

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DA ESCOLA NACIONAL DE CIRCO

1- RIDER DE LUZ ENC:

- 14 Moving Head Beam 200 5R, 10 Moving Head Spot 575W, 14 Canhão PAR 64 LED 3W, 8 refletores Elipsoidais ETC 26º, 4 Refletor Fresnel 500W, 2 Canhões Seguidores DTS 1200w, 12 Refletor Par 64 standard, 1 mesa de Luz Avolite Pearl, 2 Máquinas de fumaça FX-3000, 2 aparelhos de intercom, 1 Box Truss Frente 4mX8m com bases, encaixes e catracas. Gelatinas: Gel Rosco 132, Gel Rosco 79, Gel Rosco 116, Gel Rosco 339, Gel Rosco 26, Gel Rosco 21, Gel Rosco 61, Gel Rosco 09, Gel Rosco 04, gel rosco 115, Gel Rosco 126, Gel Rosco 48.

2- RIDER DE SOM ENC:

- 1 Mesa de Som Yamaha com 24 canais 4 auxiliares post fader, grupos ST, com efeitos. 4 mic sem fio de mão Shure beta SM58, 4 microfones headset sem fio Shure, 8 direct boxes, 4 caixas de monitor (Retorno). PA: Line-array e potencia de acordo com tamanho da lona, Rack com compressor, equalizador gráfico e crossover, 2 CD players profissionais com entrada para MP3, 1 MD player profissional.

3- PESSOAL ENC

- 1 Técnico de Segurança, 2 Técnicos de Montagem de Aparelhos, 1 Eletricista, 2 técnicos de Iluminação e Sonorização.