

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

CHAMADA PÚBLICA PARA PROGRAMAR O TEATRO DULCINA - FUNARTE/RJ

INSCRIÇÕES PARA PERMISSÃO DE USO

Proponente	Chave de inscrição	Nome da Proposta
Valéria Ferreira Diniz Alves	174031	CHARMEANDO NO TEATRO
Sintonia Dominó	174041	Drummond para Crianças
Juliana Coelho	174047	Fetival Art Dança
Sem Rumo Produções	174086	Solidão
Liarte Produções Artísticas	174108	LIA
RECONTANDO	174104	Contos com Chili
Filippe Neri	174115	Sintonia & Folia
Érica Collares Arantes Dalchiele	174097	E o resto é silêncio
Denise Stolnik	174127	livrAEO
jean pierre oliveira do nascimento	174131	É TUDO CULPA DA MÃE
CRISTIANE BARROS FRANCO MAGALHAES	174147	AO SOM DE CLARICE - MÚSICA E POESIA
Maria do Rocio Ribeiro Infante Vieira	174177	Coleções - Rocio Infante Companhia de Dança
Bruno de Sousa	174187	BENEDITA
Cia Bagagem Ilimitada	174195	Furdução do Fiofó do Judas - Uma Opereta Popular Apimentada por Marinês
Luna Silva Leal Santos	174214	Iyámesan
CantoAr	174221	CantoAr e as Aventuras Encantadas
Mirian Panzer	174220	EU NÃO SEI COMO TUDO COMEÇOU
RAIMUNDO ALBERTO GUEDES FERNANDES 04146002704	174133	ESPETÁCULO QUEM DISSE QUE HOLLYWOOD JÁ ERA ?
Raphael Janeiro Funari Di Lucia	174228	Evangelho segundo São Barrabás
Daniel Pereira	174213	AO SOAR DO SINO

Luciana Ezarani	174095	CARTAS PARA ALGUÉM
Maria Fernanda Marques Lamim	174181	Noites Burlescas - Cabaré Carioca de Variedades
Gabriel Fontoura Lima	174255	Morre Uma Estrela
Laila Coutinho	174288	Katharine, o estranho caso do Dr Jekyll e do Sr Hyde
Ventura Oficinas Teatrais	174292	Valsa nº6
Guilherme DelRio	174295	LUZ VERMELHA
Ana Cristina Lobianco Dias	174346	Romeu e Julieta como você nunca viu
Produção Caleidoscópio	174348	Memórias de um Burro
Gabriela Pereira dos Santos Araújo	174111	Simplesmente Maria
Palhaçadaria	174351	De Piriri na rede
Oficina de Estudos da Arte Espírita	174238	Bem-Vinda, Aurora - O Musical
ENTRE Entretenimento	174371	A CENA (NÃO) MUDA
Associação Pedagógica Antroposófica Michaelis do Rio de Janeiro	174324	Joca-sopra: a história feliz do Joca-sopra aprendiz
Tatiane Santoro	174407	Quem é o Zezinho?
Rodrigo da Silva Carvalho Augusto	174409	Voz Surda - Espetáculo e oficina
HELOÍSA AUGUSTA DE LÓSSIO SEIBLITZ	174410	MORADAS DO PAI
Ole Erdmann	174235	Barba Azul - A esperança das mulheres
Cleto Araújo	174412	O Seminarista
MARLIRIA FLÁVIA COELHO DA CUNHA	174411	WORKSHOP "EM BUSCA DA EXPRESSIVIDADE: O TEATRO E A DEFICIÊNCIA VISUAL"
Vitória Araujo	174399	Territórios Carniçais
Teresinha Maria Bellido Gomes	174415	OFICINA DE DANÇA EXPRESSIONISTA: TÉCNICA MECÂNICA ARTÍSTICA
Gabriel Flores	174160	LATITUDES DOS CAVALOS
Leandro Ignacio Carvalho	174227	INCONSCIENTE A CEU ABERTO
daniel de mello	174421	Constellations

En La Barca Jornadas Teatrais	174424	O TEATRO COMO DOCUMENTO
Cássio Aparecido Borges Pessoa MEI	174405	A Gosto
Projeto Cria	174404	Eles Não Usam Black Tie
Antonio Chamarelli Junior	174437	NÃO CONSULTE MÉDICO
Cássio Aparecido Borges Pessoa	174434	ANTÍGONA VIVE!
COMPANHIA FOLCLÓRICA DO RIO-UFRJ	174441	ESPETÁCULO "VIVA A CULTURA POPULAR BRASILEIRA"
ESPAÇO CULTURAL DOS PALHAÇOS LTDA-ME	174435	Deslady
Ações Cariocas Produções LTDA	174444	Ocupação do teatro Dulcina pela Cia. Ação Contínua - Espetáculos O Novico e Oxê
Cia Teatral Ayrá-Art	174274	Monólogo: "Eu, Preto!"
VR PRODUÇÕES DE ESPETÁCULOS LTDA	174232	O QUE TE ESCREVO É PURO CORPO INTEIRO
Marcelo Paes de Carvalho	174376	Pra quem você ligaria se matasse alguém?
Fernando Cesar Guimarães Giusti	174060	A NOITE DO ANTÍLOPE DOURADO
Loa Produções	174456	Manifesto Elekô
Ellen Vitalino	174459	D'ÁGUA: um começo sem meio sem fim
Alberta Juliana Sousa de Almeida	174465	Manual de Sobrevivência do Preto
Coletivo 22	174467	Pira- do gozo estendido ao exílio
Suzana Machado da Silva 12430843757	174446	Uma professora positiva
Pedro Barroso	174454	Milagre no Brasil
Humberto Campos de Assumpção	174417	Proibido
SAIDEIRA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA-ME	174477	PELADA
Oceano Produções	174068	exercícios para abrir o mar
Jean Vitor Alves Fontes	174480	E assim surgiu um circo
Cassangue Produções	174481	Brasileira Média
Giovan Bueno da Rocha	174166	SOMOS TODAS ELAS - Curso de Teatro com montagem e para montagens de espetáculos