



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



POLÍTICA NACIONAL DAS ARTES  
PROGRAMA FUNARTE BRASIL CONEXÕES INTERNACIONAIS  
BOLSA FUNARTE DE MOBILIDADE ARTÍSTICA INTERNACIONAL  
RESULTADO DO PROCESSO DE SELEÇÃO APÓS RECURSOS - CLASSIFICAÇÃO GERAL

| ID     | PROPONENTE                                       | CONCORRENTE                            | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO    | NOTA |
|--------|--|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|-------------|------|
| 538902 | Maria Solange Oliveira da Silva Farkas           | Maria Solange Oliveira da Silva Farkas | Intercâmbio Cultural e Institucional entre as instituições Associação Cultural Videobrasil, IBA - International Biennial Association e a 25ª Bienal de Sidney. | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 547659 | RAPHA SANTACRUZ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS             | RAPHA SANTACRUZ PRODUÇÕES ARTÍSTICAS   | ELO (espetáculo, performances e oficinas)  | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 2                | Selecionado | 32   |
| 547016 | Coletivo Emaranhado Ltda                         | Coletivo Emaranhado                    | Corpo Afro – Formação Internacional e Difusão de Saberes em Dança Negra  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 3                | Selecionado | 32   |
| 548357 | BARÃO MANTEIGA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA         | ANELIS ASSUMPÇÃO                       | TURNÊ ANELIS ASSUMPÇÃO - SAL   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 5                | Selecionado | 32   |
| 549783 | Saideira Produções Artísticas e Culturais LTDA   | Complexo Negra Palavra                 | POESIA do SAMBA - Conexão ANGOLA   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 6                | Selecionado | 32   |
| 530456 | Rodrigo Ramos dos Santos                         | Rodrigo Ramos dos Santos               | Rodrigo Ramos no 8º Festival Sur Aural   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 549537 | Nopok Produções Artísticas e Culturais LTDA - ME | Daniel Ernesto Poitvevin Pijuan        | O Homem Que Só Vê Metal  | Circo               | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 526955 | Mayara Silva Colins                              | Icamiabas crew                         | Intercâmbio e Circulação da Dança Amazônica no Outbreak e SilverbackEuropa.  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 2                | Selecionado | 32   |
| 536515 | JUNIA CANTON ROCHA                               | Junia Canton Rocha                     | O Esplêndido Piano Brasileiro  | Música              | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |

| ID     | PROPONENTE                                 | CONCORRENTE                                     | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO    | NOTA |
|--------|--|---|---|---------------------|----------------------------------|------------------|-------------|------|
| 548200 | Tetembua Dandara Poli dos Santos           | eu tenho uma história que se parece com a minha | eu tenho uma história que se parece com a minha   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 6                | Selecionado | 32   |
| 543098 | 30.488.489 Clarice Rito Plotkowski         | companhiacompanhia                              | Oração às alienadas, ato IV   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 2                | Selecionado | 32   |
| 547009 | WILSON TAVARES DE SOUZA JUNIOR 72674822287 | WILSON TAVARES DE SOUZA JUNIOR 72674822287      | ESPETÁCULO DE DANÇA GALINHAS VELHAS   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 3                | Selecionado | 32   |
| 545155 | ALINE PAES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA.      | ALINE FERREIRA PAES                             | ALINE PAES - EURO TOUR 2026   | Música              | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 547008 | URSULA TAUTZ DA CRUZ -EI                   | Ursula Tautz da Cruz                            | “Voltemos ao silêncio, ao silêncio das palavras que vêm do silêncio”<br>Vicente Huidobro                  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 539919 | 24.993.337 LUCAS FERREIRA MACHADO          | Lucas Ferreira Machado                          | Superando Limites   | Dança               | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 547615 | Xirê Produções e Eventos Ltda              | Gilsons   | Tour “Eu Vejo Luz”  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 3                | Selecionado | 32   |
| 530384 | Mariilton Lopes Correia                    | Mariilton Lopes Correia                         | Residência artística em Praga   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 549695 | CATIA JANAINA MATIAS DA SILVA              | CATIA JANAINA MATIAS DA SILVA                   | Corpo Indumentária Transe: Circulação de dança afro-brasileira na Colômbia 2026.                          | Dança               | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 549968 | LIVIA SCARINCI NESTROVSKI 35701830845      | Lívia Nistrovski & Fred Ferreira                | Lívia Nistrovski & Fred nas Ilhas Faroé: Laboratório Sonoro do Atlântico Boreal                           | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 2                | Selecionado | 32   |
| 537918 | VIRGINIA MARIA YUNES                       | VIRGINIA MARIA YUNES                            | PARTICIPAR DO FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DE AVINTES, PORTUGAL                                   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 540534 | 32.766.934 ricardo marinelli martins       | ricardo marinelli martins                       | SOBROU SÓ O CORPO   | Dança               | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 539636 | Martins Produções Ltda. ME                 | MARTINS   | Martins ao vivo - Circulação Portugal   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 3                | Selecionado | 32   |
| 537606 | Guilherme Christ de Menezes Sousa          | Guilherme Christ de Menezes Sousa               | Les Rencontres d’Arles 2026   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 549585 | 49.842.793 IZA MARGARETH MOREIRA LEMOS     | Julio Cesar Moreira Lemos                       | Concerto Julio Lemos Brasil Acústico, violão 7 cordas, no ISME (International Society of Music Education) | Música              | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado | 32   |
| 549442 | INSTITUTO SOMA CIDADANIA CRIATIVA          | ThirdSpace                                      | INTERCÂMBIO THIRDSPEACE CHINA   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 3                | Selecionado | 32   |

| ID     | PROPONENTE                               | CONCORRENTE  | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|--|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 536434 | Herson Mendes Amorim                     | Herson Mendes Amorim                               | Música Brasileira no ClarinetFest 2026 na Coreia do Sul   | Música              | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado  | 32   |
| 537085 | Gina Dinucci 14631356880                 | Gina Dinucci                                       | Criar o Impossível  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado  | 32   |
| 545100 | Nícolás Crispim                          | Nícolás Crispim                                    | Marimba Flow: Hip-Hop Transatlântico  | Música              | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado  | 32   |
| 533951 | 20.411.640 WAGNER RODOLFO HORBE          | Wagner Rodolfo Horbe                               | Wagner Wagz: Arte Urbana Brasileira em Intercâmbio nos Festivais Boone Avenue Walls e Graffiti Hall of Fame – Nova Iorque, EUA 2026                         | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado  | 32   |
| 548009 | ARTE POESRIA CULTURA E POESIA LTDA       | Dupla de Repentistas Chico de Assis e João Santana | Chico de Assis e João Santana na Itália - 2º Encontro Internacional dos Poetas do Mundo na Itália   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo | 2                | Selecionado  | 32   |
| 534592 | Sara Duarte Mateos                       | Sara Duarte Mateos                                 | Das Ruas do Brasil aos Muros da Alemanha: Sari no Meeting of Styles Germany 2026  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        | 1                | Selecionado  | 32   |
| 549087 | MARIANA RODRIGUES MAEKAWA 32598128818    | Cia Kawa   | Cia Kawa"s Participation in a Double Trapeze Training Program   | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 547351 | 30.211.857 FLAIRA FERNANDA CARDOSO FERRO | FLAIRA FERRO                                       | AFETO RADICAL - TURNÊ EUROPA 2026 - FLAIRA FERRO  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 548892 | Juliana Coelho Gontijo                   | Juliana Coelho Gontijo                             | Participação de Juliana Gontijo na 5ª Bienal de Arte e Novas Mídias VIDEOAKT – Lima, Peru?  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,8 |
| 530771 | Denise Maria Freiria da Matta            | Denise Maria Freiria da Matta                      | ISLA DE ENCANTO - FESTIVAL DE VIDEODANÇA PUERTO RICO  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,8 |
| 544881 | ASSOCIACAO IC + AMPARAR MULHER           | Cia de Teatro Gente                                | Mobilidade Internacional Cia de Teatro Gente: Circulação do Espetáculo 1798-Lucas Dantas: Um Herói de Búzios e Difusão do Teatro Negro Brasileiro em Angola | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 545353 | MANDO ENTRETENIMENTO LTDA                | Zé Ibarra  | Zé Ibarra   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 537867 | Sarita Carneiro Genovez                  | Sarita Carneiro Genovez                            | Paisagem e Rastro: pesquisa artística em gravura em metal no contexto italiano  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,8 |
| 537397 | Contacto Associação Cultural - CAC       | Contacto Associação Cultural - CAC                 | TRAMA   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 544896 | Coletivo de Teatro Alfenim               | Coletivo de Teatro Alfenim                         | Coletivo de Teatro Alfenim em Bogotá: Embuste Paraibano   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |

| ID     | PROPONENTE                                      | CONCORRENTE   | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 545329 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL AMAZÔNIA INDEPENDENTE       | Félix Robatto e Seu Conjunto  | Turnê Félix Robatto e Seu Conjunto  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 537814 | Bruna Gomes da Costa                            | Bruna Gomes da Costa  | es: huellas - marcas - indícios: grabado brasileiro en expansión<br>pt: pegadas - marcas - indícios: gravura brasileira em expansão   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,8 |
| 550369 | ANA LUISA HARTMANN HILGERT ME                   | Os agentes do Ovo   | Clarice Lispector e os agentes do Ovo no Fringe de Edimburgo: O Ovo e a Galinha   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 550191 | Bianca Gismonti Medeiros Amim                   | Bianca Gismonti Medeiros Amim   | Bianca Gismonti em Portugal   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,8 |
| 547022 | Cometa Design Comercio de Móveis Ltda.          | Andressa Cantergiani Fagundes de Oliveira   | Residência Artística ZKU- Conexão Brasil/Alemanhã   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,8 |
| 526788 | Teatro Volátil Produções Artísticas Ltda        | Queda de Baleia - espetáculo - colocado como coletivo sob orientação por email da FUNARTE | Queda de Baleia, ou Canto para Dançar com Minha Morte no Festival Edinburgh Fringe 2026 (The Parish Church of St Cuthbert)  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 537771 | Elizabeth Filgueiras Producoes LTDA             | Zé Paulo Becker Quarteto  | Zé Paulo Becker Quarteto inaugura a Casa Brasil em Havana.  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 534627 | Marilene Cardoso Ribeiro                        | Marilene Cardoso Ribeiro  | Colaboração no Festival Fotografia Europeia 2026  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,8 |
| 547992 | Marcela do Rego Horta                           | O Vazio na Mala   | O Vazio na Mala – Participação no Edinburgh Festival Fringe 2026  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 549948 | 24.622.432 CARLOS EDUARDO SUEITT GARANHAO       | Carlos Eduardo Sueitt Garanhão  | Da pesquisa à performance: a bateria na música de Hermeto Pascoal   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,8 |
| 550011 | Território Sirius Produções Ltda                | Território Sirius Teatro  | Circulação Internacional África Austral – Solos em todos os Solos   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 547755 | TANIA ARTUR DE O SILVA PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA | Jonathan Ferr   | Couleurs of Ostrava 2026 convida Jonathan Ferr  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,8 |
| 549547 | COLETIVO CIDA E CASA TOMADA PRODUCOES LTDA      | Coletivo CIDA - Coletivo Independente Dependente de Artistas                              | RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - ENTRE A CARNE E O ABISMO COLETIVO CIDA 10 ANOS   KURINGA 15 ANOS – INTERCÂMBIO BRASIL–ALEMANHA FORUM THEATRE FESTIVAL – AESTHETICS OF SOLIDARITY DANÇA, INCLUSÃO E SOLIDARIEDADE | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,7 |
| 543078 | JAH SYSTEM PRODUÇÕES LTDA                       | TRIBO DE JAH  | TRIBO DE JAH 40 ANOS NO ROTOTOM SUNSPLASH   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,7 |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE                  | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|------------------------------|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 546457 | AUÊ COMÉRCIO PROMOÇÕES E EVENTOS ARTÍSTICOS E PEDAGÓGICOS LTDA | BARBATUQUES                  | BARBATUQUES - "BOA NOITE POVO"   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,7 |
| 550171 | Frederico Ribeiro Martins                                      | Frederico Ribeiro Martins    | Fred Martins e Joana Amendoeira - Fado Crioulo   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,7 |
| 550403 | 17.813.439 LORENA OLIVEIRA NUNES                               | LORENA NUNES                 | TURNÊ EMBARCAÇÃO – Circulação Internacional de Lorena Nunes no SUNFEST Global Music & Jazz Summer Festival (9 a 12 de Julho de 2026 London, Ontario, Canadá) | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,7 |
| 531411 | Buenos Dias Projetos e Produções Culturais e Esportivas Ltda   | Márcia Ferreira Dias         | Internacionalização de Dramaturgias - Edição Catalã e Brasileira   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,7 |
| 540873 | OS GERALDOS TEATRO LTDA-ME                                     | Os Geraldos                  | Pássaros Bárbaros: Os Geraldos no PIPAF – Itália   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,7 |
| 549871 | Viviane Costa Dias   | Estelar de Teatro            | Circula Estelar de Teatro 20 anos  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,7 |
| 528928 | JEANN LUCAS DOS SANTOS ALVES                                   | Jeann Lucas dos Santos Alves | Do Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma ao Norte do Paraná: Intercâmbio Profissional em Bel Canto para Aplicação Pedagógica                       | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,7 |
| 536063 | ARTUR ALVES FERREIRA 04303348180                               | ARTUR ALVES FERREIRA         | INCUBAÇÃO LATINA MUSICAL   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,7 |
| 536899 | 51.837.996 SILVIO PEREIRA DE SOUSA                             | SR. SOULS                    | Sr. Souls - Vozes do Castelo Torres  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,7 |
| 540965 | André Codeço dos Santos  | André Codeço dos Santos      | Residência Artística no .abeceda Institute e Estreia de "The Singular Set of Singularities" na Semana de Música Contemporânea de Bled/2026, Eslovênia.       | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,6 |
| 550098 | Caroline Navarro Cavalcante                                    | Caroline Navarro Cavalcante  | Participação do the legits blast (outbreak) 2026   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,6 |
| 550330 | Aquim de Souza Lopes Almeida                                   | Aquim de Souza Lopes Almeida | Aquim Sacramento no IV Festival Internacional de Percussão de Cuenca   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,6 |
| 550453 | 58.542.229 JULIO HENDRIQUE PEREIRA FERREIRA                    | GRUPO DE PERCUSSAO DA UFBA   | GRUPO DE PERCUSSAO DA UFBA EM CUENCA   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,6 |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE  | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|--|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 540244 | Mariana Isdebski Salles                                | Mariana Isdebski Salles                                | Concertos em Portugal e Espanha com repertório de compositoras brasileiras e compositores latino americanos e Participação como professora de violino no 7o Ávila International Music Festival. | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,5 |
| 544633 | Lúcia Silva Barrenechea                                | Lúcia Silva Barrenechea                                | Duo Salles-Barrenechea no Museu Nacional da Música em Mafra e Convento dos Capuchos em Almada (Portugal) e no VII Ávila International Music Festival (Espanha)                                  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,5 |
| 549666 | INSTITUTO MOVIMENTO CIDADE                             | Instituto Movimento Cidade                             | Residência Travessia Sonora - Intercâmbio na Música (Festivais)   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,5 |
| 550177 | INSTITUTO BOI DA MACUCA - IM                           | Boi da Macuca  | Segue o Caminho do Boi  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,5 |
| 550202 | FERRAN TAMARIT REBOLLO<br>06266842777                  | Ferran Tamarit Rebollo                                 | Fundamentos percussivos afrodiaspóricos: atabaques afro-brasileiros e tambores batá afro-cubanos  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,5 |
| 546000 | JANAINA FONTES LEITE                                   | NÚCLEO DO OLHO   | A CAIXA PRETA<br>Residência artística na Academy for Theatre and Digitality (ATD)<br>Dortmund, Alemanha   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,5 |
| 547695 | JEFERSON DE ARAUJO<br>FAGUNDES PRODUÇÕES<br>ARTÍSTICAS | Centro Brasil do International Theatre Institute (ITI) | Vozes e Visões: Intercâmbio Teatral Brasil-México   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,5 |
| 533264 | DENIS RODRIGUES BARBOSA                                | Rodriguez Remor  | Living Tapestry / Tapeçaria Viva  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,4 |
| 528056 | Associação de Capoeira Angola Marrom e Alunos          | Grupo Cultural Ngoma                                   | Confluência de Memórias e Saberes transatlânticos   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,4 |
| 529656 | Guilherme  | NOU-KÒ   | Residência Artística e de Pesquisa - NOU-KÒ   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,4 |
| 549808 | DANIELA CARNEIRO BOFF                                  | DANIELA CARNEIRO BOFF                                  | O Abraço  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,4 |
| 549869 | UIDEMBERG DA SILVA<br>CARDEAL                          | Ponto de Cultura Tabephe Produções                     | Residência Serpentear narrativas cênicas, fruição e formação.   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,4 |
| 530812 | Carlos Alberto Pontes Junior                           | Carlos Alberto Pontes Junior                           | Colóquio do Falatório   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,4 |

| ID     | PROPONENTE                                       | CONCORRENTE  | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|--|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 549668 | YANNICK SEIJI HARA DIAS                          | YANNICK SEIJI HARA DIAS  | Yannick Hara e a Terra em Transe: Circuito internacional do Hip Hop brasileiro 2026   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,4 |
| 538213 | 53.492.101 Weslen Da Silva Simplício             | Raio Ent.  | Intercâmbio Estético Brasil-França: Hip Hop e Ancestralidade na Cena Parisiense   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,4 |
| 543162 | SAMBA QUE ELAS QUEREM LTDA                       | SAMBA QUE ELAS QUEREM  | SAMBA QUE ELAS QUEREM EM PORTUGAL: INTERCÂMBIO COM A FÁBRICA PRAÇO DE PRATA, LISBOA   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,3 |
| 548374 | MILENA COSTA DO NASCIMENTO 30146323840           | GRUPO CIRCO POEIRA   | Circo Poeira: Poéticas em Deslocamento – AACT WorldFest 2026  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,3 |
| 549889 | Metaverse Agency - Arte & Tecnologia LTDA        | Equipe Técnica de Pesquisa e Curadoria – Missão HKUST (Arte, IA e Cultura Digital) | Intercâmbio Técnico-Curatorial em Arte, IA e Cultura Digital na HKUST (Guangzhou)   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,2 |
| 549953 | Luni Produções Ltda                              | Danielle Hoover Rodrigues Costa  | Assembleia Geral da rede Circostrada com o Teatro Nacional Radu Stanca de Sibiu , no âmbito do FITS - Festival Internacional de Teatro de Sibiu | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,2 |
| 527531 | Rodrigo Teixeira Gonçalves                       | Hermanos Irmãos  | Hermanos Irmãos - Gira Paraguai   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,2 |
| 549988 | Thales Branche Paes de Mendonça                  | Thales Branche Paes de Mendonça  | Performance Vocal Amazônica em Expansão: Intercâmbio Pedagógico no Roy Hart Voice Centre (França)   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,2 |
| 549994 | Ricardo de Sousa Castro                          | Ricardo de Sousa Castro  | Uma Batuta Brasileira   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,2 |
| 550026 | Milongas Produções Artísticas e Culturais        | Cia Teatral Milongas   | Onde o vento faz a curva  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,2 |
| 534423 | Esparrama! Gestão e Produção Cultural Ltda.      | Esparrama!   | Esparrama! em Portugal  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,2 |
| 537150 | Leandro Henrique Brasílio dos Santos 38036108852 | Desvio Coletivo  | MAMIL(a)S   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,2 |
| 538274 | DIOGO DE BRITO SALES 10899250777                 | Diogo de Brito Sales   | “O Corpo Expressivo - A Capoeira como diálogo psico-físico para o ator”   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,2 |
| 547267 | Ricardo Corrêa Lima dos Santos                   | Cia. Artera de Teatro  | MONSTRO – Cena LGBTQIA+ Brasileira no Sziget Festival – Hungria   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,2 |
| 548641 | AGENTEMESMO PRODUCOES ARTISTICAS LTDA            | Grupo Parlapatões  | Os Mequetrefe   | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,1 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE   | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 547198 | Jackson Jones Fonseca da Conceição                        | Fluxo Mandinga Arte Movimento   | Fluxo Mandinga – Arte e Movimento em Conexão Sul–Norte: Brasil–Moçambique no MICMZ                                 | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,1 |
| 530261 | Associação Comunitária e Recreativa Afoxé Filhos do Congo | Associação Comunitária e Recreativa do Afoxé Filhos do Congo - ACRAFC | Da Roma Negra ao Caribe: O Afoxé Filhos do Congo levando o ritmo Ijexá ao Caribe                                   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,1 |
| 538301 | Helen Fernandes de Sousa                                  | Sebastián Piracés e Malfeitona  | Sebastián Piracés e Malfeitona se apresentam no Nits de Brasil como parte da programação do Festival Dia de Brasil | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,1 |
| 539140 | SAMAMBAYA AGENCIA CULTURAL LTDA                           | CIDA SANTANA & VENTRE DO SAMBA  | CIDA SANTANA & VENTRE DO SAMBA   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,1 |
| 543315 | JOSE RICARDO NAZARETH NIGRO 25687776800                   | Jose Ricardo Nazareth Nigro   | SP NY Disco Clube - Residência Artística em Nova York - Gravação e Show  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31,1 |
| 543906 | Tema Eventos Culturais Ltda.                              | Ópera Auto da Catingueira   | Ópera Auto da Catingueira  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31,1 |
| 540325 | Adriano Pereira de Castro Pacheco                         | Adriano Pereira de Castro Pacheco                                     | Pantanal Território Criativo   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31   |
| 535320 | 17.348.816 PRISCILA VIANA PATTA                           | PRISCILA VIANA PATTA  | Corpos em Solo: Dança, Memória e Coexistência no Eixo Sul–Sul (Brasil–Togo)  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31   |
| 547965 | Associação Instituto Circo Artístico                      | Maikon Kempinski  | Viagem para participação no Festival Self-Uncensored em Portugal   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31   |
| 527403 | 14832296 Edward Charles Rodrigues Fão                     | Cia Teatro Kaos   | Intercâmbio Cia Teatro Kaos (Brasil) - Cia Teatral Rita Montaner (Cuba)  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31   |
| 528921 | LEANDRO MANOEL DE GODOY                                   | Leandro Manoel de Godoy   | A Imersão do Larp Brasil nos Países Nórdicos   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31   |
| 538819 | MARINA QUINAN - MEI                                       | LAS CABAÇAS   | Las Cabaças/Algues/Chapitô - intercâmbio de processos na construção cênica.  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31   |
| 543790 | vaneza francisca oliveira                                 | vaneza francisca oliveira   | Parto De Francisca"s   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31   |
| 549651 | Meia Nove Produções Culturais Ltda                        | Giovana Cristina Soar   | Participação no Festival TransAmerique   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 31   |
| 550089 | GRUPO BASTET  | GRUPO BASTET  | CONEXÕES CÊNICAS: Brasil - Holanda   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31   |
| 548318 | Perifa Cultural   | Coletivando Cia de Dança  | Originário   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 31   |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE  | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 540842 | Pablo Esteban Vergara Cerda                          | Pablo Esteban Vergara Cerda  | Febre do Rio – Projeto vencedor do IPFA 2026, Barcelona. Documenta água, território e proteção ambiental indígena Kayapó na Amazônia brasileira. | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,9 |
| 550379 | O Anexo Arte Contemporânea Ltda                      | Coletivo RASGO   | Laboratório de Intercâmbio e Criação em Videodança – Coletivo RASGO no Paraguai  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,9 |
| 549909 | 17833720Graziene da Silva Moreira                    | Pedro Vaz e Jefferson Amorim - Duo de viola caipira e baixo elétrico | Duo de viola caipira e baixo elétrico - Show de Tião Carreiro a Led Zeppelin - segunda turnê europeia  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,9 |
| 540202 | MS-ART PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA.                     | Duo Eduardo Martinelli e Brenner Rozales                             | “Choro de Câmara”,   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,8 |
| 542271 | Heron Alvim Moreira                                  | Heron Alvim Moreira  | Obras-primas do repertório erudito brasileiro para piano.  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,8 |
| 544535 | Rafael Augusto da Silva                              | Rafael Augusto da Silva  | Participação no Festival de Flauta Doce Blokfluitdagen - Bélgica   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,8 |
| 547857 | Maria Lira do Socorro Pereira Produções Culturais ME | Duo Socorro Lira e Ricardo Vignini                                   | dar a terra à Terra  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,8 |
| 548936 | Gabriela Macedo Pascal                               | Alzira E - Senhora do Tempo  | Alzira E - Senhora do Tempo no MIMO Festival Portugal 2026   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,8 |
| 536635 | CAROLINA RIBEIRO CORREA 05036129601                  | COLETIVO ZONA DE SACRIFICIO  | ZONA DE SACRIFÍCIO   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,8 |
| 548858 | 47.265.366 JOAO VITOR MUNIZ DA SILVA                 | Companhia Babélica de Teatro   | BLASFÊMIA no HofFestSpiele do Theater Expedition Metropolis em Berlim, Alemanha  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,8 |
| 549884 | Andréa Bentes Flores                                 | Andréa Bentes Flores   | Curupirá em Travessia: Amazônia no Festival Myth and Theatre com o Pantheatre (França).  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,8 |
| 550071 | F.L.R. OLIVEIRA PRODUÇÕES E EVENTOS – ME             | Cênica   | Drible – título provisório antes do chute  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,8 |
| 547893 | Geovani de Gregori Retamar                           | Geovani de Gregori Retamar   | Cada Um Ensina Um (Each One Teach One)   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,8 |
| 549645 | MARACATU ESTRELA DE OURO DE ALIANÇA                  | MARACATU ESTRELA DE OURO DE ALIANÇA                                  | MARACATU ESTRELA DE OURO DE ALIANÇA - MARACATU NA ÁFRICA   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,7 |
| 545055 | Ana Beatriz Pestana Gomes                            | Produções de Arte Independente no Sul Global (PAISg)                 | Travessias Brasil-Peru: intercâmbio artístico, cultural e formativo no XI Encontro Nacional de Formação de Teatro Peruano                        | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,7 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                      | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|----------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 538089 | Bruno de Sena Marçal  | Os Mavambos                      | Njilas Bantus: Diálogos Afro-Sonoros Brasil-Moçambique  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,7 |
| 535282 | 39.459.592 LUCAS FORASTIERE SILVEIRA JUPY                     | Lucas Forastiere Silveira Jupy   | Voz Jupy & Violão no Fusion Festival-ALE  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,6 |
| 549859 | QUASE CINEMA LAB LTDA   | Earth Affection                  | Earth Affection   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 549955 | 62.597.002 SUELLEN PEREIRA RAMOS                              | Erva Daninha                     | The Deserts of New Word - COP17 Ulaanbaatar   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 539629 | Cais Produção Cultural Ltda                                   | Companhia Perversos Polimorfos   | Comunidade Brasil Frankfurt   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 539861 | ARTEEDUCAÇÃO EMPREENDIMENTOS ARTÍSTICOS E EDUCATIVOS LTDA.-ME | COMPANHIA DANÇA 3/ANDREA RAW     | DANÇA INTERCÂMBIO - TERRA ALÉM MAR  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 541884 | Margaret de Assis Arantes                                     | Margaret de Assis Arantes        | PARQUEAR BANDO  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |
| 532407 | Marcela Capitanio Trevisan                                    | Marcela Capitanio Trevisan       | Cinesferas Sonoras Digitais   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |
| 538335 | MANTRA CENTRO DE DANÇA E ARTE CONTEMPORÂNEA LTDA              | CONTEMPORÂNEA ENSEMBLE           | Workshop Internacional Isadora Duncan 2026  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 549759 | Janine de Campos  | Janine de Campos                 | Bharatanatyam na Índia — Formação Artística e Desdobramentos no Brasil  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |
| 534106 | Carlos Alberto de Oliveira Filho                              | Carlos Alberto de Oliveira Filho | 12ª Semana de Música Brasileira em Guiné Bissau   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |
| 538854 | G5 PRODUÇÕES LTDA   | ORQUESTRA JOHANN SEBASTIAN RIO   | Johann Sebastian Rio - Turnê Internacional 2026 - SamBach   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 539459 | 21914566 Elizabete Silva do Nascimento                        | Elizabete Silva do Nascimento    | Residência Afro-Sonora Montevidéu 2026  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |
| 543524 | FESO FUNDACAO EDUCACIONAL SERRA DOS ORGAOS                    | ORQUESTRA FESO PROARTE           | Orquestra Feso ProArte (Sexteto) na Lindlar International Piano Festival  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 549840 | Instituto Som da Pele   | Batuqueiros do Silêncio          | Bloco do Absurdo em Notting Hill: Circulação Internacional da Pedagogia Brasileira de Oralidade Musical Sinalizada para Artistas Surdos | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 550007 | Augusto Alves de Moraes                                       | AUGUSTO ALVES DE MORAIS          | Augusto Moralez no 18º Festival Internacional de Percusión Tamborimba   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |

| ID     | PROPONENTE                                      | CONCORRENTE                          | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|--------------------------------------|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 540691 | Bruno Pereira Costa Arte e Comunicação          | Equipe de Agua fresca para as flores | Água Fresca Para as Flores   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 541945 | Sabine Carvalho Villatore                       | Sabine Carvalho Villatore            | Participação da atriz e produtora Sabine Villatore no Festival anual Mythe et Théâtre, que desde 1987 une Mitologia e Teatro Coreográfico e é realizado pela Pantheatre Company e Roy Hart Voice Center. | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |
| 544101 | Blauengel Produções                             | Ivo Muller Junior                    | Um Milhão de Palavras no Fringe de Edimburgo   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |
| 536683 | Rodrigo Aleixo da Silva                         | RODRIGO ALEIXO DA SILVA              | TECENDO VIDA EM FIOS DE ESPERANÇA  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,5 |
| 538849 | GABRIEL CHRISTIAN SOARES                        | Toca na Favela                       | Toca na Colômbia   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,5 |
| 531070 | Maxwell de Araujo Moreira                       | Maxwell de Araújo Moreira            | Residência Técnica em Direção Coreográfica e Produção de Dança   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,4 |
| 529302 | Excelsius Soluções Culturais Ltda               | Mauricio José Jesus da Silva         | Residência Artística Internacional – A Clarineta Brasileira em Diálogo com a América Latina  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,4 |
| 543598 | TABARE PRODUcoes E SERVICOS LTDA                | Ana Frango Elétrico e Banda          | Ana Frango Elétrico e Banda no We Out Here Festival (UK)   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,4 |
| 547956 | 55.382.951 CESAR MARINO VILLAVICENCIO GROSSMANN | Camerata Dolce                       | Raíces do Vento. La transculturalidad de la flauta dulce en América - O Legado de Ricardo Kanji  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,4 |
| 548901 | Thaylis Montes Carneiro                         | Thaylis Montes Carneiro              | Circulação Internacional do Samba brasileiro: De Minas ao Bimhuis – Amsterdã   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,4 |
| 532015 | Centro de Teatro do Oprimido - CTO Rio          | Centro de Teatro do Oprimido - CTO   | CTO no 10º Festival Internacional de Teatro Fórum Estética da Solidariedade.   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,4 |
| 549906 | Giovanni Luis dos Santos Martins                | Giovanni Luis dos Santos Martins     | Aperfeiçoamento em Prática Orquestral por meio do Festival AMyO Alto Minho.  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,3 |
| 550415 | MM Cultura Produções                            | Samba da Tia Zélia                   | Samba Conexões: Samba da Tia Zélia em Viena  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,3 |
| 547988 | 64.176.547 OLUFEMI MANASSES RODRIGUES OGUNLADE  | ENCRUZILHADA ESTRELA DALVA           | Constelação Moçambique   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,2 |
| 539799 | 22166772 JULIA TOSIN BARNABE                    | Júlia Tosin Barnabé                  | Laia e o Voo da Imaginação   | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,2 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                           | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---------------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 528848 | Beatriz Goes do Espirito Santo                    | Bia Goes e Ricardo Valverde           | Bia Goes e Ricardo Valverde - Tour italiana Homenagem aos 67 anos da Bossa Nova                             | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,2 |
| 546117 | João Victor Campelo Silva de Lima                 | João Victor Campelo Silva de Lima     | Mobilidade artística internacional para aperfeiçoamento técnico e artístico em festival de ópera na Itália. | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,2 |
| 549805 | 53.137.167 EMANUELE MONTEIRO PEREIRA              | Ópera de Norte a Sul                  | Ópera de Norte a Sul  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,2 |
| 549990 | Livia Gaudencio Ribeiro Silva                     | Livia Gaudencio Ribeiro Silva         | "Urucum - Oráculo de Corpos Demarcados"   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,2 |
| 527057 | Acordes Centro de Música e Artes LTDA             | Moacyr Teixeira Garcia Neto           | Concerto e Lançamento de álbum na Série "Guitarras al Sur"  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30,1 |
| 537061 | FC da C Ferreira Produções                        | Quinteto de Clarinetes TEKOKA         | TEKOKA no ClarinetFest 2026   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,1 |
| 546910 | Panaméricas Diásporas Produções LTDA ME           | Panaméricas Diásporas                 | Samba de Coco Atômico   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,1 |
| 550090 | 26.047.912 THAIS IVANA DE MEDEIROS                | Coletivo Galeria Gruta                | Tapete Manifesto - Workshop e Performance   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30,1 |
| 548576 | Mobr Produções Artísticas LTDA                    | Marcos Ferreira de Oliveira           | Griô AI   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30   |
| 549957 | Eberth Vinicius Lima Coutinho                     | Eberth Vinicius Lima Coutinho         | XL-Um balé cuir em Viena  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30   |
| 550126 | 60.669.078 MELLINA CANCELA CHRISTO DE SOUZA (MEI) | Grupo de Bailarinos - Mellina Cancela | PRINCETON BALLET SCHOOL – SUMMER TRAINING PROGRAM 2026  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30   |
| 535112 | Lucas Ferraz da Silva                             | Lucas Ferraz da Silva                 | Lucas Ferraz - Intercambio Cultural na Alemanha   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 30   |
| 550216 | 64.108.172 JEFERSON RAMOS SIMAO                   | Pjeff&Banda                           | CARIOAFRICANDO: RIO À LUANDA  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30   |
| 543852 | Companhia Mútua Teatro e Animação                 | Companhia Mútua Teatro e Animação     | 25º Festival Latinoamericano de Títeres "Tatá Piriri"   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30   |
| 548234 | 19.791.491 JOSE BARBOSA NETO                      | S.E.M. Cia. de Teatro                 | Residência Luso-brasileira em Dramaturgia: Como se tornar um Ditador  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 30   |
| 538545 | IGOR TIAGO GONCALVES DA SILVA                     | IGOR TIAGO GONÇALVES DA SILVA         | Processos Curatoriais na Bienal Ouidah Artes e Culturas Vodun   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,9 |
| 539812 | Rafael de Almeida dos Santos                      | Rafael de Almeida dos Santos          | Performance Ritualística Afro-Diaspórica no Programa Materia Abierta (México)                               | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,9 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE  | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|--|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 534961 | fabio figueiredo mesquita                               | Mamooth  | Mamooth no Festival internacional Quito Blues   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,9 |
| 537031 | PPR Produções Artísticas Ltda                           | Rafa Mariano, Eder Miguel, Pedro Mariano e Patricia Fano | "Nossa MPB" por Rafa Mariano, Eder Miguel e Pedro Mariano.  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,9 |
| 546710 | NATASHA EMPREENDIMENTOS ARTISTICOS LTDA                 | Natasha Llerena  | Cantar à Terra por Natasha Llerena – Caminhos pela Europa   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,9 |
| 547918 | Euclides Gomes da Silva                                 | Euclides Gomes da Silva                                  | INTEGRAÇÃO CULTURAL E MUSICAL ENTRE OS PAÍSES AFRICANOS DE LÍNGUA OFICIAL PORTUGUESA E A BAHIA-PALOPBA (PALOP&BAHIA)  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,9 |
| 548278 | HUEMARA RODRIGUES DE SOUZA NEVES 05417930636            | Trio de Cordas Brasileiras                               | Trio de Cordas Brasileiras - Intercâmbio Cultural em Frosinone/Itália   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,9 |
| 548752 | Karoline Maurício de Freitas Maciel                     | Karoline Maurício de Freitas Maciel                      | Formação sobre o Acordeon no Forró  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,9 |
| 549765 | Trânsito Produções Culturais e Editoras LTDA            | Norberto José Presta                                     | Tanzende Hunde - Cachorros Dançantes  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,9 |
| 540906 | 34.581.195 FELIPE KEY IWAKURA FUGIMOTO                  | Ikkon São Paulo Taiko Dojo                               | Especialização e Difusão Internacional do Taiko no Brasil   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,9 |
| 548945 | Giullia Assmann Knothe                                  | Giullia Assmann Knothe                                   | Festival unHERd - dois continentes de mulheres inauditas para uma cartografia da escuta   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,8 |
| 550386 | PAMELA ASCEF CAZARINI                                   | EITriunfo Del Tango                                      | The first beat is the heartbeat   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,8 |
| 538615 | Diásporas produções LTDA                                | Diásporas produções                                      | NZINGA por todos os cantos do mundo   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,8 |
| 549864 | CASA COLORIDA EDUCAÇÃO E ARTE LTDA                      | Juliana Notari   | Participação da obra de marionetes e música "Rio Rugas" no Festival Internazionale di Teatro di Figura "Immagini dell'Interno" na cidade de Pinerolo, Itália. | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,8 |
| 550021 | VANIA TORRES DE OLIVEIRA GATTI                          | LEVI TORRES DE OLIVEIRA GATTI                            | Aprimoramento artístico em piano solo em Piano na IV International Piano Week, em Ashburnham, Massachusetts, USA.   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,8 |
| 544889 | Associação Cultural e Recreativa Afoxé Raízes Africanas | Afoxé Raízes Africanas                                   | Afoxé Raízes Africanas na Fiesta del Fuego / Festival del Caribe  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,6 |

| ID     | PROPONENTE                                       | CONCORRENTE                                   | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|---|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 547708 | 19.875.098 RODRIGO CAMPOS                        | Rodrigo Campos                                | Conexão Internacional Raízes em Movimento - Intercâmbio entre Flamenco e música Afro-Brasileira.                                      | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,6 |
| 543399 | Tatiane Odile Pasquali<br>037.920.529-70         | Tatiane Odile Pasquali                        | A MULHER DESARVORADA  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,6 |
| 546516 | Rebeca De Naday Hornhardt                        | Rebeca De Naday Hornhardt                     | Intercâmbio Artístico na Arscomica – Commedia dell’Arte com Antonio Fava  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,6 |
| 549696 | VIA MODERNA PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA             | Espaço Mágico                                 | Nietzsche, do cavalo nada sabemos   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,6 |
| 550009 | Adriano Conceição Machado                        | Adriano Conceição Machado                     | PROJETO DE INTERCÂMBIO / RESIDÊNCIA Aguablanca/Oriente de Cali  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,5 |
| 550300 | ASSOCIACAO DOS AMIGOS DA ESCOLA DE ARTES VISUAIS | Laboratório de Práticas Artísticas - Mostras. | Laboratório de Práticas Artísticas – Residência e Exposição "AMOSTRA" em Lisboa   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 539353 | 53.645.076 CANDAI CALMON BISPO DOS SANTOS        | Gira Corpo                                    | Gira Corpo: danças negras em Chicago  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 548674 | Cooperativa Paulista dos Profissionais de Dança  | Gumboot Dance Brasil                          | GUMBOOT DANCE BRASIL - intercâmbio artístico e cultural internacional, no âmbito de práticas de danças tradicionais e contemporâneas. | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 550070 | ESTUDIO OITO NOVA DANÇA LTDA                     | Cia. Oito Nova Dança                          | OCUPAÇÃO CORPOS D'ÁGUA  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 546707 | 20.400.470 ANA LUIZA LEMOS TOMICH                | Yayá Massemba                                 | Yayá Massemba Eurotour 2026 - Circuito artístico e Intercâmbio Cultural   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 549557 | 12.719.362 ISABELLA MAGALHAES ROVO DIAS          | Camerata Caipira                              | Camerata Caipira além-mar   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 538783 | OCRE ARTES CENICAS E DANCA LTDA - ME             | Corpocontemporaneo21 (CC21)                   | Intercâmbio cênico: transição energética, território e Bem Viver (Brasil–Bolívia)   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 547352 | ROBERTO CARLOS MORETTO                           | Roberto Carlos Moretto                        | "Tramas Mestiças: Misturar as artes para misturar as pessoas"   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,5 |
| 550162 | ESTRELA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                | Cia. Mundu Rodá                               | “Laboratório Aberto Internacional – Intercâmbio Técnico e Residência Artística Brasil–Peru”   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE   | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 537575 | Daiane Gonçalves Molina                                 | Clã Molina - Comunidade Charrúa                                   | Intercâmbio Charrúa transfronteiriço: Nderé, nossa dança é caminhar - Corpos, corpas e corpos-territórios "Educação e o bem viver" | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 547387 | CLAUDIA MARIA DUTRA E SILVA 02361769000                 | GRUPO DE DANÇAS E MÚSICAS POPULARES ANDANÇAS                      | Andanças rumo à Holanda  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,5 |
| 550180 | Leonardo Meirelles dos Santos                           | Leonardo Meirelles dos Santos                                     | "Quem disse que Zuca Não Dança" na 3ª Edição NaMoika Festival de Danças Africanas.   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,5 |
| 549053 | SUT Arte, Design e Comércio de Textéis e Vestuário LTDA | Ana Luiza Coutinho Paes Barreto                                   | Ana Coutinho: Programa de Residência Artística Taller La Madriguera  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,4 |
| 549540 | Daniel Nicolaevsky Maria                                | Daniel Nicolaevsky Maria  | Bem Móvel  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,4 |
| 539651 | GRV – Produções Culturais LTDA ME                       | Academia dos Profissionais da Música do Brasil                    | Academia dos Profissionais da Música do Brasil na Circulart: Cooperação e intercâmbio internacional.                               | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,4 |
| 547459 | Potiguara Curione Menezes                               | Potiguara Curione Menezes   | Participação artística e como membro do corpo docente no Vienna Contemporary Composers Festival (VCCF)                             | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,4 |
| 550040 | William de Magalhaes Lopes 07432222614                  | Da Bahia a Minas - Fernanda Santanna, Will Magalhães e Marco Lobo | Da Bahia a Minas - Euro Tour 2026  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,4 |
| 550095 | STEPHANIE FERNANDES DE TOLEDO PRODUCOES CULTURAIS LTDA  | Pelados   | Banda Pelados: Turnê Europeia do álbum Contato   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,4 |
| 550289 | JORGE JOÃO JUSTINO NASCIMENTO                           | Jorge João Justino Nascimento                                     | "Afinidades Trio – Turnê Alemanha 2026   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,4 |
| 547816 | Tânia Maria Pires Abrão                                 | Tânia Maria Pires Abrão   | Missão Curatorial e Cooperação Cultural Brasil–Portugal no Festival de Almada 2026   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,4 |
| 546738 | 60.585.210 ANA LUISA FLORES COPLE                       | Ateliê Beira  | Ateliê Beira em Paris: Participação no circuito Lézarts de la Bièvre   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,3 |
| 550035 | Leandro Silva Delgado                                   | Coletivo Circo no Quintal   | Coletivo Circo no Quintal na EJC 2026 - Eslovênia  | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,3 |
| 526921 | BESSA ATIVIDADES DESPORTIVAS E CULTURAIS LTDA           | JEFFERSON GONÇALVES E BITENCOURT DUO                              | JEFFERSON GONÇALVES E BITENCOURT DUO - CAJAZZ&UMBLUES - MÉXICO   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,3 |

| ID     | PROPONENTE                                   | CONCORRENTE                               | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 550068 | Alba Christina Bomfim Souza                  | Alba Christina Bomfim Souza               | " 2026 Audite International Masterclass ".   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,3 |
| 547353 | BARAK PRODUÇÕES ARTISTICAS LTDA              | BARAK DANCE COMPANY                       | Corpos em Diálogo: Residência Artística Brasil–França  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,3 |
| 538749 | 20.096.887 MARIA DRUCK DE AGUIAR             | CIRCO DELIRIO                             | MÓBILE MUNDO – Conectando Continentes  | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,2 |
| 532455 | BRUNO JOSE RODRIGUES                         | Bruno José Rodrigues                      | CIRCUITO EUROPEU DE BREAKING   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,2 |
| 547930 | 27.530.321 LARISSA ILVA NORTE FALCAO         | Baila Roots                               | Forró na Espanha: uma imersão na dança como linguagem cultural   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,2 |
| 547275 | Maracá Produções Artísticas e Culturais LTDA | Zagaia - Núcleo Maracá                    | Zagaia - Núcleo Maracá   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,2 |
| 548495 | IMPERIO CREW ASSOCIAÇÃO DE HIP-HOP           | Império Crew                              | Conexão Hip-Hop Brasil-Colômbia: Império Crew no 10º Festival Siempre Estuvimos Aquí – Festival Internacional Feminino de Hip-Hop – Colômbia   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,2 |
| 538912 | BH EM LIBRAS LTDA                            | CIA DE TEATRO BH EM LIBRAS                | descruzamento do atlântico: corpo, preto, surdo no senegal!  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,2 |
| 532619 | Balé da Cultura Negra do Recife              | BACNARÉ - BALÉ DA CULTURA NEGRA DO RECIFE | Circulação Internacional do Bacnaré – Balé de Cultura Negra do Recife no Circuito Italiano de Festivais Internacionais de Folclore 2026  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29,2 |
| 542492 | Glaucia Lourenço da Silva Castilhos          | Glaucia Lourenço da Silva Castilhos       | Travessias Sonoras: A Harpa Brasileira no Circuito Internacional Irlandês  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29,1 |
| 529414 | Arte Nativa Produções                        | Conjunto Folclórico Arte Nativa           | Participação do Arte Nativa (Viamão/RS) no 31º Danube Carnival (Hungria). Show de projeção gaúcha com maioria feminina e negra, promovendo intercâmbio e salvaguarda do patrimônio imaterial brasileiro. | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29   |
| 548446 | 55.036.813 Marcos Antonio Pereira            | Erupção Crew                              | Corpos do extremo norte amazônico na Europa  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29   |
| 547756 | Gildete Araújo de Melo                       | Beijuzeiras de Areia Branca               | Entre o Tempo e a Memória  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29   |
| 529602 | Os Ciclomáticos Cia de Teatro                | Os Ciclomáticos Cia de Teatro             | 2º Teatro Brasileiro no Porto D´artes  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29   |
| 543373 | Liria Cultural Ltda                          | Líria Cultural                            | dos Brasis para o Mundo  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29   |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE  | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 546685 | EDUARDO DA SILVA OLIVEIRA<br>14057135855                    | Cínica Cia. de Teatro  | 15º LABORATORIO ABIERTO EDICIÓN ESPECIAL   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29   |
| 548327 | JOSE JURACY DE OLIVEIRA<br>NETO 04009385375                 | José Juracy de Oliveira Neto                                   | 16º LABORATORIO ABIERTO de YUYACHKANI  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 29   |
| 549832 | Dinah Feldman Harari - ME                                   | Culturas em Movimento - coletivo artístico e produção cultural | Yentl, a menina que queria estudar – Participação no Edinburgh Festival Fringe 2026                                | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29   |
| 529180 | Grupo de Cultura Os cariris                                 | Grupo de Cultura Os Cariris                                    | Cariris Dança Brasil   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 29   |
| 544445 | Daniel Campanha Lisboa                                      | Daniel Campanha Lisboa   | Neogramas - Residência Artística em Lisboa   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,9 |
| 547323 | Ternes, Barreiros e Cia LTDA                                | Nathalia da Silva Luiz   | Difusão Deslady: Intercâmbio de Ações Formativas em Portugal   | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,9 |
| 549149 | Espaço Cultural dos Palhaços                                | Cia dos Palhaços   | Intercâmbio de Palhaçaria Brasil - Portugal  | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,9 |
| 537677 | Bianca Queiroz Russo  | Bianca Queiroz Russo   | Sessão de Treinamento Teste na Staatliche Ballett - und Artistikschule Berlim                                      | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,9 |
| 532574 | Carlos Marochi LTDA   | Samba da Flávia  | Acontece - Flávia Pilati interpreta Cartola  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,9 |
| 533437 | M CARDOSO<br>EMPREENDIMENTOS E<br>PRODUCOES ARTISTICAS LTDA | Terra Elétrica / O Planeta Agradece                            | Pontes Sonoras: Planeta Agradece e Terra Elétrica - Colômbia 2026  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,9 |
| 548109 | Leonardo Azevedo de Barcelos                                | Leonardo Azevedo de Barcelos                                   | Bach Mineiro   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,9 |
| 540075 | Bruno Rudolf Produções LTDA                                 | Contos da Colmeia - Teatro Lambe Lambe                         | os Contos da Colmeia no Teatroscope (Bulgaria)   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,9 |
| 541953 | 27.109.104 LINA MINTZ DIAS                                  | Lina Mintz Dias  | Realização de curso de aperfeiçoamento em cerâmica   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,8 |
| 549912 | Vanessa Bruno de Souza e Silva                              | Vanessa Bruno de Souza e Silva                                 | Diretoras Latinas  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,8 |
| 538659 | EDVALDO DE SANTANA BRAGA                                    | EDVALDO SANTANA  | Edvaldo Santana – Roda de Samba: Circulação, Formação e Intercâmbio. 70 anos de vida/50 anos de caminhada musical. | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,8 |
| 530155 | Yuli Yamagata   | Yuli Yamagata Diana  | Para onde vão os sonâmbulos?   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,7 |

| ID     | PROPONENTE                                     | CONCORRENTE                               | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 549251 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL CORPO RASTREADO            | ELTRO-RAIA                                | CRUSH  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,7 |
| 549542 | HELANE ARILEMA DE MEDEIROS 02755236400         | CIA ART&MOVIMENTO DANÇA                   | Espectáculo "VIBRA NORDESTE, A FORÇA DA DANÇA POTIGUAR"                                  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,7 |
| 547598 | 53454157 WILSON MARTINS                        | Wilson Martins                            | Travessia da Palavra: corpo, som e máscara em Bali                                       | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,6 |
| 546538 | ASSOCIAÇÃO FAMÍLIA ECLIPSE CULTURA E ARTE      | ASSOCIAÇÃO FAMÍLIA ECLIPSE CULTURA E ARTE | The World Battle 2026- World Bboy Championship   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,5 |
| 546783 | simone ribeiro                                 | EQUIPE MESTRE CAMISA                      | Conexão Cultural Brasil- Grécia  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,5 |
| 550160 | Flaviana Xavier Antunes Sampaio Skalska        | Flaviana Xavier Antunes Sampaio Skalska   | Residência Artística no Unpack Studio Havana   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,5 |
| 545407 | 27.661.239 MISAEL PEREIRA BARROS               | SOM TRIO + MOISÉS ALVES                   | SOM TRIO + MOSÉS ALVES   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,5 |
| 548647 | Henrique Werlang Cunha 01432634046             | Henrique Werlang Cunha                    | Mágica Mistral: Intercâmbio Cultural entre Música Brasileira, Educação e Poesia no Chile | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,5 |
| 526677 | Andrei Rufino de Lira                          | Andrei Rufino de Lira                     | DONNA BAGOS POR LATAM  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,5 |
| 543159 | Luana Maftoum Proença                          | Luana Maftoum Proença                     | Aliança de Festivais de Impro: Grécia e Portugal   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,5 |
| 545690 | MAYARA CRISTINA DE OLIVEIRA 45062376840        | TAG   IWINTOLÁ e SAVA                     | Chale Wote Street Art Festival   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,4 |
| 543361 | Victor Roman Sodré                             | Victor Roman Sodré                        | Atravessar o oceano e expandir a arte  | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,4 |
| 544556 | Denise Barbosa Lara                            | THE MOCKA BOYZ                            | PROJETO MOCKA BOYZ - LIVE AV SET INTERNACIONAL - INTERVENÇÃO AUDIOVISUAL                 | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,4 |
| 550170 | VICTOR NASCIMENTO VELLOSO FERREIRA 13935758626 | Cia Mineira                               | Mobilidade do Ator: pesquisa prática sobre o trabalho do ator contemporâneo              | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,4 |
| 530905 | 52.197.867 FRANCINALDO PEREIRA DE LIMA         | Francinaldo Pereira de Lima               | Em busca do 1º Lugar   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,4 |
| 535861 | LUIA PINHEIRO NUNES                            | Vértice - Circo do Terceiro Mundo         | Circo do Terceiro Mundo em Mobilidade - Comicidade física                                | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,3 |
| 534222 | Jaqueline Rosa Marcello                        | Jaqueline Rosa Marcello                   | SAMBA DE ABRIR CAMINHO - Lançamento internacional do EP de estreia de Keila Marcello     | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,3 |
| 548288 | Paula Flaiban de Oliveira                      | Paula Flaiban de Oliveira                 | ALEGRIAS DO BRASIL   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,3 |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE  | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 548820 | Instituto Anelo                                    | Anelo 6teto  | Anelo na Itália  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,3 |
| 529594 | Valentin Etchevest                                 | CircomVida   | Conexão FICiCo   | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,2 |
| 549809 | Carlos Atawallpa Coello Chavez                     | Carlos Atawallpa Coello Chavez   | Inka Clown Show  | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,2 |
| 530810 | Ricardo Verissimo de Jesus                         | AMA Morro Capoeira   | Seminário de Cultura Brasileira  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28,2 |
| 538114 | Ricardo Henrique                                   | Ricardo Henrique Da Silva  | bboy toddy na outbreak 2026  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,1 |
| 547280 | Niedson Nunes                                      | NIEDSON NUNES  | Wild Unlimited Crew Brasil – Rumo ao Outbreak Europe 2026  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28,1 |
| 538990 | MAURICIO IGOR NEVES ALMEIDA DE ALMEIDA 00900041242 | Mauricio Igor Neves Almeida de Almeida   | Pombagiras em Encruzilhada: Pesquisa Performativa entre Brasil e Portugal  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 547666 | ASSOCIACAO GIRA MUNDO                              | Anderson Barroso de Oliveira   | Anderson Barroso – Mobilidade e Pesquisa Performativa sobre Mudanças Climáticas  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 526848 | Luiz Fernando Nunes Bernardo                       | Luiz Fernando Nunes Bernardo   | Festival SUMMER DANCE FOREVER  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 548558 | Ana Carolina da Rocha Mundim                       | Ana Carolina da Rocha Mundim   | Aquacidade   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 549771 | João Carlos Lopes Almeida                          | João Carlos Lopes Almeida  | Formatura de Mestre Nego Dó e celebração da cultura baiana e da capoeira em forma de palestras, rodas, workshops e apresentações | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 550019 | Aline Ferreira dos Santos                          | Aline Ferreira dos Santos  | Residência em Caracterização e Estética da Cena: Estudo de Figurino, Visagismo e Dinâmica de Ensaio na Alemanha                  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 550271 | Elaine da Silva Ferreira                           | Elaine da Silva Ferreira   | Ritmos Urbanos do Brasil: Breaking em Circulação Internacional   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 527066 | Ines Terra Brandes 23405292808                     | Inés Terra Brandes   | Regougar   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 531120 | Modou Awa Dieye                                    | Modou Kara, Lílian Rocha, Layla, Adry Silva, Rafael Fazzion, Moustapha Diene e Max Mbaye | Brasil - Senegal: Conexões Afro-Atlânticas   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28   |
| 538681 | 61.713.659 CLODOALDO PROCOPIO                      | Mudernage  | Mudernage - Festival Internacional de Teatro de Setubal  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28   |

| ID     | PROPONENTE                                     | CONCORRENTE                        | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|------------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 549039 | Mileni da Rocha Macedo                         | Mileni da Rocha Macedo             | Aprofundamento em Prática Orquestral por meio do Festival AMYO Alto Minho   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 28   |
| 547405 | 35.526.074 DAVDS NUNES LACERDA                 | Alecrim Gestão Cultural            | Das serras de Minas às montanhas de Escazú: Intercâmbio artístico e profissional  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 28   |
| 536737 | Lisete Medeiros de Farias                      | Lisete Medeiros de Farias          | Formação para Arte Educadores em Circo Social   | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,9 |
| 534765 | Bianca Chiara Moreira Ribeiro                  | Bianca Chiara Moreira Ribeiro      | Cultura e arte de rua brasileira na Croácia   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,8 |
| 543971 | Luana Prado Penteado Barbosa                   | LUANA PRADO PENTEADO BARBOSA       | Intercâmbio cultural entre Escolas de Circo internacionais  | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,8 |
| 545948 | JOSSANE FORMENTÃO VIEIRA FERRAZ                | JOSSANE FORMENTÃO VIEIRA FERRAZ    | Intercâmbio cultural - Circo - França   | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,8 |
| 549707 | GUILHERME RANCANTI RIBEIRO 06276297682         | Beatles Rockshow                   | Participação da banda Beatles Rockshow na International Beatleweek Festival 2026, em Liverpool/UK                         | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,8 |
| 531711 | Haroldo Bontempo Cardoso Júnior                | Haroldo Bontempo Quarteto          | Haroldo Bontempo Quarteto na Europa   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,8 |
| 532589 | erica regina ferrari                           | erica regina ferrari               | A memória dos trabalhadores através da produção material: a forma invisibilizada como história - diálogo são paulo/veneto | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,7 |
| 543621 | AM Produções de Eventos Ltda.                  | World Press Photo 2026 no Brasil   | Programa de Vencedores - World Press Photo 2026   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,7 |
| 547102 | DANILA HELLEN MELONI ATIVIDADES CIRCENSES LTDA | Palhaça Sim Sinhô                  | Palhaças Sim Sinhô  | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,7 |
| 549591 | MARIA DO SOCORRO VIEIRA DIAS 34387161604       | Grupo Contemporâneo de Dança Livre | Grupo Contemporâneo de Dança Livre no Equador   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,7 |
| 543509 | ASSOCIACAO CULTURAL QUILOA                     | VARO                               | Território Latinoamericano em Paris   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,7 |
| 546839 | Associacao Grupo Cultural Jonga da Serrinha    | Dyonne Chaves Boy                  | El Jardín de la Memoria. Jornadas sobre Archivo y Soberanía   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,6 |
| 550359 | Juliana Martinez Ronchesel                     | Juliana Martinez Ronchesel         | Linhas de silêncio: a tecelegem como gesto de escuta  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,6 |
| 548984 | Odelta Simonetti                               | Odelta Simonetti                   | Rarley no Rojo  | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,6 |
| 550203 | Daniel Tápia                                   | Daniel Tápia                       | Vienna Contemporary Composers Festival (VCCF)   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,6 |

| ID     | PROPONENTE                                | CONCORRENTE   | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 549676 | AMANDA GOMES LOBOS MARTINS                | Grupo AH.RTE  | Intercâmbio de Arte Urbana - Grupo AH.RTE em Barcelona   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,5 |
| 545708 | Associação de Arte Ninho Cultural         | Cia Juvenil de Dança                                      | Cia Juvenil em Trânsito: Intercâmbio Brasil-Polônia de Danças Urbanas  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,5 |
| 549680 | 34.546.829 Luiza Marinho Perego           | GOMA TEAM   | CONEXÃO GOMA - MULHERES EM AÇÃO  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,5 |
| 548946 | Marina Ignatti Casonato 36495057890       | Passarim  | Passarim Circulação 2026   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,5 |
| 533092 | CARLA MEDIANEIRA ANTONELLO                | CARLA MEDIANEIRA ANTONELLO                                | 10ª edição do curso "Consciência do Ator em Cena" (C.A.C.)   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,5 |
| 547503 | Uyara Nayri Batista de Almeida            | Uyara Nayri Batista de Almeida                            | Eu Quero Falar de Amor - Intercâmbio Cultural Brasil - Caribe  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,5 |
| 547526 | Maina Santana dos Santos 36675916831      | Pulsar Plataforma - Projeto Portas para Escapar do Abismo | Portas para Escapar do Abismo - Laboratório Teatral  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,5 |
| 549984 | Nieliton Nunes                            | nielitonbboy@gmail.com                                    | Conexão Breaking Dancer 2026   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,5 |
| 545481 | Talitha Correia Santos                    | Talitha Correia Santos                                    | Embolada de Género: Inflando/ Hinchando el balón de las Masculinidades Empanochadas (BOLADONNA O EX-BOLADONNA)   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,4 |
| 527455 | Michel Corrêa Capeletti                   | Michel Corrêa Capeletti                                   | Entre criação e ensino: uma investigação ecosomática   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,4 |
| 532845 | Wagner Luiz Ramos                         | Radio Diaspora  | Entre Escutas e Territórios da Diáspora Africana: Intercâmbio Artístico Brasil-Portugal em Música Experimental   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,4 |
| 538429 | NINA LORENA HOLLANDER CORREIA 33160583899 | Nina Lorena Hollander Correia                             | Residência artística e apresentação musical no Onsite Festival (Berlim, Alemanha)  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,4 |
| 542250 | João Nogueira Tragtenberg                 | João Nogueira Tragtenberg                                 | Articulação internacional e organização acadêmico-artística no NIME 2026 em Londres  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,4 |
| 546111 | Anderson Ramirez Kaltner                  | ANDERSON RAMIREZ KALTNER                                  | Cartografia do Ar — Residência Artística no Bright Future Project (Carbone 17, Aubervilliers/França) com Obra Sonora Site-Specific e Espacialização Multicanal | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,4 |
| 549843 | Daniel Bidia Olmedo Tejera                | Daniel Bidia Olmedo Tejera                                | Afrotrapcália – Conexão Brasil, Jamaica  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,4 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                          | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|--------------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 547977 | Companhia Setor de Áreas Isoladas LTDA                | Companhia Setor de Áreas Isoladas    | Tio Vânia em Vladivostok  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,4 |
| 550048 | Jean Loureiro Chaves Gorziza                          | Jean Loureiro Chaves Gorziza         | Memória coletiva e memória do Teatro de Grupo nas ditaduras da América Latina: Participação no 16º Laboratório Aberto do Yuyachkani | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,4 |
| 531436 | SILVESTRE PRODUTORA CULTURAL LTDA                     | GUSTAVO SILVESTRE                    | METAMORFOSE EM CARTAZ - TeMA  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,4 |
| 532465 | Coimbra Produções e Eventos                           | Ladrão                               | Roubando Melodias, Batidas e Grooves  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,3 |
| 549822 | Joselinda Candida Alves Campos                        | Joselinda Candida Alves Campos       | FLAUTIVA: Caderno de repertório para o ensino coletivo de flauta doce Destinado a adolescentes e jovens.                            | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,3 |
| 534719 | Danielle Ribeiro Oliveira                             | PRIMORDIAL                           | Muralismo como linguagem de união latino-americana  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,2 |
| 543713 | Eduardo Carvalho dos Reis                             | Eduardo Carvalho dos Reis            | Entre Culturas – A Tradição Artística Japonesa e o Desenho Realista Brasileiro  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,2 |
| 550286 | TG PRODUÇÃO CULTURAL FOTOGRAFIA E DESIGN LTDA         | LABORATÓRIO DA DANÇA FERNANDA ARAÚJO | DE ASAS ABERTAS - DANÇANDO PELO MUNDO   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,2 |
| 536235 | C. S. MENDES & V. G. DA S. NETO & V. L. C. ALTOE LTDA | Resina Records                       | Resina Records no Mo:Dem Festival 2026  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,2 |
| 546421 | INDIGENA PRODUÇÕES LTDA                               | Banda Zé Lourenço                    | Música Indígena Brasileira no Festival Tomorrowland Bélgica – Circulação Internacional  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,2 |
| 547486 | 33.997.930 DENISE MONTERO MARTINS                     | DENISE LOMELI                        | CIRCO DELIVERY  | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,1 |
| 545771 | Julia Teles Baptista                                  | Julia Teles Baptista                 | International Theremin Camp   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,1 |
| 547556 | Santa Morena Cultural                                 | Thadeu Romano Quinteto e Ju Santtos  | Thadeu Romano Quinteto e Ju Santtos - Dos Primórdios ao Nuevo Tango   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27,1 |
| 550413 | Laura Augusta De Souza                                | Laura Augusta De Souza               | circulacao show - Na Miuda Augusta Barna  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,1 |
| 540589 | Afonso Alves Costa                                    | Afonso Alves Costa                   | XVI International Theatre Summer Academy 2026   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,1 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                               | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 548040 | Alex Aires Fortes   | ALEX AIRES FORTES                         | Imersão Técnica em Tango na La Viruta: Residência de Pesquisa e Aperfeiçoamento Coreográfico em Buenos Aires para o Fortalecimento da Dança de Salão no Distrito Federal.                        | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27,1 |
| 527044 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL FRUTOS DA TERRA   | GRUPO PARAFOLCLÓRICO FRUTOS DA TERRA      | O FOLCLORE BRASILEIRO NA GRÉCIA  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 531408 | Marcus Vinicius Correia Damasceno Gomes   | Marcus Vinicius Correia Damasceno Gomes   | Residencia e Território  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27   |
| 532475 | Associação Cultural Dançurbana  | Cia Dançurbana                            | NA PONTA DA LÍNGUA   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 549836 | LUCIANO DOS SANTOS COELHO   | VIX CIA DE DANÇA                          | DANÇANDO ALTO  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 549956 | Paulinha Dance & Fitness Ltda   | Ana Paula Ferreira da Silva               | "Conexões em Movimento - Intercâmbio no "Lisbon Westie Fest"   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27   |
| 550258 | Grupo Internacional Oficina da Capoeira   | Grupo Internacional Oficina da Capoeira   | Festival de capoeira Nós do Axé,   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 532729 | Max Leblanc   | Max Leblanc                               | Max Leblanc - Turnê Europa 2026  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27   |
| 533063 | Associação Kuximawara de Mulheres Indígenas artesãs e Artistas de alter do Chão | Coletivo de Mulheres Indígenas As Karuana | O canto da floresta contra mudanças climáticas   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 542953 | R.L. BOROVIK - ME   | Suraras do Tapajós                        | Suraras do Tapajós – Música Indígena Brasileira no Canadá  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 544987 | ASPHA PUBLICIDADE E EVENTOS LTDA  | Bloco do Caos                             | Bloco do Caos - Euro Tour 2026: Nosso Canto pelo Mundo   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 547839 | WHOIS PRODUÇÃO E ARTE LTDA-ME   | Estrela Leminski - Leminskanções          | Leminskanções - 80 Anos de Paulo Leminski  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 548168 | Marcello Amalfi   | Marcello Amalfi                           | O Pescador do Mar Alto — Show musical em Cinema Macro-harmônico  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27   |
| 549116 | Anne Caroline Vasconcelos Bispo   | Ane Êoketu e Banda                        | Gira Brasilidades Madrid : Ane Êoketu e Banda  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 550247 | Maria Lucia Rodrigues Vieira  | Maria Lucia Rodrigues Vieira              | Representante brasileira no corpo de jurados do FESTIVAL INTERNACIONAL DA CANÇÃO DE SEIA (Portugal) e SUPREMO MUSICAL Lançamento do livro Supremo Musical – Editora Caravana /2025 com palestras | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27   |

| ID     | PROPONENTE                                | CONCORRENTE                             | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 538207 | Cristiane Wersom                          | Cristiane Wersom                        | PONTO DE NÃO RETORNO  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27   |
| 541381 | 42171235 Andrea Cordeiro dos Santos Diogo | Coletivo Agô                            | Axé   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 27   |
| 544986 | 48.916.642 LUIZ CARLOS REIKDAL FILHO      | LUIZ CARLOS REIKDAL FILHO               | "O Brasil que cabe no olhar: O Reencontro das Sementes de Ismine e Denise em Solo Britânico"  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 27   |
| 529746 | 60.517.198 ANDRE PEREIRA DA SILVA         | Roça City Breakers                      | Roça City Breakers no Outbreak Europe 2026: intercâmbio cultural e representação do Hip Hop do interior da Paraíba no maior campeonato mundial de breaking  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,9 |
| 547239 | Vanesca Maria da Silva Matos de Alencar   | Vanesca Maria da Silva Matos de Alencar | Residência na escola de dança La Viruta Tango Club, em Buenos Aires, para pesquisa e aperfeiçoamento coreográfico, com foco no fortalecimento e qualificação da dança de salão no Distrito Federal. | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,9 |
| 548952 | MICHELLE CUNHA SALES                      | Michelle Cunha Sales                    | KUGOMA - Fórum de Cinema de Curta-Metragem de Moçambique  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,8 |
| 550236 | Iarissa Valim Machado                     | coletivo ofertar                        | Arte e Tecnologias Ancestrais em Contexto Abya Yala   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,8 |
| 532708 | hyorrana de campos lopes                  | Hyorrana de Campos Lopes                | Intercâmbio Dancehall   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,8 |
| 536436 | 51.321.183 STEPHANY JULIA PERES RODRIGUES | Stephany Júlia Peres Rodrigues          | Mulheres no Topo  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,8 |
| 543050 | Natália Lima dos Santos                   | Natália Lima dos Santos                 | ANCESTRALIDADE EM MOVIMENTO: INTERCÂMBIO ARTÍSTICO ENTRE BRASIL E ALEMANHA - PROJETO DE INTERCÂMBIO ARTÍSTICO DE NATALIA SANTOS   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,8 |
| 550060 | Raphael Santos do Vale                    | Raphael Santos do Vale                  | Raphael Du Valle Latino Americano   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,8 |
| 538493 | Simone Ribeiro Barros André               | Simone Ribeiro Barros André             | O Corpo que Narra, a Escrita que Regenera   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,8 |
| 540530 | Gilvan Ferreira Rodrigues Filho           | Gilvan Ferreira Rodrigues Filho         | Laboratório de Movimentos / Acrobacia Aérea No Trapézio   | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,7 |
| 548087 | Karina de Souza Nascimento                | Karina de Souza Nascimento              | Intercâmbio de Hip Hop em Lima (Peru)   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,7 |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE                    | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|--------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 550348 | Francine lemos   | Coletivo de dança              | Coletivo de Dança criando conexões e vivências através das Danças Urbanas                                     | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,7 |
| 542984 | Cristian Josias Sperandir  | Cristian Josias Sperandir      | O Piano na Música Gaúcha  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,7 |
| 549892 | UPAON MUNDO PRODUÇÕES LTDA.  | ADNON SOARES SOUSA             | INNA BRAZILIAN JAMAICA TOUR   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,7 |
| 550059 | Leandro Ernesto Maia   | Leandro Ernesto Maia           | Leandro Maia - Circulação Artística Reino Unido e Holanda   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,7 |
| 550400 | ASSOCIACAO INGOMA DE DEMOCRATIZACAO E PRESERVACAO DO PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E IMATER | GRUPO DE TAMBOR MINEIRO INGOMA | O Tambor como Ato de Reparação e Diplomacia Cultural  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,7 |
| 550027 | WIR CAETANO FRANCISCO  | WIR CAETANO FRANCISCO          | MIGRAÇÕES/MIGRAZIONI  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,6 |
| 540928 | 33.595.131 CAMILA FERNANDES VENDRAMINI   | Velhas Safadas                 | Espectáculo cênico-musical “Velhas Safadas” no Festival de Mujeres en Escena por la Paz, em Bogotá - Colômbia | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,6 |
| 530581 | Rogério Zanetti Gomes  | Rogério Zanetti Gomes          | TALVEZ BUSQUE UM LUGAR ONDE JÁ ESTOU<br>Latitude 25.301°   Longitude 57.636°25'18" Sul   57°38' Oeste         | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,5 |
| 534615 | Drielle Menezes Martinez   | Drielle Menezes Martinez       | O caminho é pra dentro   Pesquisa em mobilidade artística sobre pertencimento                                 | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,5 |
| 544099 | amanda teixeira de rezende   | Amanda Teixeira de Rezende     | escrevo nos dentes com a ponta da língua  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,5 |
| 548962 | Vigas Arte Visual  | Festa das Luzes (direção)      | Intercâmbio Profissional em Arte e Tecnologia no Zsolnay Light Festival                                       | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,5 |
| 538361 | 62.481.545 REBECA MARIA SANTOS MOREIRA   | Nordeste Groove                | Nordeste e seu Groove no Mundo  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,5 |
| 538926 | 36.267.568 BRUNO DE OLIVEIRA SOARES  | Grupo Kulture Kaos             | Kulture Kaos no World Hip Hop Dance Championship 2026   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,5 |
| 537153 | Isaías de França Alves   | ISAÍAS DE FRANÇA ALVES         | Tambores Ancestrais – Intercâmbio Internacional de Jazz do Maranhão e da Amazônia Legal em Paris              | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,5 |
| 540345 | 64.806.237 JANE EYRE PEDRO   | Anima Chico                    | Anima Chico: Conexão Brasil - Itália  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,5 |

| ID     | PROPONENTE                          | CONCORRENTE                                      | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|-------------------------------------|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 541965 | ANA CAROLINA GARBUIO                | Artemis Produtora                                | Pensamento em bando: teatro, prática, coletividade   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,5 |
| 543137 | Meniky Marla Oliveira Santana       | Meniky Marla Oliveira Santana                    | Residência artística Daylight Project do Teatro da Garagem - Portugal  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,5 |
| 547744 | OLHARES - INSTITUTO CULTURAL        | Guilherme Perpétuo Marques                       | Articulação curatorial e pesquisa de redes no Grec Festival Barcelona  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,5 |
| 549110 | Júlia de Castro Oliveira            | Júlia de Castro Oliveira                         | Intercâmbio Brasil-México em Gestão de Festivais Culturais   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,5 |
| 544291 | 22.111.585 ALINE STEFANE CEZARONE   | Aline Stefane Cezarone                           | Território, Pertencimento e Teatro de Rua: pesquisa e intercâmbio artístico em Londres                         | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,5 |
| 544172 | Martina Medeiros Nickel             | Martina Medeiros Nickel                          | Residência, oficinas e exposição no Centro Cultural Kunstfabrik Krawatte em Barsinghausen                      | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,4 |
| 546350 | Unidunite                           | Cia Livre de Dança da Rocinha                    | Cia Livre de Dança da Rocinha com a cultura brasileira no programa MAB ( Maria Antonieta Berlusconi na Itália, | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,4 |
| 549732 | Hudson Gomes de Oliveira Santana    | Coletivo Hudson Muniz e Victor Pedrosa           | Coletivo Hudson Muniz e Victor Pedrosa - Mobilidade Centro Moveo (Barcelona)                                   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,4 |
| 549873 | Mônica Regina Cardoso da Silva      | Cia Mônica Alvarenga                             | Cuerpos en Diaspora – Intercâmbio Artístico Brasil-Colômbia  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,4 |
| 549198 | Myrko Benchaya Yamanouth            | Myrko Benchaya Yamanouth                         | Dialógo das Águas - Intercâmbio Cultural Brasil-Estados Unidos   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,4 |
| 549690 | 18.540.077 DIEGO XAVIER OLIVEIRA    | BIKE   | BIKE REINO UNIDO TOUR  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,4 |
| 530729 | Caio Arnizaut Riscado               | Caio Arnizaut Riscado                            | Residência Artística Remix como Prática Dramatúrgica   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,4 |
| 550335 | 58.738.833 GUILHERME DE SOUZA ALVES | Guirraiz & Jéssica Caitano convidam Totonho      | Guirraiz & Jéssica Caitano convidam Totonho  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,3 |
| 547633 | Raoni Silveira de Oliveira MEI      | Coletivo Itinerante Sarau ao Natural             | SARAU AO NATURAL – EDIÇÃO INTERNACIONAL VIRIDIS GALLERY  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,2 |
| 533014 | Júlio César Pereira                 | Associação Cultural de capoeira arte que encanta | Festival International capoeira school Itália (Civita CS )   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,2 |
| 539053 | CASA CARMEN LTDA                    | Casa Carmen                                      | Formação e Imersão em Flamenco na Espanha: Qualificação Artística e Pedagógica                                 | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,2 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE   | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 550427 | JLSOUZA TREINAMENTO E CONSULTORIA EMPRESARIAL LTDA      | WBC 2026  | WORLD BALLET COMPETITION 2026  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,2 |
| 549623 | FUNMILAYO AFROBEAT ORQUESTRA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. | Funmilayo Afrobeat Orquestra                        | Funmilayo Afrobeat Orquestra - Muta Rezistans - Turnê no Canadá  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,2 |
| 549630 | NUCLEO DE OPERA DA BAHIA (NOP)                          | Núcleo de Ópera da Bahia                            | Ópera dos terreiros em Ouidah  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,2 |
| 532257 | Andre Sun 35823966814                                   | André Sun   | Intercâmbio em Topeng Balinês  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,2 |
| 539244 | Flavia Fernandes do Couto                               | Núcleo do Desejo                                    | Uma garrafa ao Mar   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,2 |
| 549315 | 48.297.670 CAUE BARRETO MARQUES                         | Cia Corpo na Contramão                              | Cia Corpo na Contramão - Conexões Internacionais   | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,1 |
| 536258 | Estelita Produções Artísticas e culturais LTDA          | Barbarize   | Barbarize- Afrofuturismo chegando na Europa. Proposta para participação no festival "Músicas do Mundo-Sines"                                   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,1 |
| 541057 | 24.319.464 LEILA LILIANE SILVEIRA PEREIRA               | Leila Rosa e Giovani Goulart                        | Leila Rosa apresenta Canções que Contam Histórias, com Giovani Goulart.  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26,1 |
| 548131 | MATHEUS MANGINI DOS SANTOS                              | MATHEUS MANGINI DOS SANTOS                          | Residência Artística e Intercâmbio Cultural em Jazz e Música Brasileira na Cidade de Amsterdã  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,1 |
| 543402 | Fabiana Neves Ferreira Tavares                          | Fabiana Neves Ferreira Tavares                      | Águas em Travessia   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26,1 |
| 529183 | Rosania Nascimento Lima                                 | Rosania Nascimento Lima                             | Conexões Sustentáveis: Arte e Meio Ambiente - Segunda Edição   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26   |
| 530647 | MARIANA BERNARDO DE SANTANA SILVA                       | Mariana Bernardo de Santana Silva                   | Formações em Cinema  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26   |
| 531393 | INSTITUTO PERSISTIR DESENVOLVIMENTO HUMANO B4W LTDA     | INSTITUTO PERSISTIR DESENVOLVIMENTO HUMANO B4W LTDA | Intercâmbio Cultural e Difusão das Matrizes Afro-Brasileiras em Vancouver: Mestra Magali no Encontro Capoeira Brasil 2026 em Vancouver, Canadá | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26   |
| 537443 | Gleisson Marques Gonçalves Costa                        | Gleisson Marques Gonçalves Costa                    | A Roda de Capoeira e o Resgate de Significados, Fundamentos e Tradições  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26   |
| 549945 | Associação de Danças Faces Ocultas                      | Faces Ocultas Cia. de Dança                         | Ampliando horizontes, interior SP e Sibiu-Malasia.   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26   |

| ID     | PROPONENTE                          | CONCORRENTE                   | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|-------------------------------------|-------------------------------|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 544578 | Luan Correia dos Santos             | Mimosa                        | Mimosa 2k26  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26   |
| 548108 | Olívia Da Rocha Loures Robell       | Olívia Da Rocha Loures Robell | Imersão artística intensiva em técnica vocal, produção vocal em estúdio e performance.                         | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26   |
| 548133 | Zest Artes e Comunicacao LTDA       | ZEST                          | Miradas d'Além-Mar   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26   |
| 548232 | Hélio Márcio Pajeú                  | Hélio Márcio Pajeú            | Restos de Felicidades  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 26   |
| 534064 | JOAO DAVI MANSUR ARAUJO DIAS        | "akhi huna                    | RESIDÊNCIA ARTÍSTICA NO ROCHER DE PALMER EM BORDEAUX + SHOW NO FESTIVAL " DES HAUTS DE GARONNE".               | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 26   |
| 546141 | Azul Caramelo Produções LTDA        | Yara Rodrigues Ligiéro Coelho | Utopies-Rêv (Utopias-Sonho)  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,9 |
| 544459 | Rosinalva Gomes da Silva            | Rosinalva Gomes da Silva      | Meu Corpo Universo: Intercâmbio Cultural Brasil–França com as Danças Populares de Pernambuco”                  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,8 |
| 538776 | Fernando de Carvalho Almeida        | Fernando de Carvalho Almeida  | International Beatleweek Festival 2026   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,8 |
| 543350 | Adriana Bagatini                    | Adriana Bagatini              | Gestão Cultural e Produção Musical em Contexto Internacional: Intercâmbio no Festival International Beatleweek | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,8 |
| 544454 | Diego De Grandi dos Santos          | Diego De Grandi dos Santos    | Brasil–Liverpool: Intercâmbio Cultural e Imersão Musical na International Beatleweek                           | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,8 |
| 544908 | 49.424.315 RAFAELI DA SILVA MILITAO | RAFA MILITÃO                  | EQUIPE RAFA MILITÃO  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,8 |
| 547360 | Lazaro Rodineli da Silva            | Lazaro Rodineli da Silva      | Intercâmbio Musical Internacional: Difusão, Formação e Inclusão.   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,8 |
| 547381 | Cristiano Reis Rocha                | Cristiano Reis Rocha          | Música em Diálogo: Intercâmbio Cultural conectando Música e Educação.  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,8 |
| 547545 | Fagner Maciel da Luz                | Fagner Maciel da Luz          | Pontes Sonoras: Intercâmbio Cultural na Terra dos Beatles - Liverpool.   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,8 |
| 550156 | Jeancarlo Paulo Leismann            | Jeancarlo Paulo Leismann      | Entre Palcos e Saberes: Intercâmbio Musical Brasil-Reino Unido.  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,8 |

| ID     | PROPONENTE                           | CONCORRENTE                               | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--------------------------------------|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 528591 | Associação Cultural Andora           | Grupo Andora (Associação Cultural Andora) | Grupo Andora no X Festival Internacional de Folclore de Ozarow Mazowieck, Polônia: a Cultura Popular brasileira em Cenas do Leste Europeu. | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,7 |
| 532917 | Ana Carolina de Assis Ribeiro Gokcen | Ana Carolina de Assis Ribeiro Gokcen      | Perceber para Inovar: Criando Ambientes para que as Crianças Floresçam Escuta, participação e inovação nos processos de aprendizagem       | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,6 |
| 549223 | CAMERA OLHO FILMES LTDA              | Duo Strangloscope                         | Intercâmbio Artístico, Performances e Ação Formativa do Duo Strangloscope no Crater Lab  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,6 |
| 549699 | Alice Balestro Floriano              | Alice Balestro Floriano                   | Adornos Ancestrais: Esculturas Vestíveis em Diálogo com o Sítio Arqueológico de Túcume   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,6 |
| 549733 | Câmera Olho Filmes LTDA              | Duo Strangloscope                         | Intercâmbio Artístico, Ação Formativa e Compartilhamento de Processos do Duo Strangloscope com Philip Hoffman e a Film Farm no Canadá      | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,6 |
| 548739 | Luan Carlos dos Santos               | Luan Carlos dos Santos                    | Conexão Breaking: Da formação histórica a performance Olímpica.  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,6 |
| 529521 | M S DE JESUS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS    | Jambú Produções                           | Documento Anhanguera: Memórias em Confluência (Goiânia-Lima)   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,6 |
| 527220 | KAREN CRISTIANE FERREIRA DOS REIS    | KAREN CRISTIANE FERREIRA DOS REIS         | Cantos de Travessia: Memórias Afro-Ibero Atlânticas em Som, Imagem e Ritual  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 528445 | Bárbara Manhães Silva                | Bárbara Manhães Silva                     | Teciteca & Tecí, o primeiro museu têxtil sustentável do Brasil, visita o Museu Têxtil de Oaxaca, instituição fundada em 2008 no México.    | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 529162 | Diogo Fernandes Honorato             | Diogo Fernandes Honorato                  | Ficção de Contato - Exposição Individual de Diogo Rustoff na The Grapa Gallery - Espanha.  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 538026 | ACÁCIO DE SANTANA SOARES             | ACÁCIO DE SANTANA SOARES                  | Serigrafia Popular – Expressões Periféricas 2026   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 538830 | GUSTAVO DE OLIVEIRA POESTER NUNES    | GUSTAVO DE OLIVEIRA POESTER NUNES         | PRATICAS ARTISTICAS CONTEMPORANEAS (PAC)   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                        | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|------------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 544924 | ASSOCIACAO DE CULTURA, ARTE, EDUCACAO E ESPORTE - CORPO E MENTE | O Quebra-Nozes do Brasil           | O Quebra-Nozes do Brasil na Espanha   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,5 |
| 527640 | CHRYSIAN DOZZA CUNHA  | Chrystian Dozza Cunha              | Violão Brasileiro encontra o Violão Cigano  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 534535 | Hermes Ricardo da Silva   | Hermes Ricardo da Silva            | Berimbau Viola - Mistura Cultural Brasileira  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 539820 | Rai Accioly Pimentel  | Banda Papangu                      | Show da banda Papangu no festival ArcTanGent (Inglaterra)   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,5 |
| 544089 | Tapioca Music LTDA ME   | Amanda Maria                       | Uma homenagem ao Samba-Jazz por Amanda Maria  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,5 |
| 549339 | Edimilson Trindade Souza  | Edimilson Trindade Souza           | Musicalidade e Ritmos: a Capoeira sem fronteiras  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 550057 | 29.552.291 FREDDY PAUL COLMENARES ARANGU                        | Freddy Paul Colmenares Arangu      | Música vocal de concerto brasileira na Alemanha pelo Paul Colmenares  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 549423 | ANDRE FELIPE WACEMBERG ESTEVES                                  | ANDRE FELIPE WACEMBERG ESTEVES     | "Broadway Workshop"   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,5 |
| 533760 | CLERISTON MOREIRA GAMA  | CLERISTON MOREIRA GAMA             | Kaimbé e Artesanatos Multiétnicos   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,4 |
| 550375 | Cleverson Luiz Salvaro  | Cleverson Luiz Salvaro             | O lado oposto do chão   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,4 |
| 550022 | 62.399.343 GEOVANNA HENRIQUE CARNEIRO                           | Flow Queens                        | Sur Conexões  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,4 |
| 550200 | Julia Gomes Panadés   | Julia Gomes Panadés                | O fim da arte é doar semente  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,3 |
| 547129 | JULIANA CRISTINA BATISTA VELOSO                                 | Ciranda - Grupo de Cultura Popular | "Da roda, o samba!"   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,3 |
| 549603 | 64.719.688 MARIA DAS GRACAS CORREIA SANTOS                      | Açaí Baobá                         | Açaí Baobá  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,3 |
| 549042 | Gabriel Baggio Menezes Lage                                     | Gabriel Baggio Menezes Lage        | Aprimoramento Artístico em Piano Solo no International Piano Week at Cushing (EUA)  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,2 |
| 539564 | Dragao7 Producoes Artisticas LTDA ME                            | Grupo Dragao7                      | Pés Na Estrada  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25,2 |
| 534410 | Rafael Amarante Benthien  | Rafael Amarante Benthien           | Entre Giros e Horizontes promove o intercâmbio cultural do breaking entre Brasil e Japão, criando pontes entre estilos, histórias e gerações, fortalecendo o diálogo entre cenas urbanas. | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,1 |

| ID     | PROPONENTE                                     | CONCORRENTE  | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 533101 | Leonardo Matos Barbosa                         | Leonardo Matos Barbosa   | Cantos do Jequitinhonha  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25,1 |
| 526769 | 48.371.326 CAMILLA LEITE DA PAZ MOREIRA        | Carlos Gabriel Moreira da Paz                                      | Cursos de formação curta em Cuba: Taller Internacional : INTENSIVO DE CINE DOCUMENTAL (OFICINA INTERNACIONAL : INTENSIVO DE CINEMA DOCUMENTÁRIO)                 | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25   |
| 527663 | 52.274.223 PEDRO HENRIQUE HOCHSCHEID STELMACH  | Pedro Henrique Hochscheid Stelmach                                 | Residência Artística SÍM: Paisagens Híbridas Brasil-Islândia   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 528165 | 35.938.303 Bruno Arnold Pesch                  | Bruno Arnold Pesch   | Desformar o Mundo  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 534709 | 52.568.522 RENATA VIRGINIA GUIMARAES DA SILVA  | Comitiva Papangus: Seres e Não Seres, de Nicolas Gondim, no México | Lançamento do fotolivro e Oficina "Papangus: Seres e Não Seres", de Nicolas Gondim, no México  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25   |
| 540816 | Augusto Alessio Bazzo                          | Augusto Alessio Bazzo  | Lado Sul pro Mundo   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 541816 | Mari Lyn Diniz Ribeiro                         | Mari Lyn Diniz Ribeiro   | Líneas de tiempo/Resurrección  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 543058 | MW conservação e restauração de bens culturais | Mariana Gaelzer Wertheimer   | Mobilidade Artística Internacional: Representação Brasileira no 32º Colóquio do Corpus Vitrearum e no 13º Fórum Internacional de Conservação de Vitrais- Polônia | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 547172 | Lindonês da Silveira Santos                    | Lindonês da Silveira Santos  | Curso Técnico Artes Plásticas - Escultura  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 549972 | Felipe Álvaro Luiz Pereira                     | Felipe Álvaro Luiz Pereira   | CONSCIÊNCIA EM MOVIMENTO - Mural de arte urbana durante o evento MOS - Meeting of Styles Germany.  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 549999 | Josiane Cristina Kauer                         | O Jardim Secreto   | O Jardim Secreto - Arte, Processo e Presença Brasileira em Veneza  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25   |
| 550092 | Lindonês da Silveira Santos                    | Lindonês da Silveira Santos  | Curso Técnico Artes Plásticas - Escultura  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 537581 | JONATHAN DIAS RIBEIRO                          | Jonathan Dias Ribeiro  | Participação em evento - Festival Outbreak Europa  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 537681 | Marina Cananda de Moraes Tenfuss Sampaio       | Marina Cananda de Moraes Tenfuss Sampaio                           | Pesquisa e curadoria da música independente latino-americana como prática editorial e ferramenta de formação crítica de público                                  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                                     | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 550166 | Da Pa Virada Produções S/S Ltda.                      | Dani & Debora Gurgel Quarteto                   | Dani & Debora Gurgel Quarteto no San Jose Jazz Festival e residência no California Jazz Conservatory                           | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25   |
| 526843 | Ana Luiza Diniz de Carvalho                           | Ana Luiza Diniz de Carvalho                     | Programa de estudos em Improvisação com o Upright Citizens Brigade   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 25   |
| 532337 | Companhia de Teatro Pé na Estrada                     | Ponto Cultura Companhia de Teatro Pé na Estrada | Circulação de Teatro Lambe-lambe-Brasil/Chile  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 25   |
| 534196 | 52.307.803 VIVIAN DA CUNHA SANTOS DA SILVA ELISEU     | Di Gyal Dem Rise (As mulheres de levantam)      | Di Gyal Dem Rise (as mulheres se levantam)   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,9 |
| 549801 | Clóvis Luis Jorge da Rocha                            | Clóvis Luis Jorge da Rocha                      | Participação no Carnaval de Verano 2026 e Danzarte 2026 – X Muestra Internacional de Danzas (X Mostra Internacional de Danças) | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,9 |
| 541292 | Mariene Hundertmarck Perobelli                        | Conexão Erê                                     | 4ª Edição do CONEXÃO ERÊ – BRASIL   ÁFRICA DO SUL - Teatro e Infância: dimensões poéticas, pedagógicas e comunitárias          | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,8 |
| 531918 | João Lucas de Paula Batista                           | João Lucas de Paula Batista                     | Ensinando alguns ritmos brasileiros (afoxé, samba) e executando  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,7 |
| 544797 | Panenka Realizações Culturais e Artísticas Ltda.      | Coletivo do espetáculo As Pessoas               | AS PESSOAS - ESPETÁCULO E WORKSHOP   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,7 |
| 550248 | 48.495.115 MARIA CORDELIA DE SOUZA LIMA GALASSO       | Maria Cordélia de Souza Lima Galasso            | Participação de Maria Cordélia na XVI Academia Internacional de Teatro de Verão 2026 – Autopreparação e Energia da Palavra     | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,7 |
| 546809 | SYLVIA REGINA BASTOS NEMER                            | SYLVIA REGINA BASTOS NEMER                      | Patrimônio sem fronteiras: literatura de cordel, xilogravura, intercâmbios culturais e acadêmicos entre o Brasil e a França    | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,6 |
| 550134 | AUTORIA MARGINAL LTDA                                 | Isadora Bays                                    | Oficina "Direitos Autorais da Rima ao Graffiti" e Cartilha Ilustrada "Atravessando os Direitos Autorais"                       | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,6 |
| 550017 | Associação de Danças Folclóricas Böhmerland           | Böhmerlandtanzgruppe                            | Böhmerland pela Europa - A Dança que Celebra Nossa História  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,6 |
| 550464 | 32.693.779 VIRGINIA JUSSARA DELBONI FERREIRA DA SILVA | Agencia Set                                     | BLOC BR – Programmation Culturelle Internationale  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,6 |
| 548771 | 15.168.770 MARCELA BANNITZ COLETTI                    | Marcela Bannitz Coletto                         | 5ª Edição Sarau Sessions   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,6 |

| ID     | PROPONENTE                                       | CONCORRENTE                        | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|------------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 545883 | 48.622.560 LAIS SALGUEIRO GARCEZ                 | Coletivo do Mestre                 | Montando a Baiana Rica: autobiografia dançada de Mauricio Soares                      | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,5 |
| 528643 | José George da Costa                             | José George da Costa               | Maracatu Baque do Mundo   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,5 |
| 540494 | Andreia Mendes Miranda                           | Andreia Mendes Miranda             | DJ Fada - Performance no Drops Festival   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,5 |
| 550315 | Luiza Bitencourt amarante Maltoni                | Companhia do Acaso                 | Encuentro Inmersivo – Laboratorio y Residencia Artística “La Vía de la Flor de Loto”  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,5 |
| 537435 | Mateus Fantelli Stelini                          | Mateus Fantelli Stelini            | Simétrico Oposto  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,4 |
| 537503 | Luísa Damaceno de Lacerda                        | Luísa Damaceno de Lacerda          | Borda do Céu abraça a Mãe Terra: uma imersão na arte têxtil andina                    | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,4 |
| 550063 | Marcus Ramusyo de Almeida Brasil                 | Marcus Ramusyo de Almeida Brasil   | A Oferenda (La Ofrenda)   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,4 |
| 550210 | Kleyson Rosário Assis                            | Kleyson Rosário Assis              | I.A. – Inteligência Afrofuturista para rituais high tech de encantamento              | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,4 |
| 546778 | Decampos Produções Ltda                          | DeCampos Dance Group               | ENTRENA TU TALENTO  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,4 |
| 547501 | TEC SISTEMAS LTDA                                | Bahia-Setubal                      | FESTIVAL DO SENHOR DO BONFIM DE SETUBAL 2026  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,4 |
| 545358 | THAINA C B NOGUEIRA                              | Centro Cultural Educacional ACAPUS | "Que saudade do meu maranhão": capoeira angola, tambor de crioula e bumba-meu-boi.    | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24,2 |
| 549772 | Pedro Paulo Nogueira neto                        | Pedro Paulo Nogueira neto          | Cultura em Trânsito: Hip Hop e Intercâmbio Global                                     | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24,1 |
| 527347 | CLAUDIOMIRO DOS PASSOS VICTALVINO                | CLAUDIOMIRO DOS PASSOS VICTALVINO  | "EL TALLER DE LUTELARIA- OFICINA DE LUTELARIA"  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 528568 | 28.095 MARIA MORAES DE ANDRADE                   | COLETIVO DIALOGOS                  | Cartografias do Diálogo: intercâmbio artístico, pesquisa visual e produção curatorial | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 539641 | Carinne da Silva Lira                            | Carinne da Silva Lira              | Raízes - onde ensaio as minhas firmezas: residência artística no HANGAR (Lisboa)      | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 540812 | 50.734.917/0001-98 FRANCISCO JAVIER GARCÍA LOEZA | FRANCISCO JAVIER GARCÍA LOEZA      | NAHUALES E ORIXÁS TRANSCULTURAIIS BRASIL - MÉXICO                                     | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 542478 | Lucas Gibim Rodrigues                            | Lucas Gibim Rodrigues              | Preparação de 1 mês para meu Master in Concept Art (Mestrado em Arte Conceitual)      | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE                   | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|-------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 544013 | IMOTIRÕ - NOVO MUTIRÃO APROXIMANDO TEORIAS E PRÁTICAS DAS CULTURAS ANALÓGICAS E DIGITAIS | Cristina T. Ribas e Lucas Icó | Ações artístico-pedagógicas e editoriais no Taller Lopez de la Torre  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 547550 | Ana Paula Alberton de Mello  | Coletivo Alumiar              | Residência Ressoar – Circuito Red Quincho   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 548088 | 50.171.167 FATIMA REGINA BASTOS LUCENA   | FÁTIMA REGINA BASTOS LUCENA   | Círculos do Sul: Oficina de Mandalas Visuais Contemporâneas em Superfície Plana entre o Sul do Brasil e a Argentina   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 548904 | Adriana Schumacher   | Adriana Schumacher            | Veneza em Processo: Imersão Criativa na Bienal de Veneza – uma transformação para criação audiovisual pela arte.  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 548916 | instituto trocando ideia de tecnologia social integrada                                  | pedro street menini           | Density e Pedro Street  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 549917 | Alex Rocca   | Alex Rocca                    | JIG Studio Launches a New Body of Work by Alex Rocca – A Bold New Chapter in Contemporary Brazilian Craft that Explores Afro-Brazilian Cosmologies                                    | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 549997 | PAOLA LUCENA DOS SANTOS  | PAOLA LUCENA DOS SANTOS       | Cadernos-Objeto: Oficina de Encadernação Gaúcho-Rústica com Assemblage de Materiais Naturais como Suporte de Livre Expressão Visual e Trocas Culturais entre brasileiros e argentinos | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 550004 | Suelen Ribeiro da Rocha  | PEDRO LUCAS LUCENA HONÓRIO    | Cores que Escorrem: Oficina de Slimes como Experiência em Artes Visuais para Crianças no Intercâmbio Cultural Brasil–Argentina  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 550023 | 64.797.047 ANA IRENE MORAES SILVEIRA   | ANA IRENE MORAES SILVEIRA     | Oficina de Quadros Decorativos em Assemblage com Materiais Naturais como Expressão Visual Contemporânea e Veículo Intersaberes entre Brasil e Argentina                               | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 550036 | 64.799.290 MARGARETE BRUM MOREIRA  | MARGARETE BRUM MOREIRA        | Oficina de Mandalas Gaúchas em Tramas Circulares: Arte Têxtil Suspensa como Prática Visual Contemporânea de Livre Expressão   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |

| ID     | PROPONENTE                                    | CONCORRENTE                                      | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|--|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 550055 | 64.843.358 NELSON WEEGE                       | NELSON WEEGE                                     | Quadros Mosaico em Relevo: Oficina de Criação em Superfície Plana com Tampas de Garrafa PET como Experiência de Artes Visuais e Troca Cultural entre Brasil e Argentina                     | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 550080 | VALTER DOS SANTOS                             | VALTER DOS SANTOS                                | Fragments do Cotidiano: Oficina de Arte-Objeto em Mosaico Contemporâneo com Caixas Sul-Rio-Grandenses e Tampas PET entre o Sul do Brasil e a Argentina                                      | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 550113 | Sirlei Eliane Bergmann dos Santos             | Sirlei Eliane Bergmann dos Santos                | Marcadores de Livro em Tricô Gaúcho: Oficina de Criação Visual de Livre Expressão com Técnicas Têxteis e Colagens como Experiência de Partilha Cultural entre o Sul do Brasil e a Argentina | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 550214 | 58.295.952 CAROLINE BIERHALS PINHEIRO KRIESER | CAROLINE BIERHALS PINHEIRO KRIESER               | Do Descarte ao Simbólico: Oficina de Criação Visual em Vidro Reutilizado como Arte-Objeto em Conexão Brasil-Argentina   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 550234 | 53.274.014 CHRISTIAN GABRIEL KRIESER          | CHRISTIAN GABRIEL KRIESER                        | Criação e Composição de Adesivos Artísticos: Oficina Criativa em Arte Visual e Superfície Plana em Diálogo Brasil-Argentina   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 529533 | ROBERTO GOMES DE ALMEIDA                      | GRUPO DE CULTURAPOPULAR ARIÚS                    | "Fé, Mar e Chão"  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 538872 | Rosa Dias Schramm                             | Rosa Dias Schramm                                | Kinomichi - Oficinas de Verão em Abondance - França 2026 (Grands Stages d'Été à Abondance - France 2026)  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 542885 | CABOCLA PRODUCAO LTDA                         | Juçara Ribeiro Arruda Queiroga de Andrade        | Cabocla da Mata   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 549493 | Gustavo Marques Conceição Santana             | Gustavo Marques Conceição Santana                | Intercâmbio artístico cultural evento Dyus Kay em Lima - Peru   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 549582 | 48.453.886 GUSTAVO DURSO ALEIXO               | Núcleo de Tecnologia e Produção Cultural Hip Hop | Hip Hop como Tecnologia Cultural - Fair Play Dance Camp   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 533082 | Renato Da Silva Rosas                         | Renato Da Silva Rosas                            | Conexão das Amazônias   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 535858 | ANICETO JOSE DA ROCHA                         | ANICETO JOSE DA ROCHA                            | DJ BEETLES NO DMC 2026 (COPA DO MUNDO DOS DJS)  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |

| ID     | PROPONENTE                              | CONCORRENTE  | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 545472 | Vermelho Discos Ltda - ME               | FAROL NEGRO  | Iluminando o velho continente com Farol Negro - "Domando o touro - European tour 2026"   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 547324 | 20.519.055 BRUNO MARCUS BRECHT PESSANHA | ITAPUCA DUB  | DUB SEM FRONTEIRAS - aDUBando a América Latina   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 547986 | Deise Miranda 366786308-07              | Casa Delas Cultural  | MULHERIDADES EM CONEXÃO  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 549523 | 62.973.522 JULIANA SILVA COSTA          | La Faiska  | La Faiska Flotante – Conexão e Criação Afro-Latinas  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 549708 | 20.470.664 VALDIR ALVES DE ARAUJO       | DILLO DE ARAÚJO E BANDA  | Dillo de Araujo lança novo álbum: Desinteligência Natural  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 542621 | 61.241.647 RAQUEL ARRUDA SOUSA          | Gurulpro   | Do IRREVERENTE 2026 à Amazônia Legal: Formação Internacional do Gurulpro e Desdobramentos Formativos no Interior do Tocantins.                   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 544339 | RAIMUNDO KLEBERSON DE OLIVEIRA BENÍCIO  | RAIMUNDO KLEBERSON DE OLIVEIRA BENÍCIO                           | AINDA NÃO É O FIM E FÔLEGO - CIRCULAÇÃO  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 549975 | NATOCA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA        | Cucaracha e Theobalda  | Circulação Internacional do Espetáculo "Cucaracha e Theobalda – O Mundo Não Será o Bastante" no Festival ROJO (Argentina)                        | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 550001 | JULIA VIDAL PRODUTORA                   | JULIA VIDAL  | LA FABULA ATELLANA - curso intensivo de teatro de máscaras com Antonio Fava  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 24   |
| 550076 | Rita de Cássia Santos Spier             | IN Coletivo Cênico   | Bonecos, Objetos e Espaço Público: Intercâmbio Brasil–México em Teatro de Animação   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 24   |
| 530168 | Márcia Maria Melo Andrade               | Márcia Maria Melo Andrade  | Confluir Latino - Arte entre culturas  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,6 |
| 549767 | EDSON CARDOSO BEZERRA JUNIOR            | Comissão de Artistas Brasileiros para Festival em Abuja, Nigéria | Comissão de Artistas Brasileiros no Festival de Improv e Playback da Nigéria   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,6 |
| 532454 | 54.274.304 ALZIRA AGOSTINI HADDAD       | Alzira Agostini Haddad   | Ser nobre é ter identidade: inventário sociocultural Local/Global pró multiculturalismo na Agenda 2030/ Exposição, Banco de dados e livro/e-book | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,5 |

| ID     | PROPONENTE                                 | CONCORRENTE   | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 539999 | 38.064.331 ROBSON AMERICO DE PAULA SANTOS  | Equipe da Mostra O Sagrado e a Tradição da Cultura Popular de Minas no México | O Sagrado e a Tradição da Cultura Popular de Minas no México   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,5 |
| 528510 | RONI CÉZAR DA SILVA SANTOS                 | RONI CÉZAR DA SILVA SANTOS  | PARTICIPAÇÃO EM EVENTO INTERNACIONAL - OUTBREAK EUROPA   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,5 |
| 549947 | 56.729.796 Wanderson Ferreira de Sousa     | wanderson ferreira de sousa   | Raízes sem fronteiras: O Hip Hop Cearense no mundo   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,5 |
| 550221 | Janderson do Nascimento Silva              | Janderson do Nascimento Silva   | The legits Blast (outbreak) 2026   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,5 |
| 526792 | Adriano George da Silva                    | Confraria do Groove   | Confraria do Groove no Festival Ritmos da Fé   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,5 |
| 528174 | Pedro Yugo Sano Mani                       | Pedro Yugo Sano Mani  | Residência artística "precept.concept.percept XV" em Bled, na Eslovênia  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,5 |
| 537723 | Leandro Moraes Sotero dos Santos           | Vitrola 71  | Ritmos dos Carnavais em Diáspora Vol.1 - Conexão Brasil X Jamaica  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,5 |
| 549189 | 56.823.251 Pedro Badke da Costa            | ITAN  | Residência Artística - ITAN e Ladera Volcán Estudio  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,5 |
| 530431 | 44.290.514 CEZAR LUIS COELHO JUNIOR        | CTPT - Companhia Teatro para todos  | Teatro do Oprimido em Conexão: Macaé-Amsterdã  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,5 |
| 541760 | Mariana Volfzon Mordente                   | Mariana Volfzon Mordente  | Laboratório Sísmico Sonhar   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,5 |
| 550226 | EMANUELLE ANNE DA SILVA DANTAS             | EMANUELLE ANNE DA SILVA DANTAS  | A Commedia Dell'Arte – da Europa para o Brasil   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,5 |
| 545769 | Fabiola Bastos Notari                      | Fabiola Bastos Notari   | 'Quando o livro transborda: livros de artista como experiência'  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,4 |
| 537233 | 27.786.008 ANNA CAROLINA ALMEIDA BATISTA   | EQUIPE ANNA SUAV  | Circulação Internacional da MC Anna Suav: Rap da Amazônia Brasileira   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,4 |
| 547840 | RAQUEL MONTEIRO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. | Cia dos Trópicos  | Residência artística e intercâmbio cultural da Cia. dos Trópicos com o espaço de criação Nau Ivanow de Barcelona | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,4 |
| 548114 | CINESTRATÉGICO SOLUÇÕES CRIATIVAS LTDA     | Cinestratégico Soluções Criativas LTDA  | Mostra Crônicas da Periferia   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,2 |
| 549524 | Hio Mei Lou Batista                        | Hio Mei Lou Batista   | Chinese Fusion   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23,1 |
| 549880 | 48.289.756 LUANA MARTINS OLIVEIRA          | House of Mizrahi Brasil/LATAM   | Conexão Mizrahi: Rota Internacional de Formação  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23,1 |

| ID     | PROPONENTE                                    | CONCORRENTE   | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|---|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 527628 | Adarilson Thiago da Silva                     | Adarilson Thiago da Silva                                     | Professor Chilico   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 23   |
| 539171 | 42.648.102 Carlos Augusto Higuti Becker       | Trio Elétrico de Teatro                                       | ESTUDOS LATINO-AMERICANOS: TRIO ELÉTRICO DE TEATRO E YUYACHKANI, UMA CONEXÃO BRASIL - PERU  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 23   |
| 528310 | LAVANDA AGENCIAMENTO E PRODUCAO CULTURAL LTDA | Índia- Conexão e Arte   | Índia - Conexão e Arte  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,9 |
| 550448 | FELIPE NEIVA DA SILVA AZEVEDO 14198377707     | Felipe Neiva da Silva Azevedo                                 | NEIVA EURO TOUR 2026  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,9 |
| 542436 | HAIMON DINIZ LOPES ALVES                      | HAIMON DINIZ LOPES ALVES                                      | Conexão Brasil–Portugal no West Coast Swing: Intercâmbio Artístico no Lisbon Westie Fest 2026   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,8 |
| 546671 | 24838033 Fernando Rocha da Silva              | MABI  | MABI - Música Afro-Brasileira Improvisada   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,8 |
| 550447 | Jussara de Lima Rodrigues de Angeli           | Jussara de Lima Rodrigues de Angeli                           | Imersão Técnica em Tango na La Viruta: Residência de Pesquisa e Aperfeiçoamento Coreográfico em Buenos Aires para o Fortalecimento da Dança de Salão no Distrito Federal. | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,6 |
| 540997 | Vanessa Florentino de Jesus                   | Vanessa Florentino de Jesus                                   | Ao soar das colheres: residência de criação e Festival Pedras   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,5 |
| 547399 | Andréia Barreto Lira                          | Observatório das Infâncias e Juventudes na Educação – OBIJUVE | Caixa de Afecções: corpo, além do invisível   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,5 |
| 549812 | Rodrigo Stephanny Almeida dos Anjos           | Rodrigo Stephanny Almeida dos Anjos                           | A continuação de um sonho   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,5 |
| 550069 | Luna Ákira Lopes da Silva                     | Luna Ákira Lopes da Silva                                     | Doll Tour   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,5 |
| 545709 | Vitor Oliveira Lopes e Silva                  | Vitor Oliveira Lopes e Silva                                  | Curso Internacional de Biomecânica Teatral  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,5 |
| 550192 | Laço Arte e Acessibilidade Ltda.              | Laço Arte e Acessibilidade Ltda.                              | Entre: Palhaçaria e Acesso  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,5 |
| 547581 | Alex Leite De Moraes Senna                    | Linhas de Convergência  | Linhas de Convergência: Intercâmbio Artístico e Cooperação Técnica Brasil-Coreia  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,4 |
| 549064 | Kananda Maria Correia da Silva                | Twerk Recife  | O Baile Todo: Brega Funk em Circulação Internacional, Formação em Dança   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,3 |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE  | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|--|--|---|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 526882 | Associação das Congadas de Itabira – MG              | Associação das Congadas de Itabira - MG                | Missa Conga Internacional - Brasil/Roma   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,3 |
| 549725 | Associação das Congadas de Itabira – MG              | Associação das Congadas de Itabira – MG                | Missa Conga Internacional - Brasil/Roma   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,3 |
| 528798 | 33.136.137 JERFFERSON COSTA PINTO                    | Time Free Step Brasil                                  | Time Free Step Brasil no BRAZIL KOREA EXPERIENCE - BKE 2026                                 | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22,2 |
| 548502 | 43.659.889 ELISA SOCORRO CAVALCANTE BOTELHO NEVES    | Elisa Socorro Cavalcante Botelho Neves                 | CURSO INTERNACIONAL EM BIOMECÂNICA TEATRAL DE MEYERHOLD                                     | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,2 |
| 526954 | 23.494.540 PRISCILA AVELINO WANDERLEY LINS           | Priscila Avelino Wanderley Lins                        | Residência artística Fábrica Braço de Prata   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22,1 |
| 536713 | Flavia Carolline de Lima Leao                        | FLÁVIA CAROLLINE DE LIMA LEÃO                          | DANÇA EM TRÂNSITO - BRASIL & CHILE  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 22   |
| 538222 | Chede Ziad Abou Chacra                               | Starte Family Crew                                     | Start Family Libado - Raízes que dançam   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 22   |
| 550394 | MARA RUBIA SCHONS 2804855034                         | CultDance  | CULTDANCE NA AMERICAN ACADEMY OF BALLET - SUMMER SCHOOL                                     | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 21,9 |
| 549890 | 46.277.566 RAFAELLA LEAO NASCIMENTO                  | Rafaella Leão Nascimento                               | Mobilidade para formação e intercâmbio no Primavera Pro 2026                                | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 21,6 |
| 549703 | Jucilene Reis de Oliveira                            | Jucilene Reis de Oliveira                              | INTERDIÁSPORA 2026 – Acervo Multilinguagem e Circulação de Arquivos de Arte Afro-brasileira | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 21,5 |
| 546323 | ATELIE VOADOR TEATRO LTDA                            | Djalma Rodrigues Lima Neto                             | Em priscas eras, era o eros ou definitivo, só o transitório                                 | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 21,5 |
| 547712 | DANILO CESAR REIS COSTA                              | DANILO CESAR REIS COSTA                                | Intercambio Brasil - Zambia. Subjetividades da arte em madeira.                             | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 21,4 |
| 548712 | Sociedade Musical Beneficente Campesina Friburguense | Sociedade Musical Beneficente Campesina Friburguense   | Campesina no Intercâmbio Internacional  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 21,4 |
| 539169 | Jonas David Gomes Silva                              | Jonas David Gomes Silva                                | Brasil na Eslováquia  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 21,1 |
| 548420 | Instituto ZooN                                       | Conexões Fotográficas: diálogos entre Brasil e Uruguai | Encontro Conexões Fotográficas: Diálogos entre Brasil e Uruguai                             | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 21   |
| 550362 | Lara Linari Simarelli                                | Lara Linari Simarelli                                  | Ventriiloquia em Cena: Intercâmbio Internacional e Formação no Vent Haven                   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 21   |
| 549951 | PAO LTDA   | Yara Barbosa Pinto                                     | H2-8 Fluxos Urbanos   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 20,9 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE  | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 550204 | 60 408 167 THAYNA GOMES DE MELO LEITE               | LABFOTO - Ateliê de experimentação fotográfica com foco em ações artísticas e formativas | PARTICIPAÇÃO NO EXPERIMENTAL PHOTO FESTIVAL 2026 NA MODALIDADE DE WORKSHOPS E CURSOS TEÓRICOS  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 20,9 |
| 543766 | 14.703.778 RENATA SOLCI MADEIRA CRUZ                | Laura Gorski e Renata Cruz   | Déjame ser   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 20,5 |
| 538730 | JAYME JOSE PONTES NETO 28681800272 Produção Musical | Banda Delinquentes   | Delinquentes 40 anos: o eco do hardcore amazônico na cena europeia   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 20,5 |
| 546515 | Rafael Evangelista de Sousa                         | Rafael Evangelista de Sousa  | Materialidade Insubordinada: Imagens Informes do Corpo em Artes Visuais  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 20,4 |
| 550327 | Marinez Pinheiro dos Santos                         | Deusamar Rocha dos Santos  | Show Terra na Alemanha   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 20,3 |
| 548158 | 51.079.965 PAULA BORGHI DE MENDONCA                 | Paula Borghi, Kaya Agari, Fernanda Lenzi, Luciana Magno e Manuela Costa Silva            | Aquecer o corpo, não a Terra   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 20,2 |
| 535223 | Alexsandra de Assis santana Ribeiro                 | In.visível   | In.Visível - Intercambio Brasil/Espanha  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 20   |
| 550137 | Isis Rigueira Medeiros                              | Isis Rigueira Medeiros   | Zona de Sacrifício: do Ouro ao Pó — Rencontres d'Arles 2026  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 20   |
| 530407 | JESSIKA HANNDER BORGES LTDA                         | TEATRO DESTINATÁRIO  | Blimundo: Travessias Afro-Atlânticas Pesquisa artística internacional para a montagem de novo espetáculo do Grupo Goiano Teatro Destinatário em Cabo Verde | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 20   |
| 543290 | 57.746.597 VALDIRENE REIS DE SOUZA DUARTE           | Canal pedagógico professoras e professores em movimento                                  | Laços literários - Um projeto de integração entre Brasil e Portugal  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 19,9 |
| 543289 | RTR Tecnologia                                      | Orquestra de Violoncelistas da Amazônia Inclusiva - OVAi                                 | ORQUESTRA DE VIOLONCELISTAS DA AMAZÔNIA INCLUSIVA (OVAi) – CIRCULAÇÃO CULTURAL 2026: Canadá  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 19,5 |
| 537214 | 47.867.103 BRUNA RAFAELA FERRACIOLI                 | Andresa Lima e Bruna Ferracioli  | Rudimentar   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 19,5 |
| 543517 | Juscelino Nogueira de Melo                          | Juscelino Nogueira de Melo   | São João de Maracanaú  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 19   |
| 534360 | Paula Figueiredo Rodrigues                          | Coletivo TransformArt  | SE DÓI NÃO É AMOR: A FÊNIX   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 18,7 |

| ID     | PROPONENTE                            | CONCORRENTE                         | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---------------------------------------|-------------------------------------|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 542629 | EMMANUEL VITOR BRITO DE SOUZA FREITAS | Coletivo Pão e Tinta                | Pão e Tinta de Andada: Graffiti enquanto ferramenta de Soberania e Autodeterminação Territorial  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 18,5 |
| 549563 | Ramos de Oliveira Soares              | Ramos de Oliveira Soares            | ITÁ OKUTA  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 18,5 |
| 549763 | 49.736.123 Thyago Nunes Andrade       | Cicloderiva                         | Cicloderiva: pedalar como gesto de retomada da cidade  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 18,5 |
| 527042 | Daiane Aparecida Isidoro Pettine      | Daiane Pettine                      | Gerenciamento Cultural Afro-diaspórico: Artes Visuais, Pesquisa e Audiovisual no Intercâmbio Brasil-Canadá   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 18,4 |
| 549601 | Camila Mendes Padilha                 | Camila Mendes Padilha               | Serendipity  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 18,4 |
| 549599 | BRENDA LUIZA LOBO FELIX               | Samba Kanjerê                       | En(Canto) Negro: Territórios de Africanias e Bantuidades entre Brasil e Colômbia   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 18,2 |
| 548624 | Luanda Yasmim Souto Ribeiro           | Luanda Yasmim Souto Ribeiro         | Imersão Técnica em Tango na La Viruta: Pesquisa e Aperfeiçoamento Coreográfico com Formação Complementar em Danças Sociais para o Fortalecimento da Dança de Salão no Distrito Federal | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 18   |
| 548626 | Jussara de Lima Rodrigues de Angeli   | Jussara de Lima Rodrigues de Angeli | Imersão Técnica em Tango na La Viruta: Residência de Pesquisa e Aperfeiçoamento Coreográfico em Buenos Aires para o Fortalecimento da Dança de Salão no Distrito Federal.              | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 18   |
| 548218 | EDUARDA MILENA AGUIAR SARAIVA         | Eduarda Milena Aguiar Saraiva       | Pedagogias da Voz-Corpo em Contexto Internacional: Conexão Maranhão (Brasil) – Roy Hart Voice Centre (França)  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 18   |
| 548437 | Marcus Vinícius Pereira das Dores     | Marcus Vinícius Pereira das Dores   | Ex-votos pintados como cultura visual: múltiplas camadas de um mesmo patrimônio  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 17,5 |
| 543308 | Wagner Gomes de Lima                  | Wagner gomes de lima                | PROPOSTA DE INTERCÂMBIO ARTÍSTICO INTERNACIONAL  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 17,5 |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                 | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO     | NOTA |
|--------|---|-----------------------------|--|---------------------|----------------------------------|------------------|--------------|------|
| 545884 | EDILENE DA SILVA BERNARDO                         | EDILENE DA SILVA BERNARDO   | Vivência Formativa e Intercâmbio em Cultura Comunitária e Processos de Criação Artística a partir dos Patrimônios Culturais em Quilmes – Argentina | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 17,5 |
| 550404 | juliana brandao yamazawa                          | Juliana Brandão Yamazawa    | A Casa Floresta - Desenvolvimento de pesquisa poética  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 17,2 |
| 549723 | JESSICA OLIVEIRA LEMOS                            | JESSICA OLIVEIRA LEMOS      | Voltei para Buscar: Foto-performance.  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 17   |
| 550266 | DALIA SOLETO HERRERA                              | DALIA SOLETO HERRERA        | UNINDO CULTURAS ATRAVÉS DAS PALAVRAS<br>LANÇAMENTO DE LIVRO BILÍNGUE NEFERTARI: UMA HISTÓRIA DE AMOR E RESILIÊNCIA                                 | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 17   |
| 542679 | 41.581.097 LUCAS ALBERTO DA CUNHA                 | Coletivo Ciganias           | DA AMAZÔNIA À ANDALUZIA: conexões entre o flamenco e o carimbó na mobilidade internacional do Coletivo Ciganias                                    | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 17   |
| 550209 | YASMIN MORAIS FARIAS                              | VULVA NEGRA                 | Diálogos Feministas Transatlânticos  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 16,9 |
| 529918 | Tayla Nunes Gomes                                 | Tayla Nunes Gomes           | APA LAB 2026 Intercâmbio Cultural para o Projeto de Animação Cotoqueina Curiosa  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 16,5 |
| 530405 | 45.287.656 SUELEN DE AQUINO TEIXEIRA MARQUES - ME | Ateliê Índigo               | Serigrafia em Partilha: Intercâmbio Ateliê Índigo – i2ADS (Pernambuco–Porto)<br>Subtítulo: Poéticas do cuidado e práticas colaborativas            | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado | 16,5 |
| 541040 | Natan Fonseca Marques Aires                       | NATAN FONSECA MARQUES AIRES | Estética E(x)tática: Linguagem Extraverbal Autoexplicativa   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 16,5 |
| 535246 | Leonardo Andrietti Rosa                           | Leonardo Andrietti Rosa     | Diálogo Musical: A Flauta Doce Brasileira no Open Recorder Days Amsterdam 2026   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 16,1 |
| 527540 | Maíra Sara Miranda Cordeiro                       | Maíra Sara Miranda Cordeiro | “PIXO RUPESTRE: conectando passado, presente e futuro”   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 16   |
| 528454 | Mariana Teles Feitosa                             | Mariana Teles Feitosa       | Ancestralidade em Movimento: Mulheres Originárias na Arte Urbana   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 16   |
| 532011 | Haylane de Sousa Rodrigues                        | Haylane de Sousa Rodrigues  | Além-Mar, Aquém-Sertão: A Herança Lusa nas Veredas da Paraíba  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado | 16   |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE   | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|--|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 539251 | Felipe Santos Leite                                    | Felipe Santos Leite                                     | Realismo e Representatividade Afetiva  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado    | 16   |
| 537334 | Luiz Fernando de Sousa Leite                           | Luiz Fernando de Sousa leite                            | viajar para divulgar meu trabalho e acrescentar no meu currículo Artístico experiência               | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado    | 16   |
| 549248 | Maria Luiza Florêncio da Anunciação Bezerra            | Maria José Florêncio da Anunciação Bezerra              | Participação no Summer Intensive Choreographic sanctuary of the Arts-Miami(EUA)                      | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado    | 16   |
| 540874 | BANDA DE MÚSICA JOSÉ VIRIATO BAHIA MASCARENHAS         | BANDA DE MÚSICA JOSÉ VIRIATO BAHIA MASCARENHAS          | RUMO AO MÉXICO – FORMAÇÃO, PATRIMÔNIO E INTERCÂMBIO CULTURAL INTERNACIONAL                           | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Classificado    | 16   |
| 541283 | Filipe Antônio Souza de Moura Lima                     | Filipe Antônio Souza de Moura Lima                      | International Beatleweek 2026 em Liverpool, Inglaterra.  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado    | 16   |
| 549664 | Eduardo Ferreira da Costa                              | Eduardo Ferreira da Costa                               | Pontes Sonoras: Música Brasileira em Diálogo com a França”   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Classificado    | 16   |
| 549490 | Associação dos Profissionais de Música de Itacaré-APMI | Associação dos Profissionais de Música de Itacaré- APMI | Brassevekan: tradição brasileira no verão escandinavo  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 15,6 |
| 543008 | THAIS GABRIELLE GERMANO DOS SANTOS                     | Coletivo CorpoConsciente                                | Programa de Especialização – Certificação Internacional em Dança Liberato                            | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 15,5 |
| 531169 | Tirza Almeida Silva dos Santos                         | Landison Almeida Silva dos Santos                       | Circulação Internacional da Música Brasileira Contemporânea - Tirza Almeida                          | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 15,4 |
| 527241 | Izabelly Moraes Almeida                                | Izabelly Moraes Almeida                                 | Participação no Curso de Filmmaking de Curta Duração.  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 15,2 |
| 547850 | Evelyn Oswaldo Conceição                               | Evelyn Oswaldo Conceição                                | Intercâmbio Internacional em Políticas Culturais e Difusão das Artes Brasileiras no Contexto Europeu | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 15,2 |
| 549564 | Edmarcio da Paixão Araújo                              | Edmarcio da Paixão Araújo                               | Diálogo das Águas - intercâmbio cultural Brasil-Estados Unidos                                       | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 15,2 |
| 528418 | Luah Garcia  | Luah Garcia   | Participação no APA Lab 2026 /Intercâmbio cultural do projeto “Os Aventureiros do Tempo Perdido”     | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 12   |
| 537299 | 26.140.598 FILIPE FELIX SOARES                         | CIA. TERROR BARATO                                      | Cia. Terror Barato no International Theatre Festival - PUF   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 12   |
| 533822 | 51.913.729 CONRADO PERA BARROSO                        | Conrado Pera Barroso                                    | "Do Cerrado ao Tejo: Conrado Pera em Conexão Musical"  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 8    |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                   | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|---|-------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 541105 | Conselho Escolar da Escola Municipal de Ensino Fundamental Heitor Villa Lobos | Orquestra Villa-Lobos         | Guatá Porã - Orquestra Villa-Lobos  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 8    |
| 549593 | Leandro Ernesto Maia  | Leandro Ernesto Maia          | Leandro Maia - Circulação Artística no Reino Unido  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 8    |
| 549901 | MM Cultura Produções  | Samba da Tia Zélia            | Samba Conexões: Samba da Tia Zélia em Viena   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 8    |
| 546821 | Arte e relax Produções LTDA   | Arte e Relax                  | União instável  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 4    |
| 545501 | Luiz Guilherme Wolf Borges  | COMPACTO TRIPLO               | COMPACTO TRIPLO   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 547121 | ARTBUYING LTDA  | Jazzuê                        | Jazzuê  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 547679 | Gabriel Baggio Menezes Lage   | Gabriel Baggio Menezes Lage   | Aprimoramento Artístico em Piano Solo no International Piano Week at Cushing (EUA)                                | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 548285 | Vania Torres de Oliveira Gatti  | LEVI TORRES DE OLIVEIRA GATTI | Aprimoramento artístico em piano solo em Piano na IV International Piano Week, em Ashburnham, Massachusetts, USA. | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 549267 | Robson Bessa Costa  | Musica Figurata               | Barroco no Asfalto - concerto em Nepomuk<br>Baroque sur la route<br>Baroque on the road<br>Baroque per strada     | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 549359 | Amanda Prates Antunes Gonçalves   | Amanda Prates                 | Nação Subterrânea - Circulação Internacional França   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 549736 | Anderson de Almeida Alves   | Anderson de Almeida Alves     | Anderson Noise - 38 Anos de Carreira: Turnê USA   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 527265 | Tiago Martins Oliveira  | Tiago Martins Oliveira        | OUT ACADEMY 2026 – Residenza Artistica per la Formazione Attoriale  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 528173 | ivvi de oliveira romao  | ivvi de oliveira romao        | Es trs irms : Circulação Internacional da Atriz Ivvi Romão em Lisboa  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado | 0,8  |
| 547911 | 35285922 Theo Canello   | Irmãos Canello                | Homenagem a Hermeto   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 546122 | HOLOS DESENVOLVIMENTO HUMANO, INOVACAO SOCIAL E TECNOLOGIAS ANCESTRAIS LTDA   | Brincantaria                  | Apresentação "Flávia Muniz em Brincantaria" & Oficina "Onde Nascem Os Sons"                                       | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |

| ID     | PROPONENTE                                  | CONCORRENTE  | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|---|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 528094 | 32.654.750 ITALO CHARLES DE ALMEIDA PEREIRA | Italo Charles de Almeida Pereira   | Joburg Dusts - Mineiraç o até os ossos em Joanesburgo.   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 539749 | VIRGINIA MARIA YUNES                        | VIRGINIA MARIA YUNES   | PARTICIPAR O FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DE AVINTES, PORTUGAL APRESENTANDO MINHA OBRA E MINHA FALA. | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 526931 | Cristina Camargo Borges                     | CHAMACB/ ROCA  | Brasília e seus Ipês   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 527254 | ANDRESSA MONIQUE PREMEIRA OLIVEIRA SIMÃO    | NOSOTRAS AFROLATINAS   | NOSOTRAS AFROLATINAS   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 527422 | Ana Angélica Teixeira Ferreira da Costa     | Ana Angélica Teixeira Ferreira da Costa                                      | Poéticas com a Câmara Escura no Brasil: Conferências e Workshops no Experimental Photo Festival              | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 527811 | Camila Fontenele de Miranda                 | Camila Fontenele de Miranda  | Projeto "Todos Podem Ser Frida" na exposi o "Frida: The Making of an Icon" na Tate Modern                    | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 529955 | 48.921.461 RAFAEL COSTA TORRES              | Rafael Costa Torres  | BATICUM - O Som da América latina  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 530031 | Marcia Mairanny de Almeida Batista          | Marcia Mairanny de Almeida Batista   | Arte Urbana Brasileira no Reino Unido: Mobilidade Artística e Intercâmbio Cultural                           | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 531872 | Fotografo Independente                      | Evensen photography  | Memória e Resistência: Narrativas Visuais da Diáspora  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 532591 | GREG RIO BARBOSA DE SOUZA                   | GREG RIO BARBOSA DE SOUZA  | TALLER DE CERAMICA   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 532786 | João Paulo Ramalho Vaz                      | João Paulo Ramalho Vaz   | ATLAS E CARTOGRAFIAS DA NARRATIVA VISUAL Intercâmbio Internacional, Forma o Gratuita e Difusão Cultural      | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 533556 | 38.064.331 ROBSON AMERICO DE PAULA SANTOS   | Equipe da Mostra O Sagrado e a Tradi o da Cultura Popular de Minas no México | O Sagrado e a Tradi o da Cultura Popular de Minas no México  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 534583 | Carlos Eduardo Magalhães                    | Carlos Eduardo Magalhães   | Brasil no Bolívia Lab  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 542164 | INSTITUTO AUDIOVISUAL MULHERES DE ODUN      | INSTITUTO AUDIOVISUAL MULHERES DE ODUN                                       | Vento que sopra sua cria pro topo do mundo   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE                        | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|--|------------------------------------|---|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 542354 | LÍGIA VANESSA BEZERRA MARIANO                      | ligia vanessa bezerra mariano      | NAS RIMAS DA CAPOEIRA   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 542657 | 60.985.723 LUIZ ROGERIO TEIXEIRA QUINTAO           | 9 Azul                             | Exposição: Infinito Azul, Celebrando Paulo Iolovitch  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 542677 | ILE OBA KETU AXE OMI NLA                           | ILE OBA KETU AXE OMI NLA           | La Gira Festival  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 542857 | CONTRAFILÉ - ARTE, POLÍTICA E EDUCAÇÃO LTDA - ME   | Grupo Contrafilé                   | A Rebelião das Crianças   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 543531 | Mariana Luz  | Mariana Luz                        | LOOZ HUB – Programa Internacional de Residência em Arte Urbana – Edição 1   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 543810 | Narcélio Moreira Dantas                            | Narcélio Moreira Dantas            | Projeto Itinerância Ceará-Europa  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 545829 | Adriane Matos Peres de Oliveira                    | Adriane Matos Peres de Oliveira    | Poditã e as memórias do cultivo   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 546129 | JESSICA ANTONIO COQUEIRO                           | Coletivo NOZ                       | Biomorfos - Estudos sobre hibridéz no corpo cerâmico  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 546730 | André Luiz Fernandes da Silva                      | André Luiz Fernandes da Silva      | Exposição pública da ONU no espaço público Quai Wilson, às margens do Lago Léman (Genebra) em agosto de 2026 - Concurso Internacional para Artistas de Minorias | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 548082 | Aruac Produções Ltda.                              | Projeto Margens                    | Tapajós   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 548274 | 46.036.065 MARCELA MATTOS FERNANDES                | MariMar                            | Amplificar Olhares: Fotografia como Ferramenta de Narrativa e Empoderamento em Rock Camps Latino-Americanos   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 548841 | Maria Raquel Alves Couto Ramiro                    | Maria Raquel Alves Couto Ramiro    | Mostra de arte do personagem Bolinho  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 549562 | Tatiana Teixeira Carlos de Menezes                 | Tatiana Teixeira Carlos de Menezes | Arte Brasil 2026: Pintura Contemporânea Brasileira e Narrativas da Fauna e dos Povos Originários no Japão   | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 549638 | Ellora, Ateliê e Produção Cultural Artística LTDA. | Ellora Ateliê                      | RAÍZES / RASTROS –Ancestralidades materiais. Projeto Brasil- Alemanha-Bulgária.   | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549640 | Jayme Geraldo Ferreira Junior                      | Sinais do Sagrado o Filme          | "Sinais do Sagrado em Paris: Desvendando e Amplificando a Arte Brasileira com a ESTAÇÃO MINAS"  | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |

| ID     | PROPONENTE  | CONCORRENTE                           | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|---|---------------------------------------|--|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 549643 | 64.828.989 YASMIN PINHEIRO ALVES                            | Coletivo Tupi                         | Artes Visuais em Resistência: O Intercâmbio Tupi-Kankuamo pela Unificação dos Povos Indígenas da América Latina                      | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550149 | 45.287.656 SUELEN DE AQUINO TEIXEIRA MARQUES - ME           | Ateliê Índigo                         | Serigrafia em Partilha: Intercâmbio Ateliê Índigo – i2ADS (Pernambuco–Porto) subtítulo: Poéticas do cuidado e práticas colaborativas | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550275 | 55.127.317 MARIS STELLA MACHADO DE SOUZ                     | Narrativas em Trânsito                | Mobilidade Curatorial da Arte Brasileira Contemporânea e Intercâmbio Cultural Brasil–Quênia no Nairobi Contemporary Art Institute    | Artes visuais       | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550337 | Adriana Lopes dos Santos Prado                              | Adriana Lopes dos Santos Prado        | Caravela dos Sonhos  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 550352 | Tamires Santana de Oliveira                                 | Tamires Santana de Oliveira           | Programa Formativo Estruturado de Intercâmbio Técnico e Artístico  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 550355 | Francisneide de Jesus Vieira                                | Francisneide de Jesus Vieira          | Reconexão ancestral  | Artes visuais       | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 526982 | EMERSON DE SOUZA RODRIGUES - PRODUÇÕES CULTURAIS            | Emerson de Souza Rodrigues            | Sobretudo- Rumo a 48th Convenção Europeia de Malabarismo.  | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 529560 | Gabriela Carolina Vasquez Medina                            | Arte para todos                       | Arte para todos formação internacional   | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 547694 | Rafael de Medeiros Rocha                                    | Cartografias Dramatúrgicas Circenses  | Clandestino  | Circo               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549533 | Kauan dos Santos Brito                                      | Caio Henrique Teixeira Lima dos anjos | Art made in BR   | Circo               | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 527482 | INSTITUIÇÃO CULTURAL E EDUCACIONAL ARTE SEM FRONTEIRAS      | ARTE SEM FRONTEIRAS                   | CABOCLA JUREMA; ORALIDADE SAGRADA, PERFORMANCE, CORPO, RITO E ANCESTRALIDADE.  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 528388 | 33.136.137 JERFFERSON COSTA PINTO                           | Time Free Step Brasil                 | Time Free Step Brasil no BRAZIL KOREA EXPERIENCE - BKE 2026  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 529862 | Anderson da Silva Pena                                      | Anderson Da Silva Pena                | The Legits Blast Europe 2026   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 529956 | Cooperativa Paulista de Trabalho dos Profissionais de Dança | Grupo Ewé                             | Grupo Ewé- Intercâmbio cultural Benim  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE   | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|--|---|---|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 532105 | Instituição Cultural e Educacional Arte Sem Fronteiras | ARTE SEM FRONTEIRAS   | VIA NORDESTE  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 532932 | HAIMON DINIZ LOPES ALVES                               | HAIMON DINIZ LOPES ALVES  | Conexão Brasil-Portugal no West Coast Swing: Intercâmbio Artístico no Lisbon Westie Fest 2026   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 533250 | COLETIVO CIDA E CASA TOMADA PRODUÇÕES LTDA             | Coletivo CIDA - Coletivo Independente Dependente de Artistas              | RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - ENTRE A CARNE E O ABISMO<br>COLETIVO CIDA 10 ANOS   KURINGA<br>15 ANOS – INTERCÂMBIO BRASIL-ALEMANHA<br>FORUM THEATRE FESTIVAL – AESTHETICS OF SOLIDARITY<br>DANÇA, INCLUSÃO E SOLIDARIEDADE | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 535874 | Anderson Da Silva Pena                                 | CORPO DE DANÇA BOM BREAK  | Corpo de Dança Bom Break no festival Outbreak Europe 2026   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 537996 | HAIMON DINIZ LOPES ALVES                               | HAIMON DINIZ LOPES ALVES  | Conexão Brasil-Portugal no West Coast Swing: Intercâmbio Artístico no Lisbon Westie Fest 2026   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 543593 | J. T. DA FONSECA ESCOLA DE DANÇA                       | Jaqueline Vieira Campos   | Formação em Ballet Clássico na Miami City Ballet School – Brenno Campos   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 544700 | 64.639.736 THUANY DOS SANTOS CRUZ DE OLIVEIRA          | Centro Cultural Raízes do Brasil  | Intercâmbio Cultural do Centro Cultural Raízes do Brasil com a Escola de Capoeira Mairyt – Madrid/Espanha   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 545190 | TG PRODUÇÃO CULTURAL FOTOGRAFIA E DESIGN LTDA          | LABORATÓRIO DA DANÇA FERNANDA ARAÚJO                                      | DE ASAS ABERTAS - DANÇANDO PELO MUNDO   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 547274 | Rodrigo Stephanny Almeida dos Anjos                    | Rodrigo Stephanny Almeida dos Anjos                                       | A continuação de um sonho   | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 547976 | 47.493.969 ANDREA DOS SANTOS PENHA                     | Escola de Capoeira Antiga de Angola Quilombo Angola Chapada dos Guimarães | Vivências de Capoeira Angola e Samba de Roda – Escola Quilombo Angola Chapada dos Guimarães em Barcelona  | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549687 | O Anexo Arte Contemporânea Ltda                        | Coletivo RASGO  | Laboratório de Intercâmbio e Criação em Videodança – Coletivo RASGO no Paraguai   | Dança               | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549981 | Flaviana Xavier Antunes Sampaio Skalska                | Flaviana Xavier Antunes Sampaio Skalska                                   | Residência Artística no Unpack Studio Havana  | Dança               | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |

| ID     | PROPONENTE                                   | CONCORRENTE                                    | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|--|--|--|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 527131 | MARIA LUCIA RODRIGUES VIEIRA                 | Maria Lucia Rodrigues Vieira                   | Representante brasileira no corpo de jurados do FESTIVAL INTERNACIONAL DA CANÇÃO DE SEIA (Portugal) e SUPREMO MUSICAL Lançamento do livro Supremo Musical – Editora Caravana /2025 com palestras | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 527425 | GABRIELA DIAS PINHO                          | TERRA - POLO CULTURAL INDEPENDENTE (RECIFE-PE) | Terra em Trânsito: intercâmbio entre casas culturais independentes Brasil–Portugal   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 527677 | SUEIDE OLIVEIRA DE JESUS MATOS               | Sueide Oliveira de Jesus Matos                 | Proposta de Projeto: Gira das Marias – Centenário Maria d’Apparecida: Corpo, Voz e Memória Afro-Brasileira na Irlanda  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 531009 | ANA LUIZA DE SOUZA DIAS LTDA                 | Coletivo Suíça Bahiana                         | Coletivo Suíça Bahiana no Primavera Pro 2026   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 531573 | Coda Produções Artísticas LTDA               | Ana Cristina Altino Garcia                     | Coquetel Molotov no DMZ Peace Train Music Festival   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 532445 | Carlos Alberto de Oliveira Filho             | Carlos Alberto de Oliveira Filho               | 12ª Semana de Música Brasileira em Guiné Bissau  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 534242 | Soe Musicoterapia LTDA                       | Orquestra Potiguar de Clarinetas               | Orquestra Potiguar de Clarinetas no ClarinetFest2026 - Coreia do Sul   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 534689 | Caravela Cultural LTDA                       | Parahyba Ska Jazz                              | Da Paraíba para o mundo  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 535664 | Henrique Almeida Azarias                     | Henrique almeida Azarias                       | Residência Artística Internacional de Rique Rock – Conexões Afro-Atlânticas entre Brasil e França  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 536039 | 36.436.515 NADEJDA MACIEL D ALBUQUERQUE      | Nadejda Maciel D"Albuquerque                   | Nordeste Eletrônico: residência artística, intercâmbio de criação, aprofundamento de pesquisa e showcase em Lisboa com o Coco Voador.  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 539122 | LORENA ARAUJO SANTOS                         | Lorena Araujo Santos                           | Festa de São João: Tradições populares brasileiras em diálogo com a França   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 540511 | ISABEL DEL CARMEN CARDONA COLINA 86489732521 | Caeté Raiz                                     | Turnê O Fluxo da Confiança - Caeté Raiz  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 543152 | Marcilio Farias de Moura                     | Quinteto Violado                               | Sertão Nordeste  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |

| ID     | PROPONENTE                                | CONCORRENTE   | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|---|---|--|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 543277 | WELBES DE MELO SOUSA                      | WELBES DE MELO SOUSA                                      | Do Sertão ao Palco: A Pisadinha como Expressão Cultural do Interior Maranhense   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 544409 | Marcilio Farias de Moura                  | Quinteto Violado  | Sertão Nordeste em Portugal  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 544780 | Marcílio Farias de Moura                  | Quinteto Violado  | Quinteto Violado - Sertão Nordeste em Portugal   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 546536 | 30698016 Fernando Luiz de Castro          | Everton & Fernando  | "Conexão Sertaneja: Do Brasil ao Paraguai"   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 546664 | WS Projetos Criativos Ltda                | A Trupe Barroca   | Participação no Festival Fests du Baroque  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 547038 | Um Nome Produção e Comunicação            | Favela Sounds   | Favela Sounds no SXSW Londres  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 547714 | BETHA PRODUÇÕES LTDA                      | IRMÃOS ANICENTO   | Terreiro de Fronteiras - Brasil e Turquia - Ano 4  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 547719 | Luana de Melo Lucena                      | Luana de Melo Lucena                                      | Luana Flores - EuroTour 2026 "Cria do Sol Quente"  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 548120 | Felipe José Avellar de Aquino             | Felipe José Avellar de Aquino                             | Europa e as Américas: um diálogo intercultural através da música - Concerto no Musée des Instruments de Musique – MIM Bruxelas | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 549154 | FRANCISCO CARLOS NASCIMENTO PINHEIRO LTDA | Coletivo Come inna di Dance                               | Come inna di Dance - DJ Set e oficina de Dança Reggae no Festival Negro Fest   | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549566 | FABIANA LIMA SOUZA 04955312519            | Slam Das Minas - Bahia                                    | Slam das Minas Bahia no MICMZ  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549578 | Franklin José Barreto de Araújo           | Os Saxfonistas do Axé Music                               | Axé Music: Diáspora, Ritmo e Identidade - Uma Ponte Cultural Brasil-Europa.  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549698 | CARAVANA CULTURAL                         | Caravana Cultural   | CARAVANA CULTURAL - XI Encuentro internacional de música y artes "What is Music?"  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549701 | IAIA PRODUCAO CULTURAL LTDA               | Conexión Aiace : a ancestralidade baiana na China milenar | Conexión : a ancestralidade baiana na China milenar  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549748 | Aline Freire de Campos                    | Collynee  | COLLYNEE: Intercâmbio Cultural e Criativo entre Brasil e Portugal  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |

| ID     | PROPONENTE   | CONCORRENTE  | PROPOSTA  | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|--|--|---|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 549800 | ABAM - ASSOCIACAO NACIONAL DAS BAIANAS DE ACARAJE, MINGAU, RECEPTIVO E SIMILARES | ABAM - ASSOCIACAO NACIONAL DAS BAIANAS DE ACARAJE, MINGAU, RECEPTIVO E SIMILARES | TABULEIRO DOS MILAGRES, SALVADOR, BAHIA, BRASIL – Sabores e Ritmos de Salvador no Rock in Rio Lisboa 2026                                       | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549875 | 30698016 Fernando Luiz de Castro   | Everton & Fernando   | "Conexão Sertaneja: Do Brasil ao Paraguai"  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549902 | REGINA BENEDETE  | RÊ BENÊ ( TRIBUTO A JOÃO GILBERTO)   | Chega de Saudade "Tributo a João Gilberto"  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550006 | NADIA R DOS SANTOS FILMES & PRODUCOES  | A Barca  | A Barca - Uma Barca para todes  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550008 | JOSILDO DE SA CRUZ   | JOSILDO SÁ   | JOSILDO SA - SAMBA DE LATADA  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550101 | Marcelo Fernandes Rocha  | Marcelo Fernandes Rocha  | Nzila – samba em travessia e vivência   | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 550313 | Alisson Fernando Silva Prando  | Alisson Fernando Silva Prando  | DANCETERIA  | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 550358 | RSF Orquestra e Produção Música LTDA   | Orquestra Som do Nordeste  | Som do Nordeste Sem Fronteiras: Ecoando pelo Mundo  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550417 | 36.436.515 NADEJDA MACIEL D ALBUQUERQUE  | Nadejda Maciel D" Albuquerque  | Resposta: Nordeste Eletrônico: residência artística, intercâmbio de criação, aprofundamento de pesquisa e showcase em Lisboa com o Coco Voador. | Música              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 550422 | Antonio Carlos Crivellente Cunha   | Escola Cultural Zungu Capoeira   | Iê volta ao mundo. Brasil Visita  | Música              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 526741 | 52.243.928 CAROLINE NINA VOGEL GRAEFF  | Nina Vogel e Eduardo Cescani   | Introdução inédita do Teatro Lambe-Lambe no Senegal: residência artística e intercâmbio cultural  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 536676 | ELISA SOCORRO CAVALCANTE BOTELHO NEVES 79941940282                               | Elisa Socorro Cavalcante Botelho Neves   | Curso Internacional de Biomecânica Teatral  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 539745 | marcio rui padoim  | marcio rui padoim  | Flashback Raízes Convergentes   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 539907 | Espaço de residencia artistica Vale Arvoredo                                     | Vale Arvoredo e equipe Cia4  | Conexão/Colômbia: Habite-me no Festival de Calli, turne, formação e intercâmbio com A.gato Negro  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 541836 | ARTEX PROJETOS LTDA  | Troupe du Roi  | Dell Arte Voyage  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 544162 | Keila dos Santos da Silva  | Keila dos Santos da Silva  | IV Encontro de Estudos Afro Latino  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |

| ID     | PROPONENTE                                | CONCORRENTE                        | PROPOSTA   | LINGUAGEM ARTÍSTICA | MODALIDADE                       | NÚMERO DE BOLSAS | SITUAÇÃO        | NOTA |
|--------|---|------------------------------------|--|---------------------|----------------------------------|------------------|-----------------|------|
| 544182 | 47.265.366 JOAO VITOR MUNIZ DA SILVA      | Companhia Babélica de Teatro       | BLASFÊMIA no HofFestSpiele do Theater Expedition Metropolis em Berlim, Alemanha  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 544453 | MIL ATIVIDADES ARTISTICAS LTDA            | TIP                                | TIP - antes que me queimem eu mesma me atiro no fogo   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 544582 | RENAN COELHO SANTOS                       | RENAN COELHO SANTOS                | BRASIL X MOÇAMBIQUE: Troca de saberes e novas perspectivas teatrais  | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 544767 | Sissa Santos                              | No tempo do Mar                    | No tempo do mar - sons que contam histórias  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 545736 | Joselito Alves de Oliveira                | BANDO DE TEATRO CENÁCULO           | Circuito Teatral – O Luxo e o Lixo   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 545885 | AILEN ROBERTO PRODUCOES ARTISTICAS        | Ailén Roberto Produções Artísticas | Plumaje  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549225 | Rita de Cássia Santos Spier               | IN Coletivo Cênico                 | Bonecos, Objetos e Espaço Público: Intercâmbio Brasil–México em Teatro de Animação   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 549660 | MADIRSON FRANCISCO SOUZA                  | MADIRSON FRANCISCO SOUZA           | Banditismo Estético: residência de escrita com Josette Féral no Le Clos des Bernardines e participação nas ações da ONDA durante o Festival de Avignon 2026. | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |
| 549940 | 60.472.518 RENIELE CRISTINY PAIXAO SUKERT | Caixa Mágica Artes Integras        | Intercâmbio de Caixa Mágica com Maguey Grupo de Teatro.  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550135 | Associação Cultural Corpo Rastreado       | MONGA                              | Apresentação do espetáculo Monga no Festival TransAmérique em Montreal Canadá  | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550301 | Daniel Dalle Molle de Carvalho            | Mamulengo Querenutem               | Mamulengo Querenutem   | Teatro              | Modalidade B - Grupo ou Coletivo |                  | Desclassificado |      |
| 550419 | SUBSTANCIA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA      | Jéssica Carvalho Teixeira          | GORGEOUS   | Teatro              | Modalidade A - Individual        |                  | Desclassificado |      |