

# TEATRO DULCINA – ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

Atualização maio 2026.



## RIDER DE LUZ TEATRO DULCINA

<b>MATERIAL</b>	<b>QUANTIDADE</b>
PAR 64 FOCO 5 – 220V	20
PAR 64 FOCO 1 – 220V	20
PC 1000W	29
FRESNEL 1000W	20
ELIPSOIDAL 36° (COMPLETO)	20
ELIPSOIDAL 26° (COMPLETO)	20
BARNDOR	15
CANHÃO HMI 1200	02
CONSOLE DE LUZ ETC ELEMENT	01
LINHAS/DIMMER	12 módulos de dimmer – total 144 linhas, 2kw por canal
TORRES SUSPENÇAS	06
PAR LEDS RGBW	07
DATASHOW 2.900 LUMENS	01
RIBALTA LED RGBW	03

### **OBS:**

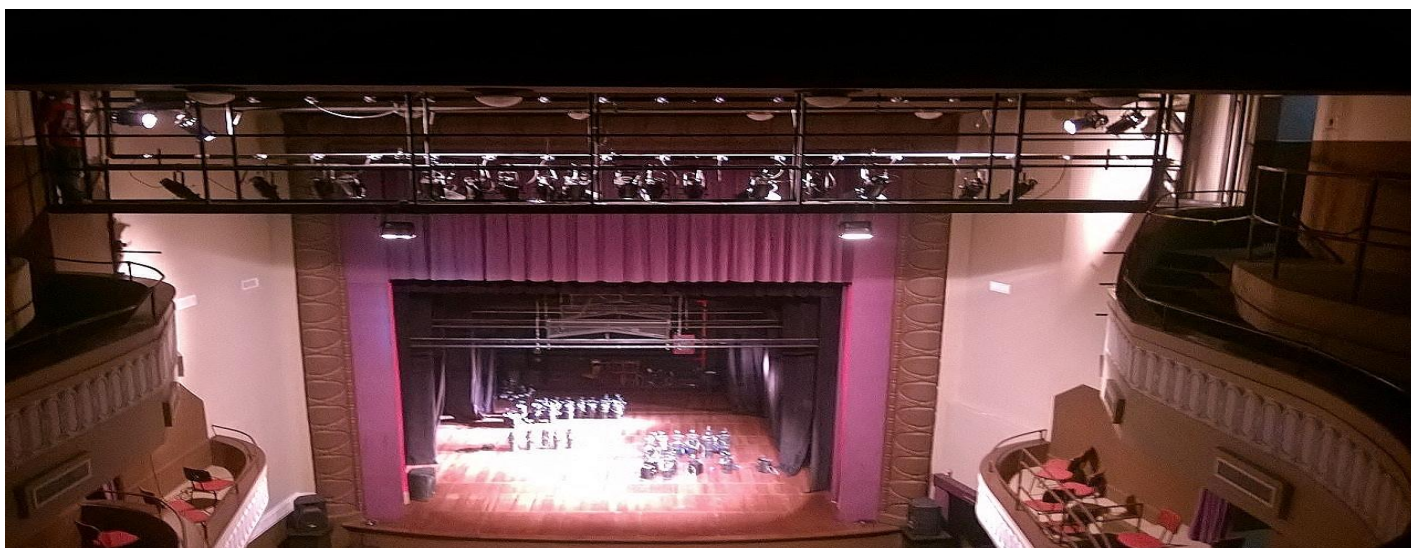
- OS REFLETORES SÃO COMPARTILHADOS ENTRE AS PRODUÇÕES, NÃO TEM COTA.
- TODAS AS TOMADAS DO SISTEMA DE LUZ É TIPO STECK.
- O TEATRO NÃO POSSUI ADAPTADORES PARA AS TOMADAS.
- O TEATRO NÃO FORNECE GELATINAS.

- TODOS OS REFLETORES DO TEATRO POSSUEM GARRA, PORTA GELATINAS E CABOS DE SEGURANÇA. OS ELIPSOIDAIS POSSUEM IRIS, FACA, PORTA GELATINAS, PORTA GOBO, GARRAS E CABOS DE SEGURANÇA.
- O TEATRO DISPÕE DE 01 ESCADA DE ALUMÍNIO DE 4,5M DE ALTURA.
- INSTALAÇÃO DO PROJETOR (DATASHOW) POR CONTA DA PRODUÇÃO.

**PROIBIDO.**

- O USO DE EXTENÇÕES ELETRICAS COM FIO CABINHO E PARALELO.
- O USO DE REFLETORES SET LIGHT NO PALCO, EM VARA DE LUZ, CWNÁRIO OU VARAS DE PLATÉIA.

**OBSERVAÇÃO**– na necessidade de locação de refletores também tem que ser locados adaptadores steck macho-pial fêmea. O teatro não dispõe de montadores de som, luz e cenário, nem de carregadores.



## RIDER DE SOM

- 01 Mesa digital Yamaha 01 v 96
- 02 Conversores ADA Behringer
- 01 DVD Samsung blueray
- 01 CD player (não reproduz MP3, somente WAVE)
- 06 microfones com fio SM58 shure
- 01 microfones sem fio SM58 shure
- 06 pedestais de microfone girafa
- 06 pedestais de microfone de mesa
- Multicabo com 34 vias (17 de cada lado do palco)

### 2 Caixas de som de retorno.



### Especificações Técnicas

#### **Componentes e Potência**

Alto-falante: 1x Falante de 10 polegadas

Driver: 1x Driver de Titânio

Potência RMS (4 Ohms): 120W

Potência Musical (4 Ohms): 240W

Classe de Amplificação: AB

#### **Características Físicas e Elétricas**

Tensão de Rede: 120/220V (selecionável)

Consumo Máximo (Senoidal): 174W

Dimensões (AxLxP): 232mm x 439mm x 390mm

Peso Líquido: 9Kg

Ângulo de Cobertura da Corneta: 60°H x 60°V

#### **Recursos e Proteções**

Sistema Ativo

Circuito Clip Limiter Inteligente (CLP)

Proteção Contra Curto (SCP)

Proteção Térmica Eletrônica (ETP)

Sistema de Ventilação Inteligente (ICS) / Turbo Ventilada

Entrada Paralela de Sinal P10

## 02 caixas de som ativas de 15' para P.A.



### Especificações Técnicas

A caixa de som ativa KSR Pro K1, visível na imagem, possui as seguintes especificações técnicas gerais, embora possa variar ligeiramente dependendo se é a versão de 12 ou 15 polegadas:

**Potência Máxima RMS:** 1000W (700W Classe D para o woofer e 300W Classe A/B para o driver).

**Conectividade:** Bluetooth (com função de espelhamento para outra K1), USB (pen drive), SD Card, XLR, P10, RCA e Auxiliar P2.

**Resposta em Frequência (-10dB):** Varia entre 32Hz a 23kHz (versão 15") ou 48Hz a 23kHz (versão 12").

**SPL Máximo:** 126dB a 127dB.

#### **Funcionalidades:**

Mixer de 3 canais.

4 Modos DSP (Processador de Sinal Digital): Music, Live, Monitor, Sub.

Gabinete em plástico injetado de alta resistência.

Inclui controle remoto.

Pontos para içamento (fly points) e soquete para tripé de 35 mm.

### 6 vias de monitor (Uma medusa de cada lado no palco)



## 04 caixas de som subwoofer ativas de 15'



### Especificações Técnicas

#### Amplificação

Amplificador classe D com sistema limitador ativo (maior potência com menos distorção)

Sensibilidade máxima de entrada: -10dBu

Impedância de entrada (bal): 30k Ohms

Potência máxima 1000 W

Chave inversora de fase 0/180º

#### Transdutores

1x Alto-falante de 15"

#### Conexões

Entradas balanceadas XLR

Saídas thru out e high-pass 80Hz para caixas satélites ativas

Controle de volume

#### Alimentação

127/220V 50/60Hz

**OBSERVAÇÃO – Qualquer equipamento excedente e de responsabilidade das produções, e pilhas para os microfones.**

### RECURSOS HUMANOS EXISTENTES NO TEATRO

**(OBS: O Teatro não possui técnico de palco)**

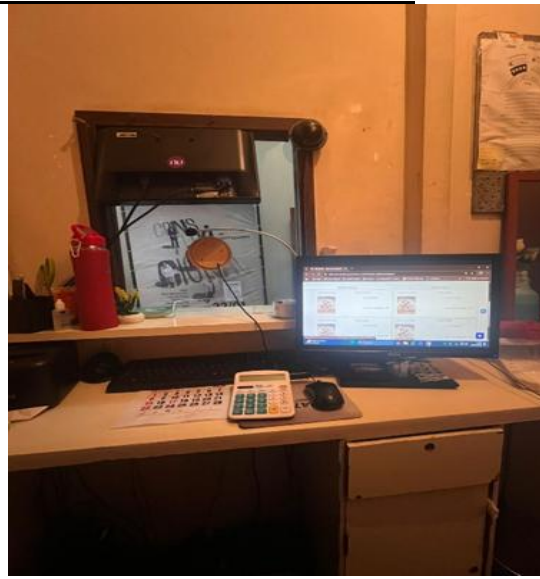
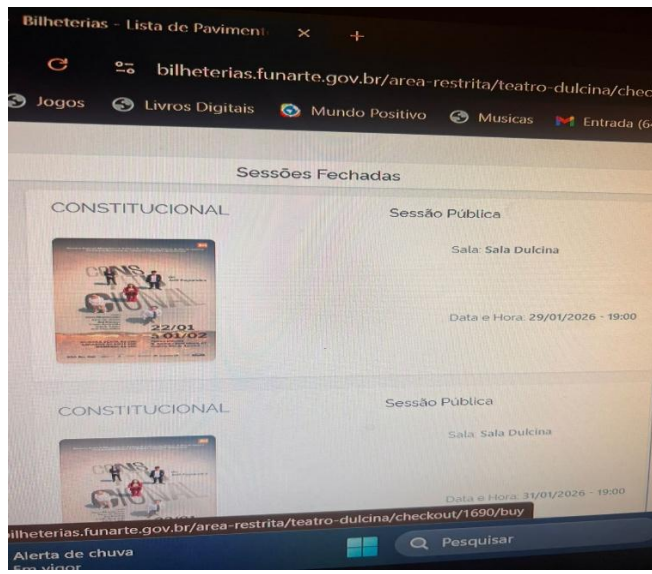
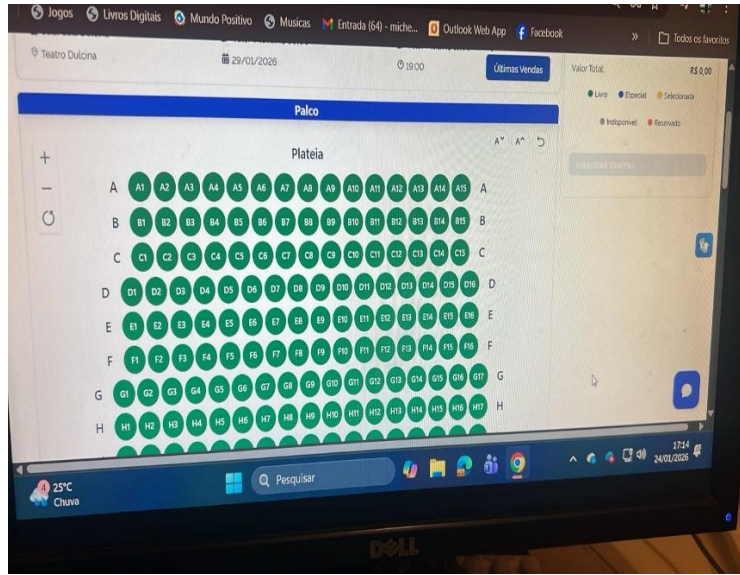
- Administrador
- Secretaria Teatral
- Bilheteira
- Técnico de luz
- Técnica de som
- Maquinista
- Porteiros
- Bombeiro Civil
- Equipe de Limpeza
- Vigilância

### INSTALAÇÃO DE SEGURANÇA

- Sinalização: saídas de emergência, não fume, extintor de incêndio, mangueiras, Bombeiros Civil (um diurno e um noturno).

# BILHETERIA

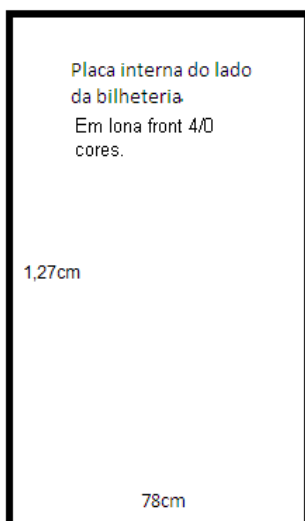
- Informatizada.



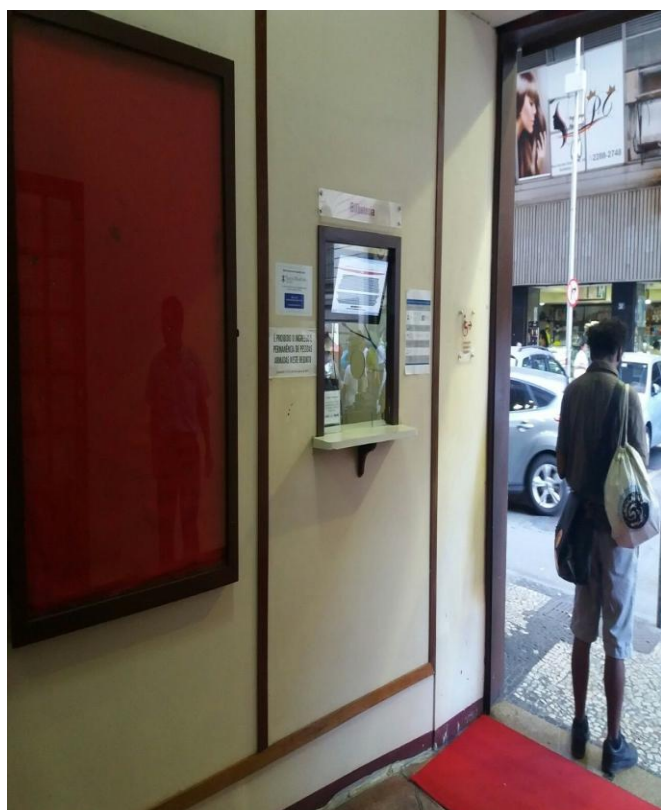
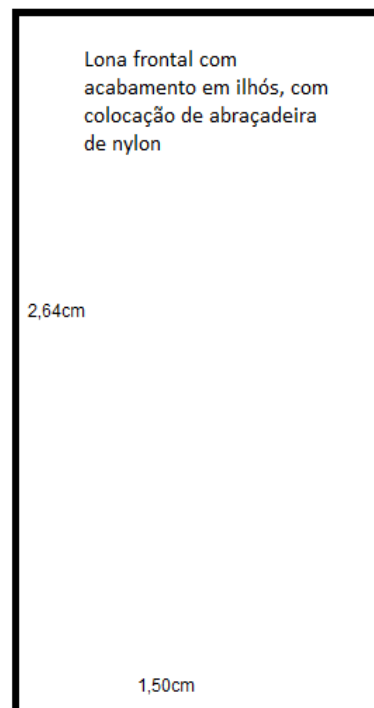
## INSTALAÇÕES DE COMUNICAÇÃO VISUAL

- Medidas dos Banners e vídeo informativo no hall.
- Fotos abaixo.

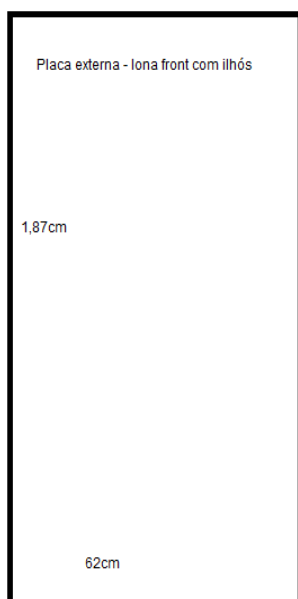
### MEDIDAS DAS PLACAS INTERNA DO TEATRO DULCINA



Medidas com desconto para a instalação.  
Instalação e abraçadeira por conta da produção.

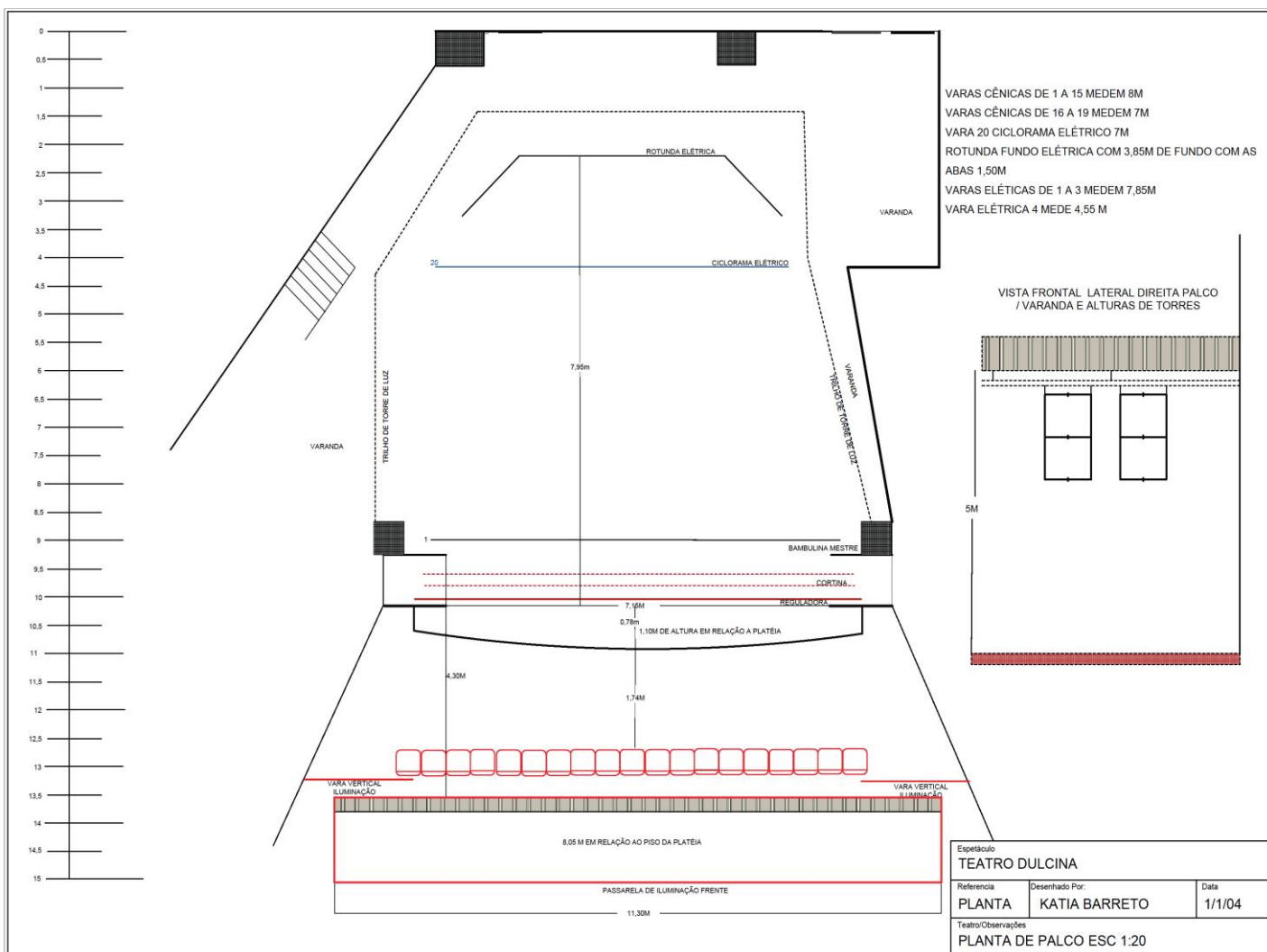
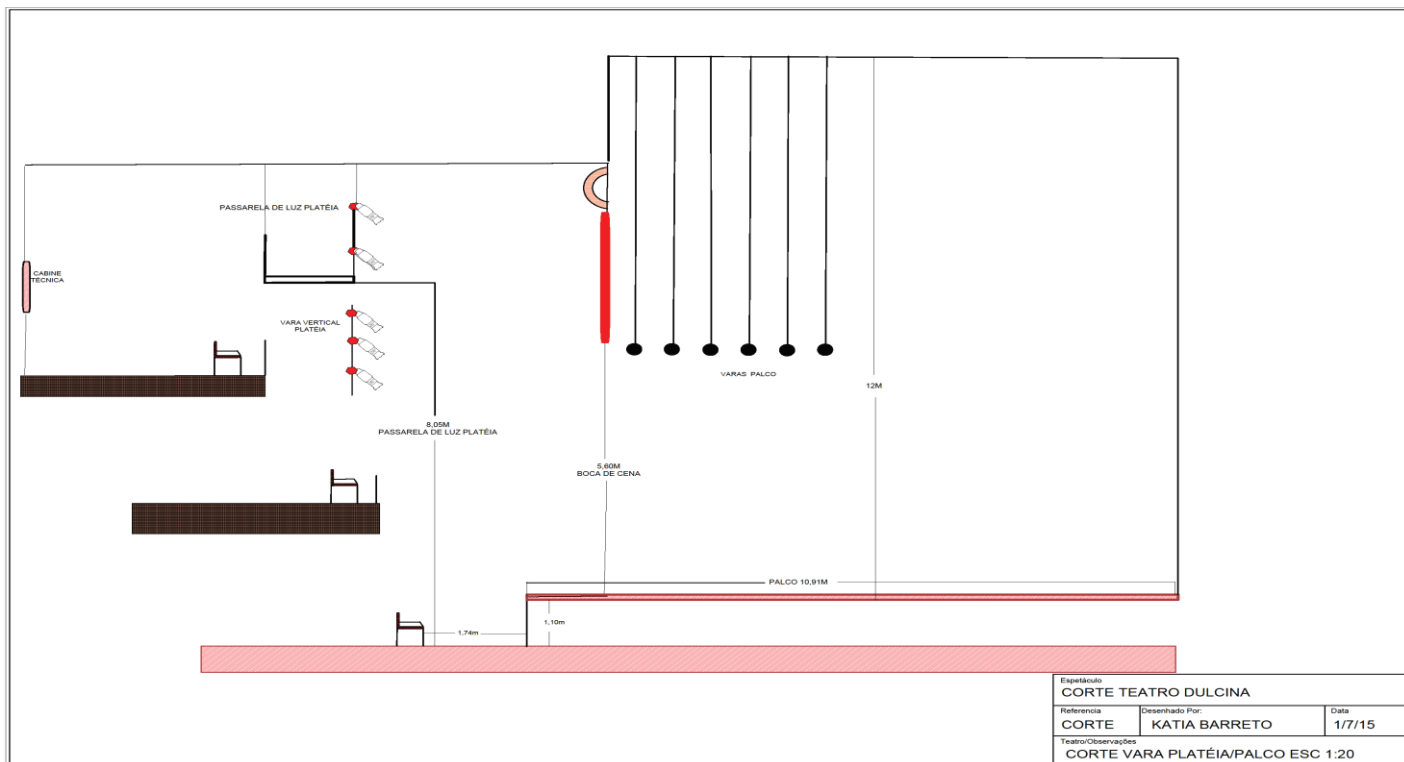


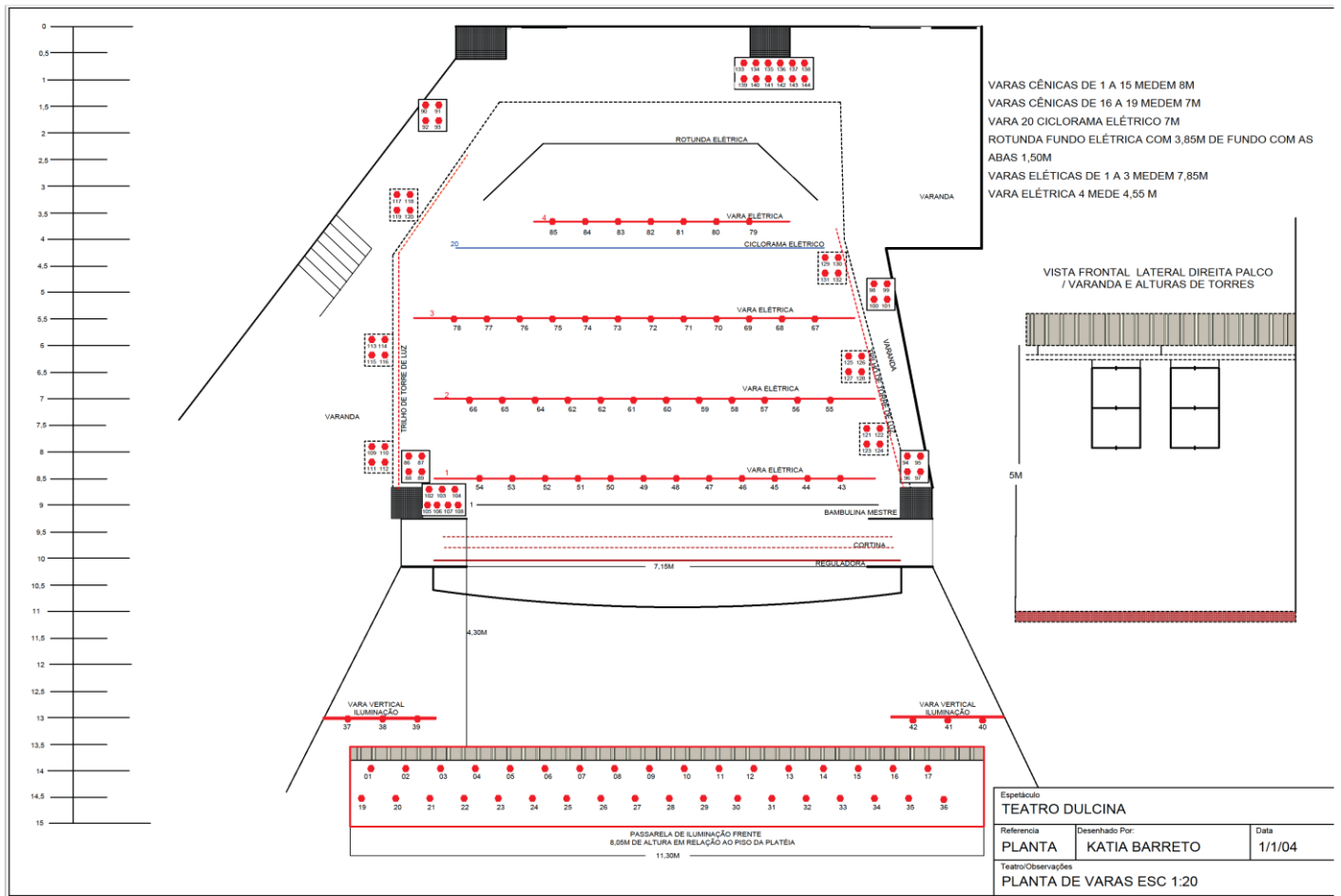
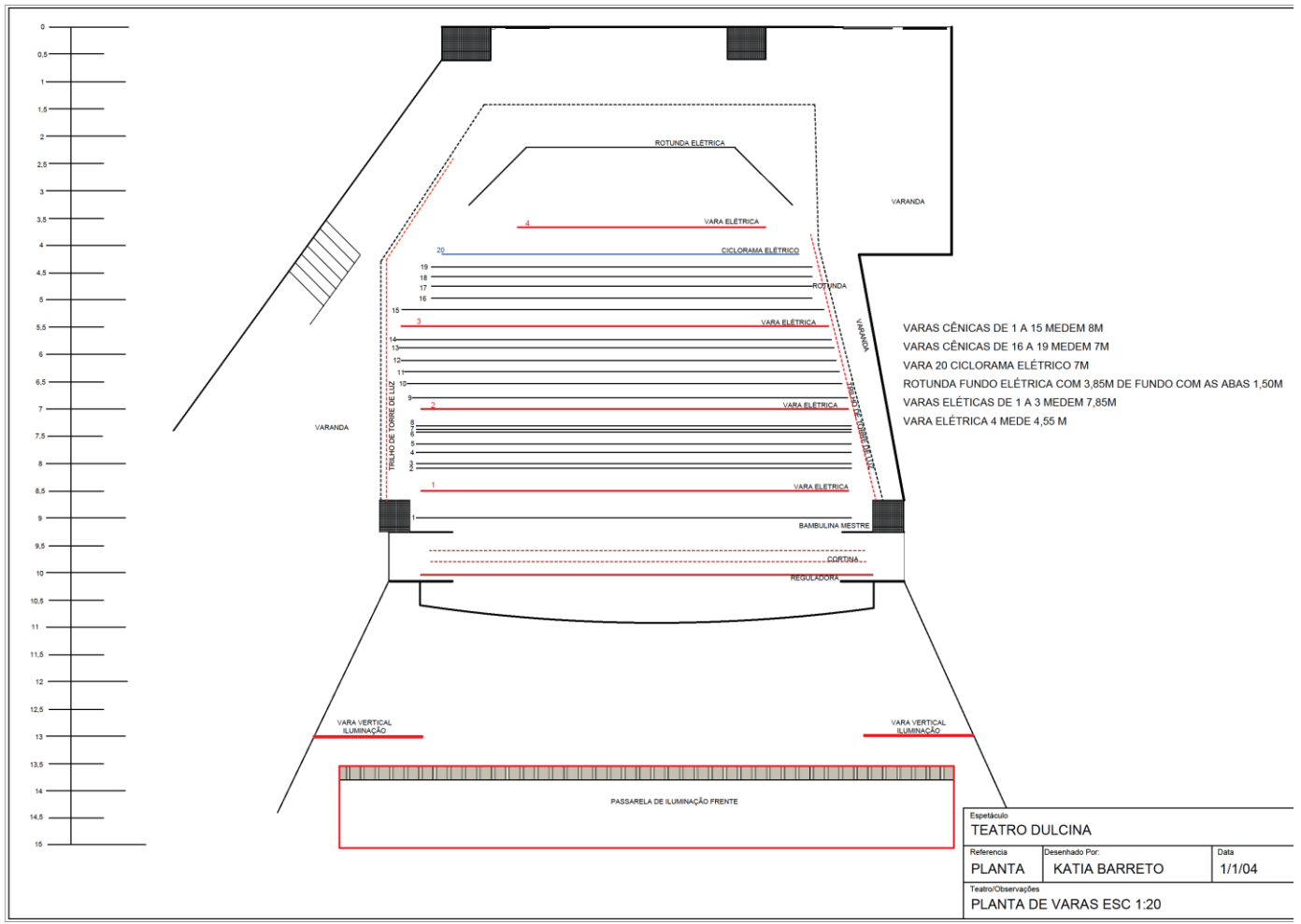
**Medida da Placa externa (no momento só temos um porta banner).**





Sala de Ensaio – 80m<sup>2</sup> / Localizada no 4º andar, capacidade máxima de 20 pessoas, sem saída de emergência.



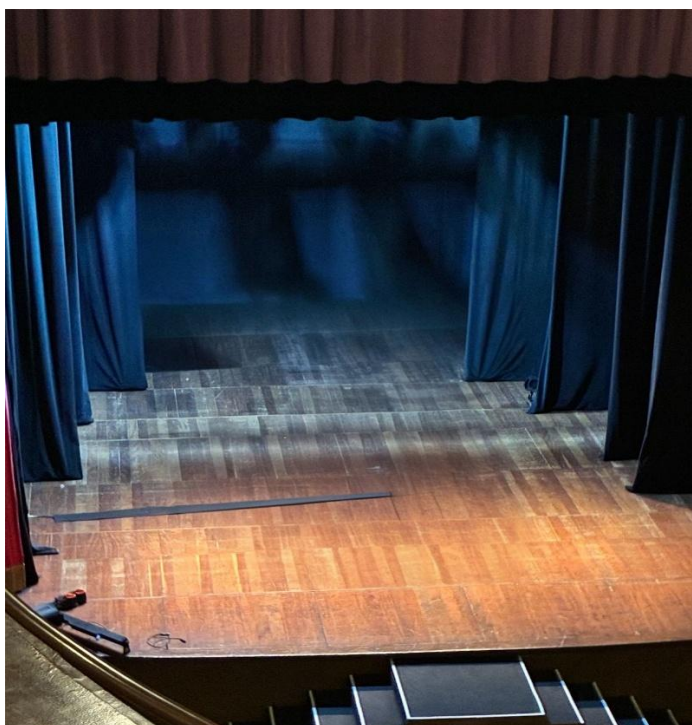




## **PLATÉIA**

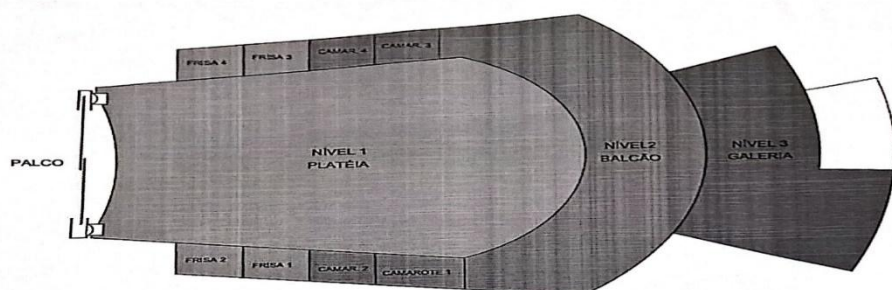
- Cadeiras numeradas
- Tipo de assento - poltrona
- Plateia 259 lugares
- Plateia superior 71 lugares
- Galeria 54 lugares
- Frisas e camarotes 45 lugares
- Total de 429 lugares.
- Acessibilidade para portadores de necessidades especiais, banheiro para cadeirante no balcão (2.º andar) com acesso pelo elevador do condomínio.





## **AREA DE PREPARAÇÃO DE ESPETÁCULO**

- 05 camarins, com capacidade para 22 atores.
- Acesso de cenário pela portaria do Teatro.
- Palco com piso em madeira,
- Profundidade ESPECIFICAÇÕES EM PLANTA (ANEXO)
- Varanda de manobras de varas cenográficas, manual (sistema de malagueta).
- Varas de iluminação elétrica e motorizada
- 4 Bambolinas (2m x 8m)
- 10 Pernas (6,50m x 1,60m)
- 2 Rotundas, sendo a última do fundo motorizada e um manual (6,50m x 8m).
- 1 Ciclorama fixo (8m x 7m) motorizado.
- 1 Cortina de Boca motorizada
- 5 Faixas de linóleo preto (10m x 1,40m).

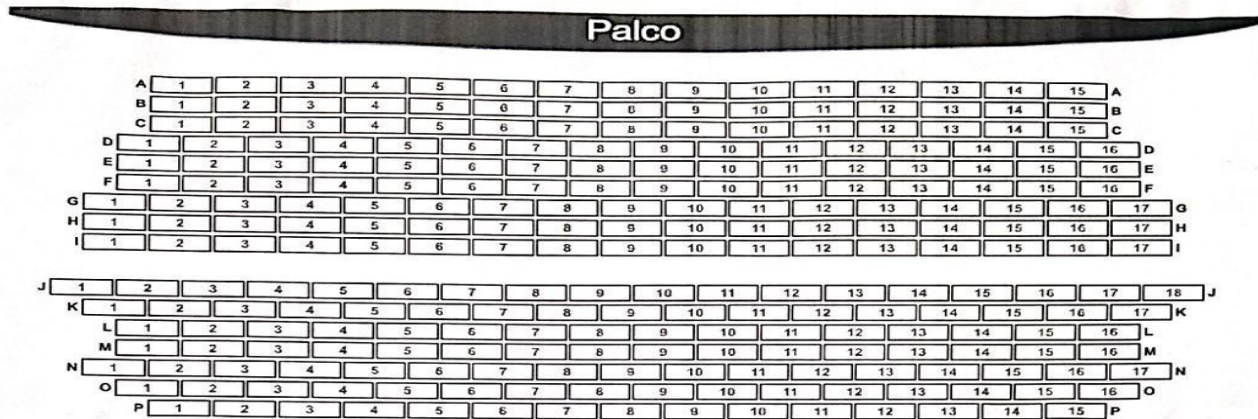


TEATRO DULCINA  
PLANTA ESQUEMÁTICA NÍVEIS

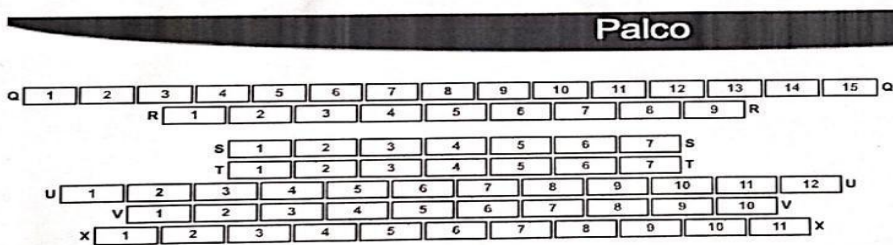
Térreo | Balcão | Galeria | Frisas | Camarote | Planta Esquemática

# MAPA DA PLATÉIA

MAPA DA PLATÉIA - NÍVEL 1



BALCÃO NÍVEL 2



FRISAS NÍVEL 1



FRISA 1	1	2	3	4	FRISA 1		
FRISA 2	1	2	3	4	FRISA 2		
FRISA 3	1	2	3	4	5	6	FRISA 3
FRISA 4	1	2	3	4	5	FRISA 4	

CAMAROTE NÍVEL 2



CAMAROTE 1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	CAMAROTE 1
	CAMAROTE 2				1	2	3	4	CAMAROTE 2				
	CAMAROTE 3		1	2	3	4	5	6	CAMAROTE 3				
	CAMAROTE 4			1	2	3	4	CAMAROTE 4					

GALERIA NÍVEL 3



FILA 1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	FILA 1						
FILA 2	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	FILA 2			
FILA 3	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	FILA 3
	FILA 4					1	2	3	4	5	6	FILA 4						
	FILA 5					1	2	3	4	5	6	FILA 5						

