

**PROGRAMA FUNARTE BRASIL CONEXÕES INTERNACIONAIS**  
**BOLSA FUNARTE DE MOBILIDADE ARTÍSTICA INTERNACIONAL**  
**RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE SELEÇÃO - PROPOSTAS SELECIONADAS**

ID	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROPOSTA	LINGUAGEM ARTÍSTICA	MODALIDADE	NÚMERO DE BOLSAS	NOTA
538902	Maria Solange Oliveira da Silva Farkas	Maria Solange Oliveira da Silva Farkas	Intercâmbio Cultural e Institucional entre as instituições Associação Cultural Videobrasil, IBA - International Biennial Association e a 25ª Bienal de Sidney.	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32
547659	Rapha Santacruz Produções Artísticas	Rapha Santacruz Produções Artísticas	ELO (espetáculo, performances e oficinas)	Circo	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	2	32
547016	Coletivo Emaranhado Ltda	Coletivo Emaranhado	Corpo Afro – Formação Internacional e Difusão de Saberes em Dança Negra	Dança	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	3	32
548357	Barão Manteiga Produções Artísticas Ltda	Anelis Assumpção	Turnê Anelis Assumpção - SAL	Música	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	5	32
549783	Saideira Produções Artísticas e Culturais Ltda	Complexo Negra Palavra	Poesia do Samba - Conexão Angola	Teatro	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	6	32

ID	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROPOSTA	LINGUAGEM ARTÍSTICA	MODALIDADE	NÚMERO DE BOLSAS	NOTA
530456	Rodrigo Ramos dos Santos	Rodrigo Ramos dos Santos	Rodrigo Ramos no 8º Festival Sur Aural	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32
549537	Nopok Produções Artísticas e Culturais Ltda - ME	Daniel Ernesto Poittevin Pijuan	O Homem Que Só Vê Metal	Circo	Modalidade A - Individual	1	32
526955	Mayara Silva Colins	Icamiabas crew	Intercâmbio e Circulação da Dança Amazônica no Outbreak e SilverbackEuropa.	Dança	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	2	32
536515	Junia Canton Rocha	Junia Canton Rocha	O Esplêndido Piano Brasileiro	Música	Modalidade A - Individual	1	32
548200	Tetembua Dandara Poli dos Santos	eu tenho uma história que se parece com a minha	eu tenho uma história que se parece com a minha	Teatro	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	6	32
543098	30.488.489 Clarice Rito Plotkowski	companhiacompanhia	Oração às alienadas, ato IV	Artes visuais	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	2	32
547009	Wilson Tavares de Souza Junior 72674822287	Wilson Tavares de Souza Junior 72674822287	Espectáculo de Dança Galinhas Velhas	Dança	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	3	32
545155	Aline Paes Produções Artísticas Ltda	Aline Ferreira Paes	Aline Paes - Euro Tour 2026	Música	Modalidade A - Individual	1	32
547008	Ursula Tautz da Cruz -EI	Ursula Tautz da Cruz	“Voltemos ao silêncio, ao silêncio das palavras que vêm do silêncio” Vicente Huidobro	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32
539919	24.993.337 Lucas Ferreira Machado	Lucas Ferreira Machado	Superando Limites	Dança	Modalidade A - Individual	1	32
547615	Xirê Produções e Eventos Ltda	Gilsons	Tour “Eu Vejo Luz”	Música	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	3	32
530384	Mariilton Lopes Correia	Mariilton Lopes Correia	Residência artística em Praga	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32

ID	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROPOSTA	LINGUAGEM ARTÍSTICA	MODALIDADE	NÚMERO DE BOLSAS	NOTA
549695	Catia Janaina Matias da Silva	Catia Janaina Matias da Silva	Corpo Indumentária Transe: Circulação de dança afro-brasileira na Colômbia 2026.	Dança	Modalidade A - Individual	1	32
549968	Lívia Scarinci Nestrovski 35701830845	Lívia Nestrovski & Fred Ferreira	Lívia Nestrovski & Fred nas Ilhas Faroé: Laboratório Sonoro do Atlântico Boreal	Música	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	2	32
537918	Virginia Maria Yunes	Virginia Maria Yunes	Participar do Festival Internacional de Fotografia de Avintes, Portugal	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32
540534	32.766.934 Ricardo Marinelli Martins	Ricardo Marinelli Martins	Sobrou só o corpo	Dança	Modalidade A - Individual	1	32
539636	Martins Produções Ltda. ME	Martins	Martins ao vivo - Circulação Portugal	Música	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	3	32
537606	Guilherme Christ de Menezes Sousa	Guilherme Christ de Menezes Sousa	Les Rencontres d'Arles 2026	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32
549585	49.842.793 Iza Margareth Moreira Lemos	Julio Cesar Moreira Lemos	Concerto Julio Lemos Brasil Acústico, violão 7 cordas, no ISME (International Society of Music Education)	Música	Modalidade A - Individual	1	32
549442	Instituto Soma Cidadania Criativa	ThirdSpace	Intercâmbio Thirdspace China	Artes visuais	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	3	32
536434	Herson Mendes Amorim	Herson Mendes Amorim	Música Brasileira no ClarinetFest 2026 na Coreia do Sul	Música	Modalidade A - Individual	1	32
537085	Gina Dinucci 14631356880	Gina Dinucci	Criar o Impossível	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32
545100	Nícolas Crispim	Nícolas Crispim	Marimba Flow: Hip-Hop Transatlântico	Música	Modalidade A - Individual	1	32

ID	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROPOSTA	LINGUAGEM ARTÍSTICA	MODALIDADE	NÚMERO DE BOLSAS	NOTA
533951	20.411.640 Wagner Rodolfo Horbe	Wagner Rodolfo Horbe	Wagner Wagz: Arte Urbana Brasileira em Intercâmbio nos Festivais Boone Avenue Walls e Graffiti Hall of Fame – Nova Iorque, EUA 2026	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32
548009	Arte Poesia Cultura e Poesia Ltda	Dupla de Repentistas Chico de Assis e João Santana	Chico de Assis e João Santana na Itália - 2º Encontro Internacional dos Poetas do Mundo na Itália	Música	Modalidade B - Grupo ou Coletivo	2	32
534592	Sara Duarte Mateos	Sara Duarte Mateos	Das Ruas do Brasil aos Muros da Alemanha: Sari no Meeting of Styles Germany 2026	Artes visuais	Modalidade A - Individual	1	32