



POLÍTICA NACIONAL DAS ARTES  
PROGRAMA FUNARTE ABERTA 2026  
OCUPAÇÃO DOS ESPAÇOS CULTURAIS DA FUNARTE  
COMPLEXO FUNARTE MG

PROJETOS CONVOCADOS EM JULHO DE 2026

| Ordem | Chave de inscrição | Nome do(a) Proponente           | Título do Projeto                          | Segmento              |
|-------|--------------------|---------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------|
| 114   | <b>604254</b>      | Vinícius Égas Magalhães Joos    | Dance, Agora.                              | Dança - Apresentação  |
| 33    | <b>573859</b>      | Alexandre Luiz Frechette Barone | Livro Kelppra                              | Artes Visuais         |
| 99    | <b>595839</b>      | Leonardo Roberto Horta          | O Sonho de Um Homem Ridículo               | Teatro - Apresentação |
| 41    | <b>571748</b>      | Anselmo Augusto Prado Bandeira  | Mostra - dois pontos: Plataforma Artística | Teatro - Apresentação |

|     |               |                                              |                                                                                   |                                |
|-----|---------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 22  | <b>572486</b> | Maria Carolina Gomide Vieira Marinho         | Shams Dance Festival                                                              | Festival Dança e Música        |
| 95  | <b>577552</b> | Letícia Alves Araújo                         | Mistérios Gozosos em Burleta Espivitada                                           | Teatro - Apresentação          |
| 25  | <b>572959</b> | Instituto Cidadania Educação e Cultura       | Samba do Arco – Ocupação Cultural: 2 anos de celebração do samba belo-horizontino | Música                         |
| 28  | <b>572307</b> | Ronie de Oliveira Gualberto                  | Pinóquio: O Musical                                                               | Teatro - Apresentação          |
| 108 | <b>600327</b> | Victor Manoel Vergílio                       | “En(tupi)r: Jequitinhonha – ocupação artística, processo e partilha”              | Teatro - Ensaio e Apresentação |
| 80  | <b>583130</b> | Eliza Rodrigues do Nascimento ME             | Entre Ecos e o Silêncio                                                           | Teatro - Ensaio e Apresentação |
| 51  | <b>572630</b> | Vitral Consultoria e Projetos Culturais Ltda | Festival Acessa BH                                                                | Festival                       |
| 29  | <b>571631</b> | Isabella Leonardo Saibert Batista            | No Reino de Calamaço                                                              | Teatro - Apresentação          |
| 110 | <b>600798</b> | Luciana de Almeida Pinto Coelho              | II Festival Alma, Corpo e Movimento                                               | Dança - Apresentação           |
| 87  | <b>585518</b> | Uyan vilela Henriques                        | Céu em Residência Companhia Suspensa + Italo Augusto e Luisa Machala              | Circo - Ensaio e Apresentação  |
| 75  | <b>582688</b> | Artilharia Produções Culturais LTDA          | Ocupação Som-nhos: Pesquisa e Processo de Criação - Grupo Artilharia Cênica       | Teatro - Ensaio                |

|     |               |                                         |                                                                                      |                                                     |
|-----|---------------|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 83  | <b>582982</b> | Humaitá Cultura LTDA                    | Ensaaios e Apresentações - Humaitá Cultura                                           | Música e Dança - Ensaio e Apresentação              |
| 62  | <b>579534</b> | Lourival Reis Junior                    | Um Dedo de Rosa                                                                      | Teatro - Apresentação                               |
| 121 | <b>609256</b> | ASSOCIAÇÃO BURLANTINS                   | Tambor na Praça - Toque de Futuro                                                    | Música - Apresentação                               |
| 18  | <b>572532</b> | Radar Cultural Gestão e Projetos Ltda   | Dança à Deriva - 13º Encontro Latino-Americano de Dança, Performance e Teatralidades | Dança e Artes Integradas - Ensaaios e apresentações |
| 125 | <b>610928</b> | Marina Parreiras Galeri Vieira          | Cia Juntaostrem: 7 estações!                                                         | Teatro - Apresentação                               |
| 73  | <b>576457</b> | Rosilene Barbosa de Souza Conrado       | Nuvens de Chumbo                                                                     | Teatro - Apresentação                               |
| 120 | <b>608420</b> | 41.944.152 Camila Totino Paulucci Porto | Pelve em Movimento: oficina de dança e consciência corporal para mulheres            | Dança - Ação de formação                            |

|     |               |                               |                                         |                                     |
|-----|---------------|-------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------|
| 119 | <b>608382</b> | Iaci Públio Carneiro          | Exposição Arte na Maternidade 2a edição | Artes Visuais - Criação e Exposição |
| 115 | <b>598138</b> | Maria Eduardo Franco de Souza | Espetáculo "Sangue Latino"              | Dança - Ensaio e Apresentação       |