

Nota Técnica

PRÊMIO FUNARTE DE ARTE CONTEMPORÂNEA 2012 - ATOS VISUAIS FUNARTE BRASÍLIA

Entre os dias 21 e 25 de maio de 2012, reuniram-se nas instalações da Coordenação da Funarte, situadas no Eixo Monumental, Setor de Divulgação Cultural, Lote 02, na cidade de Brasília – DF, os membros da comissão de seleção do edital **Prêmio Funarte de Arte Contemporânea 2012 - Atos Visuais Funarte Brasília**, para deliberar e promulgar o resultado da mesma. Sob coordenação de Iara Barbosa Martorelli, responsável pelas artes visuais da Funarte em Brasília, e participação do servidor Nivaldo da Rocha Leal Filho, compuseram a comissão os seguintes membros: José Benedito Fonteles, Suzete Venturelli, Wagner Pacheco Barja e Iara Barbosa Martorelli na condição de representante da Funarte.

Além dos critérios descritos no Edital, a comissão acrescentou os seguintes critérios: contemplar a excelência dos projetos no que se refere aos conceitos: de inventividade, de experimentação, de ousadia, das diversidades, do trânsito de linguagens, da interação com o público e com os dois espaços expositivos da Funarte. A comissão também levou em conta normas para a preservação patrimonial, para a viabilidade física, para a segurança e para a acessibilidade pública dos projetos.

Foram avaliados 207 os projetos inscritos e selecionados, em conformidade com o edital, o total de 06 (seis) projetos, sendo 03 (três) para ocupação na Galeria Fayga Ostrower e 03 (três) para ocupação na Marquise, e cada um receberá o prêmio no valor de R\$ 70.000,00 (setenta mil reais). Sem ordem de classificação, são:

GALERIA FAYGA OSTROWER:

Brígida Moura Campbell Paes – MG
Guia afetivo do centro
Inscrição nº: 187

Jair Correia – SP
Ícones – Outras Palavras
Inscrição nº: 091

Karina e Silva Dias – DF

Ser, paisagem
Inscrição nº: 056

MARQUISE:

Cirilo de Albernaz Quartim – DF
Enguias (Prosa do Observatório II)
Inscrição nº: 169

Daniel Nogueira de Lima – SP
Trans Por(ta)
Inscrição nº: 025

Rogério Francisco Sanchotene Severo – RS
Linhas e Lugares à Espera
Inscrição nº: 123

Nada mais havendo a tratar, a comissão de seleção encerrou o processo de seleção e os seus membros assinaram o termo de conclusão dos trabalhos.

Rio de Janeiro , 06 de junho de 2012.

Francisco de Assis Chaves Bastos
Diretor do Centro de Artes Visuais da Funate