



**PROGRAMA FUNARTE RETOMADA – TEATRO
RESULTADO PROVISÓRIO DA ETAPA DE AVALIAÇÃO – PROJETOS SELECIONADOS**

REGIÃO CENTRO-OESTE						
ID	PROPOSTA	PROPOSTA	CONCORRENTE	RESERVA DE RECURSOS	MÓDULO	PONTUAÇÃO
217010	Caixinhas de Axé	OKÀN - SONS E HISTÓRIAS	Coletivo Arteiros do Axé	Ampla Concorrência	Módulo A	52
213308	Curriculum Vital	LUCAS VINÍCIUS SANTOS DA SILVA	LUCAS VINÍCIUS SANTOS DA SILVA	Ampla Concorrência	Módulo A	52
206903	Joana	Tuanny Pereira de Araujo	Grupo Embarça	Pessoa Negra	Módulo B	52
212794	GRUPO BASTET 20 ANOS - Retomada	Grupo Bastet	LEANDRO PEREIRA MACHADO	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo C	52
213282	TAPE MBYAPEHA – CAMINHOS DA SABEDORIA	LIBERDADE PKR - PAIKUARARENDY	GRUPO DE TEATRO LIBERDADE PKR	Pessoa Indígena	Módulo B	46

REGIÃO NORTE						
ID	PROPOSTA	PROPONENTE	CONCORRENTE	RESERVA DE RECURSO	MÓDULO	PONTUAÇÃO
204444	FILOMENA FEIJÓ E AS BOLHAS DE BILÓ	28.316.796 ROSA MARIA SANTOS MARTINS	28.316.796 ROSA MARIA SANTOS MARTINS	Ampla Concorrência	Módulo A	52
201904	A poética do sensível: Teatro com mães e bebês	Paula Adrianna Barros da Cruz	Paula Adrianna Barros da Cruz	Ampla Concorrência	Módulo A	52
202499	Cantos causos e brincadeiras tradicionais - O sentimento de pertencimento das comunidades tradicionais da Amazônia Brasileira	Thales Vasconcelos e Silva	Grupo Estrela Altaneira	Ampla Concorrência	Módulo C	52
205501	A Cabeça de Tereza	Jamile Pereira Soares	Jamile Pereira Soares	Pessoa Negra	Módulo C	48,85
218278	Teatro Maiuhi	52.064.571 TAIRENE ANIKA DOS SANTOS	Teatro Maiuhi	Pessoa Pessoa Indígena	Módulo C	47,1

REGIÃO NORDESTE						
ID	PROPOSTA	PROPONENTE	CONCORRENTE	RESERVA DE RECURSO	MÓDULO	PONTUAÇÃO
206455	I Laboratório Dramatúrgico da Casa da Ribeira	Espaço Cultural Casa da Ribeira	Espaço Cultural Casa da Ribeira	Ampla Concorrência	Módulo C	52
202438	Cruzando Fronteiras: Mamulengo Babau e Calunga	Mariana Acioli de Siqueira Aguiar	Mamulengo Água de Cacimba	Ampla Concorrência	Módulo C	52
212846	O visconde partido ao meio na Guerra dos Bárbaros	Francisco de Assis da Silva	Francisco de Assis da Silva	Ampla Concorrência	Módulo C	52

212266	Beleza Cheguei Agora!	Abides de Oliveira Júnior	Abides de Oliveira Júnior	Ampla Concorrência	Módulo A	52
199744	Revelando a Arte da Transformação: uma introdução à maquiagem cênica	JÉSSICA FELIX DA SILVA FIGUEREDO	PROPONENTE	Ampla Concorrência	Módulo A	52
217254	Dramaturgia Vital: o teatro popular e musical do caruaruense Vital Santos	Leidson Malan Monteiro de Castro Ferraz 89577957404	Leidson Malan Monteiro de Castro Ferraz 89577957404	Ampla Concorrência	Módulo B	52
208812	O NÁUFRAGO - A DERIVA DAS MEMÓRIAS	KAYSLI IGOR PENHA BARROS	KAYSLI IGOR PENHA BARROS	Ampla Concorrência	Módulo A	52
219883	Teatro acessível: aulas para todos os corpos	Cristiane Raposo Costa	Cristiane Raposo Costa	Ampla Concorrência	Módulo A	52
207356	Fractais	Associação Grupo Ninho de Teatro e Produções Artísticas	Associação Grupo Ninho de Teatro e Produções Artísticas	Negro(a)	Módulo C	52
211854	O CANDOMBLÉ DA BARROQUINHA	WESLEY SANTOS BARRETO 05762429504	WESLEY SANTOS BARRETO 05762429504 DAN - TERRITÓRIO DE CRIAÇÃO	Negro(a)	Módulo C	52
205209	O REIZINHO NEGRO	ADEMILTON BARROS DA SILVA	ADEMILTON BARROS DA SILVA	Negro(a)	Módulo A	52
195145	VOZES BÁRBARAS	CARIRI ARTE E PRODUÇÕES LTDA	VALERIA MARIA SILTON PINHEIRO	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo C	52
198254	ESPETÁCULO DE TEATRO MANDARU NO REINO DE ORORUBÁ	IAGO JOSÉ LIMA DE MELO	Grupo de Teatro Indígena Mandaru	Indígena	Módulo C	51,35
209240	CORAGEM - Somos as vozes dos nossos ancestrais	50.316.591 BARBARA LEITE MATIAS	BARBARA LEITE MATIAS	Indígena	Módulo B	50,8
213664	OFICINA - TEATRO NA MATURIDADE	Rosivane Gomes do Rego Barros	Rosivane Gomes do Rego Barros	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo A	49

REGIÃO SUDESTE

ID	PROPOSTA	PROPONENTE	CONCORRENTE	RESERVA DE RECURSO	MÓDULO	PONTUAÇÃO
----	----------	------------	-------------	--------------------	--------	-----------

194537	Acervo João das Neves - Dramaturgia completa e presença no Acre	Associação Campo das Vertentes	Associação Campo das Vertentes	Ampla Concorrência	Módulo C	52
205011	O teatro e a democracia brasileira (Parte 1)	Foco in Cena Produção Fotográfica Ltda	Luiz Augusto Muniz Santos	Ampla Concorrência	Módulo C	52
201877	RE-ACORDAR	TUCAARTE	TUCAARTE	Ampla Concorrência	Módulo B	52
215913	Dona Mariana: princesa turca da Amazônia	José Luiz Ligiéro Coelho	José Luiz Ligiéro Coelho	Ampla Concorrência	Módulo B	52
220904	Viagem onírica	Grupo de Teatro Rerigtiba	Grupo de Teatro Rerigtiba	Ampla Concorrência	Módulo B	52
203296	PORTEIROS E COBRADORAS O MASCULINO MIGRANTE E O FEMININO ERRANTE	POTIGUAR PRODUÇÕES	Potiguar Produções	Ampla Concorrência	Módulo B	52
217227	Zonas temporárias de pesquisas pedagógicas e poéticas - imagens e narrativas do corpo	Liame Associação de Apoio à Cultura	Luisa Alves Regis	Ampla Concorrência	Módulo B	52
197397	VINTE!	L&B PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	Tainah Longras Mauricio Lima Ana Kfourí André Muato Romulo Galvão Bem Medeiros Paulo Mattos Daniele Ávila Small Julia Vicente Olivia Burzlaff	Pessoa Negra	Módulo C	52
220316	Santa Ceia	Rodrigo de Souza Rodrigues	Tatiane de Souza	Pessoa Negra	Módulo C	52
203842	Residência Artística - O Evangelho Segundo a Moqueca Capixaba: A Revolta dos Abaporus	Marco Antônio Reis da Silva	Marco Antônio Reis da Silva	Pessoa Negra	Módulo C	52
220558	Perspectivas Pessoa Indígenas em Cena - Peça Infanto-Juvenil e oficinas	LENISE SANTOS DE OLIVEIRA	LENISE SANTOS DE OLIVEIRA E NATHÁLIA CAMPOS LOPES	Pessoa Indígena	Módulo C	51,85
217910	Montagem de TYBYRA - Uma tragédia Pessoa Indígena Brasileira	POTYGUARYAS	João Paulo Querino da Silva em arte João Nyn	Pessoa Indígena	Módulo C	51,85

205535	Tá Na Rua tem História	Instituto Tá Na Rua para as Artes Educação e Cidadania.	Instituto Tá Na Rua para as Artes Educação e Cidadania	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo C	51,5
218453	Escrita de Texto Dramatúrgico - Realismo Mágico / Teatro do Absurdo	Marcos Donato Moreira Costa	Marcos Donato Moreira Costa	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo A	51,4

REGIÃO SUL						
ID	PROPOSTA	PROPONENTE	CONCORRENTE	RESERVA DE RECURSO	MÓDULO	PONTUAÇÃO
204616	Cidade Cabaré: 13 anos de selvática abrindo fendas no concreto de Curitiba	Selvática Ações Artísticas Ltda	Selvática Ações Artísticas Ltda	Ampla Concorrência	Módulo C	52
212341	CENA JOVEM	Kenni Rogers Closs 052.843.679-10	Kenni Rogers Closs	Ampla Concorrência	Módulo A	52
206724	A Dor Da Gente Não Sai No Jornal!!!	Roberto Henrique Chaves Costa	Roberto Henrique Chaves Costa	Ampla Concorrência	Módulo A	52
208704	Trajetória Solange Adão	Sarah Costa Motta	Sarah Costa Motta	Pessoa Negra	Módulo A	51,7
214398	BAMBU BAMBÁ: empoderando vivências infantis nas diásporas contemporâneas	Ederson Rosa Juguero dos Santos	Ederson Rosa Juguero dos Santos	Pessoa Negra	Módulo A	51,65
214826	Encantos do Quilombo na Escola	Vanessa de Lima Marques	Coletivo Artístico e Cultural Paiol das Artes	Pessoa Negra	Módulo B	51,6
214913	CARCARÁ - clube de teatro acessível	Rafaella Santos da Costa 16196019740	Rafaella Santos da Costa	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo A	51,5
201328	Terra Adorada - Território Corpo: encontros de cuidado e fortalecimento entre mulheres em territórios Kanhgág da região Sul	Complô Cunha	Complô Cunha	Pessoa Indígena	Módulo A	50,65
212555	TEATOS - desatos teatrais para atos autísticos	Giovana de Salles Gregorio Ferrari Ogurtsova EI	Giovana de Salles Gregorio Ferrari Ogurtsova	Pessoa com deficiência - PCD	Módulo A	49,2

206117	VIADOPLANTA: As teatralidades contemporâneas e suas pedagogias cênicas	Saile Moura Farias	Saile Moura Farias	Pessoa Indígena	Módulo A	43,6
--------	--	--------------------	--------------------	-----------------	----------	------

*Na Região Norte não foram inscritos projetos que concorressem pela reserva de recursos para pessoas com deficiência ou grupo, com ou sem constituição jurídica, composto por maioria de pessoas com deficiência. Conforme previsto no item 6.1.4 do edital FUNARTE RETOMADA 2023 – TEATRO, os recursos foram remanejados para a ampla concorrência.