly/3KNO8fj>

Dia da Mães

Parceria, aconchego e afeto. Essas são apenas algumas palavras que lembram o que cada mãe representa, cada uma com sua particularidade. Para celebrar o dia Dia das Mães deste ano, a Fundação Joaquim Nabuco preparou a ação “Dia das mães: o amor ensina”. Foram definidos cinco depoimentos de filhos, netos e mães sobre os aprendizados que essa relação trouxe, por meio da empatia, altruísmo e amor. Os vídeos foram veiculados nas redes sociais da Instituição.

Acesse: <https://bit.ly/3uGngsx>

Eventos da Coordenação-Geral de Planejamento e Gestão de Pessoas

Gincana Solidária

Em junho, a Coordenação Geral de Gestão de Pessoas promoveu a Gincana Solidária da Fundação Joaquim Nabuco. Engajando servidores, terceirizados e estagiários das quatro diretorias da Instituição e do Gabinete da Presidência, a competição arrecadou 791 kg de alimentos; sendo o primeiro lugar da Diretoria de Memória, Educação, Cultura e Arte (Dimeca), que arrecadou 441kg. A iniciativa fez parte da campanha Fundaj Solidária, buscando conscientizar os colaboradores, e conseguiu arrecadar uma grande quantidade de mantimentos, a partir do “calor” da competição. Posteriormente, os donativos foram entregues para a Central Única das Favelas de Pernambuco (CUFA/PE).

Acesse: <https://bit.ly/3uFg5AG>

Vivência sobre empatia

A pandemia pegou todos de surpresa e provocou um turbilhão de sentimentos e vivências, nem sempre fáceis de lidar. Dessa forma, reunir o máximo de servidores e colaboradores para uma conversa sobre os desafios e dividir palavras de apoio é, antes de tudo, um ato de empatia. No dia 30 de julho, a Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj) “sentou” para estreitar a relação com suas diretorias e equipes de trabalho, no webinar “Empatia, um olhar humano para os funcionários durante a pandemia”. A ação foi promovida via Google Meet e reuniu servidores, terceirizados e estagiários. Em um tempo bastante sensível, vários colaboradores abriram os corações e testemunharam sobre suas dificuldades em meio à pandemia da Covid-19.

Acesse: <https://bit.ly/3rpGVLi>

Eventos da Coordenação-Geral de Planejamento e Gestão de Pessoas

Dia dos Pais

Os verdadeiros pais são figuras importantes nas vidas dos seus filhos. Para celebrar o Dia dos Pais, comemorado no dia 8 de agosto, a Fundação Joaquim Nabuco fez uma homenagem para os colaboradores da Casa, junto a seus filhos. Ao longo do dia, foi postada, nas redes sociais da Fundaj, uma série de vídeos celebrando o carinho que a família de nossos servidores têm por eles. Na sexta-feira anterior, os pais da Fundaj também levaram para casa um cartão comemorativo e um tubinho de álcool em gel de lembrancinha. Toda a ação foi promovida pela Coordenação-Geral de Gestão de Pessoas da Fundaj.

Acesse: <https://bit.ly/3rqfoJL>

Setembro Amarelo

Fazendo parte da campanha do Setembro Amarelo da Fundaj, ao longo de setembro, para aliviar o stress e a ansiedade, práticas integrativas da terapia oriental, como exercícios para respiração, massagens e reflexologia podal foram oferecidas aos colaboradores da Casa. Já no dia 23 de setembro, o Cinema da Fundação/Museu recebeu a palestra “Depressão em tempos de pandemia”, com a neuropsicóloga Ana Katarina e a acupunturista Simone Lacerda.

Acesse: <https://bit.ly/3EfheCj>

Eventos da Coordenação-Geral de Planejamento e Gestão de Pessoas

Outubro Rosa

De acordo com o Instituto Oncoguia, 95% dos casos de câncer de mama diagnosticados no início têm possibilidade de cura. É por isso que, anualmente, o movimento internacional Outubro Rosa ganha tanto destaque, e a Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj) promoveu, no dia 26 de outubro, um bate-papo com a mastologista Alessandra Saraiva e a oncologista Silvia Borges Fontan. A conversa foi no Cinema do Museu, no Complexo Cultural Gilberto Freyre, em Casa Forte, no Recife.

Acesse: <https://bit.ly/3M3Ql6V>

Novembro Azul

Fazer exames de rotina é a melhor maneira de prevenir doenças e evitar que cheguem a estágios mais severos. No entanto, quando se trata de diabetes e câncer de próstata, especialmente devido aos estigmas dos exames preventivos, os cuidados muitas vezes são postos de lado. Pensando nisso, ao final do mês de novembro, a Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj) promoveu uma palestra ministrada pela endocrinologista Dra. Isabel Oliveira, o urologista Dr. Guilherme Maia e a psicóloga Amanda Salomão, trazendo a saúde do homem para foco. Contando com todas as medidas sanitárias de segurança, higiene e distanciamento social, o evento aconteceu no Cinema da Fundação/Museu, e vários colaboradores da Casa participaram.

Acesse: <https://bit.ly/3rpKhhs>

Coral da Fundaj

No ano de 2021 o coral da Fundaj realizou suas atividades de modo remoto por meio através da plataforma Zoom, exceto em Novembro/Dezembro do mesmo ano, quando ocorreu o seu retorno presencial. Média de 45 ensaios por ano, todas as terças, em três horários diferentes, das 17h-18h, 19h-20h, 20h-21h, de acordo com a disponibilidade de cada participante. Os cantores receberam on-line um playback com a parte instrumental das músicas e tocavam o som em seu aparelho, obtendo individualmente o retorno do Maestro com as melhorias sonoras necessárias. Ao longo do ano preparam coros virtuais, como "Último regresso" em homenagem ao compositor Getúlio Cavalcanti, mas que teve seu lançamento só no período do carnaval de 2022, além de outras apresentações virtuais entoando a "Oração de São Francisco" e a música "Hallelujah" de Leonard Cohen. Em julho, participaram da XVIII Edição do Religare Cânticus, festival internacional de corais de músicas sacras. Em 30 de novembro realizaram apresentação no Hospital das Clínicas. Finalizaram o ano com a apresentação, em 16 de dezembro, da Cantata Natalina, parte da programação 'Natal dos Bons Ventos' da Fundaj.

Comissão de Acompanhamento e controle de contratos

A Comissão de Acompanhamento e Controle de Contratos foi criada em 2019 pela CGPGP objetivando instaurar na Fundaj um setor de monitoramento dos contratos, acompanhando desde o objeto até o prazo de vigência. Por meio da Planilha Geral de Controle dos Contratos, a Comissão avisa aos gestores e fiscais dos contratos quanto aos prazos de renovações. Atualizar as informações dos contratos no banco de dados, auxiliar os gestores nas questões processuais (orientações sobre a Lei de Licitações e Contratos 8.666/93), analisar as planilhas de repactuações e auxiliar na realização das publicações são as principais funções deste setor, que tem por objetivo auxiliar a Diretoria Administrativa e a Coordenação de Planejamento na administração dos contratos da Fundaj.

PROCESSO	Nº CONTRATO	FORNECEDOR	OBJETO	POSTO DE TRABALHO	QTD. POSTOS	VALOR POR POSTO	VALOR MENSAL ATUAL
457/2016-57	Nº 030/2016	PLANSUL PLANEJAMENTO E CONSULTORIA EIRELI	CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS DE APOIO ADMINISTRATIVO E ATIVIDADES AUXILIARES	RECEPCIONISTA	12	R\$ 2.887,78	R\$200.628,44
				AUX. ADMINISTRATIVO	53	R\$ 2.700,35	
				OPERADOR DE XEROX	1	R\$ 2.707,80	
				COPEIRO/GARÇOM	2	R\$ 2.722,91	
				CONTÍNUO/MENSAGEIRO	3	R\$ 2.700,35	
				AUX. DE ALMOXARIFADO	1	R\$ 2.707,83	
				SUPERVISOR	1	R\$ 3.894,03	
933/2017-73	Nº 001/2018	TERCEIRIZE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS EIRELI	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE MONITORES	MONITOR	42	3.243,92	R\$136.244,64
623/2017-59	Nº 078/2017	PEDRO REGINALDO DE ALBERNAZ FARIAS E FAGUNDES LTDA (DIMECA) PAULA	TERCEIRIZAÇÃO DE PROFISSIONAIS PARA SALAS DE EXIBIÇÃO	BILHETEIRO	3	R\$2.687,34	R\$ 63.340,41
				AUXILIAR	2	R\$2.957,49	
				PROJEIONISTA	5	R\$8.630,91	
				PORTEIRO	2	R\$3.104,43	

1033/2018-24	Nº 016/2019	ILHA SERVICE TECNOLOGIA E SERVIÇOS LTDA	CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS TERCEIRIZADOS DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO - TI, COM DEDICAÇÃO DE MÃO DE OBRA EXCLUSIVA, PARA ATENDER AS DEMANDAS DA FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO.	TÉCNICO EM INFORMÁTICA	12	R\$ 3.751,77	R\$43.587,00
464/2015-78	Nº 056/2015	ADSERV EMPREENHIMENTOS E SERVIÇOS DE MÃO DE OBRA EIRELI	PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE DIGITADORES	DIGITADOR	13	3.811,42	R\$49.548,46
526/2020-61	Nº 023/2021	AJ SERVIÇOS DE MÃO DE OBRA EIRELI	CONTRATAÇÃO PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS CONTINUADOS DE LIMPEZA, CONSERVAÇÃO E JARDINAGEM.	SERVENTE DE LIMPEZA	46	R\$ 2.858,52	R\$144.143,27
				JARDINEIRO	3	R\$ 2.986,02	
				SUPERVISOR	1	R\$ 3.693,29	
420/2020-68	Nº 016/2021	MAIS MIDIA EXTERIOR EIRELI	CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS TERCEIRIZADOS DE MOTORISTAS.	MOTORISTAS	12	R\$ 4.402,77	R\$ 52.833,24

808/2015-49	N° 01/2016	ENGEPROM ENGENHARIA LTDA	SERVIÇO DE MÃO DE OBRA DE MANUTENÇÃO PREDIAL - PEDREIRO, ENCANADOR, MARCENEIRO, ELETRICISTA, PINTOR, AUXILIAR DE APOIO, ELETROTÉCNICO E TÉCNICO DE EDIFICAÇÕES.	ELETROTÉCNICO	1	R\$ 9.923,31	R\$ 73.243,97
				TÉCNICO EM EDIFICAÇÕES	1	R\$ 8.200,44	
				ELETRICISTA	2	R\$ 6.050,99	
				ENCANADOR	1	R\$ 5.276,50	
				PEDREIRO	2	R\$ 4.798,39	
				MARCENEIRO	1	R\$ 5.229,22	
				PINTOR	2	R\$ 5.024,19	
				AUX. MANUTENÇÃO	3	R\$ 4.289,12	
178/2017-27	N° 044/2017	LIDERANÇA LIMPEZA E CONSERVAÇÃO - LTDA	SERVIÇOS DE LIMPEZA , CONSERVAÇÃO, HIGIENIZAÇÃO E ASSEIO DIÁRIO DE ACERVO TÉCNICO.	AUXILIAR DE HIGIENE	8	R\$3.171,35	R\$ 25.370,80
39/2019-79	N° 070/2018	TKS SEGURANÇA PRIVADA LTDA	CONTRATAÇÃO DE PESSOA JURÍDICA DE VIGILÂNCIA ARMADA	VIGILÂNCIA DIURNA	19	R\$ 8.294,68	R\$308.678,92
				VIGILÂNCIA NOTURNA	16	R\$ 9.442,50	
490/2020- 16	N° 30/2020	TERCEIRIZE SERVIÇOS ESPECIALIZADOS EIRELI	CONTRATAÇÃO DE EMPRESA ESPECIALIZADA PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE MÃO DE OBRA PARA ASSISTENTE ADMINISTRATIVO I E II.	ASSISTENTE ADM. I	11	R\$ 3.420,44	R\$149.894,92
				ASSISTENTE ADM. I	26	R\$ 4.318,05	
TOTAL MENSAL							R\$ 1.247.514,07

Contratações mais relevantes e justificativas:

- Contratação de mão de obra terceirizada para as funções de motorista, limpeza, apoio administrativo e digitador, importante para continuidade do serviço, visto que os contratos existentes estavam encerrando a vigência.
- Contratação de mão de obra terceirizada para as funções de jornalista, secretário executivo e assessor administrativo, importantes para o funcionamento administrativo da Fundaj, devido à falta de servidores para desempenhar tais funções.
- Referente à tecnologia da informação, foi contratado o serviço de computação em nuvem, para dar segurança aos dados armazenados, e o serviço de transformação digital, que visa à virtualização dos processos administrativos da Fundação Joaquim Nabuco.

Contratações diretas

Justificativas para realização:

Contratação direta não se caracteriza como uma livre atuação do administrador, pelo contrário, trata-se de uma forma eficiente de se alcançar o interesse público primário, nos casos em que o princípio da licitação cede espaço ao princípio da economicidade e ao da vantagem. É com esse fundamento que surge a contratação direta.

PRINCIPAIS DISPENSAS / INEXIGIBILIDADE		
EMPRESA / PESSOA FÍSICA	OBJETO DO CONTRATO	VALOR (R\$)
CELPE	Pagamento à Companhia Energética de Pernambuco - CELPE, referente ao fornecimento de energia elétric...	R\$ R\$ 1.360.000,00
COMPESA	Fornecimento de água	R\$ 220.000,00
CORREIOS	Serviços postais	R\$ 35.000,00
ADSERV EMPREENDIMENTOS E SERVICOS DE MAO DE OBRA EIRELI	Prestação de serviços de mão-de-obra terceirizada de limpeza, conservação e jardinagem	R\$ 1.184.990,04
G M R CAVALCANTI PRODUcoes E EVENTOS	Locação de 01 (um) stand, com área total de 190m ² , stand de Nº47, para participação da Editora Massangana na XIII Bienal Internacional do Livro de Pernambuco	R\$ 90.250,00
VIU CINE COMUNICACAO LTDA	Realizar o projeto " Pensar Criativo: uma imersão no mundo da animação", onde serão aplicadas oficinas, painéis e exibição de obras de animação no dia 2 a 12 de outubro, no stand da Fundaj na XIII Bienal Internacional do Livro de Pernambuco.	R\$ 110.000,00
RCB PRODUcoes CULTURAIS LTDA	Apresentação cultural do espetáculo O Baile vai Começar, do ator Ronaldo Correia de Brito, baseado no auto de natal O Baile do Menino Deus, do mesmo autor, em comemoração ao Ciclo Natalino da Fundação Joaquim Nabuco, que acontecerá no dia 17 de dezembro de 2021, às 18h, aberto ao público e destinado a todas as idades.	R\$ 86.445,00

CONTRATAÇÕES DIRETAS	
TIPOS	QUANT.
DISPENSA	41
INEXIGIBILIDADE	134

Gestão patrimonial e infraestrutura

A Fundaj conta com nove imóveis próprios e um em comodato, o Engenho Massangana, no Cabo de Santo Agostinho, cedido pelo Governo de Pernambuco, que é administrado pela Fundação há mais de 20 anos. Dos imóveis próprios da Instituição, um é cedido em comodato ao Governo de Pernambuco. Trata-se do prédio que abriga o 12º Batalhão da Polícia Militar, na Rua Dois Irmãos, em Apipucos.



IMÓVEL	CAMPUS	ENDEREÇO
Henrique Dias, 609 (Edf. Ulysses Pernambucano)	Derby	Rua Henrique Dias, 609, Derby, Recife/PE
Dezessete de Agosto, 2223 (Edf. Gil Maranhão e Edf. Saturnino)	Gilberto Freyre - Casa Forte	Av. Dezessete de Agosto, 2223, Casa Forte, Recife/PE
Dezessete de Agosto, 2187 (Edf. Paulo Guerra, Edf. Francisco Ribeiro e Edf. José Bonifácio)	Gilberto Freyre - Casa Forte	Av. Dezessete de Agosto, 2187, Casa Forte, Recife/PE
Doutor Seixas, 136 (Edf. Odilon Ribeiro)	Gilberto Freyre - Casa Forte	Rua Doutor Seixas, 136, Casa Forte, Recife/PE
Dois Irmãos, 77 (Edf. Dolores Salgado)	Apipucos	Rua Dois Irmãos, 77, Apipucos, Recife/PE
Dois Irmãos, 92 (Edf. Antiógenes Chaves, Edf. Delmiro Gouveia, Edf. Dirceu Pessoa, Edf. Renato Carneiro Campos e Sala Roquete Pinto)	Anísio Teixeira - Apipucos	Rua Dois Irmãos, 92, Apipucos, Recife/PE
Itatiaia, 63 (Casa Itatiaia)	Anísio Teixeira - Apipucos	Rua Itatiaia, 63, Apipucos, Recife/PE
Jorge Tasso Neto, 126	Anísio Teixeira - Apipucos	Rua Dois Irmãos, 92, Apipucos, Recife/PE
Arthur Orlando	Apipucos	Rua Dois Irmãos, 15, Apipucos, Recife/PE

Infraestrutura

Além da observância às leis, decretos e demais instrumentos legais que regem a gestão patrimonial da Administração Pública, a Fundaj tem suas ações de infraestrutura em conformidade com o Planejamento Estratégico da Instituição, que é aprovado pelo Condir, a exemplo:

- Reforma do 1º andar do Museu do Homem do Nordeste

Adequação das instalações de combate e prevenção a incêndios do imóvel nº 2223, compreendendo os edifícios Gil Maranhão (Museu) e anexo e Saturnino

Gonçalves, data de entrega definitiva prevista para primeiro semestre de 2022.

Infraestrutura predial

- Impermeabilização do telhado da Casa Grande do Engenho Massangana, visando sanar os problemas com infiltração e garantindo a preservação da edificação histórica que está sob cuidados da Fundaj;

- Melhoria na iluminação externa do Campus Anísio Teixeira e modernização de parte de sistema de refrigeração, além de elaboração de pré-projeto de drenagem e requalificação do terreno nº77.

Prioridades em 2021

- Ações de eficiência energética, com reduções significativas na conta de energia;
- Uso racional de água, com reduções significativas na conta de água;
- Modernização gradativa de ar-condicionados por equipamentos mais eficientes;
- Implantação de Plano de Manutenção Preventiva e Corretiva;
- Revisão e ajustes em contratos de manutenção predial;
- Início da Elaboração do projeto de Usina Fotovoltaica Massangana;
- Estudos de uso e reorganização do terreno nº77 do Campus Anísio Teixeira com nova drenagem do Campus;
- Reacomodação da Cinemateca Pernambucana.

As despesas de manutenção dos imóveis administrados pela Fundaj, em 2021, totalizaram R\$ 3.182.125,05

PROCESSO	EMPRESA	OBJETO	VALORES EMPENHADOS EM 2021
311/2020-41	Assingel Comércio Locação e Serviços em Geradores Ltda - ME	Locação de Geradores	R\$19.600,00
808/2015-49	Engeprom Engenharia Ltda.	Terceirização de Manutenção Predial	R\$878.927,64
908/2017-90	Adeltec Informática e Tecnologia Ltda - ME	Manutenção e Porta Automática do Museu e Cancelas	R\$799,00
358/2016-75	Dibasa Comércio e Serviços Técnicos Ltda. - EPP	Manutenção nos Elevadores, Plataformas e Monta Carga da Fundaj/Casa Forte e Apipucos	R\$55.754,76
281/2017-77	Grupo Nildo Saneamento e Construção Ltda. - ME	Serviço de Desinsetização (exceto cupim), Descorpinização e Desratização	R\$13.907,64
424/2017-41	Grupo Nildo Saneamento e Construção Ltda. - ME	Serviço de Descupinização	R\$8.700,00
085/2017-01	Atlas Schindler Ltda.	Manutenção no Elevador do Edf. Ulysses Pernambucano - Derby	R\$10.680,00
891/2017-71	Climoar Climatização Ltda. - EPP	Manutenção Preventiva e Corretiva de Ar Condicionados do Edf. Ulysses Pernambucano - Derby	R\$144.000,00
876/2018-11	Refriline Refrigeração Ltda.	Manutenção Preventiva e Corretiva de Ar Condicionados da Fundaj/Casa Forte e Apipucos	R\$153.852,48
769/2019-66	Construtora J.R. Oliveira Ltda - ME	Contratação do Projeto de Incêndio do 1º andar do Museu	R\$351.533,18

	Companhia Energética de Pernambuco - CELPE	Fornecimento Energia Elétrica	R\$1.172.138,84
	Comp. Pernambucana de Saneamento - COMPESA	Fornecimento de Água Potável	R\$70.077,24
	Prefeitura da Cidade do Recife	TRSD - Taxa de limpeza e Resíduos	R\$177.833,17
052/2021-39	Lual Central de Serviços e Comércio Ltda.	Contratação de Chaveiro	R\$765,00
558/2020-67	Licita Online Eireli ME	Fornecimento de Material de Elétrica	R\$39.016,33
559/2020-10	Valor Suprimentos - Comércio de Material de Consumo Eireli	Fornecimento de Material de Pintura	R\$29.729,96
417/2021-25	Acarve Comércio e Licitações Eireli	Bomba Centrífuga	R\$5.552,04
450/2020-74	Manhuacu Construção, Terceirização e Comercialização de Material	Megometro	R\$499,99
	Igor Rapahel Guimaraes Soares	Alicate de Bico, Alicate Universal, Jogo de Chave	R\$539,00
	RCK Soluções e Negócios Eireli	Trena Eletrônica	R\$919,98
	Genira de Queiroz Rego	Lavadora de Alta Pressão	R\$961,86
	Patricia Miranda Comércio e Assessoria Ltda	Fasimetro	R\$889,26
	Daniela Pinto do Espírito Santo	Alicate de Compressão, Jogo Chave Allen, Maleta de Ferramentas	R\$1.212,56
	Francisco Edson de Carvalho Junior	Passa fio, WD-40, Alicate Corte Diagonal	R\$275,80
	Joni Roberto Zin ME	Conjunto de Ferramentas	R\$285,74
	Larissa Donato Gonçalves Dias	Alicate Amperímetro	R\$250,00
	João Matos da Silva	Chave de Fenda Phillips, Soquete Sextavado	R\$570,50

546/2021-13	Madereira Madalena - Celso Maciel Justino - ME	Aquisição de Madeiras	R\$17.000,00
588/2020-73	Licitara Comércio de Máquinas e Equipamentos Ltda	Material Elétrico	R\$16.856,68
293/2021-88	Jammerson Leite de Brito ME	Cabo Rígido, Abraçadeira	R\$3.265,00
569/2020-47	JTH Comércio Ltda	Motobombas Centrífuga	R\$5.731,40
TOTAL:			R\$3.182.125,05

Fonte: Tesouro Gerencial

Manutenção

O serviço de manutenção física dos imóveis que compõem a estrutura da Fundação e de serviços gerais é realizado por nove empresas terceirizadas que têm seus contratos geridos e fiscalizados pela Coordenação de Serviços Gerais. Por meio delas, a Fundaj conta com serviços de motoristas, limpeza e jardinagem, apoio administrativo, manutenção da frota de veículos, abastecimento, segurança eletrônica, serviços postais e água mineral.

EMPRESAS	CONTRATO	OBJETO	INÍCIO	VALOR MENSAL ATUAL	VALIDADE	STATUS
TKS	70/2018	VIGILÂNCIA	04/11/18	R\$ 288.901,18	04/05/22	ATIVO
MAIS MÍDIA	16/2021	MOTORISTAS	01/07/21	R\$ 52.833,24	30/06/22	ATIVO
AJ SERVIÇOS DE MÃO DE OBRA EIRELI	23/2021	LIMPEZA, CONSERVAÇÃO E JARDINAGEM	24/08/21	R\$ 147.129,43	25/08/22	ATIVO
ÁLAMO	64/2018	SEGURANÇA ELETRÔNICA	15/10/18	R\$ 12.726,30	26/12/22	ATIVO
BAMEX	36/2021	GERENCIAMENTO E MANUTENÇÃO DE FROTA	30/11/21	R\$ 11.262,55	29/11/22	ATIVO
CORREIOS	9912318126	SERV. POSTAIS	09/09/21	Por serviços executados	09/09/22	ATIVO
MÁRCIO DO NASCIMENTO SILVA-ME (DISTRIBUIDORA IDEAL)	ATA 16/2021	ÁGUA MINERAL	11/11/21	R\$ 8.743,33 P/DEMANDA	10/11/22	ATIVO
SERVI-TRANSPORTE E SERVIÇOS LTDA	43/2021	SERVIÇO DE TÁXI CONVENCIONAL	27/12/21	R\$ 9.530,40 P/DEMANDA	26/12/22	ATIVO
SMART SERVIÇOS LTDA	ATA 17/2021	GERENCIAMENTO DE COMBUSTÍVEL	07/12/21	R\$ 32.152,00 P/DEMANDA	06/12/22	REINCIDIDO
PRIME	ATA	MANUTENÇÃO DE FROTA	03/05/20	Por serviços executados	04/05/21	INATIVO

Manutenção

MULTIAMERICAN	34/2019	MOTORISTAS	18/09/19	R\$44.166,66	19/05/21	INATIVO
SOLIMP	03/2021	LIMPEZA E JARDINAGEM	02/03/17	R\$ 137.278,35	04/05/21	INATIVO
PLANSUL	30/2016	APOIO ADMINISTRATIVO	03/11/16	R\$ 196.166,24	02/02/22	INATIVO
REAL MIX	ATA	ÁGUA MINERAL	20/11/20	R\$ 3.200,00 P/DEMANDA	19/11/21	INATIVO
CHRISTIANNE AMORIM BENJAMIN COMÉRCIO DE ÁGUAS - DA FONTE	19/2021 EMERGENCIAL	ÁGUA MINERAL	23/07/21	R\$ 3.326,00 P/DEMANDA	22/01/22	INATIVO

Enfrentamento à Covid-19

Em 5 de Março de 2021, o presidente da Fundaj instituiu a Portaria de nº 39 suspendendo, no período de 8 a 19 de março o expediente presencial em todas as dependências da Fundaj, permanecendo em regime híbrido de trabalho, conforme estabelecido na Portaria da Fundaj nº 119, 23 de julho de 2020, com revezamento de frequência presencial, inclusive observando-se as eventuais peculiaridades e vulnerabilidades de saúde de cada servidor e/ou colaborador terceirizado. No decorrer do ano, várias portarias foram instituídas reiterando a suspensão do expediente presencial em todas as dependências da Fundaj estendendo-se até o dia 18 de outubro, quando foi determinado o retorno do trabalho presencial de todos os agentes públicos da Fundaj, com exceção dos servidores públicos que apresentem as condições ou fatores de risco.

Considerando os fatos acima expostos, a Fundaj buscou não só manter as medidas implementadas durante o ano de 2020, como também adotou outras no sentido de contribuir para reforçar as medidas de enfrentamento da pandemia com diversas estratégias. Seguem abaixo algumas das ações implementadas:

1. Apoio no transporte de servidores e terceirizados para realizar o trajeto de sua residência até seu posto de trabalho de março a maio de 2021;
2. Reforço no controle de aferição de temperatura e aplicação de álcool em gel diário em todos os colaboradores, servidores e demais visitantes que circulam pelos campi da Fundaj, cuja ação foi encerrada em 23 de novembro com um total de 62.678 pessoas;

Controle de aferição de temperatura nas unidades da Fundaj

	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set
FUNDAJ Casa Forte/ Apipucos/ Derby	6021	5748	5064	5450	5132	5982	6958	10606	11770

TOTAL DE PESSOAS AFERIDAS
62678

3. Divulgação de relatórios semanais das estatísticas e monitoramento da aferição de temperatura;
4. Reforço na fiscalização do uso de máscaras;
5. Colocação diária de cloro nos tapetes sanitizantes,
6. Colocação e abastecimento de tótems distribuídos em todas as entradas principais da Fundaj;
7. Intensificação da limpeza das salas e higienização interna e externa;
8. Abastecimento diário dos recipientes de álcool expostos nas mesas dos colaboradores.

Gestão da Tecnologia da Informação

A Fundação Joaquim Nabuco passou a utilizar um novo site, baseado na plataforma Gov.br, que contempla todas as instituições ligadas ao Governo Federal. O site ficou mais leve, mais fácil de ser utilizado pelo usuário e mais dinâmico. O processo de mudança da plataforma anterior para a atual foi feito em conjunto entre a equipe de Tecnologia de Informação da Casa e a Assessoria de Comunicação. A Fundaj também tornou-se mais uma integrante do Programa de Gestão Estratégica e Transformação do Estado (Transforma-Gov), do Ministério da Economia. A iniciativa garante gestões mais simples, modernas, econômicas e eficientes. Dessa forma, visando melhorar a qualidade dos serviços oferecidos para o público, a Fundaj teve seus trabalhos aprimorados. Durante o ano, ocorreram mudanças na gestão estratégica, infraestrutura, digitalização de documentos e modernização

Plano Diretor de Tecnologia da Informação e Comunicação (PDTIC)

O Plano busca atender às necessidades atuais dos setores da Instituição, além dos dispositivos legais da Administração Pública Federal, possibilitando gerenciar os serviços e recursos para atingir suas metas e objetivos institucionais, levando-se em consideração os novos desafios impostos pela pandemia da Covid-19, que evidenciou ainda mais a necessidade da transformação digital da Fundaj, ofertando mais e melhores serviços à sociedade e viabilizando as novas formas de trabalho. Sua validade é de 2020 a 2022. Foi atualizado pelo CGD em 2021 e ratificado pelo Conselho Diretor.

O PDTIC organiza propostas que permitem a instauração dos processos de melhoria continuada em Tecnologia da Informação para os itens de infraestrutura de hardware, software, organização administrativa, processos de trabalho, investimentos e recursos humanos, se-

gurança da informação e governança de TIC. Para esses itens, também define metas e indicadores que possibilitarão verificar o alcance dos objetivos e metas propostos.

O PDTIC se adequa às orientações de documentos estratégicos da Fundaj e acórdãos dos Órgãos de Controle Governamental e submete-se às orientações contidas no Guia de Elaboração do PDTIC do Sistema de Administração dos Recursos de Tecnologia da Informação do Ministério da Economia (SISP). Sua aprovação cabe ao Comitê de Governança Digital (CGD) da Fundação Joaquim Nabuco, instituído pela Portaria Fundaj nº 114, de 7 de julho de 2020.

O plano tem caráter dinâmico, podendo ser alterado à medida que o CGD assim delibere, objetivando manter o alinhamento das TI's às estratégias e prioridades da Fundaj, constantes do Planejamento Estratégico vigente.

Acesse: encurtador.com.br/lmwVX

Sustentabilidade Ambiental

Plano de Sustentabilidade

No Dia Mundial do Meio Ambiente, 5 de junho, as redes sociais da Fundaj publicaram um conteúdo de oficinas relacionadas à temática. Além disso, a programação da data lançou o Plano de Sustentabilidade Ambiental por meio do canal da Fundaj no YouTube. Ao longo do ano, o projeto Fundaj Sustentável desenvolveu várias ações que atuaram para a redução de impactos e preservação dos recursos naturais. Foi firmado um acordo de cooperação técnica com o Instituto de Inovação e Economia Circular (IEC), do Centro de Recondicionamento de Computadores de Pernambuco (CRC-PE). O Instituto recolhe eletrônicos descartados e recicla os equipamentos para doar a ONG's.

A instituição também passou a trabalhar mais com a documentação eletrônica, eliminando a impressão de relatórios e textos; fez instalações de pontos de coleta seletiva nos três campi situados no Recife: Apipucos, Casa Forte e Derby; providenciou um sistema de reúso de água; e promoveu uma campanha educativa com os servidores, terceirizados e estagiários sobre economia de energia elétrica e papel. Além disso, distribuir canecas ecológicas para os mesmos, eliminando o uso de copos descartáveis.

De acordo com o Plano de Sustentabilidade Ambiental, a expectativa é que até 2023 a Fundaj seja reconhecida pela comunidade acadêmica, setor público e sociedade civil por projetos que explorem a interdependência entre meio ambiente, educação e cultura. Ao longo de 14 páginas, o plano em questão traz as diretrizes e metodologias para a implementação do modelo de gestão. A ampliação da sementeira do campus Apipucos visa garantir, por exemplo, a produção média de 400 mudas de árvores e plantas por ano. Mas há também um plano para a redução do consumo de energia, que conta com o incentivo dos servidores e colaboradores dos diversos setores da Instituição, até a compra de produtos exclusivamente com empresas com certificação de consciência ambiental.

Acesse: <https://bit.ly/3EhwHld>

Sustentabilidade Ambiental

Usina Fotovoltaica

No mês de agosto, a Fundação Joaquim Nabuco (Fundaj) anunciou o plano para a instalação de uma Usina Fotovoltaica. O projeto da usina, que produzirá energia por meio de irradiação solar, faz parte da iniciativa Fundaj Sustentável e atenderá, primeiramente, ao Engenho Massangana. Posteriormente, os demais campi também serão beneficiados. A ação faz parte do Plano de Sustentabilidade Ambiental da instituição, que visa reduzir impactos e preservar recursos naturais. A usina solar, cuja estimativa de investimento é da ordem de R\$ 200 mil, tornará o Massangana autossustentável em termos energéticos, além de gerar uma economia mensal de cerca de R\$ 3,5 mil por mês, com retorno do valor investido em menos de 5 anos, de acordo com os estudos de viabilidade técnica e financeira do projeto.

Acesse: <https://bit.ly/37dLvFF>



Restauração e reciclagem de equipamentos

No começo de dezembro, contribuindo para a conservação do meio ambiente e para a formação de jovens em situação de vulnerabilidade social, a Fundaj deu início à retirada de equipamentos de Tecnologia da Informação (TI) que estavam armazenados no auditório do campus Anísio Teixeira, em Apipucos. O material foi destinado à restauração e à reciclagem. O trabalho foi feito como parte do termo de cooperação técnica entre a Fundaj e o Instituto de Inovação e Economia Circular, do Recife (CRC). Após recolher os aparelhos eletrônicos, a companhia disponibiliza as peças para um curso de qualificação em que jovens moradores de comunidades localizadas no Grande Recife são capacitados para trabalhar com a recuperação de computadores. Durante a operação, foram retirados cerca de 500 equipamentos e 3 mil peças, incluindo teclados, CPUs, estabilizadores e monitores.

Acesse: <https://bit.ly/3KKQnQO>



Canais de comunicação com a sociedade

Ouvidoria e Fale Conosco

A Fundaj conta com o canal da Ouvidoria, o Serviço de Informação ao Cidadão e com o Fale Conosco para se comunicar internamente e com a sociedade. A Ouvidoria manteve, no link da Ouvidoria-Fundaj na Intranet, a inserção de notícias sobre a Ouvidoria Pública Federal. Também foram mantidos os expositores de balcão (display) para divulgação dos serviços da Ouvidoria nos locais de maior acesso por parte do público nos campi da Fundação, como museu, biblioteca, caixas eletrônicos, entre outros.

No exercício de 2021, em observação ao art. 18 da Lei n 13.460/2017, foi criado o Conselho de Usuários de Serviços Públicos da Fundaj. Em observação ao Decreto n. 9.094/2017 é realizada a seleção de conselheiros por meio de chamamento público. A publicação do chamamento para instituir o Conselho de Usuários foi via sítio eletrônico da Ouvidoria e redes sociais da Fundaj (facebook-instragram-intranet-site Fundaj), consecutivamente, dividido em duas fases: publicado breve resumo legal, Perguntas e Respostas sobre Conselhos de Usuários de Serviços Públicos (13/09/2021); posteriormente, publicado o Chamamento Público para formação do Conselho de Usuários Serviços Públicos da Fundaj (20/10/2021). No exercício de 2021 também foi editada a Portaria Fundaj nº 184, de 21 de outubro de 2021, que institui a Unidade de Gestão de Integridade (UGI), responsável pela coordenação, estruturação, execução e monitoramento do Programa de Integridade, no âmbito da Fundação Joaquim Nabuco, compondo com outras setoriais o seu núcleo, a Ouvidoria Fundaj. Concomitantemente, foi designado como responsável pela UGI o ouvidor da Fundaj.

Apesar das limitações impostas pela Covid-19, foram realizados todos os atendimentos presenciais, telefônicos, via web e Fala.Br, bem como inserções de novas informações (transparência ativa), no sítio eletrônico da Fundaj e sítio eletrônico da Ouvidoria, atualização da página eletrônica da Ouvidoria (https://www.gov.br/fundaj/pt-br/canais_atendimento/ouvidoria-da-fundaj); requisitado ao Presidente da Fundaj, Proc. 23130000426/2021-16, apoio para atualização das informações na página eletrônica da Fundaj, em observação a Portaria nº581/2021-OGV/CGU, assim foi apresentado o Plano de Dados Abertos da Fundaj, aprovado pela CGU.

Foram realizados os acompanhamentos das providências tomadas pela Administração em relação às manifestações levadas a Ouvidoria e ao SIC. Todas as manifestações foram recebidas e processadas. Foram 261 atendimentos presenciais, aumento significativo na comparação com os 70 realizados em 2020.

Já o Fale Conosco, canal de comunicação da Instituição com a sociedade, mantido por meio de email, contabilizou 581 emails recebidos e respondidos neste período, frente aos 227 do ano anterior.

Acesse: <https://bit.ly/386qtsC>

Dados do Painel Resolveu? Consulta Pública

O Fala.BR (e-OUV) é um canal integrado para encaminhamento de manifestações (acesso a informação, denúncias, reclamações, solicitações, sugestões, elogios e simplifique) a órgãos e entidades do poder público.

TOTAL DE MANIFESTAÇÕES

8

Respondidas	7 CONCLUSAS	100% DENTRO DO PRAZO
Em tratamento	1 MANIFESTAÇÃO	-
Outras	0 ENVIADAS PARA O ÓRGÃO EXTERNO	-

TIPO DE MANIFESTAÇÃO

Reclamação (1)	12,5%
Solicitação de Providências (3)	37,5%
Denúncia (1)	12,5%
Sugestão (0)	0,0%
Elogio (1)	12,5%
Comunicação (2)	25,0%
Simplifique (0)	0,0%

"Simplifique" - É uma ferramenta eletrônica de participação popular, promovida pelos ministérios da Transparência e Controladoria-Geral da União (CGU) e do Planejamento, Desenvolvimento e Gestão (MP), maneira pela qual qualquer usuário de serviços públicos pode contribuir e participar do processo de simplificação do país, fiscalizando os padrões de atendimento definidos pelo Decreto nº 9.094, de 17 de julho de 2017.

ASSUNTOS MAIS DEMANDADOS

Transparência	-
Administração	-
Recursos Humanos	-
Acesso a Informação	1
Denúncia de Irregularidade	-
Outros em Segurança	-
Planejamento e Gestão	1
Educação básica	1
Outros em economia e finanças	1
Bibliotecas	1
MEI - Microempreendedor	1
Licitações	1
Emprego	1
Denúncia Crime	-
Auditoria	1
Certificado ou Diploma	1
Curso Técnico	1
Educação Superior	-
Atendimento	1

FAIXA ETÁRIA

Não informou	100,0%
--------------	--------

Pedidos de acesso à informação

Quantidade de Pedidos
14
Média mensal de pedidos
1,16

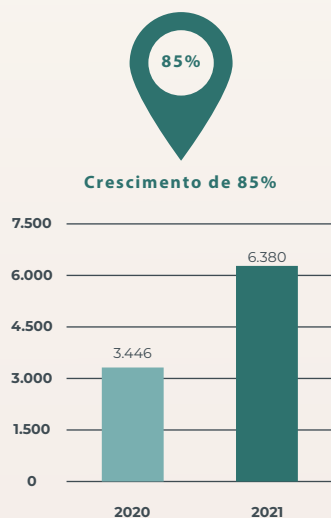
Sites e Redes Sociais

Para se comunicar com os colaboradores e com a sociedade em geral e divulgar as ações e serviços, a Fundaj mantém a intranet e o site, seguindo o modelo do Ministério da Educação, no endereço www.gov.br/fundaj. De janeiro a dezembro de 2021, foram publicados na plataforma mais de 200 artigos correspondentes a seminários, sessões de cinema, exposições, projetos e iniciativas institucionais, acompanhados das respectivas coberturas fotográficas, textos e peças gráficas.

Ao longo de 2021, a Fundação Joaquim Nabuco registrou crescimento no número de seguidores em todas as redes sociais que utiliza. No YouTube, por exemplo, o aumento registrado foi de 85% entre o final de 2020 e o final de 2021. Foi registrado ainda crescimento de 145% em horas de exibição de vídeos, além de um aumento de 117% na quantidade de visualizações no canal da Fundação Joaquim Nabuco. Houve crescimento também no Instagram, que tem se consolidado como o principal canal de comunicação da Fundaj com o seu público por meio das redes. Entre 2020 e 2021, o número de seguidores, somando as sete redes coordenadas pela Fundaj, aumentou em 10%, aproximando-se da marca de 130 mil.

Nas seis contas que administra no Facebook, a Fundaj contou com aumento de 11% no número de seguidores, ficando próxima da marca de 100 mil. Esse dado torna-se ainda mais relevante diante da perda de espaço e engajamento que o Facebook vem sofrendo nos últimos anos. Já no Twitter, a conta oficial da Fundaj cresceu cerca de 25%. Levando em conta todas as redes e contas utilizadas pela Fundação Joaquim Nabuco, são cerca de 230 mil seguidores, com um crescimento de 11,5% na comparação com a quantidade de seguidores registrada no começo de 2021.

Fundaj cresce no Youtube



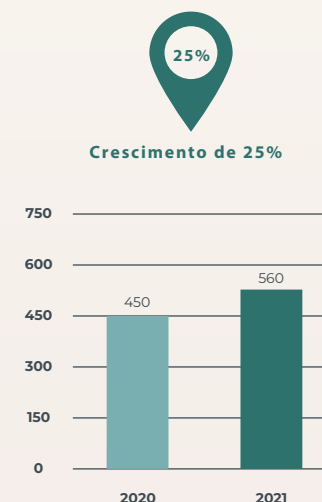
Fundaj cresce no Instagram



Fundaj cresce no Facebook



Fundaj cresce no Twitter





Informações Orçamentárias, Financeiras e Contábeis

Gestão de Contábil, Orçamentária e Financeira

A Lei Orçamentária Anual (LOA), de 2021, aprovada pela Lei nº 14.144, de 22 de abril de 21, que termina o Orçamento da União, prevendo a receita e fixando a despesa do governo federal fddfgdfgh para o exercício financeiro de 2021, orçou para a Fundação Joaquim Nabuco, o montante de R\$ 134.870.574,00 (cento e trinta e quatro milhões oitocentos e setenta mil quinhentos e setenta e quatro reais). O Manual Técnico do Orçamento (MTO), estabelece as regras do orçamento anual, de acordo com as normas do orçamento público que destina o montante do seu orçamento identificado por meio das Ações discriminadas a seguir. A Arrecadação de Receitas em Fontes Próprias na Fundaj não possuem uma relevância substancial pelo fato de não oferecermos serviços de grande vulto e nem dispormos de espaços para aluguéis, possuindo então uma inexpressiva arrecadação nesta modalidade. As maiores arrecadações se referem a ingressos do Museu do Homem do Nordeste e dos dois Cinemas que esta Fundaj possui. Apresentamos o comparativo do orçamento da Fundaj no período de 2019 a 2021.

Dados do Painel Resolveu? Consulta Pública		
O Fala.BR (e-OUV) é um canal integrado para encaminhamento de manifestações (acesso a informação, denúncias, reclamações, solicitações, sugestões, elogios e simplifique) a órgãos e entidades do poder público.		
TOTAL DE MANIFESTAÇÕES		
8		
Respondidas	7 CONCLUSAS	100% DENTRO DO PRAZO
Em tratamento	1 MANIFESTAÇÃO	-
Outras	0 ENVIADAS PARA O ORGÃO EXTERNO	-
TIPO DE MANIFESTAÇÃO		
Reclamação (1)		12,5%
Solicitação de Providências (3)		37,5%
Denúncia (1)		12,5%
Sugestão (0)		0,0%
Elogio (1)		12,5%
Comunicação (2)		25,0%
Simplifique (0)		0,0%
"Simplifique" - É uma ferramenta eletrônica de participação popular, promovida pelos ministérios da Transparência e Controladoria-Geral da União (CGU) e do Planejamento, Desenvolvimento e Gestão (MP), maneira pela qual qualquer usuário de serviços públicos pode contribuir e participar do processo de simplificação do país, fiscalizando os padrões de atendimento definidos pelo Decreto nº 9.094, de 17 de julho de 2017.		

A Fundaj contemplou 12 ações disponibilizadas pelo MEC, sendo elas:

00S6 - Benefício Especial e Demais Complementações de Aposentadorias

0181 - Aposentadoria e Pensões Civis da União

09HB - Contribuição da União, de suas Autarquias e Fundações para o Custeio do Regime de Previdência dos Servidores Públicos Federais

2000 - Administração da Unidade

2004 - Assistência Médica e Odontológica aos Servidores Civis, Empregados, Militares e seus Dependentes

20GK - Fomento às Ações de Graduação, Pós Graduação, Ensino, Pesquisa e Extensão

20TP - Ativos Civis da União

212B - Benefícios Obrigatórios aos Servidores Civis, Empregados, Militares e seus Dependentes

216H - Ajuda de Custo para Moradia ou Auxílio Moradia a Agentes Públicos

4000 - Estudos, Pesquisas e Avaliações de Políticas Educacionais

4572 - Capacitação de Servidores Públicos Federais em Processo de Qualificação e Requalificação

6294 - Promoção de Cursos para o Desenvolvimento Local Sustentável

Dentre estas Ações, destacamos as Ações de Manutenção da Administração e das Áreas Finalísticas:

2000 - Administração da Unidade;

4000 - Estudos, Pesquisas e Avaliações de Políticas Educacionais;

6294 - Promoção de Cursos para o Desenvolvimento Local Sustentável;

20GK - Fomento às Ações de Graduação, Pós Graduação, Ensino, Pesquisa e Extensão.

A Ação 2000, no exercício de 2021 teve um orçamento no valor de R\$ 23.853.343,00 (vinte e três milhões oitocentos e cinquenta e três mil trezentos e quarenta e três reais), considerando o orçamento constante da Lei Orçamentária Anual (LOA).

Neste valor estão incluídos: os PO's, Planos Orçamentários que contemplam aquelas Ações pertencentes a outros Ministérios, mas desenvolvidos também, por meio de projetos pelas áreas finalísticas da Fundaj, no valor de R\$ 3.359.772,00 (três milhões trezentos e cinquenta e nove mil setecentos e setenta e dois reais), que corresponde a 14,08% da Ação de Manutenção da Administração, distribuídos em:

- Preservação de Acervos, com R\$ 579.857,00 (quinhentos e setenta e nove mil oitocentos e cinquenta e sete reais);
- Difusão do Conhecimento, com R\$ 245.587,00 (duzentos e quarenta e cinco mil quinhentos e oitenta e sete reais); e
- Promoção de Eventos, com R\$ 2.534.328,00 (dois milhões quinhentos e trinta e quatro mil trezentos e vinte e oito reais) como exposições, atividades educativas, palestras, encontros, seminários entre outros.

Compõe também o valor destinado à Ação da Administração da Unidade: investimentos de R\$ 1.692.000,00 (um milhão seiscentos e noventa e dois mil reais), que correspondem a 7,09% e Recursos Diretamente Arrecadados de R\$ 150.837,00 (cento e cinquenta mil oitocentos e trinta e sete reais), que correspondem a 0,01%. Em resumo, do valor total dos recursos alocados na Ação Administração da Unidade, 21,81% foram destinados a outras atividades, restando R\$ 18.650.734,00 (dezoito milhões seiscentos e cinquenta mil setecentos e trinta e quatro reais) para a manutenção dos quatro campi e do Engenho Massangana, bem como para com mão de obra terceirizada e despesas fixas.

Ação 20GK, voltada para a área de ensino que contempla ações do MEC, foi destinado o valor de R\$ 390.765,00 (trezentos e noventa mil setecentos e sessenta e cinco reais), sendo específica da Diretoria de Formação Profissional e Inovação (Difor).

A Ação 4000 é uma das principais Ações da Instituição, uma vez que o principal objetivo quando da criação do Instituto Joaquim Nabuco de Pesquisas Sociais, transformado posteriormente em Fundação Joaquim Nabuco, era a Pesquisa Social na Região Nordeste. Ela foi contemplada com valor de R\$ 1.525.766,00 (um milhão quinhentos e vinte e cinco mil setecentos e sessenta e seis reais) e abarca duas Áreas Finalísticas, a Diretoria de Pesquisas Sociais (Dipes), que detém o maior percentual do orçamento e a Diretoria de Memória, Cultura e Arte (Dimeca).

A Ação 6294 é voltada para as ações do Ministério da Educação, ao qual somos vinculados. Foi contemplada com o valor de R\$ 675.001,00 (seiscentos e setenta e cinco mil e um real) e envolve duas Áreas Finalísticas: a Difor, que detém o maior volume do orçamento e a Dimeca.

Segue abaixo o quadro das principais Ações, que mostra a dotação inicial, final, despesa empenhada, liquidada e paga; restos a pagar processados e não processados.

		UG Unidade Orçamentária		Ação Governo		Dotação Inicial	Dotação Final	Despesa Empenhada	Despesa Liquidada	Despesa Paga	Restos a Pagar Processados	Restos a Pagar Não Processados
44002	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	36202	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	300	ADMINISTRAÇÃO DA UNIDADE	18.278.939,00	28.853.958,00	24.038.857,71	17.000.390,85	17.562.810,92	317.579,93	6.130.486,86
				908	FOMENTO AS AÇÕES DE GRADUAÇÃO, PÓS-GRADUAÇÃO, ENSINO, PESQUISA	449.788,00	759.448,00	55.820,29	36.843,25	35.125,85	1.587,86	18.327,04
				400	ESTUDOS, PESQUISAS E AVALIAÇÕES DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS	1.107.076,80	1.869.088,00	289.416,77	111.796,48	111.796,48	0,00	97.620,29
				407	CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS EM PROCESSO DE Q	148.909,00	251.399,00	19.321,51	19.321,51	19.321,51	0,00	8,00
				6394	PROMOÇÃO DE CURSOS PARA O DESENVOLVIMENTO LOCAL SUSTENTÁVEL	579.268,00	877.978,00	78.267,10	71.243,55	71.243,55	0,00	7.823,55
		93266	REC. SOB. SUPERV. FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	300	ADMINISTRAÇÃO DA UNIDADE	10.585.119,00	0,00					
				908	FOMENTO AS AÇÕES DE GRADUAÇÃO, PÓS-GRADUAÇÃO, ENSINO, PESQUISA	809.660,00	0,00					
				400	ESTUDOS, PESQUISAS E AVALIAÇÕES DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS	761.901,00	0,00					
				407	CAPACITAÇÃO DE SERVIDORES PÚBLICOS FEDERAIS EM PROCESSO DE Q	102.400,00	0,00					
				6394	PROMOÇÃO DE CURSOS PARA O DESENVOLVIMENTO LOCAL SUSTENTÁVEL	398.710,00	0,00					

Fonte: Tesouro Gerencial

Nos últimos três anos, a execução da despesa da Fundação Joaquim Nabuco sofreu queda acentuada, tendo como os principais fatos causadores: o grande número de aposentadorias de servidores, sem a subsequente reposição desta força de trabalho; e a situação de calamidade pública estabelecida pela pandemia do novo Coronavírus (COVID-19), elementos que dificultaram fortemente a realização dos projetos/ações fins desta instituição, tais como: pesquisas, cursos presenciais, eventos, exposições, sessões de cinema, atividades educativas, dentre outras, limitando, desta forma, a plena execução orçamentária.

Estes pontos comprometeram de forma primordial as realizações das nossas ações/projetos, impedindo-nos de executar nosso orçamento de forma expressiva e esperada.

UG Executora		Ano Lançamento	2018	2018	2018	2019	2019	2019	2020	2020	2020
		Unidade Orçamentária a qual o orçamento pertence	DESPESA EMPENHADA	DESPESA LIQUIDADA	DESPESA PAGUA	DESPESA EMPENHADA	DESPESA LIQUIDADA	DESPESA PAGUA	DESPESA EMPENHADA	DESPESA LIQUIDADA	DESPESA PAGUA
340002	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	0001	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00	100.000.000,00
		0002				7.000.000,00					

Fonte: Tesouro Gerencial

Execução da Despesa e Receita

A despesa pública é composta por três grupos: Despesa de Pessoal e Encargos Sociais; Outras Despesas Correntes e Investimentos. Estas despesas são subdivididas e correspondem aos Elementos de Despesas, nos quais cada despesa possui seus elementos específicos e a subclassificação, denominada de subelemento de despesa.

Abaixo, selecionamos os três elementos de despesa, de cada categoria, com o maior volume de execução.

Despesas por Grupo e Elemento de Despesa

Órgão		Grupo de Despesa		Exercício	2021				2020				2019				
				Elemento Despesa	Empenhada	Liquidada	RP não processados	Valores pagos	Empenhada	Liquidada	RP não processados	Valores pagos	Empenhada	Liquidada	RP não processados	Valores pagos	
26292	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	1	PESSOAL E ENCARGOS SOCIAIS	01	APOSENT.RPPS, RESER. REMUNER. E REFOR. MILITAR	47.968.846,92	47.968.846,92	0,00	45.906.001,52	48.219.235,29	48.219.235,29	0,00	44.498.063,40	45.504.139,72	45.504.139,72	0,00	41.908.490,30
				11	VENCIMENTOS E VANTAGENS FIXAS - PESSOAL CIVIL	36.571.566,45	36.571.566,45	0,00	32.815.796,53	37.225.119,77	37.225.119,77	0,00	35.051.746,01	40.782.244,00	40.782.244,00	0,00	38.122.368,47
				03	PENSÕES	8.708.721,20	8.708.721,20	0,00	7.994.564,54	8.847.954,52	8.847.954,52	0,00	8.195.273,76	8.537.727,59	8.537.727,59	0,00	7.866.097,97
	3	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	37	LOCAÇÃO DE MÃO-DE-OBRA	13.576.119,01	11.743.224,93	1.832.894,08	11.093.455,71	15.212.413,93	12.370.259,76	2.842.154,17	12.223.334,68	13.502.163,56	12.401.363,16	1.100.800,40	12.035.833,60	
			39	OUTROS SERVIÇOS DE TERCEIROS PJ - OPINT. ORC.	4.552.502,69	3.151.659,86	1.400.842,83	3.107.457,33	4.679.457,75	3.344.078,06	1.335.379,69	3.279.725,06	5.969.590,37	4.117.622,66	1.851.967,71	4.071.923,07	
			40	SERVIÇOS DE TECNOLOGIA DA INFORMACAO E COMUNICACAO - PJ	1.004.414,34	328.722,53	675.691,81	327.965,02	348.327,23	338.262,24	10.064,99	338.262,24	129.128,43	86.178,08	42.950,35	86.178,08	
	4	INVESTIMENTOS	40	SERVIÇOS DE TECNOLOGIA DA INFORMACAO E COMUNICACAO - PJ	365.988,84	2.439,30	363.549,54	2.439,30	51.346,00	18.704,00	32.642,00	18.704,00	101.835,00	54.235,00	47.600,00	54.235,00	
			52	EQUIPAMENTOS E MATERIAL PERMANENTE	305.795,21	111.512,99	194.282,22	111.512,99	388.496,64	83.598,00	304.898,64	15.440,00	224.081,02	160.192,59	63.888,43	160.192,59	
			51	OBRAS E INSTALACOES	70.631,62	37.814,92	32.816,70	37.814,92	759.535,00	167.213,15	592.321,85	167.213,15	127.221,20	111.516,20	15.705,00	111.516,20	
	Total						125.826.456,85	120.888.374,02	4.938.082,83	113.371.628,04	129.737.621,11	123.484.183,37	6.253.437,74	116.424.735,72	130.044.247,03	126.569.175,09	3.475.071,94

Fonte: Tesouro Gerencial

As três maiores despesas com Pessoal foram:

- Aposentadoria dos Servidores Inativos do Regime Próprio de Previdência do Servidor - RPPS
- Vencimentos e Vantagens Fixas - Pessoal Civil;
- Militar e Pensões do Regime Próprio de Previdência do Servidor e Militar.

Como podemos verificar, a Fundaj tem um dispêndio maior com Inativos e Pensionistas quando comparado ao pessoal da ativa, devido ao grande número de aposentadorias e à falta de concurso público. A Fundaj tem 70 anos e só foram ofertados dois concursos, em 1989 e 2006, o que ocasionou a maior despesa com inativos, que a cada ano vem aumentando sensivelmente os gastos com pessoal. No exercício anterior, tivemos uma diminuição da despesa de ativos e diminuição de aposentadorias com o falecimentos de alguns servidores aposentados. Consequentemente, houve aumento nos valores das pensões. As três maiores despesas com Outras Despesas Correntes foram: Locação de Mão de Obra; Outras Despesas de Terceiros Pessoa Jurídica e Serviços de Tecnologia da Informação e Comunicação - Pessoa Jurídica.

No exercício de 2021, houve um acréscimo nas rubricas de Serviços de Tecnologia da Informação e Comunicação - Pessoa Jurídica e Outros Serviços de Terceiros Pessoa Jurídica com a realização de licitações para contratação de serviços de Transformação Digital. As três maiores despesas com Investimento foram: Serviço de Tecnologia da Informação e Comunicação - Pessoa Jurídica, com aquisições de licenças de Software's e equipamento de Firewall; Equipamentos e Material Permanente, que sofreram um incremento no exercício financeiro passado; e Obras e Instalações, que sofreram um decréscimo de investimento.

Restos a Pagar

A Fundaj tem o zelo pelo dinheiro público, Desta forma, exerce um forte trabalho para evitar ao máximo deixar despesas em restos a pagar, inscrevendo apenas as despesas que foram realmente impossibilitadas de serem liquidadas e pagas dentro do exercício corrente. A maioria das indicações são referentes à despesa de manutenção da Administração, do mês de dezembro, conforme demonstrado abaixo.

Unidade Orçamentária		UG Executora		Ano de Emissão do Empenho	RESTOS A PAGAR PROCESSADOS INSCRITOS	RESTOS A PAGAR PROCESSADOS REINSCRITOS	RESTOS A PAGAR PROCESSADOS CANCELADOS	RESTOS A PAGAR PROCESSADOS PAGOS	RESTOS A PAGAR PROCESSADOS A PAGAR	RESTOS A PAGAR NAO PROCESSADOS INSCRITOS	RESTOS A PAGAR NAO PROCESSADOS REINSCRITOS	RESTOS A PAGAR NAO PROCESSADOS CANCELADOS	RESTOS A PAGAR NAO PROCESSADOS PAGOS	RESTOS A PAGAR NAO PROCESSADOS A PAGAR
26292	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	344002	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	2015		537,43			537,43					
				2016		62,57	62,57		0,00					
				2018		413,60	413,60		0,00					
				2019		7.410,89	7.410,89		0,00		779.756,06	402.226,89	283.331,58	94.197,59
				2020	7.059.447,65			7.059.013,87	433,78	6.253.437,74		279.321,89	4.981.428,53	992.687,32

Unidade Orçamentária		UG Executora		Ano de Emissão do Empenho	RESTOS A PAGAR NAO PROCESSADOS BLOQUEADOS	RESTOS A PAGAR INSCRITOS (PROC E N PROC)	RESTOS A PAGAR CANCELADOS (PROC E N PROC)	RESTOS A PAGAR PAGOS (PROC E N PROC)	RESTOS A PAGAR A PAGAR (PROC E N PROC)
26292	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	344002	FUNDAÇÃO JOAQUIM NABUCO	2015		537,43			537,43
				2016		62,57	62,57		0,00
				2018		413,60	413,60		0,00
				2019	0,00	787.166,95	409.637,78	283.331,58	94.197,59
				2020		13.312.885,39	279.321,89	12.040.442,40	993.121,10

Fonte: Tesouro Gerencial

No exercício financeiro de 2021, a Fundaj realizou suas despesas nas seguintes modalidades de licitações:

- Concurso;
- Dispensa de Licitação;
- Inexigibilidade;
- Não se Aplica;
- Suprimento de Fundos;
- Pregão.

A seguir, demonstrativo destas despesas por modalidade, apresentando as despesas executadas e pagas no período de 2019 a 2021

Modalidade de Licitação		Exercício		2021		2020		2019	
		Grupo Despesa		Despesa executada	Despesa paga	Despesa executada	Despesa paga	Despesa executada	Despesa paga
01	CONCURSO	3	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	237.000,00	102.000,00	1.060.000,00	160.000,00	118.000,00	88.000,00
06	DISPENSA DE LICITACAO	4	INVESTIMENTOS	27.635,53	5.612,99	59.361,39	27.430,00	67.940,51	38.460,51
		3	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	2.982.531,79	2.697.126,95	4.033.030,86	3.523.918,92	3.701.503,42	3.159.186,22
07	INEXIGIBILIDADE	4	INVESTIMENTOS	8.618,86	2.439,30	26.856,00	6.714,00	41.235,00	41.235,00
		3	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	1.280.495,71	1.032.526,36	1.138.314,95	1.001.671,49	1.411.376,48	1.048.946,08
08	NAO SE APLICA	3	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	3.233.883,96	2.975.403,36	3.355.320,56	3.032.064,12	4.456.483,36	4.114.607,10
		1	PESSOAL E ENCARGOS SOCIAIS	101.540.796,99	94.944.946,85	103.130.917,40	96.567.081,91	103.427.559,85	96.489.082,57
09	SUPRIMENTO DE FUNDOS	3	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	47.681,42	47.681,42	26.658,55	26.658,55	59.932,77	58.939,54
12	PREGAO	4	INVESTIMENTOS	706.161,28	143.714,92	1.113.160,25	167.213,15	351.811,71	246.248,28
		3	OUTRAS DESPESAS CORRENTES	15.761.651,31	11.420.175,89	15.794.001,15	11.911.983,58	16.408.403,93	13.646.378,85
Total				125.826.456,85	113.371.628,04	129.737.621,11	116.424.735,72	130.044.247,03	118.931.084,15

Fonte: Tesouro Gerencial

Nossa despesa no exercício de 2021 foi realizada nas Modalidades de Licitações acima representadas. Destacamos redução significativa nas contratações na modalidade de Dispensa de Licitação, bem como na modalidade Concurso.

O desempenho contábil da Fundaj está contido nas Demonstrações Contábeis, nas Notas Explicativas e no exposto nos itens orçamentário e financeiro.

As Demonstrações Contábeis da Fundaj estão de acordo com a Lei nº 4.320/1964, do Decreto-Lei nº 200/1967, do Decreto nº 93.872/1986, da Lei nº 10.180/2001 e da Lei Complementar nº 101/2000, bem como, das Normas Brasileiras de Contabilidade Técnica do Setor Público do Conselho Federal de Contabilidade, Manual de Contabilidade Aplicado ao Setor Público (MCASP) e o Manual SIAFI. As Demonstrações Contábeis foram extraídas do Sistema Integrado de Administração Financeira do Governo Federal (SIAFI), e os atos Orçamentários/Financeiros/Contábeis são autorizados, por meio de processos devidamente formalizados pelo Ordenador de Despesas em conjunto com o Gestor Financeiro.

A estrutura das Demonstrações Contábeis está de acordo com as normas de contabilidade aplicadas ao setor público brasileiro e é composta das seguintes peças:

- Balanço Patrimonial;
- Balanço Financeiro;
- Balanço Orçamentário;
- Demonstrações das Variações Patrimoniais;
- Demonstrações do Fluxo de Caixa;
- Notas Explicativas.

Acesse: encurtador.com.br/xyBGU

Declaração do Contador

Declaro que as Demonstrações Contábeis constantes do Sistema Integrado de Administração Financeira (SIAFI), compostas pelos Balanço Orçamentário, Financeiro e Patrimonial e as Demonstrações das Variações Patrimoniais, do Fluxo de Caixa e do Resultado Econômico, regidos pela Lei nº 4.320/1964, refletem adequadamente a situação orçamentária, financeira e patrimonial da Fundação Joaquim Nabuco - Fundaj, exceto no tocante à:

Falta de apropriação da Amortização, pois não possuímos sistema estruturante, Macrofunção 020330, esta Fundaj está providenciando a liberação do Sistema Eletrônico de Informações - SEI, a adesão foi realizada através do MEC e o sistema está em processo de implementação.

Estou ciente das responsabilidades civis e profissionais desta declaração.

Recife, 10 de março de 2022

Carlos Roberto Dias Bezerra
CRC/PE 017985/O-2
Coordenador de Contabilidade, Orçamento e Finanças (CCONF)
Fundação Joaquim Nabuco

