

# POLÍTICA NACIONAL DAS ARTES

## BOLSA FUNARTE DE MOBILIDADE ARTÍSTICA 2023 PROPOSTAS SELECIONADAS - RESULTADO PROVISÓRIO

### MÓDULO 1

#### REGIÃO CENTRO-OESTE (ampla concorrência)

N INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
200121	Alaor Rosa Filho	Alaor Rosa Filho	Participação nos Festivais Santiago a Mil/PLATEA 24 e Santiago Off	Artes Integradas	Não se aplica	R\$ 11.376,75	52
194485	INSTRUMENTO DE VER PRODUÇÃO CULTURAL	COLETIVO INSTRUMENTO DE VER	CIRCULAÇÃO 23 FRAGMENTOS DESSES ÚLTIMOS DIAS NA FRANÇA	Circo	Não se aplica	R\$ 52.500,00	51
200750	Pedro Stenio Caroca da Silva Barreto 05214525460	Pedro Stenio Caroca da Silva Barreto	Seu Cocó na École Philippe Gaulier	Circo	Não se aplica	R\$ 24.733,99	51

#### REGIÃO CENTRO-OESTE (reserva de recursos)

N INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
202006	Ana Paula Viana	Nana Viana	Promoção e Formação Ana Paula Viana - Dança Afro	Dança	Negro(a)	R\$ 13.004,78	35
195700	Gleyde Lopes de Souza 75159104100	Coletivo formado por Gleyde Lopes de Souza, Alexadre Lopes de Souza, Amanda Pereira da Silva, Flávys Guimarães Silva, Vanessa Teixeira	AFRO X	Dança	Negro(a)	R\$ 18.381,69	31

## REGIÃO NORDESTE (ampla concorrência)

N INSCRIÇÃO	PROponente	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
202525	Instituto de Desenvolvimento Social Pela Música - IDSM	Fernanda Maria Coelho da Costa Tourinho	CAMERATA NEOJIBA - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA ORQUESTRAL NO TEATRO AL LAGO	Música	Não se aplica	R\$ 57.883,00	52
197545	Leonardo Remor	Rodriguez Remor (Denis Rodriguez e Leonardo Remor) /COLETIVO	Do xique-xique ao sitka spruce, práticas artísticas em contextos de reservas ambientais	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 37.240,00	51
202308	PAULA DE RENOR	PAULA DE RENOR	Participação nos Festivais Santiago a MIL/PLATEA e Santiago OFF/EXPORT 2024	Teatro	Não se aplica	R\$ 11.584,50	51
195310	TEATRO EXPERIMENTAL DE ARTE	Fabio Valerio Bezerra Pascoal	FETEAG no PLATEA24 do Festival Santiago a Mil	Teatro	Não se aplica	R\$ 8.000,00	51
201691	Padma Prod Culturais	Mimus Cia de Teatro	MOVE-MIMUS	Dança	Não se aplica	R\$ 56.392,00	50
202334	Ana Paula Santos Carneiro	Coletivo - Ana Paula Santos Carneiro	O nosso tempo é Agora	Artes Integradas	Não se aplica	R\$ 43.600,00	49,5
201580	Eric dos Santos Barbosa	Eric dos Santos Barbosa	Percurso Instalativo Sonoro: Cidade, Memória e Ruína	Artes Integradas	Não se aplica	R\$ 9.900,00	49
194418	Criedivulgue Empreendimentos Sociais/Jorge Roberto da Silva Wanderley	Jorge Roberto da Silva Wanderley	Escola Ininerante do Artesanato Armorial	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 26.900,00	48,5
200816	Ilanah Maia de Mello	Ilanah Maia de Mello	Práticas da re-existência: Residência artística ancestral	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 12.600,00	48

## REGIÃO NORDESTE (reserva de recursos)

N INSCRIÇÃO	PROponente	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
201521	Andressa Monique	ANDRESSA MONIQUE / Coletivo	BEIRU: Conexões afro-diaspóricas Brasil México	Artes Visuais	Negro(a)	R\$ 22.800,00	52
201221	Alberto Pitta e Silva	Alberto Pitta e Silva	Alberto Pitta na 24ª Bienal de Sidney na Austrália	Artes Visuais	Negro(a)	R\$ 26.400,00	51
201058	Daniel Neiva	DANIEL NASCIMENTO NEIVA	AS FLORES DE IROKO E O BAOBÁ - Jogos Eletrônicos (Games).	Artes Visuais	Negro(a)	R\$ 33.000,00	50,5
201548	Armando Azevedo de Oliveira	Armando Azevedo de Oliveira	FANTÁSTICA FADA FABULOSA	Circo	Negro(a)	R\$ 13.240,00	50
201691	CAROLINA MARIA BRUZACA PINTO	CAROLINA MARIA BRUZACA PINTO	"Reggae Maranhense Afro-atlântico" - Cartografia Afetiva do Reggae	Música	Negro(a)	R\$ 17.000,00	49

## REGIÃO NORTE (ampla concorrência)

N INSCRIÇÃO	PROponente	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
198942	Marilyn Clara Nunes	Marilyn Clara Nune	Intercâmbio para a Índia: a técnica milenar do teatro tradicional indiano	Teatro	Não se aplica	R\$ 57.000,00	43
202707	Ana Carolina da Silva Souza	Ana Carolina da Silva Souza	"A Burla"	Dança	Não se aplica	R\$ 4.870,00	38,5
201047	Cia. Sorteio de Contos	Lucas Alberto da Cunha	Onde meu mestre foi, eu vou também.	Artes Integradas	Não se aplica	R\$ 3.754,00	35,5

## REGIÃO NORTE (reserva de recursos)

N INSCRIÇÃO	PROponente	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
202313	Gustavo da Silva Lima	Gustavo da Silva Lima	IFormação com o grupo Clowns de Shakespeare 2024	Teatro	Negro(a)	R\$ 9.350,00	51
200830	Daniel Brito de Almeida (Contramestre Curió)	Daniel Brito de Almeida - Coletivo	Capoeirando do Acre a Bahia em 2024	Artes Integradas	Negro(a)	R\$ 33.261,00	30

## REGIÃO SUDESTE (ampla concorrência)

N INSCRIÇÃO	PROponente	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
198784	Andréa Legname Barbour	A penca	Apresentação do trabalho circense "Viver com, Morrer com" (A Penca) no Festival Festival Internacional de Artes Circenses - CIRCO-LA na Colômbia	Circo	Não se aplica	R\$ 26.100,00	52
197789	Duna Dias Viana	Duna Dias Viana	Cartografias no Festival Internacional Nómada	Dança	Não se aplica	R\$ 8.639,00	52
199224	Levi & Russo Produções LTDA	Improvável Produções	"c h ão" em circulação	Dança	Não se aplica	R\$ 55.000,00	52
195340	Ricardo Vignini	Ricardo Vignini Produção Musical - ME	Lançamento do álbum Terra Livre em Portugal	Música	Não se aplica	R\$ 11.543,86	52
202603	Heitor Schmid Zaghetto Gama	Heitor Schmid Zaghetto Gama	Ritmos Cruzados: Percussão Brasil-Cuba	Música	Não se aplica	R\$ 14.750,00	52
202011	Pressa Editoração e Produção Cultural LTDA-ME	Graziela Kunsch e equipe	Artista-mãe: Creche Parental Pública na BIENALSUR, em Buenos Aires	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 21.500,00	52

## REGIÃO SUDESTE (ampla concorrência)

Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
202617	Sabrina Sanfelice	Sabrina Sanfelice - COLETIVO	SARA TRANSAMAZÔNICA	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 19.300,00	52
202642	andrea nestrea	ANDREA CRISTINA SILVA 67895859668	HISTÓRIAS PARAENSES	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 13.000,00	52
202371	Sabrina Maria Ribeiro Damas	Sabrina Maria Ribeiro Damas	Residência com a mestra ceramista Adriana Martinez: por uma cerâmica decolonial e sustentável.	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 6.168,00	52
202310	Associação Cultural Corpo Rastreado	Gabriela Almeida Carneiro da Cunha	ALTAMIRA 2042 no FIBA 2024	Teatro	Não se aplica	R\$ 30.800,00	51
200075	Viviane Costa Dias	Estelar de Teatro - Viviane Costa Dias	Tarsila ou A Vacina Antropofágica no México (Primeiro Encontro de Latinidades Cênicas 2024)	Teatro	Não se aplica	R\$ 37.000,00	51
202442	Buenos Dias Projetos e Produções Culturais Ltda	Buenos Dias Projetos e Produções Culturais Ltda	Internacionalização das Artes Cênicas Brasileiras	Teatro	Não se aplica	R\$ 10.000,00	51
201580	Anne Solimar Pacheco Félix	Anne Solimar Pacheco Félix	Eco-performance: fotos e videografias afetivas	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 26.600,00	51
202434	Associação Cultural Corpo Rastreado	Renata da Silva Carvalho	DIÁSPORA no PLATEA 24	Teatro	Não se aplica	R\$ 6.400,00	51
202681	Associação Cultural Corpo Rastreado	Ariane Cuminal Gomes da Silva	Participação no PLATEA 24, Santiago a Mil	Teatro	Não se aplica	R\$ 6.400,00	51
202283	grupo Toca de Tatu	Lucas Ladeia Ribeiro	CONEXÃO BRASIL/FRANÇA - TOCA DE TATU E MARIA INÊS GUIMARÃES NO FESTIVAL DE CHORO DE PARIS	Música	Não se aplica	R\$ 26.467,00	50

## REGIÃO SUDESTE (reserva de recursos)

Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
196769	André Victor Alves Ramos	#Joyces/COLETIVO	Proposta de Residência Artística do coletivo #Joyces no âmbito do Programa Pedagógico Secue_LA	Artes Visuais	Negro(a)	R\$ 20.000,00	52
202565	Juliana Marques Moreira	Juliana Marques Moreira	Tecendo histórias latinoamericanas	Teatro	Negro(a)	R\$ 5.736,00	51
202371	Uziel da Silva Ferreira	Uziel da Silva Ferreira	Libras Musical	Artes Integradas	Negro(a)	R\$ 10.210,00	50,5
202310	Marcus Vinícius Pereira das Dores	Marcus Vinícius Pereira das Dores	Garimpo da fé, estratégias identitárias e representações da memória: explorando tradições populares por meio de ex-votos alentejanos	Artes Visuais	Negro(a)	R\$ 30.000,00	45,5

## REGIÃO SUDESTE (reserva de recursos)

Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
200783	Sérgio Adriano Dias Luiz	Sérgio Adriano Dias Luiz e Rafaela de Moura Jemene./COLETIVO	DECOLONIZAR ESTRUTURAS	Artes Visuais	Negro(a)	R\$ 54.572,24	44
197780	ASSOCIAÇÃO DE TEATRO DE BONECOS ORIGENS -ATBO	ROBERTO FERREIRA DA SILVA	RESIDÊNCIA ARTÍSTICA - TERRITÓRIOS DESCONHECIDOS - VIVÊNCIA NO TEATRO DE SOMBRAS - PESQUISA: LEI 10639- ABORDAGENS DA LITERATURA DE MATRIZ AFRICANA UTILIZANDO COMO METODOLOGIA ARTÍSTICA O TEATRO DE SOMBRAS.	Teatro	Negro(a)	R\$ 6.000,00	42

## REGIÃO SUL (ampla concorrência)

Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
201209	Mariana de Paula Ferreira	MARIANA DE PAULA FERREIRA (NOME ARTÍSTICO: MARI PAULA)	CIRCULA PARAGUAI: Espetáculo 'Devórate' de Mari Paula e atividades paralelas no Festival 'Crear en Libertad'	Dança	Não se aplica	R\$ 9.800,00	52
199671	Selvática Ações Artísticas	Coletivo selvática	Mil Besos - via Brasil-Argentina	Dança	Não se aplica	R\$ 37.000,00	52
201504	ANA EMILIA JUNG	ANA EMILIA JUNG ARTES VISUAIS	Segunda Natureza: Exposição e Residência em Madrid	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 19.812,19	52
201113	Coletivo Alumiar	Fábio Abbud da Silva	Mobilidade artística Ressoar	Artes Visuais	Não se aplica	R\$ 11.750,00	52
194886	Jordan Maia da Silva Padilha (MEI)	IN-Coletivo Cênico	Explorando a Construção de Marionetes Híbridas	Teatro	Não se aplica	R\$ 16.650,00	51
200574	ANA BEATRIZ FIGUEIREDO TAVARES 370.638.738:73	ANA BEATRIZ FIGUEIREDO TAVARES	ARTE/FACTOS - Residência de criação artística Brasil - Chile	Dança	Não se aplica	R\$ 9.030,00	51

## REGIÃO SUL (reserva de recursos)

Nº INSCRIÇÃO	PROPONENTE	CONCORRENTE	PROJETO	SEGMENTO	RESERVA DE RECURSOS*	VALOR CONCEDIDO**	NOTA
201538	André Santos Silva	Coletivo - André Santos Silva	Angoleiros em Conexão África - Brasil.	Artes Integradas	Negro(a)	R\$ 45.000,00	41

\*A Reserva de Recursos foi estabelecida conforme o item 6. DA RESERVA DE RECURSOS do Edital.

\*\*Conforme item 8.7 do Edital:

8.7 A Comissão de Seleção possui autonomia para conceder parcialmente o valor solicitado, mediante decisão motivada.